nueva

Teoría moderna en ajedrez

edición actualizada de una obra clásica

# Ludek Pachman

## IV. El gambito de dama

### Volumen 1

### Defensa clásica y sistemas semiclásicos

martínez roca

Ludek Pachman nació el 11 de mayo de 1924. En 1954 obtuvo el título de Gran Maestro Internacional de ajedrez. Ocho veces campeón de su país, la antigua Checoslovaquia, ganó también el campeonato de Alemania en 1978, tras su exilio forzado. En total ha logrado el primer puesto en 18 torneos internacionales y ha publicado unos 50 libros. Ha sido también director del centro ajedrecístico juvenil de la Christophorusschule, en Altensteig. Desde finales de 1989 trabaja sobre todo como periodista y escritor de ajedrez, tanto en Alemania como en la República Checa.

Generaciones de ajedrecistas han visto y siguen viendo en el «Pachman» *la* obra de referencia para la teoría de las aperturas. El tratado que aquí ofrecemos es de suma actualidad, y constituye el estudio más exhaustivo publicado hasta hoy sobre una de las aperturas más importantes en la evolución moderna de la teoría ajedrecística. El autor proporciona al jugador práctico un medio de estudio que, por su actualidad y clara presentación, rivaliza ventajosamente con cualesquiera otras fuentes de información sobre el tema.

En este volumen se analiza parte del **Gambito de Dama**, concretamente la **Defensa Clásica** y los **Sistemas Semiclásicos**. Un segundo volumen completará el estudio del Gambito de Dama (Defensa Eslava y Semieslava, Gambito de Dama Aceptado y otros sistemas menos usuales) e incluirá la Apertura del Peón de Dama sin 2. c4.

**TEORÍA MODERNA EN AJEDREZ**
**Tomos publicados:**

I. Aperturas abiertas (*Escaques 84*)
II. Aperturas semiabiertas (*Escaques 85*)
III. Defensa siciliana (*Escaques 87*)
IV. El gambito de dama 1 (*Escaques 90*)

**En preparación:**

V. El gambito de dama 2 (*Escaques 91*)

Si usted desea estar informado de nuestras publicaciones, sírvase remitirnos su nombre y dirección, o simplemente su tarjeta de visita, indicándonos los temas que sean de su interés.

Ediciones Martínez Roca, S. A.
Dep. Información Bibliográfica
Enric Granados, 84 - 08008 Barcelona

# TEORÍA MODERNA EN AJEDREZ

## IV. EL GAMBITO DE DAMA 1

LUDEK PACHMAN

# TEORÍA MODERNA EN AJEDREZ

## IV. EL GAMBITO DE DAMA 1

EDICIONES MARTÍNEZ ROCA, S. A.

BARCELONA

Título original: *Das Damengambit*,
publicado por Edition Olms AG, Zurich, 1993

Traducción de J. López de Castro

Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del «Copyright», bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución de ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo públicos.

© 1995, Ludek Pachman
© 1995, Ediciones Martínez Roca, S. A.
Enric Granados, 84, 08008 Barcelona
ISBN 84-270-2026-0
Depósito legal B. 26.357-1995
Fotocomposición de Pacmer, S. A., Miquel Àngel, 70-72, 08028 Barcelona
Impreso por Libergraf, S. L., Constitució, 19, 08014 Barcelona

*Impreso en España – Printed in Spain*

*El profesor doctor Bodo Volkmann, investigador y matemático de la universidad de Stuttgart, vicepresidente de la Christlichen Jugenddorfwerkes alemana y ajedrecista entusiasta, me ha prestado una valiosa ayuda en la elaboración de este libro con sus sugerencias y la verificación de las variantes. Mis más cordiales gracias a mi querido amigo.*

# PRÓLOGO

La primera edición de esta obra salió a luz poco después de la segunda guerra mundial. De entonces acá la hemos tenido que revisar y poner al día varias veces.

Quien desee entender este tipo de aperturas, que se califican de «cerradas», ha de familiarizarse lo antes posible con su concepto estratégico, básicamente distinto del de las aperturas abiertas. Sobre todo, para luchar por el centro se emplean aquí métodos más complicados que tras 1. e4 e5.

Esto se observa ya desde las primeras jugadas. Después de 1. e4 e5, se combate por el centro jugando habitualmente 2. ♘f3; en cambio, tras 1. d4 d5, la continuación análoga 2. ♘c3 resulta más bien exótica, pues al estar el peón d5 cubierto por la dama las blancas deben proceder con mayor energía contra esa base. Tal es precisamente el fin del avance 2. c2-c4 que, a diferencia del que se efectúa en el Gambito de Rey (1. e4 e5 2. f4), no entraña riesgo alguno.

El Gambito de Dama era ya conocido a finales del siglo XVI, pero Giulio Cesare Polerio menciona la serie de movimientos 1. d4 d5 2. c4 sólo como rareza, demostrando al propio tiempo que el sacrificio de peón no es más que aparente.

Hubo que esperar hasta el siglo actual para que el Gambito de Dama se convirtiera en una de las aperturas más utilizadas y fuera objeto de análisis exhaustivos. En los años treinta quedó provisionalmente relegada a un segundo plano por las «defensas indias», pues muchos jugadores importantes opinaban que la inmediata ocupación del centro con 1. ... d5 ofrecía a las blancas un deseable objetivo de ataque, dificultando así la lucha de las negras para igualar el juego. Más tarde, sin embargo, ganarían en popularidad numerosas defensas activas –por ejemplo la famosa «Variante de Merano»–, con lo que el Gambito de Dama recobraría su puesto de honor, siendo hoy una de las aperturas cerradas que más se practican.

Eso mismo nos ha llevado a repartir el material de manera distinta que en las ediciones anteriores. Se analizan exclusivamente la jugada inicial 1. d2-d4 y las respuestas con los peones negros del flanco de dama, o sea sus avances a d5 o d6. La primera parte, con mucho la más extensa, trata del Gambito de Dama, parte del cual se incluye en este primer volumen que el lector tiene en sus manos. En un segundo volumen se completa el Gambito de Dama y se incluyen asimismo la segunda parte, que estudia la Apertura del Peón de Dama, donde después de 1. d4 d5 las blancas renuncian al avance 2. c4, prefiriendo algún otro movimiento que favorezca el desarrollo, y la tercera, que aborda la defensa 1. d4 d6, muy popular en tiempos recientes.

Por la profusión de sus líneas de juego, el Gambito de Dama sólo es comparable a la Defensa Siciliana. Dado el enorme número de variantes aquí presentadas, hemos tenido que tratar algunas de ellas, que antes se consideraban como sistemas autónomos, incorporándolas en otras que forman el grueso de los distintos apartados.

Esto dificulta un poco la búsqueda de algunas variantes menos usuales en la práctica actual de los torneos. Para simplificársela en lo posible al lector, me atengo en la división de las variantes al principio siguiente: Las jugadas iniciales de las variantes que no figuran en el índice se encontrarán siempre «en la primera oportunidad», es decir, en las notas a la jugada de la que por vez primera se aparta la «subvariante» buscada.

Así, supongamos que el lector busca la variante 1. d4 d5 2. c4 e6 3. ♘c3 c6 4. e4. Esta variante (menos habitual hoy en día) aparecerá en la primera parte, cap. 3, sec. 3. 1, nota a la jugada 4. ♘f3. Antes no hay ninguna oportunidad para señalar esta continuación que se desvía de la más importante 4. ♘f3.

Otro ejemplo: La «Variante Noteboom», 1. d4 d5 2. c4 e6 3. ♘c3 c6 4. ♘f3 d×c4 se encontrará en la misma sección como nota a la jugada 4. ... ♘f6.

Ludek Pachman

## SIGNOS CONVENCIONALES

| | |
|---|---|
| ± | Las blancas están mejor |
| ∓ | Las negras están mejor |
| = | Igualdad (el juego está nivelado) |
| ⩲ | Las blancas están un poco mejor |
| ⩱ | Las negras están un poco mejor |
| +– | Las blancas tienen ventaja decisiva |
| –+ | Las negras tienen ventaja decisiva |
| ~ | En la notación, en lugar de una jugada: cualquier jugada |
| ∞ | Al final de una variante: el juego es poco claro |
| (!) | Buena jugada |
| ! | Fuerte jugada |
| !! | Muy fuerte jugada |
| (?) | Jugada algo débil |
| ? | Jugada débil |
| ?? | Grave error |



PRIMERA PARTE

# EL GAMBITO DE DAMA

(1. d4 d5 2. c4)

La historia de la moderna estrategia ajedrecística empieza con la historia de esta apertura, cuyos principios básicos fueron investigados por los más ilustres maestros del siglo pasado (W. Steinitz) y comienzos del actual (Dr. E. Lasker, Dr. S. Tartakover). He aquí sus principales ideas estratégicas: Contra el bastión central de las negras se ha de proceder sistemáticamente, ya atacándolo con peones, ya ejerciendo sobre el mismo una presión de piezas. Las diversas estructuras de peones que se dan en el Gambito de Dama exigen un plan de juego muy preciso. Así, las posiciones con un peón de dama aislado o con el centro semibloqueado (peones a2, b2, d4, e3, f2, g2, h2 contra a7, b7, c6, d5, f7, g7, h7) plantean profundos problemas estratégicos; en el segundo caso, por ejemplo, es típico el «ataque de minorías» (avance del peón b2 a b4 y b5 o del peón negro f7 a f5 y f4, o formación del centro con f3 seguido de e4).

Aunque un examen detallado de tales problemas estratégicos va más allá de lo que pretende este libro, al menos brevemente he tratado de analizarlos en anotaciones.

# CAPÍTULO 1

## Defensa Clásica
(2. ... e6 3. ♘c3 ♘f6)

Al Dr. S. Tarrasch le parecía pasiva, e incluso mala, la continuación «ortodoxa» 3. ... ♘f6, y recomendaba expresamente la agresiva 3. ... c5 (v. sección 2.1). A. Nimzovich afirmaba todo lo contrario. Desde un punto de vista subjetivo, ambos tenían razón, pues cada uno vinculaba su concepción de la defensa (o del contraataque) a un determinado estilo de juego. Hoy en día, muchas de las variantes de este capítulo suelen surgir de las defensas indias, por transposición de jugadas, y se cuentan entre las aperturas que más se utilizan.

### 1.1. Defensa «ortodoxa»
(4. ♗g5 ♗e7 5. e3 ♘bd7)

| | |
|---|---|
| **1. d2-d4** | **d7-d5** |
| **2. c2-c4** | **e7-e6** |

Estrictamente hablando, la defensa más lógica contra el Gambito de Dama. Como en la Defensa Francesa, las negras refuerzan la posición de su peón en el centro. En el capítulo 6 examinaremos, junto con las tres variantes principales allí estudiadas, también otras defensas menos usuales: **2. ... ♘f6**, **2. ... ♗f5** y **2. ... g6.**

**3. ♘b1-c3** **...**

Además de la variante analizada en el capítulo 2, sección 2.2., **3. ♘f3**, existen aquí otras continuaciones posibles que o son inofensivas o llevan por transposición a otros sistemas estudiados:

a) **3. cd** es un paso prematuro a la Variante del Cambio, ya que después de 3. ... ed 4. ♘c3 c6! las negras resuelven satisfactoriamente el problema de su alfil de dama, p. ej. 5. ♗f4 ♗d6 6. ♗×d6 ♕×d6 7. ♕c2 ♘e7 8. e3 ♗f5; o bien 7. e3 ♘e7 8. ♗d3 ♗f5 9. ♗×f5 ♘×f5 10. ♕b3 ♕e7 11. ♘f3 ♘d6 seguido de ♘d7.

b) **3. e3** ♘f6 4. ♘f3 c5 5. ♘c3 v. cap. 2, secc. 2, ap. 3.

c) **3. g3** puede llevar, después de 3. ... ♘f6, al Sistema Catalán. Aún más precisa es la continuación 3. ... dc, p. ej. 4. ♕a4+ ♕d7 5. ♕×c4 ♕c6 6. ♕×c6+ ♘×c6 =; o 4. ♘f3 c5 5. ♕a4+ (5. ♗g2 ♘c6) ♗d7 6. ♕×c4 ♗c6 7. ♗g2 ♘d7 = (Opocensky-Kotov, Praga-Moscú 1946).

**3. ...** **♘g8-f6**

Otras posibilidades son:

a) **3. ... c5** v. cap. 2, secc. 2.1.

b) **3. ... c6** v. cap. 3.

c) **3. ... ♗e7 4. ♘f3** ♘f6 5. ♗f4 (5. ♗f5 v. más abajo en el texto) v. secc. 1.5, ap. 2.

d) **4. cd** v. secc. 1.6, ap. 2.

e) **3. ... dc** 4. e4 c5 5. d5 ed 6. ♘×d5! ♗e6 7. ♗×c4 ±; o 5. ♘f3 cd (5. ... ♘f6 v. secc. 1.5, ap. 3) 6. ♘×d4 ♘f6 (6. ... e5 7. ♘f3 ♕×d1+

8. ♔×d1 ±) 7. ♗×c4 ♗c5(?) 8. ♗e3 ♘bd7 9. ♗×e6! fe 10. ♘×e6 ♕a5 (o 10. ... ♕b6 11. ♘×c5 ♘×c5 12. ♖c1) 11. o-o ♗×e3 12. fe ♔f7 13. ♕b3 ♔g6 14. ♖f5 ♕b6 15. ♘f4+ ♔h6 (Capablanca-Bogolyubov, Moscú 1925) 16. ♕f7! ±.

f) **3. ... b6** (Alapin) 4. ♘f3 ♗b7 5. cd ed 6. e4! de (6. ... ♘f6 7. e5 ♘e4 8. ♗b5+ c6 9. Ad3 ±) 7. ♘e5 ♗d6 8. ♕g4 ♔f8 9. ♗c4 ♗×e5 10. de ♕d4 11. ♗d5! c6 12. ♗×e4 (también es bueno 12. ♕×e4) ♕×e5 13. ♗f4 ♘f6 14. ♕h4 ♕e7 15. o-o-o ♘e8 16. ♕g3 con fuerte ataque en compensación por el peón entregado (Pillsbury-Swiderski, Hannover 1902).

g) **3. ... a6** 4. cd (4. c5 e5! 5. de ♗e6 6. ♗e3 ♘e7 ∓, análisis; 4. e3 ♘f6 5. ♘f3 dc 6. ♗×c4 b5 v. cap. 4) ed 5. ♗f4 (más preciso que 5. ♕b3 c6 6. ♘f3 ♗d6 7. g3 ♘e7 8. ♗f4 o-o 9. ♗×d6 ♕×d6 10. ♗g2 ♘d7 11. o-o ♘f6 12. ♘e5 ♖b8 ∞ Spasski-Polugayevski, camp. URSS 1956; o 7. ♗g5 ♗e7! [7. ... ♘e7 8. e4!] 8. ♗f4 ♘f6 9. e3 ♘bd7 10. ♗d3 o-o 11. o-o ♘h5 =, Lasker-Janowski, Londres 1899) ♘f6 (es posible 5. ... ♘e7 6. e3 ♘g6 7. ♗g3 ♗d6 8. ♕b3 c6 9. ♗d3 o-o ±) 6. e3 ♗d6 (6. ... c5!?, Maróczy) 7. ♗×d6 ♕×d6 8. ♗d3 ♘c6!? (más natural es 8. ... o-o 9. ♘ge2 ♖e8 10. o-o c6 11. ♖b1 ±) 9. ♘ge2 o-o 10. a3 ♘e7 11. ♕c2 b6!? (es mejor 11. ... ♘g6!?, Alekhine) 12. b4 ♗b7 13. o-o ♖e8 14. ♘g3 ♘g6 15. ♖fc1 ± (Euwe-Alekhine, Zurich 1934).

h) **3. ... ♗b4 4. a3** ♗×c3+ 5. bc ♘e7! (mejor que 5. ... ♘f6 6. e3 o-o 7. cd ed v. secc. 1.3., nota a la jugada 6 de las blancas; 6. a3! ♗×c3+?!) 6. e3 o-o 7. ♗d3 c5 8. ♘e2 (después de 8. cd ed 9. ♘e2 sería posible 9. ... ♗f5!) ♘bc6 9. o-o dc 10. ♗×c4 e5 ∞ (Georgiev-Velikov, Plovdiv 1984).

i) **4. ♘f3** ♘e7 (4. ... ♘f6 v. secc. 1.5., ap. 3 y secc. 2.2., ap. 2) 5. e3 c5 6. ♗d3 ♘bc6 7. o-o dc 8. ♗×c4 o-o 9. a3 cd 10. ed ♗×c3 11. bc b6 12. ♗d3 ♗b7 13. ♖e1 ± (Tal-Mjagmasuren, olimp. Niza 1974); o bien 5. cd ed 6. ♗f4 o-o 7. e3 c5 8. ♗e2 ± (Cebalo-Nogueiras, interz. Taxco 1985).

**1**

**4. ♗c1-g5 ...**

Otras opciones:

a) **4. cd** v. secc. 1.6.

b) **4. ♗f4 c5** 5. e3 (5. ♘b5? cd! 6. ♘c7+? ♕×c7!) a6 6. dc ♗×c5 7. cd ♘×d5 = (Janowski-Lasker, Londres 1899).

c) **4. ... dc!?** 5. e3 ♘d5 6. ♗×c4 ♘×f4 7. ef ♗d6 8. ♕f3 o-o 9. ♖d1 ♗d7 10. ♕e3 ♗c6 11. ♘f3 ♘d7 12. o-o ♘b6 13. ♗d3 ♗×f3 14. ♕×f3 c6 = (Miles-Kurajica, Indonesia 1984).

d) **4. ... ♗e7** v. secc. 1.5., ap. 2.

**4 ... ♗f8-e7**

**4. ... ♘bd7** v. secc. 1.4.

No es tan mala como algunos creen la jugada **4. ... c6**, p. ej. 5. e3 (5. ♘f3 v. secc. 3.3.; o 5. cd ed [5. ... cd v. secc. 1.6.] 6. ♘f3 ♘bd7 7. e3 ♗e7 8. ♗d3 o-o con buenas posibilidades de igualar el juego) ♕a5!? (5. ... ♘bd7 v. secc. 1.4., ap. 1) 6. ♗×f6 gf 7. cd cd 8. ♗b5+ ♘c6 ±.

Resulta interesante, aunque de doble filo, la continuación de gambito **4. ... c5!?** 5. cd (es inofensivo 5. e3 cd 6. ed ♗e7 7. ♘f3 o-o; o 5. ♘f3 v. secc. 1.5., ap. 1, nota a la 5ª jugada de las blancas) con las siguientes posibilidades:

a) **5. ... ♕b6 6. de!?** cd! 7. ef+ ♔×f7 8. ♘a4 ♗b4+! (sería ventajoso para las blancas 8. ... ♕a5+ 9. ♗d2 ♗b4 [9. ... ♕d5 10. ♖c1!] 10. ♕b3+ ♘d5 11. ♗×b4 ♕×b4+ 12. ♕×b4 ♘×b4 13. Td1 ♘×a2 [13. ... ♘8c6 14. a3 ♘d5 15. ♘f3] 14. ♖×d4 ±, H.Platz; o 13. ♖c1 ♖e8 14. e3 de 15. fe ♘×a2 16. ♖c7+ ♔f6 17. ♗c4 ±, Neistadt) 9. ♗d2 ♗×d2+ 10. ♕×d2 Db5! 11. b3 (11. ♕×d4? ♘c6 12. ♕f4 g5! 13. ♕c7+ ♔g6 – +) 11. ... ♘c6 12. ♘f3 ♖e8! y las negras tienen compensación por el peón sacrificado.

b) **6. ♗×f6!** ♕×b2 (6. ... gf 7. e3 ♕×b2 8. ♗b5+ ♗d7 9. ♗×d7+ ♘×d7 10. ♘ge2 cd 11. ♖b1 ±, Taimanov-Geller, 1952) 7. ♖c1 gf 8. e3 (también es bueno 8. dc ♗×c5 9. e3 ♗b4 10. ♗b5+ ♗d7 11. ♗×d7+ ♘×d7 12. ♘e2 ♖c8 13. de fe 14. ♖c2 ♕a3 [o 14. ... ♗×c3+ 15. ♘×c3 Db6 16. o-o ♘e7 17. ♕c1, Prokhorovich-Tolush, 1959] 15. o-o! ♗×c3 16. ♕d3 ♘e5 17. ♕b5+ ♔f7 18. ♕×b7+ ♔g6 19. ♘f4+ ♔h6 20. ♘×e6 ±, Dr. Euwe) cd 9. ed ♗b4 10. ♗b5+ ♗d7 11. ♗×d7+ ♘×d7 12. ♘e2 ♗×c3+ 13. ♖×c3 ♕×a2 14. de fe 15. o-o ± (Spasski-Uitumen, Sochi 1966).

c) **5. ... cd** 6. ♕×d4 ♗e7 (6. ... ♘c6? 7. ♗×f6!) 7. e4 (las continuaciones 7. ♕a4+ ♗d7 8. ♕b3 ed 9. ♕×b7 ♘c6, 7. ♖d1 ed 8. ♗×f6 ♗×f6 9. ♕×d5 ♕b6 y 7. o-o-o ed 8. ♗×f6 ♗×f6 9. ♕×d5 ♕b6 10. ♕b5+ ♘c6 11. ♕×b6 ab dan excelente contrajuego a las negras) ♘c6 (merece también considerarse 7. ... o-o!?, p. ej. 8. o-o-o! ♕a5 [8. ... ed 9. ed ♕a5 10. ♗c4! ♘bd7 11. ♘f3 ♘c5 12. ♖he1 ±, Klasup-Klovan, 1956] 9. ♘f3 ed 10. ed ♖d8 11. ♗c4 h6 12. ♗h4 ♘c6 13. ♕f4 ♗d6 14. ♕d2 ♕b4! 15. ♗×f6 gf ∞, Ragozin-Bondarevski, 1953; o 10. ... ♘a6!? 11. ♗d3? [es mejor 11. ♗c4!] ♘b4 12. ♗b1 ♖b8 13. ♖he1 ♗e6! ∓, Anetbayev-Klovan, Riga 1975; sin embargo parece dar ventaja a las blancas 9. ♗×f6! ♗×f6 10. e5 ♗d8 11. ♗c4) 8. ♕d2! (8. ♗b5 o-o 9. ♗×c6 bc 10. d6 [10. ♗×f6? ♗×f6 11. e5 c5!] ♕×d6 11. ♕×d6 ♗×d6 =, Stahlberg-Kottnauer, Trencíanske-Teplice 1949; 8. ♕d1 ed 9. ♗×f6 ♗×f6 10. ed ♕e7+ 11. ♗e2 ♘d4 12. ♔f1 o-o 13. ♘f3 ♘×e2 14. ♕×e2 ♕c5!, análisis; 8. ♕e3 ♘e4! 9. ♗b5+ ♗d7 10. ♗×d7+ [es mejor 10. ♕e2!] ♕×d7 11. ♕d2 ed 12. ♗×f6 ♗×f6 13. ed ♗×c3 14. ♕×c3 ♘×d5 ∓, Borisenko-Keres, camp. URSS 1954, o 9. ♕d2 ed 10. ♗×f6 ♗×f6 11. ♗b5+ ♗d7 12. ♗×d7+ ♕×d7 13. ♘×d5 ♘×d5 14. ed o-o y, según un análisis del Dr. Euwe, las blancas no pueden conservar su peón de más, p. ej. 15. ♘e2 [15. o-o-o? ♕f5] ♖ac8 16. o-o ♖c5 17. ♖fd1 ♖d8, etc.) ♘×**d5** 9. ed (9. ♗×e7 ♘d×d7 10. ♕×d8 ♘×d8 11. o-o-o ♘ec6 12. f4 ±, Tarjan-Deze, Subotica 1975) ♗×g5 10. f4 ♗h4+ 11. g3 ed 12. gh ♕×h4+ 13. ♕f2 ♕e7+ 14. ♕e2 ♗e6 15. ♘f3! d4 16. ♘b5 o-o 17. f5! d3 18. ♕e4 ♗×f5 19. ♕×e7 ♘×e7 20. ♘bd4 ± (Furman-Dzindzikhashvili, 1969).

d) **8. ... ♘e4** 9. ♘×e4 ed 10. ♗×e7 ♕×e7 11. ♕×d5 o-o!? (a 11. ... f5 sigue 12. ♗b5 ♕×e4+ 13. ♕×e4 fe 14. ♖c1 ♗d7 15. ♘e2 ±, o 12. ... ♗d7 13. ♘e2 fe 14. o-o o-o-o 15. ♘g3 ±) 12. f3 ♘b4 13. ♕c4!

(pero no 13. ♕c5? ♕×c5 14. ♘×c5 ♘c2+ 15. ♔d2 ♘×a1 16. ♗d3 ♖d8! 17. ♘e4 ♗e6 18. ♘h3 [18. ♘e2 ♗c4 19. ♘f4 g5! 20. ♘×g5 ♖d4] ♖×d3+ 19. ♔×d3 ♖d8+ 20. ♔c3 ♖c8+ 21. ♔d2 ♖d8+ tablas, Donner-Stahlberg, interz. Gotemburgo 1955. Sería malo 22. ♔c1? ♗×a2 23. b3 ♘×b3+ 24. ♔b2 ♘d2! 25. ♔×a2 ♘×e4 26. fe ♖d2+, etc.) a5 (o 13. ... ♗e6 14. ♕c5! ♕×c5 15. ♘×c5 ♘c2+ 16. ♔d2 ♘×a1 17. ♘×e6 fe 18. ♗d3 ♖fd8 19. ♘e2 ♖×d3+ 20. ♔×d3 ♖d8+ 21. ♔c3 ♖c8+ 22. ♔d2 ♖d8+ 23. ♔c1 ±, Korchnoi; o 13. ... b5 14. ♕c5 ♕×c5 15. ♘×c5 ♘c2+ 16. ♔d2 ♘×a1 17. ♗d3 ♖d8 18. ♘e2! [¡ahora las negras no disponen de la jugada b6!] ♗f5 19. ♖×a1 ±; o también 13. ... ♖d8 14. a3 ♖d4 15. ♕c3 ♖×e4+ 16. fe ♕×e4+ 17. ♔f2 ±) 14. ♔f2 b6 15. ♖d1 ♗e6 16. ♕c1 ♖ac8 17. ♘c3 ♘×a2 18. ♕e3 ± (Saidy-Bisguier, Tallín 1971).

e) **8. ... ed!** 9. ♗×f6 ♗×f6 10. ed (aquí debe probarse 10. ♘×d5 o-o 11. o-o-o) ♕e7+! 11. ♕e3 ♘b4 12. ♗b5+ ♔d8! (también es posible 12. ... ♗d7 13. ♗×d7+ ♔×d7 14. ♕×e7+ ♔×e7 15. ♖d1 ♘×c3+ 16. bc ♘×a2 17. ♘e2, Kuzmin-Chekhov, 1966, l7. ... ♖ac8! 18. ♖d3 [18. ♔d2? ♖hd8!] b5 19. ♔d2; o aquí 19. o-o b4 20. d6+ ♔d7 21. ♖a1 b3, o 20. ♖a1 bc+ 21. ♘×c3 ♘×c3 22. ♖×a7+ ♔d6 23. ♖×c3 ♖×c3 24. ♔×c3 ♔×d5 25. ♖×f7 ♖g8 =, análisis de Tatai) 13. ♕×e7+ ♔×e7 14. ♖d1 (l4. o-o-o? ♗g5+ 15. ♔b1 ♗f5+) ♗f5 15. d6+ ♔d8 y es claro que las negras tienen suficiente compensación por el peón ofrecido (Sokolov-Kishnev, 1987).

**5. e2-e3 ...**

Después de **5. ♘f3** el juego puede derivar por otras líneas importantes cuyas variantes analizaremos en la sección 1.3.

Es inofensiva la transposición tardía a la Variante del Cambio: **5. cd** ♘×d5! 6. ♗×e7 ♕×e7 7. ♘×d5 ed, o 7. ♘f3 ♘×c3 8. bc c5 =.

**5. ... ♘b8-d7**

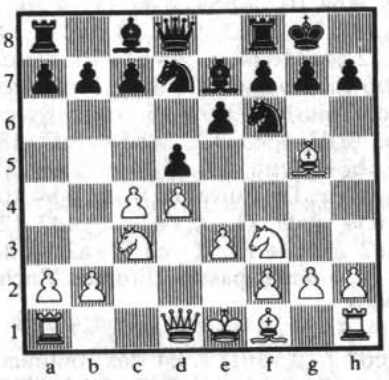
**5. ... h6** 6. ♗h4 o-o 7. ♘f3 v. 1. 2. ; 6. ♗×f6 ♗×f6 7. ♘f3 o-o (7. ... c5? 8. cd ed 9. ♕b3! ±) v. 1. 3.

**6. ♘g1-f3 o-o**

Aquí puede intercalarse el movimiento **6. ... h6.** Examinaremos las variantes que surgen tras 7. ♗h4 en las dos principales líneas tratadas en esta misma sección (notas a la 7ª jugada de las negras.

Es prematuro **6. ... c6**, ya que las blancas pueden proseguir 7. ♕c2 o-o 8. ♖d1 (véase ap. 2, nota a la jugada 7. ... c6), o también 7. ♗d3 dc 8. ♗×c4 ♘d5 9. ♗×e7 ♕×e7 10. o-o ♘×c3 11. bc o-o 12. e4 e5 13. ♖e1 ± (Maróczy-Mason, Montecarlo 1903).

**2**



Además de **7. ♖c1** (apartado primero) y **7. ♕c2** (apartado segundo), suelen emplearse aquí las siguientes continuaciones:



a) **7. a3** c6 (a esta posición se llega a menudo con el orden de jugadas 4. ... ♘bd7 5. e3 c6 6. a3; aquí esto sirve para evitar la Variante Cambridge-Springs, 1.4., ap. 1) 8. ♗d3 (8. ♕c2 v. nota a la 7ª jugada del Apartado segundo) dc 9. ♗×c4 ♘d5 10. ♗×e7 ♕×e7 11. ♘e4 ♘5f6 12. ♘g3 c5 13. o-o ♘b6 14. ♗a2 cd 15. ♘×d4 g6 16. ♖c1 ♗d7 = (Alekhine-Capablanca, camp. mundo 1927).

b) **7. ♕b3** c6 8. ♗e2 (8. ♗d3 dc 9. ♗×c4 [9. ♕×c4 c5 10. dc ♗×c5 =] b5 10. ♗e2 a6 11. a4 b4 12. ♘b1 c5 13. dc ♘×c5 14. ♖ac1 b6 15. b4 ♘e4 16. ♕e5 ±, Lasker-Steinitz, camp. mund. 1897) **dc!?** 9. ♕×c4 ♘d5 10. ♗×e7 ♕×e7 11. o-o ♘×c3 12. ♕×c3 c5 13. dc ♘×c5 14. ♖ac1 b6 15. b4 ♘e4 16. ♕e5 ±, Dr. Filip-Stahlberg, zon. Praga 1954).

c) **8. ... a6** 9. o-o (9. a4 ♖e8 10. o-o ♘f8 11. ♖ad1 ♘g6 =) dc 10. ♕×c4 b5!? 11. ♕×c6 ♖a7 12. ♗×f6 ♘×f6 13. ♘e4 ♖c7 14. ♘×f6+ ♗×f6 15. ♕e4 ♗b7 16. ♕b1 ♕a8 y las negras tienen compensación por el peón entregado (Chaplinski-Kan, 1952).

d) **8. ... b6** 9. o-o ♗b7 10. ♖ad1 h6 11. ♗h4 (Zamikhovski-Kasparian, camp. URSS 1931) ♘e4 12. ♗×e7 ♕×e7 13. ♘×e4 de 14. ♘d2 c5 = (análisis de Bogatirchuk).

e) **8. ... ♘e4** (la defensa más sencilla contra 7. ♕b3) 9. ♗×e7 ♕×e7 10. o-o ♘×c3 11. ♕×c3 dc 12. ♗×c4 b6 13. ♖fd1 ♗b7 14. ♖ac1 ♖fd8 15. ♗e2 h6 16. ♖c2 c5 tablas (Robatsch-Pachman, Torneo MS-Astor 1982); o 10. ♘×e4 de 11. ♘d2 e5 12. o-o-o ♘f6 13. h3 ♖b8 14. g4 ♖e8 15. ♖he1 h6 16. ♕c3 ♗d7 17. ♘b3 b6 = (Alekhine-Bogolyubov, match camp. mund. 1934).

f) **7. ♗d3 c5** 8. o-o (las negras igualan fácilmente el juego tras 8. cd ♘×d5 9. ♗×e7 ♘×e7 10. o-o cd 11. ed ♘f6; o bien tras 9. ... ♕×e7 10. ♘×d5 ed 11. dc ♘×d5) cd (también es bueno 8. ... a6, véase g) 9. ed dc 10. ♗×c4 ♘b6 11. ♗b3 ♘fd5!? (mejor parece 11. ... ♗d7 12. ♕d3, Botvinnik-Vidmar, Nottingham 1936, ♘fd5! =) 12. ♗×e7 ♕×e7 13. ♖e1 ♖d8 14. ♖c1 ♘×c3 (14. ... ♘f6 15. ♕e2 ♕b4 16. ♘e4 ♘bd5, Korchnoi-Zaitzev, camp. URSS 1962, 17. ♖c4! ±) 15. ♖×c3!? (15. bc seguido de 16. ♘e5 ±) ♗d7 16. d5!? ♕d6? (es mejor 16. ... ♗b5! 17. ♕d2! ♕d6! 18. ♘d4 ♗e8 19. ♖d3! ♘×d5 20. ♘f5! ef 21. ♗×d5! con juego más o menos igual; peores para las blancas son las opciones 17. a4 ♗a6 18. a5 ♘×d5 19. ♗×d5 ♕f6!; o 17. ♘d4 ♘×d5! 18. ♖g3 ♘c7 19. ♕g4 ♕f6; o 17. ♕d4 ♘×d5! 18. ♗×d5 ♗d6 etc., análisis de Timman) 17. de ♗×e6 18. ♕×d6 ♖×d6 19. ♗×e6 ♖×e6 20. ♖×e6 fe 21. ♖c7! ♖d8! 22. ♔f1 ♖d7 23. ♖×d7 ♘×d7 24. ♘g5! ± (Timman-Ree, Amsterdam 1984).

g) **7. ... dc** 8. ♗×c4 a6 9. a4 (de otro modo las negras no tendrían ningún problema después de b5 seguido de ♗b7 y c5) c5 10. o-o cd (demasiado pasivo sería 10. ... b6 11. ♕e2 cd 12. ed ♗b7, Gligoric-Stahlberg, match 1949, 13. ♘e5! ♘×e5 [13. ... ♖e8? 14. ♘×f7!] 14. de ♘d7 15. ♗×e7 ♕×e7 16. f4 ±, análisis de Barcza y Florian) 11. ed ♘b6 12. ♗b3 ♗d7 13. ♘e5 ♗c6 14. ♖e1 ♘fd5 15. ♗d2 ♗g5! = (Gligoric); o 15. ♗×e7 ♘×e7 16. ♕d3 ♘bd5 =.

h) **7. ... h6** 8. ♗h4 (8. ♗f4 c5!) dc 9. ♗×c4 a6 10. a4 c5 11. o-o cd 12. ed ♘b6 13. ♗b3 ♗d7 14. ♘e5 ♗c6 (mejor que 14. ... ♘bd5 15. ♘×d5 ♘×d5 16. ♗×d5 ed 17. ♗×e7 ♕×e7 18. ♕b3 ±, Spasski-Korelov, camp. URSS 1962) 15. ♘×c6 (15. ♕d3 ♘bd5 16. ♘×d5 ♗×d5 17. ♗×f6 ♗×f6 18. ♗c2 ♖e8 =) bc 16. ♖c1 ♘bd5 17. ♘×d5 ♘×d5 18.

♗×e7 (18. ♗×d5? cd 19. ♗×e7 ♕×e7 20. ♖c6 ♕b7 ∓) ♘×e7 19. ♖c4 ♕b6 20. ♗c2 ♖fd8! 21. b3 ♖d6 ∓ (Nogueiras-Ubilava, Tiflis 1986).

i) **7. cd** ♘×d5 (7. ... ed v. 1.6) 8. ♗×e7 ♕×e7 9. ♘×d5 ed 10. ♗d3 ♘f6 (también es bueno 10. ... ♖d8 11. ♕c2 ♘f8 12. o-o c6 seguido de ... ♖d6 =) 11. h3 ♘e4 12. o-o ♗f5 13. ♕c2 ♗g6 14. ♘e5 (Knezevic-Suetin, Olomouc 1975) f6! 15. ♘×g6 hg seguido de ... f5 =.

j) **7. c5!?** ♘e4 8. ♘×e4 de 9. ♗×e7 ♕×e7 10. ♘d2 ♘f6 11. ♘c4 (es mejor 11. ♕c2 e5 12. ♘×e4 ed 13. ♘×f6+ ♕×f6! 14. e4 ♖e8 15. ♗d3) b6 12. b4 ♘d5 13. ♕b1 f5 14. ♘e5 a5 15. ♘c6 ♕g5 16. h4 ♕f6 17. cb f4! ∓ (Steinitz-Lasker, match camp. mund. 1894); o 7. ... c6 8. ♗d3 h6 9. ♗h4 e5! 10. de ♘e4 11. ♗×e4 ♗×h4 = (ibid.).

## Apartado primero

(3. ♘c3 ♘f6 4. ♗g5 ♗e7 5. e3 ♘bd7 6. ♘f3 o-o)

**7. ♖a1-c1 ...**

**3**

He aquí las principales variantes a partir de esta posición:

**A) 7. ... c6** 8. ♗d3 dc 9. ♗×c4 ♘d5 10. ♗×e7 ♕×e7 **11. o-o.**

**B) 11. ♘e4.**

**C) 7. ... a6.**

Últimamente se ve también con cierta frecuencia la antigua continuación **7. ... b6** 8. cd ed, con las siguientes posibilidades:

a) **9. ♗d3** ♗b7 10. o-o **c5** 11. ♗f5! ♖e8 12. ♕c2! (12. ♖e1 ♘f8 13. dc bc 14. ♘a4 ♘e4 15. ♗×e7 ♕×e7 16. ♘d2 ♘f6 =, Petrosian-Spasski, match camp. mund. 1969) g6 13. ♗h3 ♘e4 14. ♗×e7 ♕×e7 15. ♗×d7 ♕×d7 16. dc bc 17. ♘×e4 de 18. ♖fd1 ♕e6 19. ♘d2 ♕×a2 20. ♘c4 ♗a6 21. ♘d6 ♗d3 22. ♕×c5 ± (Gligoric-Radulov, Venecia 1971).

b) **10. ... ♘e4!** 11. ♗f4!? (después de 11. ♗×e7 ♕×e7 12. ♘×e4 de 13. ♖×c7 ♗c8 las blancas tienen tres peones por la pieza entregada, pero les resulta difícil lograr alguna ventaja, p. ej. 14. ♗e2 ♕d6 15. ♕c2 ef 16. ♗×f3 ♗a6; o 14. ♗b5? ♕d8! [no 14. ... ef? 15. ♕×f3 ♕d6 16. ♕c6! ♕b4 17. ♕×a8] 15. ♖×c8 ♕×c8 y las blancas carecen de suficiente compensación por la calidad; análisis de Samarian) c5 12. dc (es malo 12. ♕e2? ♘×c3 13. bc c4 14. ♗b1 b5 15. ♘e5 a5 16. ♕f3 ♘×e5 17. ♗×e5 ♖a6 ∓, Euwe-V. Menchik, Karlsbad 1928) ♘×c3 13. bc? (naturalmente se impone aquí 13. ♖×c3 =) ♘×c5 14. ♗e2 ♖c8 15. ♕d2 ♗f6 16. ♘d4 ♘e4 17. ♕b2 ♕e7 18. ♖fd1 ♖c5 19. c4 dc 20. ♖×c4 ♗d5 21. ♖cc1 ♖fc8 ∓ (N. García-Chiburdanidze, olimp. fem. 1984).

c) **9. ♘e5** ♗b7 10. f4! es el clásico método de ataque de la partida Pillsbury-Wolf, Montecarlo 1903, donde las blancas lograron ventaja tras 10. ... a6? (lo correcto era 10. ... ♘×e5 11. fe ♘e4!) 11. ♗d3 c5 12. o-o c4 13. ♗f5 b5 14. ♖f3! ♖e8 15. ♖h3 g6 16. ♗b1 ♘×e5 17. fe ♘d7 18. ♗×e7 ♖×e7 19. ♕f3 ♘f8 20. ♖f1.



En la partida Pachman-L. Steiner, Budapest 1948, surgió la posición que hemos visto después de la 9ª jugada con los movimientos adicionales ... h6, ♗h4. Como aquí el ataque al enroque brindaba pocas posibilidades de éxito, las blancas continuaron 11. ♘×d7 ♕×d7 12. ♗d3 a6? (un error también en este caso; después de 12. ... c5! 13. ♕c2! cd 14. ♗f5! ♕d6 15. ed ♘e4 16. ♗×e7 ♕×e7 17. o-o la ventaja del blanco hubiera sido mínima) 13. o-o ♕e6 14. ♕b3! ♖ad8 15. ♗g3 ♗d6 16. ♘e2 ♘e8 17. ♖c3 ♗×g3 18. hg! g5!? 19. ♕c2 f5 20. g4! fg 21. ♘g3 ♘g7 (21. ... ♗c8 22. ♗g6) 22. ♖×c7 ♖c8 23. ♖×c8 ♖×c8 24. ♕e2 h5 25. ♗b1! ±. Este método posicional de lucha merece también atención, claro está, cuando no se han intercalado las jugadas ... h6, ♗h4.

d) **9. ♗d5** (recomendada por Alekhine) ♗b7 10. o-o (10. ♕a4 a6! 11. ♗×d7 [11. ♗c6 b5!] ♘×d7 12. ♗×e7 ♕×e7 =, Capablanca-Lasker, match camp. mund. 1921) c6! (mejor que 10. ... a6 11. ♗a4 ♖c8 12. ♗b3!, Alekhine) 11. ♗a4 ♖c8 12. ♖e1!? (o 12. ♕e2 ♘e4 13. ♗f4 ♘×c3 14. ♖×c3 c5 15. ♖d1 c4 =, Levitina-Chiburdanidze, match 1984) ♘e4 13. ♗×e7 ♕×e7 14. ♘d2 ♘df6 15. ♘d×e4 de 16. ♕e2 ♖fd8 17. ♖ed1 h5 18. a3 c5 19. dc ♖×d1+ 20. ♖×d1 ♖×c5 = (García González-Chiburdanidze, La Habana 1985).

e) **9. ♕a4** c5! (9. ... ♗b7 10. ♗a6 ♗×a6 11. ♕×a6 c5 12. o-o c4!? 13. ♘e5! ♘×e5 14. de ♘e4 15. ♘×e4 ♗×g5 16. ♖fd1 ±, Lukács-Ermenkov, Kecskemét 1977; o 11. ... c6 12. o-o ♕c8, Szabó-Pfleger, Bamberg 1968, 13. ♕e2! ±) **10. ♗a6** cd! (10. ... ♗×a6 11. ♕×a6 ♕c8 12. ♕×c8 ♖a×c8 13. ♔e2 ±) 11. ed ♗×a6 12. ♕×a6 ♕c8 13. ♕a4 ♕b7 14. o-o ♖ac8 15. ♘e5 ♖fd8 16. ♖fe1 h6 17. ♗h4 (Makarychev-Sturua, Frunze 1985) ♘×e5! 18. de ♖c4 19. ef! gf 20. ♕d1 ♖×h4 21. ♕f3!; o 20. ♕b3 ♖×h4 21. ♘b5 ♖e4 ∞.

f) **10. ♕c6** ♖b8 11. ♘×d5 ♘×d5! (antes solía recomendarse 11. ... ♗b7 12. ♘×e7+ ♕×e7 13. ♕a4 ♗×f3! 14. gf cd 15. ♕×d4 ♘e5 16. ♗e2 ♖bd8 17. ♕f4 ♖d6; o 17. ♕c3 ♖d5, y las negras, según un antiguo análisis de O. Duras, tienen suficiente compensación por el peón sacrificado. La práctica, sin embargo, no ha confirmado nunca esta evaluación. En una partida Lasker-Capablanca, match camp. mund. 1921, las blancas quedaron mejor después de 13. ... ♖bc8!? 14. ♕a3! ♕e6 15. ♗×f6 ♕×f6 16. ♗a6!) 12. ♕×d5 ♗b7 13. ♗×e7 ♕×e7 14. ♕g5 ♕×g5 15. ♘×g5 **h6** 16. ♘f3 ♗×f3 17. gf cd 18. ♖c7 ♘e5!? (según Capablanca, 18. ... ♖fd8! daría a las negras un buen contrajuego) 19. f4 ± (Johner-Menchik, Karlsbad 1929).

g) **15. ... cd** 16. ed (16. ♖d1 ♘e5 17. ♖×d4 ♖bc8 =) ♖fe8+ 17. ♔d1? (mucho mejor sería, según Konstantinopolski, 17. ♔d2! h6 18. ♘f3 ♖ed8 18. ♗d3!) ♖ed8! 18. ♘f3 ♗×f3+ 19. gf ♘e5 20. ♖c3 ♖×d4+ 21. ♔c1 ♖bd8 22. ♗e2 g5! ∓ (Levitina-Chiburdanidze, match 1884).

h) **10. ♗b5** ♗b7 11. o-o h6 (es malo 11. ... c4? a causa de 12. ♗c6 ♗×c6 13. ♕×c6 ♖c8 14. ♕b5 y el peón d5 sólo puede defenderse mediante 14. ... h6 15. ♗h4 g5. En cambio, también puede jugarse aquí 11. ... a6 12. ♗×d7 ♘×d7 13. dc! ♗×g5!? [las blancas no tendrían más que una ventaja insignificante tras 13. ... ♘×e5 14. ♗×e7 ♕×e7 15. ♕b4 ♕e6 16. ♖fd1 a5] 14. c6 ♘c5 15. ♕g4 ♗f6? [15. ... ♗×c6 16. ♕×g5 ♕×g5 17. ♘×g5 ±] 16. cb

♖b8 17. ♖fd1 ♗×c3 18. ♖×c3 ♖×b7 19. ♕g5! ♕e8 [19. ... ♕×g5 20. ♘×g5 ♘e4 21. ♘×e4 de 22. ♖d6 ±] 20. ♖c2! ±, Podgayetz-Chiburdanidze, 1985) 12. ♗×d7!? ♘×d7 13. ♗×e7 ♕×e7 14. ♕a3 ♖fc8 15. ♖fd1 ♘f6 (merece atención 15. ... ♕e6) 16. dc (Hertneck-Chiburdanidze, Bad Wörishofen 1986) ♖×c5 o 16. ... ♕×c5 ±.

Tampoco se ha refutado nunca **7. ... c5.** Es extraño, pues, que esta jugada tan natural sea apenas utilizada:

a) **8. cd** ♘×d5 9. ♗×e7 ♘×d7 10. ♗e2 (es del todo inofensivo 10. ♗d3 a causa de 10. ... cd 11. ♘×d4 e5 12. ♘f3 ♘c5!, Grünfeld-Landau, Amsterdam 1936) b6 11. o-o ♗b7 12. dc ♘×c5 13. b4 ♘e4 14. ♘×e4 ♗×e4 15. ♕a4 ± (Geller-Larsen, torn. de candidatos 1965).

b) **8. dc** ♕a5! (otras jugadas son insuficientes: 8. ... dc 9. c6 ♘b6 10. ♕×d8 ♖×d8 11. ♘e5; o 8. ... ♘×c5? 9. cd ed [9. ... ♘×d5? 10. ♘×d5 ed 11. ♖×c5 ♗×g5 12. ♖×d5 ganando] 10. ♘×d5! ♘×d5 11. ♖×d5 etc.) 9. cd ♘×d5 10. c6!? (propuesta por mí en el pasado para mejorar esta variante, ya que después de 10. ♗×e7 ♘×e7 11. ♗d3 ♕×c5 12. o-o ♘c6 las blancas no logran nada) bc? 11. ♗×e7 ♘×e7 12. ♗d3; pero es mejor 10. ... ♘7f6! 11. cb ♗×b7 con contrajuego. Merece también considerarse 9. a3 dc (mas no 9. ... ♖d8? 10. cd ♘×d5 11. b4! ♕×a3 12. ♘×d5 ♗×g5 13. ♖c3! ♕b2 14. ♖b3; o 13. ... ♕a2 14. ♗c4) 10. ♗×c4 ♕×c5 11. ♕e2 ♘e5 12. ♘×e5 ♕×e5 13. ♗f4 ♕a5 14. o-o ♗d7 con sólo mínima ventaja de las blancas.

c) **8. ♗×f6** ♘×f6 9. cd (o 9. dc dc =) cd 10. ♕×d4 ♘×d5 11. ♘×d5 ed resulta más bien favorable a las negras, según un análisis de J. Podgorny.

En la partida Lputian-Kharitonov, Sochi 1987 se jugó **7. ... h6** 8. ♗×f6 (8. ♗h4 c6 véase Variante A, nota a la 8ª jugada de las negras) ♘×f6 9. c5! c6 10. ♗d3 ♘d7 11. b4 (a 11. e4 o 11. o-o puede muy bien responderse 11. ... e5!) ♕c7!? (es mejor 11. ... f5! seguido de 12. ... ♕c7!) 12. e4 de 13. ♗×e4! a5 14. a3 ab 15. ab ♘f6 16. o-o ±.

**A) 7. ... c7-c6**

**4**

**8. ♗f1-d3 ...**

Antes de la segunda guerra mundial se practicaba mucho la variante de «lucha por el tiempo», **8. ♕c2** (tras la captura del peón c4 las blancas quieren recuperarlo sin perder un tiempo con el alfil), que lleva a las siguientes líneas de juego:

a) **8. ... dc(?)** 9. ♗×c4 ♘d5 10. ♗×e7 ♕×e7 11. ♘e4! (11. o-o ♘×c3! 12. ♕×c3 [12. bc e5] b6 13. ♕d3 ♖d8 14. ♕e2 a5 15. e4 ♗b7 16. ♖fd1 ♖ab8 17. ♕e3 c5 =, Eliskases-Capablanca, Moscú 1936) ♘5f6 12. ♘g3 e5 13. o-o ed 14. ♘f5 ♕d8 15. ♘3×d4 ♘e5 16. ♗b3 ♗×f5 17. ♘×f5 g6 18. ♖fd1 ♕c7 19. ♘d6 ± (análisis de Barcza y Flórián. En comparación con la variante análoga en B), el tiempo ganado se revela aquí muy importante.

b) **8. ... ♖e8** 9. ♗d3 dc 10. ♗×c4 ♘d5 (10. ... b5 11. ♗d3 a6 12. ♘e5 ♗b7 13. ♘×d7 ♕×d7 14. ♗×f6 ♗×f6 15. ♗×h7+ ♔h8, Rubinstein-Capablanca, San Petersburgo 1914, 16. ♘e4! ±, Malkin) 11. ♗×e7 ♖×e7 (o 11. ... ♕×e7 12. ♘e4 ♘5f6 13. ♘g3 ± (Capablanca-Lasker, camp. mund. 1921).

Después de 9. cd ♘×d5 10. ♗×e7 ♕×e7 11. ♗e2 ♖e8 12. o-o ♘×c3 13. ♕×c3 e5 14. ♖fd1 ed 15. ♘×d4 ♘f6 16. ♗f3 ♗g4 17. ♗×g4 ♘×g4 18. ♘f5 ♕f6 19. ♕×f6 ♘×f6, se acordaron tablas en la partida Alekhine-Capablanca, camp. mund. 1927, aunque las blancas podían haber quedado algo mejor continuando 20. ♘d6 ♖e7 21. e4. También es posible 9. ... ed con posiciones parecidas a las de la Variante del Cambio, p. ej. 10. ♗d3 ♖e8 11. o-o ♘f8 12. ♖ce1 ♘e4 13. ♗×e7 ♕×e7 14. ♗×e4 de 15. ♘d2 f5 16. f3 ef 17. ♘×f3 ♗e6 18. a3 ♖ac8 19. e4 fe 20. ♘×e4 ♗d5 21. ♘c5 ♕c7 =, Timman-Portisch, match 1984.

c) **8. ... a6** 9. a3 (9. c5 e5! 10. de ♘e8 11. ♗×e7 ♕×e7 12. ♗d3 h6 13. o-o ♘×e5 14. ♘×e5 ♕×e5 15. e4 ♘f6 =, Rivas-Toth, Roma 1984; o 9. a4 ♘e4!) ♖**e8** 10. h3 h6 11. ♗h4 dc 12. ♗×c4 b5 13. ♗a2 c5 14. dc ♘×c5 15. o-o ♗b7 16. ♖fd1 ± (Hort-Toth, Biel 1982).

d) **9. ... b5** 10. c5 ♘h5 (10. ... e5 11. de ♘e8 12. h4! h6 13. ♘d4 ♘b8 [13. ... ♗×g5? 14. hg ♕×g5 15. e6! ♘c5 16. e7! ♕×e7 17. ♘×c6 ♕d6 18. ♘×d5 ±] 14. ♗f4 ±, Tolush-Bannik, 1946) 11. ♗×e7 ♕×e7 12. ♗d3 g6 13. ♘e2 e5 14. de ♘×e5 15. ♘×e5 ♕×e5 16. ♕c3 ♕c7 17. o-o ♘g7 18. e4 de 19. ♗×e4 ♗f5 20. ♗f3 ± (Andersson-Arlandi, Roma 1985).

e) **8. ... ♘e4 9. ♗f4!?** f5 10. h3 (10. ♘e5 ♗f6 =) ♘df6!? (merece atención 10. ... g5!) 11. ♗d3 ♗d7 12. o-o ♗e8 13. ♘e5 ♘d7 (13. ... g5!?) 14. f3 ♘×e5 15. ♗×e5 ♘×c3 16. bc ♗d6 17. ♗×d6 ♕×d6 18. ♕b3 ± (Pintér-Prandstetter, interz. Taxco 1985).

f) **9. ♗×e7** ♕×e7 10. ♘×e4 (en la partida Timman-Prandstetter, interz. Taxco 1985, las blancas lograron una pequeña ventaja posicional tras 10. ♗d3 ♘×c3 11. bc h6!? 12. cd ed 13. o-o ♘f6 14. c4 dc 15. ♗×c4 ♗e6 16. ♘e5 ♗×c4 17. ♕×c4 ♖fe8 18. ♖c2 etc.; sin embargo las negras podían haber igualado el juego mediante 11. ... dc! 12. ♗×c4 [si 12. ♗×h7+ ♔h8, el alfil no tiene escape] c5) de 11. ♕×e4 ♕b4+ 12. ♘d2 ♕×b2 13. ♖b1 ♕a3! (según Alekhine, la captura del peón ofrecido, 13. ... ♕×a2!?, es mala para las negras; éstas fueron objeto de un fuerte ataque en la partida Ftácnik-Ree, olimp. Lucerna 1982, tras 14. ♗d3 g6!? [antes solía jugarse aquí 14. ... ♘f6 15. ♕h4] 15. h4) 14. ♗e2 (en la partida Agdestein-Prandstetter, interz. Ta×co 1985 se hizo 14. ♖b3!? con la poco clara continuación 14. ... ♕c1+!? 15. ♔e2 e5! 16. g3 ♘c5!? 17. dc ♖d8 18. ♖d3 ♗g4+!! 19. f3 [19. ♕×g4 ♖×d3! 20. ♔×d3 ♖d8+ 21. ♔e4 ♕c2+! 22. ♔×e5 f6+ 23. ♔e6 ♔f8!! etc.] f5! 20. ♗g2! ♕b2! 21. ♖b1 ♕×a2 ∞) ♕e7 (era de considerar 14. ... e5!? 15. de ♕×a2) 15. f4 c5 16. o-o ♖b8 17. f5 ♘f6! 18. ♕f4 ♗d7 19. e4 ef 20. e5 (Ftácnik-Ree, olimp. Lucerna 1982) ♘e4! 21. ♘×e4 fe 22. d5 b6!; o 22. ♕×e4 cd 23. ♖×b7 ♗c6 = (Ftácnik).

g) **8. ... h6 9. ♗h4** ♘e4 o 9. ... a6 lleva a posiciones en las que la jugada adicional h6 resulta favorable para las negras. Por eso la «variante de la lucha por el tiempo» no es bue-

na para las blancas si el segundo jugador intercala en seguida el movimiento en cuestión.

h) **9. ♗f4!** es, con todo, ventajoso para las blancas, p. ej. 9. ... dc 10. ♗×c4 ♘d5 11. ♗g3; o 9. ... ♘e4 10. ♗d3 f5 11. ♘e5; o 9. ... ♖e8 10. ♗d3 dc 11. ♗×c4 b5 12. ♗d3 a6 13. a4 ♗b7 14. o-o ♖c8 15. ♕b3 ♕b6 16. ♘e5 ♖ed8 17. ♘g6! ♗f8 18. ♘×f8 ♘×f8 19. ♘e4 ± (Alekhine-Teichmann, Karlsbad 1923).

**8. ... d5×c4**

Si **8. ... h6**, también es buena aquí la respuesta **9. ♗f4**, por ejemplo:

a) **9. ... ♘h5?** 10. ♗e5! ♘×e5 11. de g6 12. o-o ± (Thomas-Lasker, Nottingham 1936); o 11. ... dc 12. ♗×c4 ♕×d1+ 13. ♖×d1 g6 14. g4 ♘g7 15. ♘e4 ± (Tolush-Konstantinopolski, camp. URSS 1952).

b) **9. ... dc** 10. ♗×c4 a6 11. ♗d3!? (todavía mejor parece 11. a4!) c5 12. a4 cd 13. ed ♘b6 14. o-o ♘bd5 15. ♗e5 ± (Tolush-Konstantinopolski, camp. URSS 1952).

Pero la posición que surge tras 8. ... h6 **9. ♗h4** puede aparecer aquí de manera forzada si se han hecho ya antes estas jugadas. Después 9. ... dc 10. ♗×c4 b5! (no es tan bueno 10. ... ♘d5 a causa de 11. ♗g3! ♘×c3 12. bc c5 13. o-o ♕a5 14. ♕e2!? a6 15. d5 ±, Tal-Kinnmark, olimp. Niza 1974; o mejor aún 14. ♘e5! ♘f6 15. f4, o también 14. ... ♘×e5 15. ♗×e5 con la idea de ♕g4 ±, Geller) 11. ♗d3 (11. ♗e2 a6 12. a4 b4 13. ♘b1 c5 14. ♘bd2 ♗b7 15. o-o ♘e4 16. ♘×e4 ♗×e4 ∓, Kottnauer-Pachman, Zlin 1945) hay que considerar las siguientes líneas de juego:

a) **11. ... a6** 12. a4 (las negras no tienen ningún problema tras 12. ♗b1 c5 13. dc ♘×c5 14. ♕c2 ♖e8 15. o-o ♗b7 16. ♖fd1 ♕a5 17. ♘e5 ♖ad8 18. f3 ♖×d1+ 19. ♖×d1 ♖d8 =, Suetin-Lutikov, camp. URSS 1965; si aquí 15. ♗×f6 ♗×f6 16. ♕h7+ ♔f8 17. b4 ♘d7 18. ♘e4 ♘b6 19. ♘×f6+ ♕×f6 20. ♖c7 ♗d7, la posición es poco clara, a juicio de Taimanov. Según un análisis de Alatorzev, las blancas, mediante 12. o-o c5 13. a4 b4 14. ♘e4 cd 15. ♗g3! de 16. ♗c7 ef+ 17. ♖×f2 ♕e8 18. ♘d6, pueden lograr un juego lleno de posibilidades por el peón entregado; pero de esta variante faltan todavía experiencias prácticas) **ba** 13. ♘×a4 (13. ♕×a4 ♖b8! =) ♕a5+ 14. ♘d2 ♗b4 15. ♘c3 (15. ♗×f6? ♘×f6 16. ♘c5 e5! 17. ♘b3 ♕b6 18. o-o ♗g4 19. f3 ♗e6 20. ♘c4 ♗×c4 21. ♗×c4 a5 ∓, Pachman-Rosetto, Mar del Plata 1960) c5 (15. ... ♗b7 16. o-o c5 17. ♘b3 ♕d8!? [mejor 17. ... ♕b6!] 18. ♘a2! ±, Hort-Rosetto, olimp. Skopje 1972) 16. ♘b3 (16. o-o cd 17. ♘b3 ♕h5! =) ♕d8 17. o-o cd 18. ♘×d4 ♗b7 19. ♗e4! ♕b8 20. ♗g3 ♕a7 21. ♘c6 ♗×c6 22. ♗×c6 ♖ac8 (Fischer-Spasski, match camp. mund. 1972) 23. ♕f3! ± (Larsen).

b) **12. ... b4** 13. ♗×f6! (13. ♘e4 ♘×e4 14. ♗×e7 ♘×f2 15. ♗×d8 ♘×d1 16. ♔×d1 ♖×d8 17. ♗e4!? ♗b7 18. ♗×c6 ♗×c6 19. ♖×c6 ♖dc8 20. ♖d6 ♖a7 21. ♔d2 ♘f6 22. ♔d3 ♘d5 23. g3, Zaitzev-Vecsey, corr. 1960, b3! ∓, Barcza) gf! (de otro modo las negras pierden el control del importante punto estratégico c5) 14. ♘e4 f5 15. ♘g3 c5 16. d5!? (poco claro es 16. e4!? cd 17. ef ♘c5 18. ♗b1 ef 19. o-o d3! 20. ♕d2 ♕d6, o 20. ♘e5 ♕c5 seguido de ♗b7. En la partida Condie-Hartston, camp. Gran Bretaña 1985 siguió aquí 19. ... ♕d5? 20. ♖e1 ♗f6 21. ♘h5 ♗h8 22. ♕d2 a5 23. ♕×h6 ♖a6 24. ♕g5+ ♔h7 25. ♘f4 abandonan) ♗f6 17. de fe 18. ♕b3 ♔h8 19. ♗c4? (19. ♕×c6? no sirve a causa de 19. ... ♘e5!, pero era correcto 19. o-o ♕e7 20. ♘h5 ±) ♘b6 20. ♗×e6 ♕e8 21. ♗×c8 ♖×c8 22. ♘×f5 ♕×a4 y a pesar del peón de menos las negras están mejor (Portisch-Barcza, camp. Hungría 1960).

c) **11. ... ♗b7** 12. o-o a6 13. ♗×f6! ♘×f6 14. ♘e4 ♕d5 15. ♘×f6+ ♗×f6 16. ♗b1 ♖fd8 17. ♕e2 ♗e7 18. ♖fd1 ♖ac8 19. ♘e5 ♗f8 20. f3 ♕d6 21. ♕c2 ± (Hulak-Handoko, Yakarta 1986).

Después de **9. ... a6** 10. c5 surge la posición de la variante C.

**9. ♗d3×c4 ...**

**5**

**9. ... ♘f6-d5**

Maniobra de desahogo ideada por Capablanca. También se han jugado aquí las siguientes continuaciones:

a) **9. ... ♘e8** 10. ♗f4 ♗d6 11. ♗g3 ♗×g3 12. hg ♕e7 13. e4 b5 14. ♗b3 b4 15. ♘a4 e5 16. ♘×e5 ♘×e5 17. de ♕×e5 18. ♕e2 ± (Smejkal-Radulov, Leningrado 1977).

b) **9. ... a6** 10. a4 ♘d5 (10. ... b5 11. ♗d3 véase c) 11. ♗×e7 ♕×e7 12. o-o ♘×c3 13. bc (también 13. ♖×c3 proporciona una pequeña ventaja) b5 14. ♗b3 ♗b7 15. c4 ± (Kuligowski-Byrne, olimp. Buenos Aires 1978).

c) **9. ... b5** 10. ♗d3 a6 **11. a4** ba (o 11. ... b4 12. ♘e4 ♘×e4 13. ♗×e7 ♘×f2 14. ♗×h7+! ±, Grünfeld) 12. ♘×a4 ♕a5+ 13. ♘c3 c5 14. ♖a1 ♕b4 15. o-o ♗b7 (15. ... ♕×b2? 16. ♘a4 ♕b4 17. ♖b1 ♕a5 18. ♕c2 etc.) 16. ♕e2 ± (Vidmar-Lasker, Nottingham 1936).

d) **11. e4** h6! (11. ... b4 12. ♘a4; 11. ... c5? 12. e5 ♘d5 13. ♗×e7 ♕×e7 14. dc ♘×c5 15. ♗×h7+ ♔×h7 16. ♕c2+ ♔g8 17. ♘×d5 ed 18. ♕×c5 ±, Bolbochán-Medina, Buenos Aires 1949) 12. ♗f4! ♗b7 13. e5 ♘d5 14. ♘×d5 cd 15. o-o ♖e8 16. ♗e3 ♖c8 17. ♖×c8 ♗×c8 18. ♗b1 ♘f8 19. ♘d2 f5 20. ef ♗×f6 (Gligoric-Stahlberg, match 1949) 21. f4 ±.

**10. ♗g5×e7 ...**

Otras jugadas casi han desaparecido ya de la práctica:

a) **10. h4!? h6** 11. ♗×e7 ♕×e7 12. g4! (de otro modo no tendría sentido el avance h4) ♘5b6 (12. ... ♘×ce 13. ♖×c3 e5 14. g5 ed 15. ♕×d4 h5 16. g6 ±, Danner-Ruetschi, 1986) 13. ♗b3 c5 14. g5 cd? (lo correcto es 14. ... h5 15. g6!? ∞) 15. ♕×d4 e5!? 16. ♘d5! ♘×d5 17. ♕×d5 ♕b4+ 18. ♔e2 ♘b6 19. ♕×e5 ♗d7 20. gh ♕b5+ 21. ♔e1 ♕×e5 22. ♘×e5 ♔h7 23. hg ♔×g7 24. ♖c7 ♖ac8 25. ♖g1+ ♔h7 26. ♘×d7 abandonan (Danner-Simic, Vrnjacka Banja 1986).

b) **10. ... f6** 11. ♗f4 ♘×f4 12. ef ♘b6 13. ♗b3 ♘d5 14. g3 ♕e8 15. ♕d3 ♕h5 16. ♗d1 ♗b4 17. o-o!? (17. ♔f1! ±) ♗×c3 18. ♘×f4! tablas (Janowski-Capablanca, Nueva York 1924).

c) **10. ... ♘×c3** 11. bc (11. ♖×c3, f6 12. ♗×e6+ ♔h8 13. ♗f4 ♗b4 lleva, según Alekhine, a un juego poco claro; pero en esta línea es mejor 11. ... b6! 12. ♗b3 ♗b7 con la

idea de c5 ∓, o 12. ♗d3!? f6! 13. ♖×c6 fg 14. ♗×h7+ ♔×h7 15. ♘×g5+ ♔g8 ∓, Gligoric) c5 12. ♖h3!? cd 13. cd ♘b6? 14. ♗d3 e5? 15. ♖g3 ± (Kouatly-Schöbel, Cap d'Agde 1986). Con sus jugadas 13 y 14, las negras han dejado sin protección el flanco de rey; en cambio, podían haber logrado una buena posición mediante 13. ... ♘f6 o 14. ... ♘f6. Según mis antiguos análisis es todavía más preciso 11. ... b6 seguido de ♗b7 y sólo entonces c5.

d) **10. ♗f4** ♘×f4 11. ef ♘b6 12. ♗b3 ♘d5 13. ♕d2 ♕d6 14. ♘e5 ♘×c3 15. bc (pero no 15. ♕×c3? ♖d8 16. ♖d1 f6 y las negras ganan un peón) c5 16. o-o (Alekhine-Selezniev, Pystian 1922) b6 17. ♖fe1 ♗b7 ∓.

e) **10. ♘e4** f6 (según Alekhine, también es bueno aquí para las negras 10. ... ♕a5+ 11. ♔f1, o 11. ♔e2 f6) 11. ♗f4 ♘7b6 12. ♘ed2 ♘×c4 13. ♘×c4 ♘×f4 14. ef ♕c7 ∓ (Szabó-Lokvenc, Viena 1947).

**10. ... ♕d8×e7**
**11. o-o ...**

**11. ♘e4** v. la variante B.

**11. ... ♘d5×c3**

Otras posibilidades son:

a) **11. ... ♘5b6** 12. ♗b3 e5 13. ♘e4! h6 (13. ... ed 14. ♕×d4, o 13. ... ♔h8 14. ♘fg5 h6 15. ♕h5 ♔g8 16. ♘×f7 ♖×f7 17. ♘d6 ±, Belavenetz) 14. ♕d3! ♔h8 15. ♘g3 ed 16. ♗c2 ♘f6 17. e4 g6 18. ♕×d4 ♗e6 19. h4 ♖ad8 20. ♕c3 ± (Capablanca-Kan, Moscú 1935).

b) **11. ... ♖d8 12. ♕c2** ♘×c3 13. ♕×c3 b6 14. b4 (14. ♕d3 ♗b7 15. ♗a6? ♘c5!) ♗b7 15. ♗e2 ♖dc8 16. ♕b2 h6 17. ♖fd1 ♖c7 18. ♖c3 ♘f6 19. ♖dc1 ♖ac8 20. h3 ♘d5 (20. ... c5? 21. bc bc 22. ♕a3) 21. ♖b3 ♗a8 22. ♘e5 ± (Karpov-Andersson, encuentro URSS-resto del mundo, 1984).

c) **12. ♘e4** ♘5f6!? (buenas oportunidades de igualar el juego ofrece 12. ... b6 seguido de 13. ... ♗b7) 13. ♘×f6+ ♕×f6 14. ♕c2 ♕e7 (después de 14. ... e5 15. ♖fd1 no sirve 15. ... ed debido a 16. ♖×d4 con la amenaza ♖f4, y a 15. ... ♖e8 seguiría 16. d5 ♘b6 17. dc ±; tampoco alivia a las negras 14. ... c5, p. ej. 15. ♗d3! cd 16. ♗×h7+ ♔h8 17. ♗e4 de 18. fe ♕h6 19. ♕d2 seguido de ♖c7, Spasov) 15. ♖fd1 h6 16. ♗b3 ♘f8 17. e4 ♗d7 18. e5 ♗e8 19. ♕c3! ♖ac8 20. ♘d2 ♕h4 21. ♘c4 ♘g6 22. ♘d6! ♖×d6 23. ed y las negras no tienen compensación por la calidad perdida (Spasov-Lechtynsky, Vrnjacka Banja 1984).

**12. ♖c1×c3 ...**

No da ventaja alguna **12. bc** c5 o 12. ... b6 seguido de ... c5.

**12. ... e6-e5**

**6**

Las blancas quedan algo mejor después de **12. ... b6** 13. ♕c2 c5 14. dc ♘×c5 15. b4 ♘d7 (Wade-Robatsch, Palma de Mallorca 1966) 16. ♗d3! ♘f6 17. a3 ♗d7 18. ♖c7 ♖fc8 19. ♗a6! etc. (Neistadt).



**13. ♕d1-c2 ...**

En los torneos de los últimos decenios predomina netamente esta continuación sobre otros métodos de ataque:

a) **13. ♘×e5** ♘×e5 14. de ♕×e5 15. f4 **♕e7?** 16. f5! b5 17. ♗b3 b4 18. f6 gf 19. ♖×c6 ♕×e3+ 20. ♔h1 ♗b7 21. ♖c×f6 ♕e4 22. ♕d2 ♔h8 23. ♖6f4! ± (Neistadt); o 16. ... ♖d8 17. f6 gf 18. ♕h5 f5 19. ♗×f7+ ♔h8 20. ♗b3 ± (Gligoric).

b) **15. ... ♕a5** 16. f5! ♗×f5 17. ♕h5 g6 18. ♕g5 ♔g7 19. e4 f6 20. ♕f4 ♗d7 21. ♕d6 con presión de las blancas (Taimanov).

c) **15. ... ♕f6** 16. f5! b5 17. ♗b3! b4 18. ♖c5 ♗a6 (sería malo 18. ... ♕×b2? 19. f6 gf 20. ♖f2 ♕a3 21. ♕d4 etc.) 19. ♖f4! ♖ad8 (según Neistadt, merece aquí atención 19. ... ♕×b2 20. f6 ♖fd8 21. ♕e1 ♕e2!) 20. ♕c1 ♖d6 21. ♖×b4 ♖fd8 22. ♖f4 ± (Bronstein-Gereben, Moscú-Budapest 1949).

En la partida Hartman-Brynell, Malmö 1986 lograron también una pequeña ventaja tras 17. ♗d3 ♖d8!? 18. ♕c2 ♗b7 19. ♗e4 ♖d6. Aquí, sin embargo, lleva a un juego complicado 17. ... b4 18. ♖c5 ♖e8, por ejemplo 19. ♕c1 ♗b7 20. ♖c4 a5 21. ♖ff4 ♖ad8 22. ♗f1 ♖e5 ∞ (Stahlberg-Eliskases, torn. interz. Saltsjöbaden 1952).

d) **15. ... ♕e4** 16. ♕e2 (más o menos equivalente es 16. ♕e1 ♗f5 17. ♗d3 ♕d5 18. e4 ♕d4+ 19. ♕f2 ♕×f2+ 20. ♔×f2 ♗d7 21. ♖d1, Hertneck-Sonntag, liga RFA 1986, y ahora 21. ... ♖fd8. No dan ventaja las antiguas continuaciones 16. ♕b3 ♗f5! 17. ♖d1 ♕e7; 16. ♕c1 ♖e8; 16. ♗d3!? ♕×e3+ 17. ♔h1 ♕e7 18. f5 ♕f6 etc.) ♗f5 (según Bogolyubov, 16. ... ♖e8 17. ♗b3 ♗e6 18. ♗c2 ♕b4 19. a3 ♕f8 es aquí la mejor defensa, suficiente para obtener un juego igualado) 17. ♗d3 ♕e6 18. e4 ♖fe8 (sería desfavorable 18. ... ♗g4 19. ♕f2) 19. ♖e1 ♕d6 (es malo 19. ... ♕×a2? 20. ♖a3, y a 19. ... ♕h6 sigue 20. ♕f2 ♗d7 21. e5 f5 22. ♗b1! seguido de 23. ♖d1 ±, análisis de Boersma) 20. ♕f2 ♗e6 21. e5 ♕b4 22. a3 ♕b6 23. f5 ♕×f2+ 24. ♔×f2 con ligera ventaja de las blancas en el final (García González-Toth, olimp. Salónica 1984).

e) **13. ♗b3 ed** 14. ♕×d4 (jugada bastante inofensiva; más aguda es la continuación 14. ed ♘f6 15. ♖e1, pese a que las tienen aquí mejores posibilidades que en nuestra variante principal) ♘f6 15. ♖c5 ♗e6 16. ♖e5 ♘d7 17. ♖g5 f6 18. ♕e4 ♖fe8 = (Piket-Arlandi, Oakam 1986).

f) **13. ... e4** 14. ♘d2 ♘f6 (las blancas quedan algo mejor tras 14. ... ♔h8 15. ♕h5 f5 16. f3 ♘f6 17. ♕h4 ♗e6 18. fe, Fine-Rabinovich, Leningrado 1937) 15. ♖c5 ♗g4 16. ♕b1 ♘d7 17. ♖c3 ♗e2 18. ♖e1 ♗d3 19. ♕c1 ♖ad8 20. f3 ♘f6 = (Cvitan-Kovacevic, camp. Yugoslavia 1986).

g) **13. ♕b1** ed (si 13. ... e4 14. ♘d2 ♘f6, puede apreciarse la ventaja de ♕b1 en comparación con la variante principal: las blancas continúan 15. b4 para tratar de debilitar el flanco de dama negro mediante el avance b4-b5, preparándolo con a4 si fuera necesario: ¡primer ejemplo del «ataque de minorías»!) 14. ed ♘b6 15. ♗b3 ♕f6 16. ♖e1 ♗f5? (lo correcto es 16. ... ♗e6! 17. ♗×e6 fe 18. ♖ce3 ♖ae8 =, H. Müller) 17. ♕c1 ♖ad8 18. ♖e5 ♗g4 19. ♕e1 h6 20. h3 ♗c8 21. ♖ce3 ♕d6 22. ♕a5 ± (Pachman-Ojanen, Teplice Sanov 1949).

h) **13. e4** ed 14. ♕×d4 (14. ♘×d4 ♘e5! seguido de ... Td8, pero no 14. ... ♕×e4? 15. ♖e1 ♕h4 16. ♘f5 ♕d8 17. ♘d6 ±) ♘b6 15. ♗b3 ♗g4

16. e5 ♗e6 17. ♗×e6 fe = (Szabó-Stahlberg, Teplice Sanov 1949).

i) **13. d5** e4! 14. ♘d4 c5 15. ♘f5 (15. ♘b5 ♘f6 16. ♕b3 ♕e5 17. ♗e2 b6 18. ♖d1 ♖d8 ∓, Vidmar-Feigin, Hastings 1936/37) ♕e5 16. ♘g3 ♘f6 = (Euwe).

**13. ... . e5×d4**

Más usual que la otra continuación importante **13. ... e4** 14. ♘d2 ♘f6 15. ♖c1, y ahora, por ejemplo:

a) **15. ... ♖e8(?)** 16. ♗b3! ♗f5 17. f4! g6 18. h3! h5 19. ♖c5! ♘d7 20. ♖a5 b6!? 21. ♖×f5! gf 22. ♕×c6 ♘f6 (si 22. ... ♖ac8, sería decisivo 23. ♕g6+! Por eso las blancas jugaron primero 18. h3!) 23. ♕b5! ♕d7 24. ♕×d7 ♘×d7 25. ♖c7 ♖ed8 26. ♘c4 ♖ac8 27. ♖×a7 ♖a8 28. ♖×d7! ♖×d7 29. ♘×b6 con un final ganado para las blancas (Pachman-Harandi, olimp. Haifa 1976).

b) **15. ... ♗f5** 16. f4 (también es bueno 16. a3 ♖ad8 17. b4 a6 18. a4 ♖d6 19. b5 ±, Gligoric-Gruber, camp. Yugoslavia 1947) ♖fd8 17. a3 a5 18. h3 h5 19. ♗a2 seguido de 20. ♖c5 con ventaja posicional de las blancas (Grünfeld).

c) **15. ... ♔h8!** 16. b4! (a 16. ♗b3? sigue 16. ... ♗e6 =, Gligoric-Stahlberg, match 1949, ya que no sirve 17. ♘×e4? a causa de ♗×b3; el movimiento 15. ... ♔h8 tiene por objeto impedir eventualmente la jugada intermedia ♘×f6+) ♕×b4 17. ♘×e4 ♗f5 18. ♗d3 ♘×e4 19. ♗×e4 ♗×e4 20. ♕×e4 con ligera ventaja posicional de las blancas (fuerte centro).

**14. e3×d4 ♘d7-f6!?**

Hasta ahora la práctica viene confirmando que es mejor **14. ... ♘b6**, con las siguientes posibilidades:

a) **15. ♗b3**, ♗e6! 16. ♖e1 ♗×b3 17. ♖×b3 ♕d6 18. ♕c5 ♖ad8 19. ♕a5 ♕b8 20. ♖e7 ♖de8 21. ♖×e8 ♖×e8 22. ♖e3 ♖f8! = (Haïk-Toth, Biel 1986).

b) **15. ♖e1**, ♕d8! (15. ... ♕f6 16. ♗b3 ♗f5 17. ♕c1, v. nota g en la jugada 13 de las blancas) 16. ♗b3 ♘d5 17. ♗×d5 ♕×d5 18. ♖c5 ♕d8! 19. ♘g5 g6 20. ♕e4 h6 = (García González-Ree, Wijk aan Zee 1979).

c) **15. ♖e3 ♕f6** 16. ♗b3 ♗g4 17. ♖fe1! ♖ad8 (17. ... ♗×f3 18. ♖×f3 ♕×d4 19. ♖e7) 18. ♕c5 ♕d6 19. h3 ♗×f3 20. ♖×f3 ♕×c5 21. dc ♘d7? (lo correcto es 21. ... ♘c8! 22. ♖e4 g6 23. ♖ef4 ♖d7 24. ♖f6 ±) 22. ♖e7 ♘×c5 23. ♗×f7+ ± (Gligoric-Drimer, Hastings 1970/71). O bien 16. ... ♗f5 17. ♕c5 ♖ad8 18. ♖fe1 ♘c8 19. ♘e5 ± (Kallai-Kelling, Wiesbaden 1986)

d) **15. ... ♕d8!** 16. ♗b3 ♘d5 17. ♖e5 f6! 18. ♗×d5+ cd 19. ♖e3 ♗g4 20. ♘d2 ♖e8 21. ♖×e8+ ♕×e8 22. ♕b3 ♕d7 = (Ivkov-Trifunovic, camp. Yugoslavia 1958.

**7**

**Partida nº 1: Lputian-Balashov**
(Eriván 1986)

**15. ♖e1 ♕d8**

Si 15. ... ♕d6, es prometedora la continuación 16. ♘g5!, ya que no puede hacerse 16. ... ♕×d4? a causa de 17. ♖f3!. Después de 16. ... ♗g4 surgen las siguientes líneas de juego:

a) 17. ♖g3!? ♗h5 18. ♖h3 ♕b4! (pero no 18. ... ♗g6? 19. ♕×g6! hg 20. ♗×f7+ ♖×f7 21. ♖h8+! ♔×h8 22. ♘×f7+ ±, ni tampoco 18. ... g6? 19. ♘×f7 ♖×f7 20. ♗×f7+ ♔×f7 21. ♕b3+ ♔f8 22. ♖e6 ♕×d4 23. ♖d3 ♕f4 24. ♕c3 ♔f7 25. ♖×f6+ ±, Kopayev y Chistiakov) 19. ♖he3 ♗g6 20. ♕b3 ♕×b3 21. ♗×b3 ♖fe8 = (Boleslavski-Moiseyev, 1949).

b) 17. ♘×f7!? ♖×f7 18. ♗×f7+ ♔×f7 19. ♕b3+ ♔f8 20. ♕×b7 ♖b8 21. ♕×a7 ♖×b2 22. ♖×c6 ♕×c6!? (mejor parece 22. ... ♕b4!) 23. ♕a3+ ♔f7 24. ♕×b2 ± (Prins)

c) 17. ♖ce3! ♗h5 18. ♖e6! ♕f4 19. ♖×f6 ♕×g5 20. ♖f5 ♗g6 (o 20. ... ♕h6 21. ♖fe5 ±) 21. ♖×g5 ♗×c2 22. d5! ♖ac8 (22. ... cd 23. ♗×d5 ♖ab8 24. ♖e7 ±) 23. ♖ge5 ± (Grau-Vaitonis, Estocolmo 1937).

**16. h3! ♘d5 17. ♗×d5 ♕×d5 18. ♖e5 ♕d6**

Naturalmente no 18. ... ♕×a2? 19. ♖a3 y la dama negra queda atrapada.

**19. ♘g5 g6**

Ni 19. ... ♕h6? 20. ♘×f7! ni 19. ... ♕g6 20. ♕b3 h6 21. ♘e4 bastan para igualar el juego.

**20. ♖f3!**

Con inesperada rapidez las blancas ejercen una fuerte presión sobre la posición contraria. Si ahora 20. ... ♕×d4, seguiría 21. ♖e4! ♕g7 22. ♖×f7 ♖×f7 23. ♖e8+ ♖f8 24. ♕c4+ ♔h8 25. ♘f7+ ♔g8 26. ♘h6+ ♔h8 27. ♖×f8+ ♕×f8 28. ♕d4+ ♕g7 29. ♕d8+; o 21. ... ♕d5 22. ♘×f7 ♖×f7 23. ♖e8+ ♔g7 24. ♕c3+ ♔h6 25. ♕e3+ etc.

**20. ... f6 21. ♕b3+ ♔g7 22. ♖e8! a5**

No hay ya salvación, pues a 22. ... ♖×e8 sigue 23. ♕f7+ ♔h6 24. ♕×h7+ ♔×g5 25. h4+ ♔g4 26. ♕×g6+ ♔×h4 27. g3+ ♔h3 28. ♕h5 mate.

**23. ♖×c8! abandonan.**

**B) 11. ♘c3-e4 ...**

**8**

Método ideado por Alekhine. Las blancas están dispuestas a permitir el cambio de damas si con ello pueden impedir el avance e6-e5.

**11. ... ♘d5-f6**

**11. ... ♕b4+** 12. ♕d2 ♕×d2+ 13. ♔×d2 ♖d8 lleva a un final nada fácil para las negras:

a) **14. ♖hd1** ♘5f6 15. ♘×f6+ ♘×f6 16. ♗b3 ♔f8 17. ♔e2 ±, (Alekhine-Capablanca, match camp. mundo, 1927). De modo parecido discurrió la partida Donchev-Inkiov (camp. Bulgaria 1985): 14. ... ♔f8 15. ♗b3 ♔e7 16. a3 ♘5f6 17. ♘×f6 ♘×f6 18. ♔e2 ♗d7 19. ♘e5 ±.

b) **14. ♗b3** (pequeña mejora de la antigua variante: las blancas se reservan de momento la posibilidad de jugar ♖hd1) ♘5f6 15. ♘×f6+! ♘×f6 16. ♔e2 ♗d7 17. ♘e5 ♖ac8 18. f3 ♗e8 19. ♖c2 ♔f8 20. ♖d1 ♖c7 21. e4 ♖e7 22. ♔e3 ♘d7 23. ♘c4 (Gheorghiu-Westerinen, torn. «Mephisto» de G.M., Altensteig 1987) y

ahora con 23. ... ♘b6 las negras hubieran podido obtener un juego defendible, aunque inferior.

En la posición del diagrama, las negras disponen también de estas continuaciones:

a) **11. ... e5!? 12. de** ♘×e5 (más fuerte que 13. ♗×d5 cd 14. ♕×d5 ♘×f3+ 15. gf ♗e6 16. ♕e5, Maderna-Guimard, 1936, ♕b4+ 17. ♕c3 ♖ac8 18. ♕×b4 ♖×c1+ 19. ♔e2 ♖×h1 =) ♕×e5 14. ♗×d5 cd 15. ♘c3 ♖d8 16, ♕d4 ♕×d4 17. ed ♗e6 18. ♔d2 ♖ac8 19. ♘b5 ± (Cherepkov-Korelov, 1969).

b) **12. o-o** ed 13. ♕×d4 ♘7b6 14. ♗b3 ♗g4 15. ♕e5! (mejor que 15. ♘g3 ♗×f3 16. gf ♕f6 17. ♕×f6 ♘×f6 18. ♘f5 ♖ad8 19. ♖fd1 =, Najdorf-Stahlberg, cand., Zurich 1953) ♕×e5 16. ♘e5 ♖ae8 17. f4! ♗e6 18. ♘d6 ♖e7 19. f5! ♗d7 = (Mikhalchishin-Morovic, Lugano 1987).

c) **11. ... b6** 12. o-o ♗b7 **13. ♖e1** ♖fd8? (demasiado pasivo; aquí es correcto 13. ... c5! 14. dc ♘×c5 15. ♘×c5 bc) 14. ♘g3 c5 15. e4 ♘c7 16. d5! ♘f6 17. ♕b3 ed 18. ed ♕f8 19. d6! ♖×d6 20. ♘f5 ± (Wiedenkeller-Eng, Pohla 1985).

d) **13. ♘g3** c5 14. e4 ♘5f6 15. ♖e1 cd 16. ♗b5! ♖fc8 17. ♕×d4 ♖c5 18. ♗×d7 ♘×d7 19. b4 ± (Alekhine-Maróczy, San Remo 1930).

e) **13. ♘e5** ♖fc8 (no 13. ... ♘5f6? a causa de 14. ♗a6! ♗×a6? 15. ♘×c6 ♕e8 16. ♘d6; o 14. ... ♘×e5 15. ♗×b7 ♕×b7 16. ♘d6 ±, Smagin) 14. ♕e2 ±.

**12. ♘e4×f6+ ...**

**12. ♘g3** descentraliza el caballo y deja a las negras las siguientes opciones:

a) **12. ... e5** 13. o-o ed **14. ed!?** ♘b6 15. ♖e1 ♕d6 16. ♗b3 a5 17. a3 ♘bd5 18. ♘e5 ♗e6 ∞ (L. Bronstein-Campora, Mar del Plata 1986).

b) **14. ♘f5** ♕d8 15. ♘5×d4 (15. ♘3×d4 ♘e5 16. ♗b3 ♗×f5 17. ♘×f5 g6! 18. ♘d4 ♕e7 19. ♕c2 ♖ac8 =, Lilienthal-Renter, Pärnu 1947) ♘b6 16. ♗b3 ♕e7 17. ♕c2 ♘e4? (lo correcto es 17. ... ♗g4! 18. h3 ♗×f3 19. ♘×f3 =) 18. a4 c5 19. ♘b5 ♗f5 20. a5 ♘d7 21. ♖fd1! ♘df6 22. ♘h4 ♗d7 23. ♘c7 ♖ac8 24. ♘d5 ± (Faragó-Toth, Allschwil 1985).

c) **12. ... c5** 13. o-o cd 14. ♕×d4 ♘b6 15. ♗b3 ± (Szabó-Vaitonis, interz. Saltsjöbaden 1952).

d) **12. ... ♕b4+** 13. ♕d2 ♕×d2+ 14. ♔×d2 ♖**d8** 15. ♖hd1 b6 16. e4 ♗b7 17. e5 ♘e8 18. ♔e3 ± (Alekhine-Capablanca, match camp. mundo 1927).

e) **14. ... b6** 15. ♖hd1 ♗b7 16. ♔e2 ♖fd8 17. e4 c5 18. ♔e3 ♘g4+ 19. ♔e2 ♘gf6 tablas (Plachetka-Trapl, camp. Checoslovaquia 1986).

f) **14. ... c5** 15. dc ♘×c5 16. ♔e2 ♗d7 17. ♘e5 ♖fd8 18. b4 ♘ce4 = (Stahlberg).

**12. ... ♕e7×f6**
**13. ♗c4-b3 ...**

A **13. o-o** puede seguir:

a) **13. ... e5 14. e4** ed 15. ♕×d4 ♕×d4 16. ♘×d4 ♖d8 (mejor parece 16. ... ♖e8 con el plan ♘f8-e6) 17. ♖fd1 ± (Bukic-Rajcevic, Stip 1977).

b) **14. d5** e4 15. ♘d2 ♕g6 16. dc bc 17. ♗e2 ♘f6 18. ♔h1 ♗d7 19. ♘c4 ± (Faragó-Campora, Lucerna 1985).

c) **13. ... c5** 14. dc ♘×c5 (no sería bueno 14. ... ♕×b2 a causa de 15. ♕d6 ♕a3 16. ♗d3 etc.) 15. b4 ± (W. Schmidt-Prandstetter, Praga 1985).

**Partida nº 2: Korchnoi-Dr. Hübner**
(Biel 1986)

**13. ... e5 14. o-o ed**

Si 14. ... ♖d8, las blancas logran un final ligeramente ventajoso mediante 15. ♘×e5! ♘×e5 16. de ♖×d1 17. ef ♖×c1 18. ♖×c1 gf 19. ♖d1 ♗f5 20. e4! ♗×e4 21. ♖d7 (Korchnoi).

**15. ♕×d4 ♕×d4 16. ♘×d4 ♖d8!?**

Más preciso era 16. ... ♘f6 17. f3 ♖d8 18. ♖fd1 ♔f8 =.

**17. ♖cd1!?**

También era bueno 17. ♖fd1 ♘f8 18. f3 ±.

**17. ... ♘e5 18. f4 ♘g6 19. h3 ♗d7 20. ♔f2**

Tras 20. ♖d2! c5 21. ♘f3 ♗c6 22. ♖fd1 ♖×d2 23. ♖×d2 ♗×f3 24. gf las blancas habrían quedado con la ventaja del alfil activo contra el caballo. No obstante, es dudoso que la estructura de peones les hubiese permitido aspirar seriamente a la victoria.

**20. ... ♔f8 21. ♖d2 c5 22. ♘f3 ♗e8 23. ♖fd1 ♖×d2 24. ♖×d2 ♖c8?**

Después de esto las negras vuelven a tener problemas. Lo correcto era 24. ... f6 25. f5 ♘e7 26. e4 ♘c6 seguido de ... ♖d8 =.

**25. ♘g5 c4 26. ♗c2 ♔e7 27. ♘×h7 f6 28. ♖d4 ♗f7 29. ♗f5 ♖c5?**

Desperdiciando la última oportunidad. En efecto, mediante 29. ... ♖d8 30. ♖×d8 ♔×d8 31. ♗×g6 ♗×g6 32. ♘f8 ♗f7 33. f5 ♔e7 34. ♘g6+ ♔d6, o 33. ... c3 34. bc ♗×a2 todavía hubieran conservado las negras su alfil activo con buenas posibilidades de salvarse a pesar del peón de menos (Korchnoi).

**30. g4 ♖b5 31. ♖d7+ ♔e8 32. ♖d2 ♖a5 33. a4 a6 34. ♔g3 ♖×f5?**

Acelera la derrota, que tampoco podía ya evitarse tras 34. ... b5 35. ab ab 36. ♖d7!

**35. gf ♘e7 36. e4 ♗g8 37. ♘×f6+ gf 38. ♖d6 b5 39. ab ab 40. ♖b6 ♘c8 41. ♖×b5 ♘d6 42. ♖b8+ ♔f7 43. ♔f3 ♔g7 44. ♖b6 abandonan.**

¡Un ejemplo de los difíciles finales que surgen en la variante donde se juega 11. ♘e4!

**C) 7. ... a7-a6**

**9**

**8. c4-c5 ...**

Hoy en día este avance es mucho más frecuente que las siguientes opciones:

a) **8. a3** h6 9. ♗h4 dc 10. ♗×c4 b5 11. ♗a2 c5 12. o-o ♗b7 =; o 11. ♗e2 ♗b7 12. o-o (12. b4 a5) c5 13. dc ♘×c5 14. ♘d4 (es mejor 14. ♕×d8 ♖f×d8 =) ♖c8 15. b4 ♘cd7! 16. ♗g3 ♘b6 17. ♕b3 ♘fd5 ∓ (Capablanca-Alekhine, match camp. mundo 1927).

b) **8. a4 dc(?)** 9. ♗×c4 c5 10. o-o cd 11. ed ♘b6 12. ♗a2 ♗d7 13. ♘e5 ♗c6 14. ♖e1 ♘bd5 (14. ... ♘fd5? 15. ♗×e7 ♘×e7 16. ♘×f7! ♖×f7 17. ♗×e6 ±, Langeweg-Enklaar, 1985) 15. ♗b1 ♘b4? (tras esta descentralización decide el ataque directo; era mejor 15. ... ♖c8) 16. ♖e3! g6 17. ♗h6 ♖e8 18. ♖g3 ♕b6 19. h4! ♖ed8 20. ♗e3 ♘bd5 21. h5 ♗e8 22. hg hg 23. ♗×g6! fg 24. ♘×g6 ♘×e3 25. fe! ♗d6 26. ♘e5+! ♔h8 27. ♕f3 ♗×e5 28. de ♘h7 29. ♖h3 ♗g6 30. ♕f6+ aban-

donan (Danner-Mozny, Praga 1985). Primer ejemplo típico del ataque con el peón de dama aislado.

c) **8. ... c6** 9. ♗d3 dc (o 9. ... h6 10. ♗h4 dc 11. ♗×c4 b5, v. A, nota a la jugada 7 de las negras) 10. ♗×c4 ♘d5 11. ♗×e7 ♕×e7 12. o-o ♘×c3 13. ♖×c3 e5 14. ♘×e5 (después de 14. ♕c2 resultarían más bien ventajosas para las negras las jugadas adicionales ... a6, a4) ♘×e5 15. de ♕×e5 16. f4 ♕e4 (F. Olafsson-Najdorf, Reykjavik 1976) 17. a5! ±.

d) **8. ... b6** merece seria consideración, ya que, a diferencia de lo que sucede en la variante 7. ♖c1 b6, las blancas carecen aquí de las posibilidades activas ♕a4 y ♗b5.

e) **8. cd** ed 9. ♗d3 c6 10. o-o ♖e8 **11. ♗b1!?** g6!? 12. a3 ♘h5 13. ♗×e7 ♕×e7 14. ♖e1! (para responder a 14. ... ♘g7 con 15. e4!) f5 15. ♕b3 ♔g7 16. ♘e2 a5 17. ♘f4 ♘hf6 18. ♘d3 ± Pintér-Hęi, Copenhague 1985).

f) **11. ♕c2** ♘f8 12. ♘e5 (12. h3 ♗e6 13. ♘e5 ♘6d7 14. ♗×e7 ♖×e7 15. ♘a4 ♕c7 16. ♘×d7 ♗×d7 17. ♕c5 ±, Beliavski-Hort, interz. Túnez 1985; o 12. ... ♘h5 13. ♗×e7 ♕×e7 14. ♘a4 ♘f6 15. ♘c5 ♘6d7 16. b4 ♘×c5 17. bc ±, Paunovic-Nikolic, Vrnjacka Banja 1985) ♘g4 13. ♗×e7 ♕×e7 14. ♘×g4 ♗×g4 15. ♖ce1 ♖ad8 (15. ... ♕h4!? 16. f4 ♖e7? [era bueno 16. ... ♘e6 o 16. ... ♖e6!] 17. f5 ♖ae8 18. e4 de 19. ♖×e4! ♘d7 20. h3 ♘f6 21. ♖×e7 ♖×e7 22. ♕f2! ±, Psakhis-Kveinis, Sebastopol 1986) 16. f4 (también es posible el característico plan de la Variante del Cambio, 16. ♘a4 seguido de ♘c5 y el avance del peón b) ♗c8 17. a3 h6 18. ♕f2 ♘d7 19. f5! ♘f6 20. ♘a4! ♕d6 21. ♕f4 ♕×f4 22. ♖×f4 ± (Psakhis-Csom, interz. Szirak 1986).

g) **8. ♕c2** dc!? (es mejor 8. ... c6, v. Apartado primero, notas c y d a la jugada 8 de las blancas) 9. ♗×c4 c5 (si 9. ... b5, lo mejor es 10. ♗e2) 10. dc ♘×c5 11. o-o b5 12. ♗e2 b4 (12. ... ♗b7 13. ♖fd1 ♕b6 14. ♗×f6 ♗×f6 15. b4 ±; o 13. ... ♕a5 14. a3 b4 15. ab ♕×b4 16. ♘a2 ♕a4 17. ♕×a4 ♘×a4 18. ♖c7 ♗d5 19. ♖×e7 ♗×a2 20. ♗×f6 gf 21. ♖a1 ♗b3 22. ♘d4 ♘c5 23. ♖c7 ♖fc8 24. ♖×c8 ♖×c8 25. ♖c1 ±, Piket) 13. ♘a4 ♘×a4 14. ♕×a4 ♗d7 15. ♕c2 h6 16. ♗h4 ♖c8 17. ♕d2! a5 18. ♕d4 ♘d5 19. ♗×e7 ♕×e7 20. ♘e5 ± (Piket-Hjartarson, Tilburg 1989).

**8. ... c7-c6**

Si **8. ... ♘e4** 9. ♗×e7 ♕×e7 10. ♘×e4 de 11. ♘d2 f5, las blancas logran una apreciable ventaja en el flanco de dama mediante 12. c6! (Vaganian-Csom, Hastings 1974-75). En cambio resulta inofensivo 12. ♘c4 b6 13. cb y tablas (!), como en la partida W. Schmidt-Csom, Varsovia 1987.

**9. ♗f1-d3 ...**

Menos usual es **9. b4** con las siguientes posibilidades:

a) **9. ... b6** 10. ♗d3 a5 11. b5! ♗b7 12. bc ♗×c6 13. cb ♕×b6 14. ♘e5! ±; o 10. ... bc 11. bc e5 12. ♗×f6 ♗×f6 13. de ♘×e5 (merece atención 13. ... ♗e7!?) 14. ♘×e5 ♗×e5 15. ♗×h7+ ♔×h7 16. ♕h5+ ± (Taimanov).

b) **9. ... ♖e8** 10. ♗d3 e5 11. de ♘g4 12. ♗f4 f6 13. ef ♗×f6 14. o-o a5 15. a3 ab 16. ab ♘de5 con contrajuego en compensación por el peón de menos (Barcza y Flórián).

c) **9. ... a5** 10. a3 (10. b5 e5!) ab 11. ab b6 12. ♗f4 bc 13. bc ♖a3 14. ♕d2 ♕a5 15. ♗d3 (más preciso es 15. ♗e2 seguido de 16. ♘b1) ♗a6 16. ♗×a6 ♕×a6 ∓ (Alekhine-Henneberger, Berna 1925).



d) **9. ... ♘e4** 10. ♗f4 g5 11. ♗g3 ♘×g3 12. hg f5 13. g4 (o 13. ♘e5 ♘×e5 14. ♕h5 ♖f7 15. de g4! =, Alekhine) fg 14. ♘e5 ♘×e5 15. de ♕c7 16. ♕d4 (Alekhine-Bogolyubov, Hastings 1922) ♗d8 17. ♗d3 ♕f7 ∞.

**9. ... b7-b6**

Otras posibilidades son:

a) **9. ... ♖e8 10. o-o** h6(?) 11. ♗f4 ♘h5 12. ♘e5!? (12. h3! ♘×f4 13. ef ±) ♘×f4 13. ef ♘×e5 14. fe f5 15. f4 b5 ± (Schneider-Groiss, Viena 1984). Aquí las negras debían haber continuado 10. ... e5!, pues ya es demasiado tarde para ... h6.

b) **10. ♗f4!** (las blancas sacrifican un tiempo para impedir ... e5) ♘h5 11. o-o g6 12. h3! ♘×f4 13. ef ♗f8 14. ♕c2! (impidiendo ... f6 seguido de ... e5; si ahora 14. ... f6, sigue 15. ♖ce1 e5 16. fe fe 17. de ♘×c5 18. ♗×g6!) ♗g7 15. ♖fe1 ♘f8 16. ♘a4 ♗d7 17. ♘b6 ♖b8 18. b4 ♕c7 19. g3 f6 20. ♔h2 ± (¡Ventaja de espacio! Partida Z. Polgár-Lechtynsky, Trencíanske Teplice 1985).

c) **9. ... e5!? 10. de** ♘e8 11. ♗f4 ♘×c5 12. ♗b1 ♗g4 13. h3 ♗h5 14. g4 ♗g6 15. ♗f5 ♘c7 16. h4 h5 17. ♘d4 ♘7e6 con juego agudo de recíprocas posibilidades (Vaganian-Speelman, Londres 1984).

d) **10. ♗×f6** ♗×f6 11. de ♗e7 (pero no 11. ... ♘×e5 12. ♘×e5 ♗×e5 13. ♗×h7+!) 12. ♕c2 h6 (algo más exacto parece 12. ... g6) 13. ♘a4 ♕a5+ 14. ♔e2 ♕c7 15. ♗f5! ♖b8 16. e6 fe 17. ♗×e6+ ♔h8 18. h4!? (merece atención 18. b4) b5 19. cb ♘×b6 20. ♗×c8 ♘×a4 21. ♕×a4 ♖×b2+ 22. ♖c2 ♖×c2+ 23. ♕×c2 ♖×c8 24. ♘g5! ♗×g5 (24. ... hg? 25. hg+ ♔g8 26. ♕h7+ ♔f7 27. ♕f5+) 25. hg ♕d6 26. gh gh con juego agudo y oportunidades más o menos iguales (Morrison-Speelman, camp. Brit. 1984).

Los movimientos intercalados ... h6, ♗h4 mejoran visiblemente el juego de las negras tras c4-c5, por lo que las blancas deben renunciar a este avance si su adversario ha hecho a tiempo ... h6. La partida Timman-Larsen, Niksic 1983, discurrió del modo siguiente (tras 7. ... h6 8. ♗h4 a6): 9. c5 c6 10. ♗d3 ♖e8 (mejor todavía es 10. ... e5!) 11. o-o e5 12. ♘×e5 ♘×e5 13. de ♘g4 14. ♗g3 ♗×c5 15. ♗e2 ♘×e5 16. ♘×d5 ♗f8 17. ♘c3 ♕b6 18. ♕c2 a5 19. ♖fd1 ♗g4! 20. ♘a4 ♕a7 21. ♗×e5 ♗×e2 22. ♕×e2 ♖×e5 23. ♖d7 ♖ae8 24. ♖cd1 ♖5e7 =.

**10. c5×b6 c6-c5**

Es desfavorable para las negras **10. ... ♕×b6** 11. o-o! ♕×b2 a causa de 12. ♘a4 ♕b7 13. ♘e5 c5!? (algo mejor es 13. ... ♘×e5 14. de ♘e8 15. ♗×e7 ♕×e7 16. ♖×c6 ♗b7 17. ♖c3 ±, Stahlberg) 14. ♘×d7 ♗×d7 15. ♘×c5 ♗×c5 16. ♗×f6 gf 17. ♕g4+ ♔h8 18. ♕h4 f5 19. dc ± (Hort-Portisch, Madrid 1973).

**11. o-o ♗c8-b7**

Otras posibilidades:

a) **11. ... c4** 12. ♗c2 ♘×b6 13. ♘e5 ♗b7 14. f4 ♖b8? (14. ... ♘fd7! 15. ♕h5 f5 ±) 15. f5 ♘bd7 16. ♗f4 ♖c8 17. ♕f3 ± (Portisch-Petrosian, match candid. 1974).

b) **11. ... cd** 12. ♘×d4 (también es bueno 12. ed) ♗b7 13. ♘a4 ♘×b6 14. ♘c6 ♗×c6 15. ♖×c6 ♘×a4 16. ♕×a4 a5 17. ♗f4 ±.

**12. ♗d3-b1 ...**

O bien **12. ♕e2** ♖e8 13. ♗b1 (no 13. ♖fd1? c4! 14. ♗b1 ♕×b6 ∓, Benjamin-Christiansen, Pasadena 1983) cd 14. ed ♕×b6 15. ♖fd1 ♖ac8 16. ♘e5 ♘f8? (16. ... ♘×e5! 17. de ♘d7 18. ♗e3! con la idea de ♗d4 ±) 17. ♘a4 ♕a5 18. ♘c5 ♗×c5 19. dc

♘e4 (19. ... ♖×c5 20. b4!) 20. ♗×e4 de (Christiansen-Csom, olimp. Lucerna 1982) 21. ♕h5! ♕c7 (21. ... ♖c7? 22. ♗d8 ♘g6 23. ♘×f7!) 22. ♖d7! ♘×d7 (22. ... ♕×e5 23. ♕×f7+ ♔h8 24. ♗f4 ♕×b2 25. ♖×b7) 23. ♕×f7+ ♔h8 24. ♘g6+! hg 25. ♖c3 e3 26. ♖×e3 ♘f8 27. ♖h3+ ♘h7 28. ♕×g6 ♔g8 29. ♕×h7+! ♔f7 (29. ... ♔f8 30. ♕g6) 30. ♕h5+ ♔g8 31. ♗f6!! ♖f8 32. ♕h7+ ♔f7 33. ♗×g7 ♔e8 etc. (Christiansen).

**12. ...** **c5×d4**
**13. e3×d4** **♘d7×b6**
**14. ♘f3-e5** **...**

**10**

También aquí están las blancas bastante más activas, como lo prueban los siguientes ejemplos:

a) **14. ... ♖c8** 15. ♖e1 ♘bd7 16. ♕b3 ♗a8 17. ♕a4 ♖b8 18. ♖e2 ♖b6 ± (Gavrikov-Balashov, camp. URSS 1985).

b) **14. ... ♘fd7!?** 15. ♗×e7 ♕×e7 16. ♘a4! ♖ab8 17. ♖c7!? (según Eingorn sería más fuerte 17. ♘×b6 ♘×b6 18. ♖c3! amenazando ♗×h7 +!) ♕d6 18. ♘×b6 ♘×e5 19. ♕c2 g6 20. ♕c5! ♘c4! 21. ♘d7 (21. ♕×d6 ♘×d6 22. ♗d3 ±) y ahora, en la partida Eingorn-Balashov, camp. URSS 1985, las negras continuaron 21. ... ♖bc8! 22. ♕×d6 ♘×d6 23. ♖fc1 ♖×c7 24. ♖×c7 ♖c8 llegando a un final algo peor, pero con buenas posibilidades de defensa.

**Apartado segundo**
(3. ♘c3 ♘f6 4. ♗g5 ♗e7 5. ♘f3 o-o)

**7. ♕c2** **...**

Durante los años 30 esta jugada solía vincularse al sencillo plan de aislar el peón de dama de las negras tras la respuesta ... c5 y asegurarse así una pequeña ventaja posicional. Actualmente se prefiere un plan mucho más agudo: las blancas se enrocan por el lado largo y juegan al ataque.

Examinaremos aquí a fondo las siguientes variantes principales: **A) 7. ... c5, B) 7. ... h6** y **C) 7. ... c6.**

Otras defensas se utilizan mucho menos:

a) **7. ... a6** 8. cd ed 9. ♗d3 c5 (si 9. ... c6, las negras habrán perdido un tiempo con la jugada 7. ... a6, lo que las blancas pueden aprovechar mediante 10. g4!, p. ej. 10. ... ♘×g4 11. ♗×h7+ ♔h8 12. ♗f4 ♘df6 13. ♗d3 ♘h5 14. h3 ♘gf6 15. ♗e5 ±, Botvinnik-Alatortzev, Leningrado 1934; o bien 10. ♖e8 11. o-o-o con prometedora posición de ataque) 10. dc ♘×c5 11. o-o ♘×d3 12. ♕×d3 ♗e6 13. ♘d4 h6 14. ♗h4 ♕d7 15. ♖ad1 ♖ad8 16. h3 ♘h5 17. ♗×e7 ♕×e7 18. ♖d2 ± (Rashkovski-Lukov, Eriván 1984).

b) **7. ... ♖e8** 8. o-o-o c6 9. ♔b1 ♘f8 10. ♗d3 ♕a5 11. h4! dc 12. ♗×c4 c5 13. d5 ed 14. ♘×d5 ♘×d5 15. ♗×d5 ♗e6 16. ♗×e6 ♘×e6 (Keres-Csom, Budapest 1970) 17. ♗×e7! ♖×e7 18. ♘g5 ♘f8 19. ♖d5 ±.

c) Después de **7. ... a6** 8. cd ed surge una posición de la Variante del Cambio donde se ha hecho tempranamente ... a6. Además de la continuación normal 9. ♗d3 también es posible aquí 9. o-o-o!, p. ej. 9. ... ♖e8 10. ♘e5 ♘f8 11. ♔b1 c6 12. ♗d3 ♘e4 13. ♘×e4! ♗×g5 (mejor que 13. ... de 14. ♗c4 ±) 14. ♘×g5 ♕×g5 15. ♖hg1! ♕e7 16. ♖c1 g6? (más preciso sería 16. ... f6! 17. ♘f3 seguido de 18. g4 ±) 17. g4 ♘d7 (Milos-Gómez Baillo, Buenos Aires 1990) 18. f4! ±.

**A) 7. ...** **c7-c5**
**8. o-o-o!** **...**

El ya citado método **8. cd** lleva a las siguientes líneas de juego:

a) **8. ... ed?** 9. ♗e2 (son también prometedoras para las blancas las continuaciones 9. ♗d3 c4 10. ♗f5 ♖e8 11. o-o g6 12. ♗h3 a6 13. ♘e5!; o bien 9. ♖d1 c4 10. ♗e2 etc.) c4 (9. ... ♕a5 10. o-o ♖d8 11. ♖fd1 ♘f8 12. dc ♕×c5 13. ♖ac1 ±, Flohr-H. Steiner, Groninga 1946) 10. ♘e5 ♘×e5 11. de ♘g4 12. ♗×e7 ♕×e7 13. ♖d1 ♕×e5 14. ♖×d5 ♕c7 15. ♖d4 ♘e5 16. f4 ♘c6 17. ♖×c4 ♕b6 18. ♔f2 ± (Euwe-Tartakover, Noordwijk 1938).

b) **8. ... cd** 9. ♘×d4 ♘×d5 10. ♗×e7 ♕×e7 (o 10. ... ♘×e7 11. ♗e2 ♘f6 12. o-o ♗d7 13. ♕b3 ♕a5 14. ♖fd1 ♖ac8 15. ♖ac1 b6 16. ♘db5 ♘ed5 17. ♘×d5 ♘×d5, Hort-Castro, olimp. Niza 1974, 18. ♖×c8 ♖×c8 19. e4 ♘f4 20. ♗f1 ±, Hort) 11. ♘×d5 ed 12. ♗d3 ♕b4+ 13. ♕d2 ♘e5 14. ♗e2 ♕×d2+ 15. ♔×d2 ♗d7 16. ♖ac1 ♖fc8 17. b3 ♔f8 18. f4 ♘c6 (Alekhine-Capablanca, match. camp. mundo 1927) 19. ♗f3 ♘×d4 20. ed ♗c6 21. ♖c5 ♖d8 22. b4 ± (Alekhine).

c) **8. ... ♘×d5!** 9. ♗×e7 ♕×e7 10. ♘×d5 ed 11. ♗d3 (si 11. dc ♘×c5 12. ♗e2 sigue 12. ... ♗g4!, p. ej. 13. ♘d4 ♘e6! 14. ♗×g4 ♘×d4 15. ♕a4 ♘c6 16. o-o ♖fd8 17. ♖fd1 ♖d6 =, Polugayevski-Geller, candid. 1973, o 13. o-o ♖ac8 14. ♖fd1 ♖fd8 15. ♘d4 ♘e6 16. ♕d3 ♘×d4 17. ♗×g4 ♘e6 18. ♕b3 ♖c4 19. ♗f3 ♘c5 =, Lechtynsky-Grzesik, Polanica Zdrój 1983) g6 12. dc ♘×c5 13. o-o ♗g4 14. ♘d4 ♖ac8 15. ♖ac1 ♕g5 16. ♗e2 ♘e6 17. ♕×c8 ♖×c8 18. ♖×c8+ ♔g7 19. f4 ♕h4 20. ♘×e6 ♗×e6 (Hort-Balashov, 1981); o 11. ... cd 12. ♘×d4 ♕b4+ 13. ♕d2 ♘e5 14. ♗b5 ♕×d2+ 15. ♔×d2 (Flohr-Capablanca, Moscú 1935). En ambos casos la pequeña ventaja de las blancas no es suficiente para ganar.

También son menores las probabilidades de éxito para las blancas tras **8. ♖d1**:

a) **8. ... h6?** 9. cd! ♘×d5 (9. ... hg? 10. de fe 11. ♘×g5 ♘b8 [11. ... ♘b6? 12. dc ♘bd5 13. e4] 12. ♗c4 ♕b6 13. o-o ♘a6 14. ♕f5 ♘c7 15. ♘ce4 ♘ce8 16. ♘×f6+ ♘×f6 17. e4 ±, Barcza y Flórián) 10. ♗×e7 ♕×e7 11. ♘×d5 ed 12. dc ♘×c5 13. ♖×d5 ± (Kirby-Heidenfeld, corr. 1954).

b) **8. ... cd!?** 9. ♘×d4 (si 9. ed, lo mejor es 9. ... ♕a5 ∞; a 9. ... dc 10. ♗×c4 ♘b6 sigue 11. ♗d3 h6 ±) ♘b6 10. ♗e2 ♗d7 11. ♗×f6 ♗×f6 12. cd ♘×d5 13. ♘×d5 ed 14. ♕c5!? (más fuerte es 14. o-o ♕b6 ±) ♕b6!? (aquí merece atención 14. ... ♗e7 15. ♕×d5 ♗b4+ ∞) 15. ♕×b6 ab 16. a3 ♖fc8! 17. g3 ♖a4 18. ♖d2 ♖c1+ 19. ♗d1 ♖ac4 20. o-o ♗h3 21. ♖e1 ♖b1 22. f3 g6 23. ♔f2 ♖cc1 = (Miles-Hellers, Biel 1989).

c) **8. ... ♕a5! 9. ♘d2** cd 10. ♘b3 ♕b6 (pero no 10. ... ♕c7? 11. ♖×d4 dc 12. ♖×c4!) 11. ♘×d4 dc 12. ♗×c4 ♘e5; o 11. ♖×d4 dc 12. ♗×c4 ♘e5 = (análisis).

d) **9. ♗d3** h6 10. ♗h4 ♘b6 (también es posible 10. ... dc 11. ♗×c4 ♘b6 12. ♗e2 cd; o bien 11. ... a6 12.

o-o [12. dc ♘×c5 13. o-o b5 14. ♗b3 ♗b7 15. ♘d4 ♖ac8 ∓] b5 13. ♗d3 ♗b7 =, Teichmann; en cambio es malo 10. ... cd 11. ed dc 12. ♗×c4 ♘b6 13. ♗b3 ♗d7 14. o-o ♖ac8 15. ♘e5 ±, Breyer) 11. cd cd 12. d6 ♗×d6 13. ♗×f6 (Alekhine-Foltys, Podebrady 1936) dc! 14. ♗×c3 ♗b4 15. ♗×b4 ♕×b4+ 16. ♕d2 = (Alekhine).

e) **9. cd** ♘×d5 10. ♗×e7 ♘×e7 11. ♗d3 ♘f6 (mejor que 11. ... g6 12. o-o cd 13. ♘×d4 ♘f6 14. ♘e4 ♘fd5 15. a3 ♗d7 16. b4! ♕b6 17. ♘c5 ♖fd8 18. e4 ±, Gurevich-Kogan, Reykjavik 1982) 12. o-o cd 13. ♘×d4 ♗d7 14. ♘e4 ♘ed5 15. ♘b3 ♕d8 = (Capablanca-Lasker, match camp. mundo 1921).

**11**

**8. ... ♕d8-a5**

Otras jugadas no son tan buenas:

a) **8. ... cd 9. ♖×d4?** ♕a5 10. ♗d3 h6 11. cd!? hg 12. ♘×g5 ♖d8 13. ♘×f7 ♔×f7 14. de+ ♔f8 ∓ (Borisenko-Kaminski, 1957).

b) **9. ♘×d4** ♘b6 10. h4 ♗d7 11. ♗×f6 ♗×f6 12. c5!? (12. cd! ♘×d5 13. ♘×d5 ed 14. ♔b1 y las blancas tienen una ventaja mínima) ♘c8 13. ♗d3 g6 14. h5 ♘e7 15. f4 ♖c8 16. g4 ♖c5 (Cebalo-Hulak, camp. Yugoslavia 1986) 17. f5!? ∞.

c) **9. ed!** ♕a5 10. ♔b1 dc 11. ♗×c4 ♘b6 12. ♗b3 ♗d7 13. ♘e5 ♖ac8 14. ♕e2 ± (Keres-Fichtl, Praga 1943).

d) **8. ... dc** 9. ♗×c4 ♕a5 10. ♔b1 ♘b6 11. ♗d3 h6 12. ♗×f6; o 11. ♗×f6 ♗×f6 12. ♘e4! ±; o también 10. ... cd 11. ♖×d4 h6 12. h4 ♘e5 13. ♘×e5 ♕×e5 14. ♗f4 ±.

**9. h2-h4 ...**

El último grito en esta variante. Las blancas dan una protección suplementaria al ♗g5 para responder a 9. ... cd con 10. ♘×d4.

Otra posibilidad es aquí **9. ♔b1**:

a) **9. ... dc** 10. ♗×c4 **♘b6?**, v. más arriba, nota d (8. ... dc).

b) **10. ... a6** 11. h4! b5 12. ♗d3 ♗b7!? 13. ♗×h7+ ♔h8 14. ♘e5! ± (Pachman-Zvetkov, Sofía 1949).

c) **10. ... ♖e8** 11. h4 a6 12. ♗d3 ♘f8 13. ♗×f6 ♗×f6 14. ♘e4 cd 15. ♘×f6+ gf 16. ♘×d4 ± (Pachman-Wade, Trencíanske Teplice 1949).

d) **9. ... h6** 10. h4! (10. ♗h4 v. variante B, nota a la jugada 8 de las blancas. Menos prometedora es la continuación 10. ♗×f6 ♘×f6 11. ♘e5 cd 12. ed ♗b4! 13. ♖d3 dc 14. ♘×c4 ♕c7 =, Barcza y Flórián) **cd** 11. ed! (los libros antiguos sólo mencionan 11. ♘×d4?, que naturalmente es malo a causa de 11. ... dc 12. ♗×c4 ♘b6 13. ♗b3 hg!) hg? 12. hg ♘e4 13. ♘×e4 de 14. c5! (no 14. ♕×e4? debido a 14. ... ♕f5!) f5 15. gf ♘×f6 16. ♘e5 b5 (para responder a 17,♕b3? con 17. ... ♕a4! En caso de 16. ... ♗d8, sigue 17. ♕b3 ♗c7 18. ♗c4 ♖e8 19. ♕h3 ♗×e5 20. de ♘d5 21. ♖×d5! ed 22. ♗×d5+ ♔f8 23. ♕h8+ ♔e7 24. ♕×g7+ ♔d8 25. ♕f6+ ganando, van der Sterren) 17. g4! ♗b7 18. c6 ♖ac8 19. g5 (aún más preciso sería 19. ♕b3 seguido de



20. ♕h3!) ♗a8? (también mantienen las blancas un ataque victorioso tras 19. ... ♗d6 20. gf ♗×e5 21. ♕×e4 etc.) 20. ♗h3 abandonan (Cvitan-Terzic, Bela Crkva 1984).

Desde luego, la aceptación del sacrificio en g5 es suicida para las negras; pero también después de 10. ... dc 11. ♗×c4 ♘b6 12. ♗b3 ♗d7 13. ♘e5 ♖ac8 14. ♖h3! las blancas tienen un peligroso ataque.

e) **10. ... dc** 11. ♗×c4 ♘b6 (11. ... cd 12. ed ♘b6 13. ♗b3, v. nota d; pero aquí es más fuerte 11. ♖×d4!, p. ej. 11. ... h6 12. h4! a6? [las negras deben tratar de obtener contrajuego mediante 12. ... b5!] 13. ♖h3! b5 14. ♗×e6!! fe 15. ♗×h6! b4! 16. ♖g3 ♖f7! 17. ♘g5! gh 18,♘×f7+ ±, Malinin-Zagorskis, corr. 1989) 12. ♗×f6! gf (12. ... ♗×f6 13. ♘e4! ±) 13. ♗e2 cd 14. ed ♗d7 15. ♖h3 ♘a4 16. ♖g3+ ♔h8 17. ♕d2 ♘×c3+ 18. bc ♔h7 (también favorece a las blancas 18. ... ♕f5+ 19. ♔b2 ♖g8 20. ♕×h6+ ♕h7 21. ♕f4 etc.) 19. ♗d3+ f5 20. ♘e5! ♗b5 21. ♖f3! con fuerte ataque (Kasparov-Marovic, Banja Luka 1979).

**9. ... c5×d4**

Si **9. ... h6**, es posible, además del movimiento recién citado, 10. ♔b1, la opción 10. g4!?, que no obstante, según mi antiguo análisis, lleva a un juego poco claro: 10. ... dc 11. ♗×c4 ♘b6 12. ♗e2 cd 13. ed ♗d7 14. ♗×f6 gf! etc.

En la partida por correspondencia Khasin-Diaconescu (1969) las blancas obtuvieron un rápido éxito tras 12. ... ♗d7 (en lugar de 12. ... cd) 13. ♗×f6 gf 14. ♕e4 ♗d6 15. ♖hg1 ♔h8 16. ♘e5!; pero también aquí habría sido más fuerte 15. ... cd! (16. ♗d3 ♖fc8 ∞).

Si **9. ... dc** 10. ♗×c4 ♘b6, sigue siendo fuerte 11. ♗d3 h6 12. ♗×f6; con todo, merece atención **9. ... ♖e8**, p. ej. 10. cd ed 11. ♔b1 c4, o 10. ♔b1! ♘b6!? 11. ♗×f6 ♗×f6 12. cd cd! con juego complicado.

**10. ♘f3×d4 ...**

He aquí el verdadero sentido de la jugada precedente. Sin embargo, **10. cd** es apenas más débil.

**10. ... ♗e7-b4**

En la partida Ubilava-Kharitonov, Barnaul 1984 se jugó **10. ... dc** 11. ♗×c4 ♘c5, y después de 12. f4? ♗d7 13. e4 ♖fe8! 14. ♔b1 ♘a4 15. ♘cb5! (mejor que 15. ♘×a4 ♗×a4 16. b3 ♖ac8 17. ♕e2 ♗d7) ♖ac8 16. ♗×f6 gf 17. ♕e2 ♖ed8 18. ♗b3 a6 19. ♗×a4 ♕×a4 20. ♘c3 ♕c4 21. ♖d3! las blancas quedaron sólo un poco mejor. No obstante, era más fuerte jugar de inmediato 12. e4!, p. ej. 12. ... ♖e8 13. e5 ♘g4 14. ♖he1 seguido de 15. f3, o 12. ... e5 13. ♘b3 ♘×b3+ 14. ♕×b3 ±

**11. ♘d4-b3 ♕a5-b6**
**12. ♔c1-b1 ...**

Las negras no tienen ningún problema después de **12. cd?** ♗×c3, p. ej. 13. bc!? (si 13. ♕×c3 ♘×d5 14. ♕d4 f6 15. ♗f4 ♕×d4 16. ♘×d4 ♘7b6, las negras pueden obtener un juego igual mediante 17. ... e5) ed 14. ♖d4 ♘e5! 15. f3 (tras 15. ♗×f6 ♕×f6 16. ♖×d5, las negras, con 16. ... ♗e6 17. ♖d4 ♖fc8 logran un contrajuego activo a cambio del peón) ♗d7 16. h5 ♖ac8 17. ♔d2 h6 18. ♗×f6 ♕×f6 19. ♗e2 ♖fe8 20. ♖f4 ♕e7 21. ♔c1 ♘c6 22. ♕d2 a5! 23. ♗b5 ♘e5 24. ♗×d7 ♕×d7 25. ♖e1 ♕d6 26. ♔d1 a4! 27. ♖×a4 ♘c4 28. ♖×c4 ♖×c4 29. ♔e2 ♕g3 30. ♔f1 ♖h4 31. ♔g1 ♖h2 32. ♖c1 ♖×e3! 33. ♘d4 ♕h4 34. Abandonan (Gurevich-Morovic, Vrsac 1985).

**12. ... d5×c4**

Ahora sería favorable para las blancas **12. ...** ♗×**c3** 13. ♕×c3 ♘e4 14. ♕c2.

**13. ♗f1×c4 ♕b6-c6**
**14. ♗c4-b5! ♕c6-c7!**

No **14. ... ♕×g2?** 15. ♖hg1 seguido de 16. ♗h6.

**15. ♘c3-a4!? ...**

Con **15. ♖c1** las blancas podrían lograr una pequeña ventaja posicional. Tras el movimiento del texto, en cambio, su adversario iguala fácilmente el juego: 15. ... ♕×c2+ 16. ♔×c2 a6 17. ♗×d7 ♘×d7 18. e4 b5 19. ♘c3 ♖a7 20. ♖d4 ♗×c3 21. ♔×c3 ♖c7+ 22. ♔d2 f6 23. ♗e3 ♘e5 tablas (Cebalo-Campora, Sarajevo 1986).

**B) 7. ... h7-h6**
**8. c4×d5!? ...**

Después de **8. h4** c5 9. o-o-o! ♕a5 surge una posición ya analizada en la variante A, nota a la jugada 9 de las negras.

Una continuación bien conocida de antiguo es **8. ♗h4.** Ahora ninguna de las jugadas tranquilas que las blancas tienen a su disposición les procura ventaja:

a) **9. cd** ♘×**d5!** 10. ♗×e7 ♕×e7 11. ♘×d5 ed 12. dc ♘×c5 13. ♗e2 ♗e6 (también es bueno 13. ... ♗g4!) = (Flohr-Stahlberg, Kemeri-Riga 1939). Es más débil 10. ... ♘×e7? a causa de 11. o-o-o!

b) **9. ... ed(?)** 10. ♗e2 c4 11. ♘e5 ♘×e5 12. de ♘g4 13. ♗×e7 ♕×e7 14. ♖d1 ♕×e5 15. ♖×d5 ♕c7 16. ♖d4 ♘e5 17. f4 ♘c6 18. ♖×c4 ± (Euwe-Tartakover, Noordwijk 1933). También son buenas las continuaciones 10. ♖d1 c4 11. ♘e5 y 10. ♗d3 c4 11. ♗f5 etc.

c) **9. ... cd** 10. ♘×d4 ♘×d5 11. ♗×e7 ♘×e7 12. ♗e2 (si 12. o-o-o, sigue 12. ... ♕b6! =) ♘f6 13. o-o ♕b6 (Larsen-Portisch, candid. 1968) 14. ♘a4 ♕a5 15. a3 ♗d7 16. ♘c5 ♖ac8 17. b4 ± (Gligoric).

d) **9. ♖d1** ♕a5 **10. ♗d3** dc 11. ♗×c4 ♘b6! 12. ♗e2 (si 12. ♗d3, sería bueno 12. ... ♘bd5) cd 13. ed ♗d7 =.

e) **10. ♗e2** dc 11. ♗×c4 ♘b6 12. ♗e2 ♗d7 (12. ... cd, v. d) 13. o-o ♖ac8 = (Janei-Barcza, camp. Hungría 1959).

Por tanto, también después de **8. ♗h4** c5 la continuación más prometedora es **9. o-o-o**; ahora tras 9. ... ♕a5 (es peor 9. ... cd? 10. ♖×d4! dc 11. ♗×c4 ♕a5 12. ♔b1 ♘e5 13. ♘×e5 ♕×e5 14. ♘e4 ±, Bilek-Malcanek, Reggio Emilia 1960) 10. ♔b1 se ofrecen las siguientes posibilidades:

a) **10. ... cd** 11. ed dc 12. ♗×c4 ♘b6 13. ♗b3 ♗d7 14. ♘e5 ♖ac8 15. ♕e2 ±.

b) **10. ... ♖e8** 11. cd!? (merece considerarse la jugada de espera 11. h3) ♘×d5 12. ♘×d5 ♗×h4 13. ♘×h4 ed 14. dc ♘×c5 15. ♘f3! (pero no 15. ♖×d5? a causa de 15. ... ♗e6! 16. ♖×c5 ♕×a2+ 17. ♔c1 ♖ac8 18. ♖c3 ♕a1+ 19. ♔d2 ♖×c3 20. bc ♖d8+ 21. ♔e2 ♗c4+ seguido de 22. ♗×f1) ♗g4? 16. ♖×d5 ♖ac8 17. ♗c4 ♕b6 18. ♖d4 ♗h5 19. ♘h4 ± (Novikov-Ubilava, Minsk 1985). Con 15. ... ♗e6 podían las negras haber igualado por completo el juego.

c) **10. ... dc** 11. ♗×c4 ♘b6 12. ♗e2! (ninguna ventaja reporta aquí 12. ♗×f6 ♗×f6 13. ♘e4 ♗e7. En cambio, si aquí 12. ... cd, las blancas [gracias a las jugadas intercaladas ... h6 ♗h4!] pueden seguir 13. ♘×d4 amenazando ♘b3 con ventaja) ♗d7!? 13. ♘e5! (también ahora es inofensivo 13. ♗×f6 ♗×f6 14. ♘e4, debido a 14. ... ♗e7! 15. ♘×c5 [o 15. dc] ♖ac8 y las negras recobran el peón) cd 14. ♘×d7 ♘b×d7 15. ♖×d4 ♘e5 16. ♖hd1 a6? (este plan es erróneo; después de 16. ... ♘c6 seguido eventualmente de ... ♖fd8 las blancas sólo conservarían una pequeña ventaja posicional gracias a su par de alfiles) 17. ♕b3 b5 18. ♘e4 g5 (18. ... ♘d5? 19. ♖×d5 ed 20. ♗×e7 de [20. ... ♖fe8? 21. ♗b4!] 21. ♗×f8 ♖×f8 22. ♕d5 ±) 19. ♗g3 ♘c6 20. ♘×f6+ ♗×f6 21. ♖d6 ♘e7 (21. ... ♖ac8? 22. ♗f3 ♘e5 23. ♗×e5 ♗×e5 24. ♖×e6!) 22. ♖d7 ♘d5 23. ♗h5! ♖ad8 24. ♖b7! ♗g7 25. a3 ± (Cebalo-Arlandi, Roma 1985).

**12**

He aquí por segunda vez este sacrificio de pieza por dos peones (v. variante A, partida por corr. Kirby-Heidenfeld, nota a la jugada 8 de las negras). Si ahora 8. ... hg 9. de fe 10. ♘×g5 ♘b6, las blancas disponen de dos opciones posibles:

a) **11. o-o-o!?** ♘bd5 lleva a un juego poco claro, p. ej. 12. e4!? ♘×c3 13. bc (13. ♕×c3? ♘d5!) ♘g4 14. ♘f3 ♗h4! 15. ♖d2 ♗g5 16. ♘×g5 ♕×g5 17. h4 ♕h6 18. ♔b2 e5! ∞.

b) **11. h4!** c5!? 12. h5 cd 13. h6! dc 14. ♖d1 ♕e8 15. hg ♔×g7 16. ♖h7+ ♔g8 17. ♖d4! y a lo que parece las negras, pese a sus dos piezas de más, carecen de suficiente defensa contra la amenaza 18. ♖dh4 (Portisch).

En el diagrama que precede tenemos una posición bastante habitual en la Variante del Cambio (v. sección 1.6), donde a las negras, a diferencia de lo que sucede con el orden normal de jugadas (secc. 1.6), les es prácticamente imposible desarrollar activamente su ♗c8 o cambiarlo, lo cual constituye su principal tarea en la variante mencionada.

### Partida nº 3: Kasparov-Portisch
(Bruselas 1986)

**8. ... ed 9. ♗f4**

Si **9. ♗h4**, las negras pueden reaccionar, por ejemplo, mediante 9. ... c6 10. ♗d3 ♖e8 11. o-o ♘e4, a lo que podría seguir 12. ♗×e7 ♕×e7 13. b4! ±.

**9. ... c5!?**

En la partida Timoshenko-Goldin (1987) se jugó **9. ... c6** 10. h3 (Kasparov considera mucho más prometedor el plan a base de 10. o-o-o seguido eventualmente de g2-g4) ♖e8 11. ♗d3 ♗b4 12. o-o ♕e7 13. a3 ♗d6 14. ♗×d6 ♕×d6 15. b4 ±.

**10. ♗e2 b6**

En posiciones análogas con el alfil blanco en f4, las negras suelen tener un juego más fácil si llegan a colocar su propio alfil de dama en c6.

**11. o-o ♗b7 12. ♖fd1 ♖c8 13. dc bc 14. a4!**

Un plan sumamente original. Las blancas intentan presionar el flanco de dama negro mediante 15. a5. Para oponerse a ello las negras deberían jugar aquí 14. ... a5!, aun concediendo a su adversario un punto fuerte en b5.

**14. ... ♕a5? 15. ♘h4!**

Esto es precisamente lo que han posibilitado las negras con su última jugada. Si ahora 15. ... g5?, seguiría 16. ♘f5.

**15. ... ♖fd8 16. ♘f5 ♗f8 17. ♘b5 ♘e8**

A 17. ... ♗a8 sigue la interesante jugada 18. ♕c3! y tras 18. ... ♕×c3 19. bc se pierde como mínimo el peón a7.

**18. ♗d6! ♘×d6**

Tampoco son satisfactorias otras continuaciones, p. ej. 18. ... ♘ef6 19. ♘e7+ ♗×e7 20. ♗×e7 ♖e8 21. ♗×f6 ♘×f6 22. ♘d6!; o 18. ... ♘df6 19. ♘e7+ ♗×e7 20. ♗×e7 ♖d7 21. ♗×c5 a6 22. b4 ♕×b4 23. ♗×b4 ♖×c2 24. ♘d4 ± (Portisch).

**19. ♘f×d6 ♖b8 20. ♘×b7 ♖×b7 21. ♖×b5 ♖db8 22. ♕d2! ♕×d2 23. ♖×d2 ♘f6 24. ♖a2 ♘e4 25. ♖c2 ♖d7 26. g3 a5**

Tampoco aligera la situación 26. ... ♖bd8 27. a5 ♖d2 28. b3 ♖×c2 29. ♖×c2.

**27. ♔g2 g6 28. ♗f3 ♘f6 29. ♘a3 ♗d6 30. ♗c6 ♖dd8 31. ♖a1 ♗e5 32. ♗b5 ♘d5 33. ♖b1 ♗d6 34. ♖d2 ♘b6 35. ♖c1! ♗e7 36. ♖e2! ♖bc8 37. ♘b1 ♔g7 38. ♘d2 ♖a8 39. ♘b3 ♖dc8 40. ♖ec2 c4 41. ♘d2 ♖a7 42. ♘×c4 ♘×c4 43. ♖×c4 ♖×c4 44. ♖×c4 f5 45. h3! h5 46. g4 hg 47. hg fg 48. ♔g3 ♗d6+ 49. ♔×g4 ♖c7 50. ♗c6 ♖f7 51. f4 ♔h6 52. ♗d5 ♖f6 53. ♖c1 ♔g7 54. b3 ♖f8 55. ♖d1 ♗c5 56. ♖d3 ♗a3 57. ♗c4 ♗c1 58. ♖d7+ ♔h6 59. ♖e7 ♗d2 60. ♔f3 ♗b4 61. ♖b7 ♗c3 62. ♗d3 ♖f6 63. ♔g4 ♗d2 64. f5! abandonan.**

**C) 7. ... c7-c6**

**(DIAGRAMA 13)**

**8. ♖a1-d1 ...**

¿Por qué colocar la torre en d1 y no en la columna c que está a punto de

**13**

abrirse? En caso de **8. ♖c1**, las negras podrían aliviar su posición, como ya sabemos, mediante 8. ... ♘e4! 9. ♗×e7 ♕×e7 10. ♘×e4 de 11. ♕×e4 ♕b4+, lo que ahora no es factible debido a 12. ♖d2.

Además, de esta manera la torre se activará si las negras efectúan uno de los avances liberadores ... c5 o ... e5.

Otras posibilidades son:

a) **8. o-o-o!?** (al parecer esta aguda jugada inspira poca confianza... ¡tal vez sin motivo justificado!) ♖e8!? (a mi juicio es mejor inmediatamente 8. ... a6 para seguir ... b5, o también 8. ... dc con la misma idea de ... b5) 9. h4 a6 10. ♗d3 dc 11. ♗×c4 ♘d5 12. ♔b1 ♘×c3+ 13. ♕×c3 b5 14. ♗d3 ♗b7 15. ♘e5 ♖c8 16. ♗×e7 ♖×e7 17. ♘×d7 ♖×d7 18. ♕c5 ± (Psakhis-Agzamov, Eriván 1982).

b) **8. a3 dc** 9. ♗×c4 ♘d5 10. ♗×e7 ♕×e7 11. ♘e4 ±.

c) **8. ... b6** 9. cd cd 10. ♗d3 ♗b7 11. o-o ♖c8 12. ♘d2 h6 13. ♗h4 ♘h5 14. ♗×e7 ♕×e7 15. ♕a4 a6 16. ♕b4 ♕d8 17. ♖fc1 a5 18. ♕b3 ♘hf6 = (Petrosian-Kavalek, Bugojno 1982).

d) **8. ♗d3** dc 9. ♗×c4 ♘d5 10. ♗×e7 ♕×e7 11. o-o ♘×c3 12. ♕×c3 b6 13. e4 ♗b7 14. ♖fe1



(Löwenfisch-Stahlberg, Moscú 1935) c5 =.

**8. ... a7-a6**

Otras opciones:

a) **8. ... ♖e8** 9. a3 (oportuna jugada de espera; si 9. ♗d3 dc 10. ♗×c4 ♘d5 11. ♗×e7 ♕×e7 12. ♘e4, las negras podrían continuar 12. ... ♕b4+, que ahora ya se ha impedido. En caso de 12. o-o, sigue 12. ... ♘×c3 13. ♕×c3 b6 14. e4 ♗b7 15. ♖fe1 c5 =) **a6** 10. ♗d3 (sería prematuro 10. c5 a causa de 10. ... e5! 11. de ♘g4 12. ♗f4 ♗×c5 13. ♗e2 ♘g×e5 14. ♘×e5 ♘×e5 15. ♘×d5 ♗f8! =, pero no 15. ... ♗×a3? 16. ♘c3 ♗d6 17. ♕d2 ganando; con todo, algo más preciso para las blancas es 10. h3!, después de lo cual se obliga también a capturar en c4) dc 11. ♗×c4 ♘d5 12. ♗×e7 ♕×e7 13. ♘e4 ± (Pirc).

b) **10. ... h6** 11. ♗f4 (11. ♗h4 b5! 12. c5 e5! 13. de ♘g4 =) b5! 12. c5 ♗×c5! 13. dc e5 14. ♗g3 e4 15. ♗e2 ef 16. gf! ♘e5 (16. ... ♘×c5? 17. ♘×b5) 17. f4 ♘g6 (17. ... ♘c4 18. ♗h4) 18. ♖g1 ± (Bogolyubov-Spielmann, Sliac 1932).

c) **8. ... h6** 9. ♗h4 (es mejor 9. ♗f4! ♘h5 10. ♗e5, pero la posición que surge tras 9. ♗h4 puede también darse si las negras han intercalado antes la jugada ... h6) a6 10. a3 ♖e8 11. h3! (11. ♗d3 b5!) ♕a5!? (merece atención 11. ... b6) 12. ♗d3 c5!? 13. o-o dc 14. ♗×c4 b5 15. ♗a2 b4 16. ab cb 17. ♕a4 ♕b6 18. ♘b1 ± (Georgiev-Donchev, 1985).

d) **8. ... b6** 9. ♗d3 ♗b7 10. o-o h6 11. ♗f4! (11. ♗h4 c5) ♘h5!? (también aquí puede hacerse 11. ... c5 12. cd ♘×d5 13. ♘×d5 ed 14. dc! ♘×c5! ±, pero no 14. ... bc? 15. e4! ±) 12. ♗e5! f5? (no sería bueno 12. ... ♘×e5? 13. de g6 14. cd cd 15. ♘d4, pero 12. ... ♘hf6! [amenazando 13. ... ♘×e5 seguido de ... ♘d7] 13. ♗g3 ♘h5 iguala completamente el juego) 13. cd cd 14. ♘b5! ♘×e5 15. ♘×e5 (con la amenaza 15. ♕c7 o 15. ♘c7) ♗d6 (15. ... ♖c8 16. ♕e2 ♘f6 17. ♘×a7 ♖a8 18. ♘b5 ♖×a2 19. ♘g6 ♖e8 20. ♖a1 ±) 16. ♖c1 ♖c8 17. ♕e2 ♖×c1 (17. ... ♘f6 18. ♖×c8 seguido de 19,♘×a7) 18. ♖×c1 ♘f6 19. ♘×d6! (19. ♘×a7? ♗×e5 20. de ♘g4 21. f4 d4 con contrajuego activo) ♕×d6 20. ♗a6! ♕b8 21. ♗×b7 ♕×b7 22. ♕c2 ± (Polugayevski-Partos, torn. interz., Biel 1985).

**9. c4-c5!? ...**

Tratando de restringir tempranamente la posición de las negras. Otras continuaciones son:

a) **9. a3** ♖e8, v. nota precedente a).

b) **9. cd** ed (ahora surge la Variante del Cambio con el movimiento ♖d1, menos apropiado en este caso. También es posible 9. ... cd, p. ej. 10. ♗d3 h6! [no inmediatamente 10. ... b5 a causa de 11. ♘e5!] 11. ♗h4 b5 seguido eventualmente de ... ♗b7 =; poco claro es aquí 11. h4!?) 10. ♗d3 ♖e8 11. o-o ♘f8 12. h3 ♗e6 13. ♘e5 (este plan resulta poco eficaz; es mejor 13. ♗×f6 ♗×f6 14. b4 ♗e7 15. ♖b1 seguido de ♖fc1 y la preparación del «ataque de minorías») ♘6d7 14. ♗×e7 ♖×e7 15. f4!? f6 16. ♘f3 ♗f7 17. ♕f2 ♕c7 18. ♘h4 g6 = (Drasko-Morovic, Vrsac 1985).

c) **9. ♗d3** h6 (a 9. ... b5 sigue 10. cd cd 11. ♘e5! con la doble amenaza 12. ♘c6 y 12. ♘×d7 seguido de ♗×f6 y ♗×h7+) 10. ♗f4 (10. ♗h4 b5!) dc!? (10. ... c5!? 11. cd ♘×d5 12. ♘×d5 ed 13. o-o ±) 11. ♗×c4 b5 12. ♗e2 ♕b6 13. g4! ♗b7 (13. ... ♘×g4? 14. ♖g1 h5 15. h3 ♘f6 16. ♗h6) 14. g5 hg 15. ♗×g5 c5 16. ♖g1 ♖fd8! (la única defensa satisfactoria; serían malas 16. ... cd 17.

♖×d4!; 16. ... b4 17. ♗h6 ♘e8 18. ♘e4; o 16. ... ♖fe8 17. ♘e5! ♘×e5 18. de ♘d5 19. ♗h6 ♗f8 20. ♘e4 y si ahora 20. ... g6, decide inmediatamente 21. ♘f6+ ♘×f6 22. ♖×g6+) 17. ♘e5 ♕c7 18. ♗h6 ♗f8 19. ♘×f7!? (objetivamente mejor era 19. ♗f4 ♕c8 o 19. ... ♕b6 ±) ♔×f7 20. ♗×g7! c4! (otras jugadas pierden rápidamente: 20. ... ♗×g7? 21. ♕g6+ ♔e7 22. ♕×g7+ ♔d6 23. ♘×b5+! ab 24. dc+ ganando la dama; o 20. ... b4 21. dc!! bc 22. ♗h5+ ♔e7 23. ♕g6 ♘×h5 24. ♕×h5 y sus dos piezas de ventaja no salvan de las amenazas de mate a las negras: 24. ... ♗d5 25. ♕h7! ♔e8 26. ♗×f8; o 24. ... ♖e8 25. ♕g5+ ♔f7 26. ♖×d7+!; o 24. ... c2 25. ♕g5+ ♔f7 26. ♖×d7+ ♖×d7 27. ♕f6+ ♔g8 28. ♗×f8+; o finalmente 24. ... ♖db8 25. ♕h7 ganando) 21. ♕g6+ ♔e7 22. e4! ♕f4! 23. d5! ed? (aquí lo correcto sería 23. ... ♘e5! 24. ♗×f6 ♕×f6 y las blancas deben dar jaque continuo mediante 25. ♕h7+ ♕f7 26. ♕h4+ etc., ya que es malo para ellas 25. ♕h5 a causa de 25. ... ♗h6!) 24. ♖g5! (amenazando 25. ♖f5; ahora ya no es suficiente 24. ... ♘e5 debido a 25. ♗×f6+ ♕×f6 26. ♕h7+ ♘f7 27. ♗h5!) ♗×g7 25. ♕×g7+ ♔e6 (25. ... ♔d6? 26. ♖f5 ♕×h2 27. e5+ ganando) 26. ♗g4+ ♘×g4? (acelera la derrota; pero tampoco después de 26. ... ♔d6! 27. ♘×d5! ♗×d5 28. ♖g×d5+ ♘×d5 29. ♖×d5+ ♔c7 30. ♖×d7+ ♖×d7 31. ♕×d7+ ♔b6 32. ♕d4+ tendrían las negras posibilidad alguna de ganar el juego) 27. ♖×g4 ♕e5 28. ♖g6+ ♘f6 29. ♕×b7 de 30. ♘d5! ♖b8 (o 30. ... ♖×d5 31. ♖×d5 ♕×d5 32. ♖×f6+) 31. ♕e7+ abandonan (Pachman-Kholmov, Moscú 1947). ¡Un ejemplo más de las posiciones agudas que pueden surgir tras 7. ♕c2!

**14**

**Partida nº 4: Hansen-Seitaj**
(Olimp. Salónica 1984)

**9. ... h6 10. ♗h4**

A 10. ♗f4 sigue 10. ... ♘h5 11. ♗e5 f5!.

**10. ... ♖e8**

Ligado a la amenaza ... e5.

**11. b4 e5**

También es posible 11. ... b6, aunque después de 12. ♗d3 a5 13. a3 ab 14. ab bc 15. bc ♗a6 16. ♗×a6 ♖×a6 17. o-o las blancas conservan una apreciable ventaja de espacio.

**12. de ♘g4 13. ♗g3 ♗f8 14. e4**

Si 14. e6, las negras tendrían buenas posibilidades de igualar el juego con 14. ... ♖×e6! 15. ♗e2 ♘ge5.

**14. ... ♘g×e5 15. ♘×e5 ♘×e5 16. ♗e2**

Las negras no pueden evitar la pérdida del peón d5, pero gracias a su mejor desarrollo tendrán suficiente compensación.

**16. ... a5 17. a3 ab 18. ab ♕f6 19. ed!?**

Sería mejor para las blancas renunciar a la ganancia del peón y completar su desarrollo mediante 19. o-o. Así, después de 19. ... de 20. ♘×e4 ♕g6 21. ♗×e5 ♖×e5 22. ♗d3, la posibilidad de colocar su caballo en d6 les daría una pequeña ventaja.

**19. ... ♗f5 20. ♕b3 ♘d3+!**

Inicia un peligroso ataque. Si 20. ... ♕g6 21. o-o! ♗c2 22. ♕b2 ♗×d1 23. ♖×d1, las blancas quedarían algo mejor (par de alfiles, alfil pasivo del adversario en f8) pese a su pequeña desventaja material.

**21. ♔f1 ♘×c5! 22. bc ♖e3?**

Pero esta impaciente jugada de ataque lo echa todo a perder. Después de la sencilla 22. ... ♗×c5!, con la fuerte amenaza 23. ... ♖a3!, las blancas, a pesar de su clara superioridad de material, tendrían dificultades para consolidar su posición.

**23. ♕×b7! ♖ae8 24. ♕×c6 ♕×c6 25. dc ♖×c3 26. ♗d6 ♗c2**

Tal vez se les pasara a las negras por alto que ahora pierde 26. ... ♗×d6? 27. cd ♖×c6 a causa de 28. ♗b5.

**27. ♖a1 ♗d3 28. ♗×d3 ♖×d3 29. ♖e1! ♖×e1+ 30. ♔×e1 ♗×d6 31. ♔e2! ♖d5 32. cd ♖×d6 33. ♖c1 ♖d8 34. ♔f3 ♔f8 35. ♔g4 ♔e7 36. c7 ♖c8 37. ♔h5 ♔f6 38. ♖c6+ ♔e7 39. f4 ♔d7 40. ♖c2 ♔e6**

Después de 40. ... ♖×c7 41. ♖×c7 las blancas ganan fácilmente el final adelantando su peón f.

**41. g4 ♔f6 42. ♖c6+ ♔e7 43. f5 ♔d7 44. ♖c2 ♔e7 45. h3 ♔f8**

O 45. ... ♔f6 46. ♖c6+ seguido de 47. f6+.

**46. f6 ♔g8 47. ♖c6 ♔h7 48. fg ♔×g7 49. g5 hg 50. ♔g5 f6+ 51. ♔f5 ♔f7 52. h4 abandonan.**

### 1.2. Sistema Tartakover y Variante Lasker

(2. ... e6 3. ♘c3 ♘f6 4. ♗g5 ♗e7 5. e3 o-o 6. ♘f3 h6 7. ♗h4 b6 o 7. ... ♘e4)

El problema principal de las negras en los sistemas de la Defensa Ortodoxa consiste en el desarrollo del alfil de dama. Ya hemos comprobado cómo la salida de este alfil por el flanco, en la variante 7. ♖c1 b6, entraña algunos riesgos.

En el sistema ideado por Tartakover y perfeccionado a partir de la segunda guerra mundial sobre todo por grandes maestros rusos, se mejora dicho método de desarrollo en dos importantes aspectos: primero, intercalando la jugada ... h6, que suele resultar útil en esa estructura; segundo, aplazando el desarrollo del caballo de dama negro, con lo cual se impide entre otras cosas el debilitamiento del punto c6.

Durante las últimas décadas, el sistema con ... b6 se ha revelado como uno de los métodos más sólidos de defensa contra el Gambito de Dama, llegando casi a hacer desaparecer de los torneos el desarrollo «ortodoxo» (... ♘bd7).

Analizamos las principales variantes del Sistema Tartakover en los cuatro primeros apartados de esta sección. En el primer apartado (8. cd), las blancas, de modo análogo al de la línea ortodo×a 7. ♖c1 b6, intentan restringir la libertad de movimientos del alfil negro que va a desarrollarse por b7. Esto, sin embargo, no suele aquí lograrse, ya que las negras, luego de cambiar dos piezas menores, consiguen un buen puesto para su alfil en e6.

Los apartados segundo (8. ♗e2), tercero (8. ♗d3) y cuarto (8. ♖c1) contienen variantes en las que las blancas renuncian al citado cambio, al menos de momento, para continuar el desarrollo.

El apartado quinto (7. ... ♘e4) muestra el método inventado por Lasker para liberar el juego de las negras. También aquí se pretende el cambio de piezas menores. Con todo, si no se

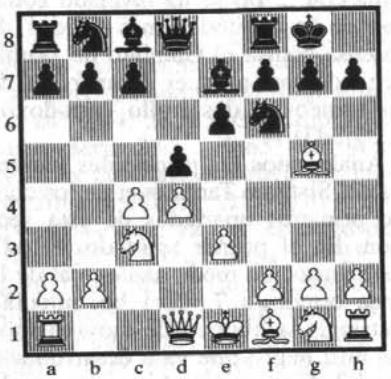
ha hecho previamente ... h6, esta manera de proceder lleva por fuerza a la posición básica de la Defensa Ortodoxa (¡si las blancas lo desean, claro está!). Por eso la maniobra ... ♘e4 suele mayormente utilizarse una vez efectuado el movimiento ... h6.

| | |
|---|---|
| **2. ...** | **e7-e6** |
| **3. ♘b1-c3** | **♘g8-f6** |
| **4. ♗c1-g5** | **♗f8-e7** |
| **5. e2-e3** | **...** |

De las líneas que pueden surgir tras 5. ♘f3 nos ocuparemos en la sección 1.3.

| | |
|---|---|
| **5. ...** | **o-o** |

**15**



**6. ♘g1-f3 ...**

Un método bastante utilizado en este sistema es aquí **6. ♖c1.** Después de 6. ... ♘bd7 7. ♘f3 se obtiene la posición analizada en 1.1. También con **6. ... ♘e4** 7. ♗×e7 ♕×e7 8. ♘f3 c6 9. ♗d3 se pasa a líneas de juego vistas en esa sección, lo cual constituye la mejor posibilidad para las negras, pues en caso de quererse desviar mediante 9. ... f5? 10. o-o ♘d7 11. a3 ♖f6 12. ♘e5 tendrán problemas, p. ej. 12. ... ♘×e5? 13. de ♖h6 14. g3! ♗d7 15. f3 ♘g5 16. f4 ± (Pachman-Szabó, Hilversum 1947).

Las negras deben contar aquí también con la variante 8. cd ♘×c3 9. ♖×c3 ed 10. ♗d3 c6 11. ♕b1!. A diferencia de la línea siguiente en la que se incluyen ... h6, ♗h4, las blancas ganan un tiempo atacando el punto h7. Compárese esto con **6. ... h6** 7. ♗h4 ♘e4 8. ♗×e7 ♕×e7 9. cd ♘×c3 10. ♖×c3 ed 11. ♗d3 c6 12. ♘e2 ♘e7 13. o-o ♘f6 14. ♕b1 ♖e8 15. b4 a6 16. a4 ♕d6 17. ♖fc1 ± (Taimanov-Goldenov, 1952); o bien 12. ♗b1 ♖e8 13. ♘e2 ♘d7 14. o-o ♘f8 15. f3 ♗e6 16. ♘f4 ♕d6 17. a3 ♖e7 18. ♕d2 ♖d8 19. b4 ± (Timman-Donner, Amsterdam 1977).

La continuación más importante es **6. ... h6** 7. ♗h4 (7. ♗×f6 ♗×f6 8. ♘f3, v. secc. 1.3, apart. primero) **b6**, por ejemplo:

a) **8. ♗×f6** ♗×f6 9. cd ed **10. ♗e2** ♗b7 11. ♗f3 (esta jugada es bastante inofensiva; en cuanto a 11. ♘f3, lleva a una posición del apartado segundo; también merece aquí atención 11. b4, reservándose la posibilidad que le ofrece esta variante 6. ♖c1 de reagrupar eventualmente sus piezas mediante ♗f3 y ♘e2) ♘a6! 12. ♘ge2 c6 13. o-o ♘c7 14. e4 (14. b4 ♗a6 ∓, o 14. g3 ♘e6 =) ♘e6 15. ed cd 16. ♕b3 (García González-Greenfeld, Polanica Zdrój 1987) ♘×d4 17. ♘×d4 ♗×d4 18. ♗×d5 ♗×c3 19. ♗×b7 ♖b8 =.

b) **10. g3** c5 11. ♗g2 ♗b7 12. dc ♗×c3+ 13. bc ♘d7 14. cb ♘c5 15. ♘e2 ab 16. o-o ♖×a2 17. ♖c2 tablas (Adorján-Beliavski, Wijk aan Zee 1984).

c) **10. ♕f3** ♗b7 11. ♗c4 c6 12. ♗b3 ♘a6 (también es bueno 12. ... ♘d7 con la idea de ... ♗e7 y ... ♘f6) 13. ♘ge2 ♘c7 14. o-o ♘e6 15. ♖fd1 ♖e8 16. ♘f4 ♘×f4 17. ♕×f4 ♖c8 18. ♖c2 ♗g5 19. ♕f3 ♖e7 =



(Petrosian-Hübner, interz. Río de Janeiro 1979); o 10. ... c6!? 11. ♗d3 ♗a6 12. ♗×a6 ♘×a6 13. ♘ge2 ♘c7 14. o-o ♘e6 15. ♖fd1 ♖e8 16. ♕f5 ♖c8 17. ♕b1 ♗e7 18. b4 b5! 19. a3 (19. a4 a5!) ♗d6 = (Korchnoi-Yusupov, Tilburg 1987).

d) **8. cd** ♘×d5 (más usual que 8. ... ed 9. ♗d3 [9. ♗×f6, v. a, b y c] ♗b7 10. ♘ge2 ♘bd7 11. o-o c5 12. dc bc 13. ♗f5 ♘b6 14. ♕c2 ♘h5 15. ♗×e7 ♕×e7 16. ♖fd1 [algo mejor es 16. ♗g4 ♘f6 17. ♗f3] ♘f6 17. ♘g3 g6 18. ♗h3 ♗c8 =, Szabó-Pachman, interz. Estocolmo 1952) 9. ♘×d5 ed 10. ♗×e7 ♕×e7 **11. ♘e2** ♗b7 12. ♘f4 c5 13. ♗e2 (después de 13. dc ♖c8 las negras tienen buen contrajuego, p. ej. 14. ♗b5 bc 15. o-o ♘a6 16. ♕h5 ♕f6 17. ♖fd1 ♕×b2 18. ♖b1 ♕f6 19. ♘×d5 ♗×d5 =, Taimanov-Szabó, Moscú 1956) cd!? (según antiguos análisis basta también para igualar el juego 13. ... ♖d8 14. o-o ♘d7 15. ♕a4 ♘f6 16. ♕a3, Taimanov-Geller, Kislovodsk 1966, y ahora 16. ... ♖dc8 17. ♗f3 ♔f8 18. dc ♖×c5 19. ♖×c5 ♕×c5, Nikitin) 14. ♕×d4 ♘c6 15. ♕×d5 g5 16. ♘d3 ♘b4 17. ♕b3 ♘×d3+ 18. ♗×d3 ♗×g2 = (Portisch-Spasski, candid. México 1980).

e) **11. ♕c2** c5 12. dc d4 13. ♘f3 de 14. ♗b5 ♘a6 15. o-o ♘×c5 16. ♖fe1 ef+ 17. ♕×f2 ♕f6 18. ♕d4 ♕×d4 19. ♘×d4 ∞ (Trifunovic-Bondarevski, Moscú 1947).

f) **11. ♗d3 c5** 12. ♘e2 ♘e7 13. o-o ♗b7 (es aquí interesante 13. ... c4!? 14. ♗b1 ♘f6 15. ♘c3 ♗d7 16. ♕c2 g6 17. b3 b5 18. bc bc 19. ♖fe1 ♖ab8 20. f3 ♕a3 21. ♖e2 ♖b6 22. e4 ♖fb8 23. ♕d2 ♔g7 24. L&c2 ♗e6 25. h3! ±, Beliavski-Bönsch, Munich 1990; o mejor 18. ... dc! 19. e4 b4 20. e5 bc 21. ef ♕×f6 22. ♕×c3 ♖ac8 23. ♖fe1 ±) 14. ♕a4 ♘f6 (mejor que 14. ... a6!? 15. ♗f5! ♘f6 16. ♕a3 g6 17. ♗h3 ♘e4 18. ♕b4! ±, Korchnoi-Beliavski, Tilburg 1986; pero es posible 14. ... c4 15. ♗b1 a6 16. ♕c2 ♘f6 ±) 15. dc bc 16. ♕a3 ♖fc8 17. ♖c3 ♘e4 18. ♗×e4 ♕×e4 19. ♘g3 (a 19. ♖×c5 sigue 19. ... d4 20. f3 ♕×e3+ 21. ♕×e3 de =) y ahora, en la partida Korchnoi-Spasski (Clermont-Ferrand 1989), las negras debieran haber continuado 19. ... ♕b4!, p. ej. 20. ♕×b4 cb 21. ♖cc1 (21. ♖×c8 ♖×c8 22. ♘f5 ♖c2 23. ♖b1 ♖d2! 24. ♘d4 ♗a6 =) ♗a6 22. ♖fd1 g6 23. f3 ±, o 20. ♘f5 ♕×a3 21. ♖×a3 ♖c7 22. ♖c1 ± (Korchnoi).

g) **11. ... ♖d8** 12. ♘e2 c5 13. o-o ♗a6 14. b3! ♗×d3 15. ♕×d3 ♘d7 16. ♖c2 ♘f6 17. ♖fc1 ♖ac8 18. ♕b5! ♘e4 19. ♘c3 ♘g5! 20. ♘a4 ♕e6 (Korchnoi-Nogueiras, Lucerna 1989).

h) **11. ... ♗e6** 12. ♘e2 c5 13. o-o ♘d7 14. ♘f4 ♘f6 15. dc bc 16. b3 a5 17. ♕c2 ♖ac8 18. ♘×e6! fe 19. e4 d4 20. ♕e2 e5 21. g3 (Hjartarson-Vaganian, 1990) g6! seguido de 22. ... ♔g7 =.

i) **11. ♗e2** ♗b7 (es mejor 11. ... c5! 12. dc bc 13. ♕×d5 ♗b7 14. ♕×c5 ♕×c5 15. ♖×c5 ♗×g2 16. ♗f3 ♗×h1 17. ♗×h1 ♘a6 18. ♖a5 ♖ac8 19. ♖×a6 ♖c1+ 20. ♔e2 ♖×g1 21. ♗d5 ♖c1 =, Neistadt; o 12. ♗f3 cd! 13. ♕×d4 ♗b7 14. ♘e2 ♘c6 15. ♕d2 [15. ♕×d5? ♖ad8 16. ♕f5 ♘e5 ∓] ♘e5, Torre-Spasski, Bugojno 1984, 16. o-o ♘×f3+ 17. gf ♕g5+ 18. ♔h1 d4 19. ♘×d4 ♖ad8 ∞, Cvetkovic) 12. ♗f3 c5 13. ♘e2 ♘d7 14. o-o ♘f6 15. dc bc 16. ♕d3 ♖ac8 17. ♖fd1 ♖fd8 18. ♕a3 ± (Ragozin-Gligoric, interz. Estocolmo 1948).

| | |
|---|---|
| **6. ...** | **h7-h6** |

El Sistema Tartakover en su forma original surge tras **6. ... b6**:

a) **7. cd** ed!? (también es posible, naturalmente, 7. ... ♘×d5 8. ♗×e7 ♕×e7 9. ♘×d5 ed, después de lo cual la ausencia de la jugada ... h6 sólo representa una mínima ventaja para las blancas en comparación con el apartado primero que estudiaremos en seguida) 8. ♗d3 (8. ♖c1, v. 1. 1., apart. primero, nota tras 7. ♖c1) ♗**b7** 9. ♕c2! (9. o-o ♘bd7 10. ♕e2 c5 11. ♗a6 ♕c8 12. ♗×b7 ♕×b7 13. dc bc 14. ♖fd1 ♘b6 15. ♖ac1 ♖fd8 16. ♘e5 ♖ad8 17. ♕f3 ±, Geller-Simagin, camp. URSS 1961) ♘bd7 10. h4! c5 11. o-o-o cd 12. ♘×d4 ♖e8 13. ♔b1 a6 14. g4 b5 15. ♗×f6 ♘×f6 16. g5 ± (Alekhine-Yates, Hamburgo 1910).

b) **8. ... ♗e6!** 9. ♕c2 h6 10. ♗h4 c5 11. o-o ♘c6 12. a3 c4!? (es mejor 12. ... cd 13. ♘×d4 ♘×d4 14. ed ♘h5 15. ♗×e7 ♕×e7 16. g3 ±, Beliavski) 13. ♗f5 ♕c8 14. ♗×e6 ♕×e6 15. ♖fe1 ♖fe8 16. ♗×f6 ♗×f6 17. ♖ad1 ♘a5 18. e4 de 19. ♖×e4 ± (Zaitzev-Maslov, 1961).

c) **7. ♗d3 dc** 8. ♗×c4 ♗b7 9. o-o ♘bd7 10. ♕e2 ♘e4 11. ♗f4 ♗d6 (aquí se revela la única pequeña diferencia respecto de la variante principal: las blancas deben perder un tiempo con el alfil, ya que 12. ♗×d6 cd no les reporta nada) 12. ♗g3 ♗×g3 13. hg ♕e7 14. ♖ac1 c5 = (Filip-Zuidema, Amsterdam 1965).

d) **7. ... ♗b7** 8. ♗×f6! (8. o-o dc, v. c) ♗×f6 9. cd ed 10. ♕c2 (no es correcta aquí la variante de sacrificio 10. h4 c5 11. ♗×h7+? ♔×h7 12. ♘g5+ ♔h6 13. ♕c2 g6 14. h5, a causa de 14. ... ♔×g5! 15. f4+ ♔h6 16. hg+ ♔g7 17. ♖h7+ ♔g8 18. o-o-o ♗g7 19. ♖dh1 ♕f6 20. gf+ ♖×f7 ∓, Teschner-Spasski, Riga 1959) h6 11. o-o-o! (más fuerte que 11. h4!? c5 12. o-o-o ♘c6 13. g4 cd 14. ed ♕d6 15. ♔b1, Taimanov-Petrosian, 1959, ♕f4! ∞) c5 12. dc ♗×c3 13. ♕×c3 ♘d7! 14. c6 ♗×c6 15. ♕d4 ±.

También la *Variante Lasker* es algo menos precisa sin ... h6, ♗h4:

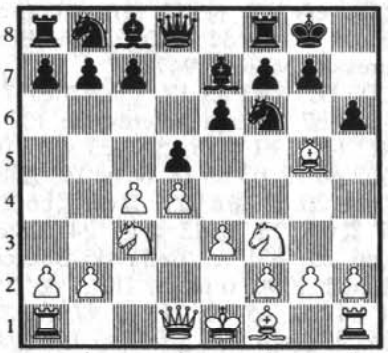
6. ... ♘e4 7. ♗×e7 ♕×e7 con las siguientes posibilidades:

a) **8. ♖c1!**, v. nota a la jugada 6 de las blancas, con 6. ... ♘e4!

b) **8. ♕c2** ♘×c3! (8. ... c6 9. ♘×e4! de 10. ♕×e4 ♕b4+ 11. ♘d2 ♕×b2 12. ♕b1 ♕×b1! [mejor que 12. ... ♕c3 13. ♗d3 f5 14. ♔e2 ♕a5 15. c5 ♘d7 16. f4 ±, Flohr-Landau, 1939] 13. ♖×b1 ±; o 8. ... ♘f6 9. cd [es mejor 9. ♖c1!] ed 10. ♗d3 c5 11. dc ♘c6 12. ♘a4 d4 13. o-o de 14. ♖ae1 ♘b4 15. ♕b3 ♘×d3 16. ♕×d3 ef+ 17. ♖×f2 ♕d8 ∞, Vaganian-Bykhovski, 1967) 9. ♕×c3 (9. bc ♘d7 10. ♗d3 dc! 11. ♗×h7+ ♔h8 12. h4 f5 ∞, Shishkin-Miasnikov, 1963) b6!? (es mejor 9. ... c6 10. ♗d3 ♘d7 11. o-o dc 12. ♗×c4 b6 como en el apart. cuarto, nota *a* a la jugada 9 de las blancas) 10. cd ed 11. b4 c6 12. ♖c1 ♗b7 13. ♗d3 ♘d7 14. ♖b1 ± (Kasparov-Hübner, match 1985)

c) **8. cd** ♘×c3 9. bc ed 10. ♕b3 con juego análogo al del apartado cuarto. El movimiento adicional ... h6 tiene poca importancia.

**16**





**7. ♗g5-h4 ...**

**7. ♗×f6**, v. sección 1.3.

**7. ... b7-b6**

En la sección 1.1. hemos analizado ya las consecuencias de **7. ... ♘bd7** y del movimiento intercalado ... h6, que llevan a posiciones de tipo «ortodoxo».

**7. ... ♘e4**, v. apartado cuarto.

## Apartado primero
(6. ♘f3 h6 7. ♗h4 b6)

**8. c4×d5 ...**

Otras posibilidades son:

a) **8. ♗e2**, v. apartado segundo.

b) **8. ♗d3**, v. apartado tercero.

c) **8. ♖c1**, v. apartado cuarto.

d) **8. ♗×f6** ♗×f6 9. cd ed **10. ♕b3** ♗b7 11. ♖d1 ♖e8 12. ♗d3 c6 13. o-o ♘d7 14. ♖fe1 g6 (14. ... ♕c7) 15. e4 de? (15. ... ♘f8! 16. e5 ±) 16. ♘×e4! ♘f8 17. ♗c4 ♘e6 18. ♘e5 ♔g7 19. ♘×f7 ♔×f7 20. ♘c5! ♗×c8 (o 20. ... bc 21. ♕×b7+ ♖e7 22. ♕×c6!) 21. ♗e6 ♗×e6 22. ♖×e6 ♕d5 23. ♖×c6! ♖ad8? (23. ... ♕×b3 24. ♘×b3 ♖e2 25. ♖b1 seguido de 26. ♔f1 ±) 24. ♘b7! abandonan (Dlugy-Shapiro, Harvard 1991).

e) **10. ♗e2** ♗e6 11. o-o c5 12. ♖c1 ♘d7 13. ♗a6 ♕c7 14. b4 c4 15. e4 de 16. ♘×e4 ♕c6 17. ♘×f6+ ♘×f6 18. ♘e5 ♕e6 19. ♗×c4 ♗×c4 20. ♖×c4 b5 21. ♖c5 ♘e4 22. ♖c6 ♕b4 = (Alburt-Dlugy, Nueva York 1983).

f) **10. ♕d2** ♗e6 11. ♖d1 ♕e7 12. g3 c5 13. ♗g2 ♘c6 14. o-o ♖fd8 = (Bischoff-Lobron, camp. Alemania 1984).

g) **8. ♕c2** ♗b7 (menos confianza suele inspirar 8. ... c5!?, aunque esta jugada no es mala; a mi juicio merece considerarse aquí 9. ♖d1, en lugar del enroque largo. A un juego poco claro lleva 9. dc bc 10. ♖d1 ♕a5 11. ♗e2 ♘bd7! 12. o-o ♗b7; pero las negras deben abstenerse de 11. ... ♘c6? 12. o-o ♘b4 13. ♕b1 ♗a6 14. ♘e5 ±, Simagin-Golovko, 1970) 9. ♗×f6! (es menos peligroso para las negras 9. ♖d1 ♘bd7 10. cd ed 11. ♗d3 c5 12. o-o, p. ej. 12. ... a6 13. ♗f5 c4 14. a4 ♘e8 15. ♗×e7 ♕×e7 16. ♗×d7 ♕×d7 17. b3 ♘d6 18. bc ♘×c4 =, Ubilava-Vasiukov, camp. URSS 1962; o también 9. o-o-o ♘bd7 10. ♖g1 c5! 11. g4 ♘e4! 12. ♗×e7 ♕×e7 =, Spasski-Drimer, Reykjavik 1957) ♗×f6 10. cd ed 11. o-o-o (aquí merece atención 11. g4!? c5 12. o-o-o, véase i) c5 (las blancas tendrían buenas posibilidades de ataque tras 11. ... ♗c8 12. ♖g1 ♗e6 13. g4 ♘c6 14. h4! ♗×h4, Rudakovski-Sokolski, 1946, 15. ♘×h4 ♕×h4 16. f4 ♘e7 17. f5 ♗d7 18. ♗g2 c6 19. ♔b1 etc.; demasiado pasivo resulta 11. ... ♘bd7 12. h4 ♖c8? [es mejor 12. ... c5!] 13. g4 g6 14. g5! hg 15. hg!? [aún más fuerte es 15. h5! ±] ♗g7 [15. ... ♗×g5 16. ♗h3 seguido de 17. ♖dg1] 16. ♕b3! ♖e8! 17. ♗g2 ♘f8 18. ♘e5! ±, Pachman-Zita, 1959. Una opción interesante para las negras es 11. ... ♘c6!? para responder a 12. a3 con 12. ... ♗c8!, pero no 12. ... ♘e7? 13. h4 c5 14. g4 g6 15. g5 hg 16. hg ♗g7 17. ♗h3 ±, Polugayevski-Bannik, 1961) **12. dc** ♗×c3 (es malo 12. ... bc? 13. ♘×d5! ♗×d5 14. ♗c4 ♘d7 15. ♖×d5 ♖b8 16. b3 ♕e7 [o 16. ... ♕c7 17. ♔d1! ♖fc8 18. ♘d2! ♘b6 19. ♖d3 ±, Kasparov] 17. h4! [amenazando 18. ♘g5!] ♘b6 18. ♖e5! ♕d6 [a 18. ... ♗×e5? seguiría 19. ♘g5!] 19. ♖e4 ♘×c4 20. ♖×c4 ♖fd8 21. ♘d2 ±, Nikitin-Gergel, 1980. Pero es interesante 12. ... ♘d7!? 13. c6 [13. ♘×d5 ♘×c5 resultaría muy arriesgado] ♗×c6 14. ♘d4 y ahora no 14. ...

♖c8? 15. ♔b1! b5 16. ♕f5! g6 17. ♕f4 b4 18. ♘cb5 ♕a5 19. ♕d6! ±, Salnikov-Semionov, 1987, sino 14. ... ♗b7 15. ♔b1 a6 16. g4 b5 17. ♗g2 ♖c8 18. ♕f5 ♘e5 ∞, Nikolic-Lputian, Sarajevo 1983) 13. ♕×c3 ♘d7 14. c6 ♗×c6 15. ♔b1 ♖c8 16. ♕d4! ♖e8 (o 16. ... ♗b7 17. ♗d3 ♘f6 18. ♕f4 ±, Polugayevski-Ivkov, Wijk aan Zee 1966) 17. ♗d3 ♕e7 18. ♕f4 ♘c5 19. ♗f5 ♖c7 20. ♘d4 ± (Averkin-Chandler, Sochi 1982).

h) **12. h4** ♘c6 13. g4 cd 14. ed g6 15. g5!? (15. h5, véase i) hg 16. hg ♗×g5+ 17. ♔b1 ♔g7 18. a3 ♗f6 19. ♖g1 ♖h8 20. ♗d3 ♖h6 21. ♘e2! ♕d6 22. ♕d2 ∞ (Tisdall-H. Olafsson, Espoo 1989). En la partida Bellón López-Georgiev (Tarrasa 1990), las negras intentaron mejorar su juego con 17. ... ♗f6!?, a lo que siguió 18. ♗d3! ♘b4 19. ♗×g6!! ♘×c2 20. ♗×h7+ ♔g7? (mejor era 21. ... ♔h8! 22. ♗c2+ ♔g8 23. ♖dg1+ ♗g7 y al blanco no le quedaba nada mejor que 23. ♗h7+ tablas, pues 23. ♖h7? se refutaba mediante 23. ... ♕f6 24. ♘e5 ♖fe8 25. ♘g4 ♕×d4 26. ♘h6+ ♔f8 27. ♘f5 ♕×f2 28. ♖h×g7 [o 28. ♖g×g7 ♖e1+ 29. ♘d1 ♖×d1+! 30. ♗×d1 ♕f5+] ♖e1+ 29. ♖×e1 ♕×e1+ 30. ♘d1 ♗c8, Bellón) 21. ♖dg1+ ♗g5 22. ♘×g5! ♔f6 23. ♖h6+ (merece atención 23. ♗×c2!) ♔e7 24. ♗×c2 ♕d7 25. ♖e1+ ♔d8 26. ♖e5! ♔c7 27. ♗f5 ♕d8 28. ♗e6! f6! 29. ♗×d5! y ahora las negras debieran haber jugado 29. ... ♗×d5!, p. ej. 30. ♘×d5+! ♔b8! ±.

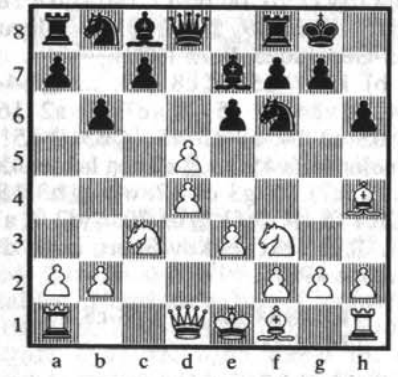
i) **12. g4!?** ♘c6 13. h4 cd 14. ed ♗c8!? (o 14. ... g6 15. h5 g5 16. ♕f5 ♘b4 17. ♘e5 ♗c8 18. ♕f3 ♗×e5 19. de ♕c7! 20. ♔b1 ♕×e5 21. ♗g2 ♗a6 22. a3 d4 =, Agdestein-H. Olafsson, Gjøvik 1985) 15. g5!? hg 16. hg ♗×g5+ 17. ♔b1 (es interesante 17. ♘×g5 ♕×g5+ 18. ♔b1 y ahora lo mejor es 18. ... g6, ya que después de 18. ... ♗f5!? 19. ♗d3 ♘b4 20. ♗×f5 ♘×c2 21. ♗×h7+ ♔h8 22. ♖dg1! las blancas tienen un fuerte ataque) g6 18. ♘×g5 ♕×g5 (18. ... ♗f5? 19. ♕×f5! gf 20. ♖g1 ±) 19. f4!? ♕×f4 20. ♘×d5 ♕f5 21. ♗d3 ♕×d5 22. ♕h2! (22. ♗×g6 ♕×a2+! 23. ♔×a2 ♘b4+) ♔g7 23. ♕h6+ ♔f6 24. ♕×f8 ♕×a2+! 25. ♔×a2 ♗e6+ 26. ♔a3 tablas (Malishev-Semionov, 1987). Una continuación posible era aquí 26. ... ♖×f8 27. ♗e4 ♘e7 28. d5 ♗f5 29. ♗f3 ♖d8 ∞; o bien 27 d5 ♗×d5 28. ♖hf1+ ♔g7 29. ♗×g6 fg 30. ♖×f8 ♔×f8 31. ♖×d5 ♔f7 = (Malishev).

j) **8. ♕b3** ♗b7 (es muy bueno aquí, en mi opinión, 8. ... dc 9. ♗×c4 ♗b7, pues la dama blanca está algo peor en b3 que en d1, p. ej. 10. o-o ♘e4! 11. ♗×e7 [merece atención 11. ♗g3] ♕×e7 12. ♘×e4 ♗×e4 13. ♖ac1 ♖c8 14. ♗e2 ♗d5 15. ♕a4 c5 16. dc ♖×c5 17. ♖×c5 ♕×c5 18. a3 ♕c6 19. ♗b5 ♕c7 20. ♖d1 tablas, Polugayevski-Hübner, Wijk aan Zee 1979) 9. ♗×f6 ♗×f6 10. cd ed (también es posible 10. ... ♗×d5 11. ♘×d5 ed 12. ♖c1 ♕d6 13. ♕c2 ♖c8 14. ♕f5 ♖e8 ∞, van der Sterren-van der Wiel, camp. Holanda 1983) 11. ♖d1 (para oponerse a 11. ... c5) ♖e8 (o también 11. ... ♕d6 12. ♗d3 c5 13. dc ♕×c5 14. o-o ♘d7 con buenas posibilidades de igualar el juego, Sturua-Klovans, 1985) **12. ♗d3** ♘c6 (o también 12. ... c6 13. o-o ♘d7 14. e4 ♘f8! 15. ♖fe1 ♘e6 16. e5 ♗e7 17. ♗b1 g6 18. ♕c2 ♘g7 19. ♕d2 ♗g5 =, Georgadze-Lputian, 1981) 13. o-o (13. ♘×d5 ♘a5 14. ♘×f6+ ♕×f6 15. ♕c2 ♗×f3 16. gf ♕×f3 17. ♖g1 ♖e7 ∓; o 13. ♕×d5 ♗×d4 14. ♘×d4 ♕×d5 15. ♘×d5 ♘×d4 16. ♘×c7 ♗×g2 =, Geller; o 13. ♗b1 ♘a5 14. ♕c2 g6 15. h4 h5 16. g4 hg 17. h5 gf 18. hg, Lputian-Geller, 1979, ♖e7! 19. g7 ♔×g7 [19. ... ♗×g7?? 20. ♖h8+!] 20. ♕h7+ ♔f8 21. ♖g1 ♖e8! 22. ♗g6! ♕d7! 23. ♗h5 ♕e6! 24. ♗g4 ♕d6 =, Geller) ♘a5 14. ♕c2 c5 15. dc bc 16. ♘a4 c4 17. ♗e2 ♖b8 (Gligoric-Geller, camp. URSS 1977) 18. ♖d2 ♕e7 19. ♖fd1 ♖ed8 =.

k) **12. a3** c6 13. ♗d3 ♘d7 14. o-o ♘f8 15. ♗b1 g6 16. ♖fe1 ♘e6 17. ♗a2 ♗g7! (mejor que 17. ... ♕c7 18. ♕a4 ♖ad8 19. b4! ♕b8 20. ♕c2! ±, Korchnoi-Kasparov, candid. 1983) 18. ♕a4 b5! 19. ♕c2 a5 20. ♘e2 b4 21. ab ab 22. ♘c1 ♕b6 23. ♗b3 ♖ac8 24. ♘d3 c5 = Agzamov-A. Petrosian, camp. URSS 1985).

l) **12. ♗e2(!)** a6!? (12. ... c6 13. o-o ♘d7 sería más preciso) 13. o-o ♕d6 14. ♘e1 ♘d7 15. ♗f3 c6 16. e4 de 17. ♘×e4 ♕c7 18. ♘c2 ♗e7 19. ♘e3 ± (Barlov-Korchnoi, interz. Agram 1987).

**17**



**8. ... ♘f6×d5!**

Las negras tienen un juego algo más difícil tras la antigua continuación **8. ... ed**, p. ej. 9. ♗d3 (9. ♘e5 ♗b7 10. ♖c1 ♘bd7, v. secc. 1.1., nota a la jugada 7. ♖c1 b6!; o 9. ♗e2 ♗b7 10. o-o ♘bd7 11. ♕b3 c5! 12. ♗×f6 ♘×f6 13. dc ♗×c5 14. ♖fd1 ♕e7 =, Beliavski-Geller, camp. URSS 1979) ♗b7 (mejor que 9. ... ♗e6 10. o-o c5 11. ♘e5! ♘fd7 12. ♗×e7 ♕×e7 13. f4! cd 14. ed ♘×e5 15. de ♘c6 16. ♖c1 ±, Flohr-Capablanca, Moscú 1936) y ahora:

a) **10. ♕c2** c5 11. ♖d1 ♘c6 12. dc ♘b4 13. ♕b1 bc 14. ♗e2 d4!? (14. ... ♕b6! =) 15. ed ♘fd5 16. ♗g3 ± (Psakhis-Lputian, camp. URSS 1979).

b) **10. ♖c1** ♘bd7 11. o-o c5 12. ♗f5 ♖e8 13. ♕c2 ♘f8 14. ♘e5 g6 15. ♗d3 a6 16. f4 ± (F. Olafsson-Petrosian, candid. 1959).

c) **10. o-o** ♘e4 (o 10. ... c5 11. ♘e5 ♘bd7 [11. ... ♘c6 12. ♗a6!] 12. ♗f5! ♘×e5? [es mejor 12. ... ♖e8! ±] 13. de ♘e8 14. ♗g3 ♘c7 15. ♕g4! ±, Kasparov-Beliavski, candid. 1983) 11. ♗e7 ♕×e7 12. ♕b3 (12. ♘e5 ♘d7 13. f4 ♘×e5 14. fe c5 15. ♕e1 ♖ad8 16. ♖d1 ♕g5 17. ♖f3 f6! =, Kasparov-Beliavski, ibid.) ♖d8 13. ♖ac1 c5 14. ♗b1 ♘c6 15. ♖fd1 ♘×c3 16. ♕×c3 cd 17. ♘×d4 ± (Gligoric-Kurajica, Rovinj-Agram 1970).

El sentido de la continuación 8. ... ed radica en que las negras pueden lograr la misma posición en la Variante del Cambio.

**9. ♗h4×e7 ♕d8×e7**

Es peor **9. ... ♘×e7**, p. ej. 10. ♗e2 ♗b7 11. o-o ♘d7 12. ♕a4 a6 13. ♖fd1 ♘d5 14. ♖ac1 ♖c8 15. ♘×d5 ed 16. ♗d3 c5 17. dc ± (Flohr-Capablanca, Nottingham 1936).

**10. ♘c3×d5 ...**

A rápida igualdad conduce **10. ♖c1 ♘f6!**, p. ej. 11. ♗e2 ♗b7 12. o-o ♘bd7 13. ♕a4 c5 14. ♕a3 ♖fc8 15. ♖fd1 ♕f8 16. ♗a6 ♗×a6! 17. ♕×a6 cd 18. ♘×d4 ♕b4 = (Filip-Fischer, candid. 1962).

Algo más juego obtienen las blancas tras **10. ... ♗b7** 11. ♘×d5! (11. ♗d3 ♖c8 12. o-o c5 13. ♕e2 ♘d7 14. ♗a6 ♘×c3 15. ♖×c3 cd 16. ♖×c8+ ♗×c8 17. ♘×d4 ♗×a6 18. ♕×a6 ♘c5 19. ♕b5 e5 =, Keres-Petrosian, candid. 1962) ♗×d5 12. ♗e2, p. ej. 12. ... ♖c8 (12. ... ♗×a2 13. b3 ♕a3 14. ♘d2 a5 15. ♖×c7 ±) 13. o-o c5 (13. ... a5? 14. ♘e5 ♗×a2 15. ♗h5! g6 16. ♗f3 ♗d5 17. ♗×d5 ed 18. ♕g4 ±, Christiansen-Lobron, olimp. Salónica 1984) 14. dc ♖×c5 15. ♖×c5 ♕×c5 16. ♕a4 ♗c6 (16. ... ♕c6 17. ♗b5 ♕b7 18. ♘e5! ♕e7 [18. ... ♗×g2? 19. ♗e8!] 19. f4 f6 20. e4 ±, Greenfeld-Hjartarson, Hastings 1986) 17. ♕d4 (17. ♕f4 ♘d7 18. b4 ♕f8 19. ♕c7 ♖c8 20. ♕×a7 ♕b4 21. ♘d4 ♕a4 =, Kasparov-Timman, encuentro URSS-«resto del mundo» 1984) ♘d7 18. ♕×c5! (18. ♕d2 ♕d5 tablas, Portisch-Karpov, Bugojno 1986) ♘×c5 19. b4 ♘e4 20. ♖c1 ♗d5 21. ♗a6 ♘d6 22. a3 ♗×f3! 23. gf ♘e8 24. ♖d1 ♘f6 25. ♖c1 ♘e8 26. ♗b5 ♔f8 = (Vilela-Díaz, camp. Cuba 1986).

**10. ... e6×d5**
**11. ♖a1-c1 ...**

Otras posibilidades:

a) **11. ♗d3** c5 12. dc bc 13. o-o ♗e6 14. e4 ♖c8! (es peor 14. ... d4 a causa de 15. ♘d2 ♘d7 16. f4 c4 17. ♘×c4 ♗×c4 18. ♗×c4 ♕×e4 19. ♕d2 ±, análisis) 15. ed ♗×d5 16. ♕e2 ♕f6 17. ♖fd1 ♘c6 = (Botes-Lein, Hamburgo 1965).

b) **11. ♗e2** ♗e6 12. o-o (o 12. ♘e5 c5 13. o-o ♘d7 14. ♘×d7 ♕×d7 15. dc bc 16. ♕d2 ♕b7 =, Larsen-Thornsteins, Reykjavik 1985) c5 13. ♕d2 (a 13. b3 sigue 13. ... ♖c8 14. ♖c1 a5 15. ♗b5 ♘d7 16. ♕d3 ♖a7 17. dc ♘×c5 18. ♕d4 ♖ac7 19. ♕b2 ♘e4 =, Najdorf-Gheorghiu, olimp. Lugano 1968) ♘d7 14. b3 a5 15. ♗b5 ♘f6 16. ♖ac1 ♖fc8 17. ♕b2 ♗d7 18. ♗d3 a4 19. ♖c2 ♗e6 20. ♖fc1 ♕a7 21. h3 ab 22. ab ♕a3 = (Larsen-Spasski, candid. 1968).

c) **11. ♕d2** ♗e6 12. b4 c6 13. ♖b1 ♘d7 tablas (Petrosian-Portisch, candid. 1974).

**11. ... ♗c8-e6**

El final que surge tras **11. ... ♕b4+** 12. ♕d2 ♕×d2+ 13. ♔×d2 es favorable para las blancas.

Un desarrollo más pasivo que el del texto es **11. ... ♗b7**, por ejemplo:

a) **12. ♗d3** c5 13. o-o ♘d7 14. b3 ♖fc8 15. ♖c2 a5 16. ♗b5 ♘f6 17. ♕e2 ± (Loginov-Gusev, 1983).

b) **12. ♕a4** c5 13. ♕a3 ♖c8 14. ♗d3 a5 15. o-o ♘a6 16. ♘e5 ♘b4 17. ♗b1 ± (Chekhov-Klovans, 1983).

**12. ♕d1-a4 c7-c5**

Suele también jugarse **12. ... a5**, por ejemplo:

a) **13. ♖c3** ♖c8 14. ♗d3 c5 15. ♕a3 ♕a7 16. dc bc 17. o-o ♘d7 18. ♖fc1 ♖cb8 19. ♖3c2 ♕b6 = (Gerusel-Georgadze, Porz 1982).

b) **13. ♘e5!** ♖c8 (13. ... ♕b4+ 14. ♕×b4 ab 15. ♖×c7 ♖×a2 16. ♘d3 ±) 14. a3 c5 15. ♗b5 ♕g5!? (mejor sería 15. ... ♖a7 con la idea de ... ♖ac7) 16. g3 c4 17. o-o ♗h3 18. ♖fe1 f6 19. ♘f3 ♕h5 20. ♘d2 ♖a7 21. ♖c3! ± (Velikov-Short, copa de Europa 1987).

**13. ♕a4-a3 ♖f8-c8**
**14. ♗f1-e2 ...**

Si **14. ♗b5**, puede seguir:

a) **14. ... a6** 15. dc (15. o-o? ♕b7 16. ♗e2 c4) bc 16. o-o ♕a7! (pero no 16. ... ♖a7? 17. ♗e2 ♘d7 18. ♘d4! ♕f8 19. ♘×e6 fe 20. e4 d4 21. f4 ±, Fischer-Spasski, match camp. mundo 1972) 17. ♗a4 a5 18. ♕d3 ♘d7 19. ♗×d7 ♕×d7 = (Makarichev-Sturua, 1979).



b) **14. ... ♕b7** 15. dc bc 16. ♖×c5 ♖×c5 17. ♕×c5 ♘a6! (17. ... a6 18. ♗d3 ♕×b2 19. o-o ±) 18. ♗×a6 (18. ♕c6 ♕×c6 19. ♗×c6 ♖b8 y ahora 20. b3? fracasa debido a 20. ... ♖c8 21. ♘d4 ♘b4 etc.) ♕×a6 19. ♕a3 ♕c4 20. ♔d2? (20. ♕c3 ♖b8! ∓, Geller) ♕g4 21. ♖g1 d4! 22. ♘×d4 ♕h4 con fuerte ataque de las negras (Timman-Geller, torneo AVRO 1973).

**14. ... ♔g8-f8!?**

**18**

Además de esta inmediata desclavada del peón c5 son posibles las siguientes opciones:

a) **14. ... ♕b7** 15. dc (15. b3 c4 16. bc dc 17. ♘d2 b5 18. ♗f3 ♗d5 19. e4 ♗c6 20. o-o ♕b6 21. d5 ♗b7 ∞ tablas, Hernández-Díaz, Cienfuegos 1983) bc 16. o-o ♕b6 17. ♖c3 (o 17. ♘d2 ♘d7 18. ♘b3 a5; o 18. e4 ♕b4! 19. ♕×b4 cb 20. ♗a6 ♖c5 21. ♗b7 ♖d8 =) ♘d7 18. ♖fc1 ♖cb8 = (Lein-Shamkovich, 1971).

b) **14. ... a5** 15. o-o ♕a7 (15. ... ♔f8 v. más adelante en el texto) 16. dc (16. b3 ♘d7 =, Karpov-Kavalek, Linares 1981) bc 17. ♖fd1 ♘d7 18. ♘e1 ♘e5 19. ♘f3 ♘d7 = (Gligoric-Ciric, 1967).

c) **14. ... ♕f8** 15. dc bc 16. o-o ♘d7 17. ♖fd1 (o 17. ♘d2 f5! 18. ♘b3 a5 19. ♗b5 a4 20. ♗×d7 ♗×d7 21. ♘×c5 ♗b5 22. ♖fd1 ♗c4 23. ♘d7 ♕×a3 24. ba ♗×a2 =, Flohr-Konstantinopolski, camp. URSS 1949) a5 18. ♘d2 ♘f6 19. ♗f3 ♖ab8 20. b3 = (Christiansen-Thornsteins, Reykjavik 1984).

**Partida nº 5: Winants-Kasparov**
(Torneo SWIFT, Bruselas 1987)

**15. dc bc 16. o-o a5**

Después de 16. ... ♘d7 son posibles las siguientes líneas de juego:

a) 17. ♖fd1 ♖cb8 18. ♘d2 ♖b4 19. ♘b3 a5 20. ♗f3 ± (Liberzon-Hübner, Atenas 1976).

b) 17. ♘d2 f5 18. ♘b3 a5 19. ♗b5 a4 20. ♗×d7 ♗×d7 21. ♘×c5 ♗b5 = (Krogius-Konstantinopolski, camp. URSS 1949).

c) 17. ♗a6 ♖cb8 18. b3 ♖b4 19. h3 ♕d6 20. ♖fd1 ♗f5 21. ♗d3 ± (Najdorf-Zuidema, Wijk aan Zee 1973).

**17. ♖c3**

O 17. ♖c2 ♘d7 18. ♖fc1 ♖cb8 19. ♕c3 ♖b4 20. ♘e5 ♖c8 21. ♗f3 ± (Gligoric-Ciric, Beverwijk 1967).

**17. ... ♘d7**

Si 17. ... ♘a6 18. ♗×a6 ♖×a6 19. ♖fc1 ♖cb8 20. ♘d4, las blancas quedan claramente mejor.

**18. ♖fc1 ♖cb8 19. ♖b3!**

Más fuerte que 19. b3 a4! 20. ba c4! =.

**19. ... c4!?**

Según Kasparov, lo más correcto era aquí 19. ... a4! 20. ♖×b8+ ♖×b8 21. ♗d1 c4! =.

**20. ♖×b8+ ♖×b8 21. ♕×a5 ♖×b2 22. ♘d4 ♔g8 23. ♖a1 ♘c5 24. ♕a8+ ♔h7 25. ♕a3 ♖b6 26. ♗d1! g6 27. ♗c2 ♗d7 28. h3!?**

Ahora las blancas podían haber continuado 28. h4! h5 29. ♕a5 ±.

**28. ... ♕d6 29. ♕a5 ♗a4 30. ♗×a4 ♖a6 31. ♕b5 ♖×a4 32. a3! c3 33. ♘c2! ♕c7 34. ♖b1 ♖a7 35. ♕e8!? ♖b7 36. ♖b4 ♔g7?**

Las blancas debieron haber jugado antes 35. ♕b8! ±. Ahora su adversario podía igualar completamente la partida mediante 36. ... ♘e6. Tras la continuación del texto, las negras tendrían todavía que luchar por las tablas en caso de 37. ♖×b7! ♘×b7 (37. ... ♕×b7? 38. ♕e5+) 38. ♕b5 ♘c5 39. a4!

**37. g3? ♘e6 38. ♕a4 ♘g5! 39. h4**

Era más sencillo 39. ♖×b7 ♕×b7 40. ♕d4+ ♔h7 41. ♕×c3 ♘×h3+ 42. ♔f1 ♕b1+ 43. ♘b1! =.

**39. ... ♘e4 40. ♔g2 ♖a7 41. ♕b5 ♕e5! 42. ♕b6?**

Pasando por alto la sorprendente jugada 43. A juicio de Kasparov, las blancas podían aún lograr la igualdad con 42. ♕d3! En cambio pierde 42. ♕b8? ♖c7! 43. ♖b7 ♕f5! 44. ♕×c7 ♕×f2+ 45. ♔h3 ♕f1+ 46. ♔h2 ♕e2+ 47. ♔h1 (47. ♔h3 ♘f2+ 48. ♔g2 ♘g4+ 49. ♔h3 ♕f1+! seguido de mate) ♕d1+ 48. ♔h2 ♕×c2+ 49. ♔h3 ♘f2+ 50. ♔h2 ♘d1+ 51. ♔h1 ♕f5! 52. ♕f4 c2! 53. ♖c7 ♕×f4 54. ef ♘e3 55. ♖c3 d4 ganando.

**42. ... ♕f5 43. f3 ♘g5!!**

No 43. ... ♘d2? 44. ♘d4! ±.

**44. hg ♕c2+ 45. ♔g1**

O 45. ♔h3 ♕f5+ 46. ♔g2 ♖×a3 ∓.

**45. ... ♕d1+ 46. ♔g2 ♕e2+ 47. ♔h3 ♕×f3! 48. ♕×a7 ♕h1+ 49. ♔g4 h5+ 50. ♔f4 ♕f1+ 51. ♔e5 ♕f5+ 52. ♔d6 ♕e6+ 53. ♔c7 ♕e7+ 54. ♔b6 ♕×a7+ 55. ♔×a7 c2 56. Abandonan.**

## Apartado segundo
(6. ... h6 7. ♗h4 b6)

**8. ♗f1-e2 ...**

**19**

Este discreto desarrollo ha venido a ser muy popular sobre todo a raíz del encuentro entre Karpov y Kasparov para el campeonato mundial. Las blancas esperan a que su adversario haya jugado ... ♗b7 y eventualmente también ... ♘bd7 para efectuar el cambio central.

**8. ... ♗c8-b7**

Naturalmente las blancas deben contar aquí con el cambio (posible también tras 8. ♗d3) **8. ... dc** 9. ♗×c4. Después de 9. ... ♗b7 10. o-o ♘bd7 11. ♕e2 (de las posiciones que surgen tras 11. ♖c1 nos ocuparemos en el apartado tercero, nota a la jugada 9 de las negras) se ofrecen las siguientes posibilidades:

a) **11. ... a6** 12. ♖fd1 (el juego podría quizá mejorarse mediante 12. a4 o 12. a3) b5 **13. ♗d3** ♖c8 14. e4 c5 15. dc ♖×c5 ∞ (Savon-Shidkov, camp. URSS 1974).

b) **13. ♗b3** c5 14. dc ♕c7 (mejor que 14. ... ♗×c5? 15. ♗×f6 gf 16. ♘d4) 15. c6 ♕×c6 16. e4 ♗b4! 17. ♘d4 (17. e5 ♗×c3 18. ef ♗×f6 19. ♖ac1 ♕b6 20. ♖×d7 ♗×f3 21. ♕×f3 ♗×h4 22. ♖cc7 ♗f6 =) ♕b6 18. e5 ♗×c3 19. bc ♘d5 (19. ... ♘e4? 20. ♘×e6!) 20. ♗×d5 ♗×d5 21. ♘f5 ef 22. ♖×d5 ♘c5 = (Larsen-Tisdall, Espoo 1989).

c) **11. ... ♘e4** 12. ♗g3!? (es mejor 12. ♗×e7 ♕×e7 13. ♗a6 ±, Larsen) ♘df6 13. ♖ac1 ♗d6 14. ♗h4 g5 15. ♗g3 ♗×g3 16. fg ♕e7 17. ♘e5 ♔g7 18. ♗d3 ♘×c3 19. bc c5 20. ♘f3 ♖ac8 (Wilder-Tisdall, Manchester 1989).

d) **11. ... c5** 12. dc ♘×c5 13. ♖fd1 ♕c8 14. ♖d4 ± (Dr. Pfleger-Drimer, Bucarest 1967).

**9. ♗h4×f6 ...**

**9. ♖c1** o **9. o-o** seguido de 10. ♖c1 se verán en el apartado 3.

| | |
|---|---|
| **9. ...** | **♗e7×f6** |
| **10. c4×d5** | **e6×d5** |
| **11. b2-b4** | **...** |

La continuación más frecuente hoy en día. Para **11. ♖c1** véase el apartado tercero. También es posible **11. o-o**:

a) **11. ... ♘d7 12. b4** c5 13. bc bc 14. ♕b3 cd 15. ♘×d4 ♗×d4! (15. ... ♘c5 16. ♕b4 ♕b6 17. ♕×b6 ab 18. ♖fb1 ±; o 15. ... ♘b6 16. ♖fd1 seguido de 17. ♗f3 ±) 16. ed ♘b6 (no 16. ... ♕b6? 17. ♖ab1! ♕×b3 18. ♖×b3 ♗c6 19. ♗b5! y el peón d5 se pierde; o 17. ... ♖fe8 18. ♗b5! ±) 17. a4 ♖b8? (más preciso sería 17. ... ♕d7! 18. a5 ♘c4 19. ♗×c4 dc 20. ♕×c4 ♗×g2! 21. ♔×g2 ♕g4+, o 18. ♖fb1 ♗c6 19. a5 ♘c4! =; sólo darían una ventaja microscópica 18. ♖fc1 o 18. ♗b5 ♗c6) 18. a5 ♘c4 (18. ... ♘a8 19. ♕a4 ±; 18. ... ♘c8? 19. a6 ganando) 19. ♗×c4 dc 20. ♕×c4 ♕d6 21. ♕c5! (21. ♖fd1? ♖fc8 22. ♕d3 ♕c6 ∓, o 22. ♘b5 ♕d7! seguido de ... ♗a6 o ... ♗c6 ∓; 21. ♖fc1 ♗a6 22. ♕a4 ♖b4 =; o también 21. ♘b5 ♕d7 22. ♘a3 ♗×g2!, o 21. a6 ♗×g2! 22. ♔×g2 ♕g6+ 23. ♔h1 ♖fc8 ∓) ♕×c5! 22. dc ♖bc8! 23. a6 ♗a8 24. ♘b5 (24. ♖a5 ♖fe8 25. f4 ♖e3 ∞) ♖×c5 25. ♘×a7 ♗e4! (pero no 25. ... ♗×g2? 26. ♔×g2 ♖a8 27. ♖fb1 ♖×a7 28. ♖b7 con final de torres ganado para las blancas) 26. f3? ♖a8! (26. ... ♗d3 27. ♖fd1 ♗e2 28. ♖d2 ±; o 26. ... ♗g6 27. ♖fe1 ±) 27. fe ♖×a7 28. ♖a4 ♖c6 y el final no puede ganarse a pesar del peón de más (Karpov-Kasparov, 19ª partida del match para el título mundial, 1987).

Con todo, las blancas podían haber logrado un final ventajoso tras 26. ♖fe1, p. ej. 26. ... ♗d3 27. f3! (27. ♖e3? ♗×a6!, o 27. ♖ed1 ♗e2 28. ♖d6 ♖a8) ♖a8 28. ♖e7; o 27. ... ♖b8 28. ♖ed1 etc.

b) **12. ♕b3** c6 **13. ♖ad1** ♖e8 (si 13. ... ♗e7 14. ♖fe1 ♘f6 15. ♘e5, es malo 15. ... ♗d6? a causa de 16. f4 ♕e7 17. ♗f3 ♖fe8 18. e4 ±, Korchnoi-Dr. Hübner, match 1973; lo correcto es 15. ... ♕d6! 16. f4 c5 17. dc ♕×c5 18. ♗f3 ♖ad8 19. ♖d4 ♗d6 20. ♘d3 ♕c7! =, Timman-Karpov, Tilburg 1982) 14. ♖fe1 ♘f8 15. e4 g6 (o 15. ... ♘e6 16. e5 ♗e7 17. a3 ♗f8 18. g3 ♖c8 =, Timman-Spasski, match 1983) 16. a4!? (o 16. e5 ♗g7 17. ♕c2 ♕e7 18. ♖b1 ♘e6 19. ♗f1 ♖ad8 =, Georgiev-Portisch, Sarajevo 1986) ♘e6 17. ed cd 18. a5 ♖e7 (o 18. ... ♗c6 19. a6 b5 20. ♘e5 ♘×d4 21. ♘×c6 ♘×c6 22. ♗×b5 =) 19. a6 ♗c6 20. ♗b5 ♗×b5 (Dr. Ftácnik-Hába, Praga 1989) 21. ♘×d5 ♖d7 22. ♘×f6+ ♕×f6 23. ♕×b5 ♖ad8 24. d5 ♘c7 =; o 21. ♘×b5 ♖c8 22. ♖c1 ♖×c1 23. ♖×c1 ♘f4 24. ♖d1 ♕c8 = (Hába).

c) **13. e4!?** de 14. ♘×e4 c5 15. ♘d6 ♕b8 16. ♘×b7 ♕×b7 17. ♘e5 ♗×e5 18. ♗f3 ♕c7 ∞ (Kuzmin-Forintos, Bath 1973).

d) **11. ... ♕e7** 12. ♕b3 ♖d8 13. ♖ad1 **c6** 14. ♖fe1 ♘d7 15. ♗d3!? ♘f8 16. e4 de 17. ♘×e4 ♗c8! (más débil sería, según Karpov, 17. ... ♗×d4

18. ♘eg5 ♕f6 19. ♘×f7 ♕×f7 20. ♗c4 ±; o 17. ... ♘e6 18. ♗×c4 ♘×d4 19. ♘×f6+ ♕×f6 20. ♘×d4 ♖×d4 21. ♖×d4 ♕×d4 22. ♖e7 ±) 18. ♘c3 (18. ♕c3 ♗g4 19. ♕×c6 ♘e6 20. d5 ♗×f3 21. gf ♖ac8 22. ♕a4 ♘c5 =, Karpov) ♗e6 19. ♗c4 b5 20. ♗×e6 tablas, en la partida Portisch-Beliavski, Reggio Emilia 1991, en vista de la posible continuación 20. ... ♘×e6 21. d5 ♗×c3 22. bc cd 23. ♖×d5 ♖×d5 24. ♕×d5 ♖c8 25. ♕×b5 ♖×c3 = (Beliavski).

e) **13. ... c5** 14. dc ♗×c3 15. ♕×c3 bc 16. ♘e5! (16. ♖c1 ♘d7 17. ♖c2 ♖dc8 =, Weingold-Tal, Tallín 1983) ♘d7 (16. ... a5 17. ♗h5! ±) 17. ♘×d7 ♖×d7 18. ♗g4 (Ribli-Vaganian, Skelleftea 1989) ♖c7! 19. ♖d2 ± (Vaganian).

f) **11. ... ♖e8** 12. b4 c6 13. ♕b3 **♘d7?** 14. ♖ad1 a6 15. a4 ♘f8 16. a5 ba 17. ba ♖b8 18. ♘a4 ♘e6 19. ♕c3 ± (Kasparov-Ehlvest, Belgrado 1989).

g) **13. ... ♕d6** 14. a4 ♘d7 15. a5 ♖ad8 16. ab ab 17. ♖a7 ♕b8 18. ♖fa1 b5 19. ♘e1 ♘b6 20. ♘d3 ♘a4 21. ♖a5 ♗×d4 22. ed ♘×c3 23. ♕×c3 ♖×e2 24. ♘e5 f6 25. ♕d3 ♖b2 26. ♕c3 = (Nikolic-Short, Belgrado 1989).

h) **11. ... c5** 12. dc ♗×c3 13. bc bc 14. ♖b1 ♕c7 (14. ... ♕e7? 15. ♕a4! ♘c6 16. ♕a3 ±) 15. ♕b3 ♗c6 16. ♗b5 ♗×b5 17. ♕×b5 ♘d7 18. ♕b7 ♕d6 19. c4 ♘f6 20. cd ♘×d5 = (Kotenko-Volchok, corr. 1984).

i) **11. ... ♘c6** 12. ♖c1 **a6** 13. ♘e1 ♘e7 14. ♘d3 ♖b8 15. b4 ♘f5 16. a4 ♖e8 (16. ... c6? 17. b5 ab 18. ab ±) 17. b5! a5 18. ♗g4 ♘d6 19. ♕c2 ♖e7 20. ♗f3 ♘e4 21. ♕a2! ± (Vaganian-Lobron, Haifa 1989).

j) **12. ... ♖e8** 13. ♘e1 a5! 14. a3 ♘e7 15. ♘d3 ♘f5 16. ♗f3 (o 16. ♗g4 ♘d6 17. ♗f3 c6 18. b4 ab 19. ab ♗a6 =) ♘h4! 17. ♗g4 c5 18. g3 ♘g6 19. dc d4 = (Timman-Short, Lucerna 1989).

**11. ... c7-c5**

Otra opción importante es **11. ... c6**, por ejemplo:

a) **12. o-o** ♖e8 13. ♕b3 **♕d6** 14. a4 ♘d7 15. a5 ♖ad8 16. ab ab 17. ♖a7 ♖b8 18. ♖a2 (o 18. ♖fa1 b5 19. ♘e1 ♘b6 20. ♘d3 ♘a4 21. ♖a5 ♗×d4 22. ed ♘×c3 23. ♕×c3 ♖×e2 24. ♘e5 f6 25. ♕d3 ♖b2 26. ♕c3 =, Nikolic-Short, Belgrado 1989) b5 19. ♘e1 ♗e7 20. ♘d3 ♗d6 21. g3 ♘b6 22. ♗f3 ♗c8 23. ♖fa1 ♗f5 24. ♘c5 ♘c4 25. ♘e2 ± (Nikolic-Short, interz. Manila 1990).

b) **13. ... a5** 14. a3 ♘d7 (merece atención 14. ... b5) 15. b5 c5 16. ♘×d5 ♗×d4 (mejor que 16. ... ♗×d5 17. ♕×d5 ♘e5 18. ♕b3 ♘×f3+ 19. ♗×f3 ♖c8 20. ♗c6 ±) 17. ♖ad1 ♘e5! 18. ♘×e5 ♗×d5 19. ♘c4 ♕g5 20. g3 ♕f5! 21. ♖fe1 ♕e4! 22. f3 ♕×e3+ 23. ♕×e3 ♖×e3 24. ♘×e3 ♗×e3+ 25. ♔f1 = (Karpov-Short, Amsterdam 1991).

c) **13. ... ♘d7?** 14. ♖ad1 a6 15. a4 ♘f8 16. a5 ba 17. ba ♖b8 18. ♘a4 ♘e6 19. ♕c3 ± (Kasparov-Ehlvest, Belgrado 1989).

d) **12. ♕b3** a5! 13. ba(?) (es mejor 13. b5 c5 14. ♖d1 ∞) b5! 14. o-o ♕×a5 15. e4! b4 16. ed bc 17. ♕×b7 cd 18. ♖ac1 ♖a7 19. ♕b5 ♖c8 20. ♖c2 ♘d7! ∓ (Dokhoian-Portisch, Wijk aan Zee 1990).

Es malo **11. ... ♘c6(?)** 12. ♕b3 ♘e7 13. o-o c6 14. ♖ac1 ♖c8 15. ♖fd1 ♖c7 16. a4 ± (Furman-Yuferov, 1971).

**12. b4×c5 b6×c5**
**13. ♖a1-b1 ♗b7-c6**

También se juega aquí **13. ... ♕a5!?** 14. ♕d2 cd 15. ♘×d4 ♗×d4 16. ed! (16. ♕×d4? es peor a causa de 16. ... ♖c8 o 16. ... ♗a6) y ahora:



a) **16. ... ♗c6** 17. ♘b5! ♕d8 18. o-o **a6** 19. ♘a3 ♖e8 20. ♘c2 ♖×e2!? (20. ... ♘d7 21. ♖fc1 seguido de ♘b4 o ♘e3 ±) 21. ♕×e2 ♗b5 22. ♖×b5 ab 23. ♕×b5 ♖×a2 24. ♘e3 ♖a5 25. ♖b7 ♕e8 26. ♘×d5 ± (14ª partida del match para el camp. del mundo, Kasparov-Karpov, Moscú 1984/85).

b) **18. ... ♘d7** 19. ♖fc1 ♗×b5 20. ♖×b5 ♘f6 (20. ... ♘b6 21. ♕b4 seguido de a4 ±) 21. f3 ♕e7 22. ♔f2 ♖ab8 23. ♖cc5 ♖×b5 24. ♗×b5 ♖b8 25. a4 ♕d6 26. g3 ♕e6 27. ♕f4 ♖b6 (Vaganian-Gómez Esteban, Haifa 1989) 28. ♕e5! ♕h3 29. g4 ♖e6 30. ♖c8+ ♔h7 31. ♕g3! ± (Vaganian).

c) **16. ... ♗a6** 17. ♘b5 ♕d8! (17. ... ♕×d2+ 18. ♔×d2 ♘c6 19. ♖hc1! ♘a5 20. ♘c7 ♗×e2 21. ♔×e2! ♖ad8 22. ♖c5 ±) 18. o-o **♘c6** 19. ♖fd1 ♕f6 20. ♗f3 ♖ab8 21. a4 ♖fd8 22. ♕c3 ♗c8 23. ♖bc1 a6 24. ♕c6 ♕×c6 25. ♖×c6 ab 26. ab tablas (Yusupov-Beliavski, Linares 1988).

d) **18. ... ♘d7** 19. ♖fc1 ♘f6 20. f3 ♖e8 21. a4 ♖e7 (21. ... ♖c8? 22. ♖×c8 ♕×c8 23. ♘d6 ±) 22. ♗d3 (Vaganian-Geller, Nueva York 1990) ♖c8! 23. ♖c5 ♗×b5 24. ab ♖ec7 25. ♖bc1 ♕e7! 26. ♖×c7 ♖×c7 27. ♖e1 ±.

**14. o-o ♘b8-d7**
**15. ♗e2-b5 ...**

Después de **15. ♕d2** c4 las negras tienen un juego satisfactorio, p. ej. 16. ♘e1 ♕a5 17. ♘c2 ♖ab8 18. ♗f3 ♘c5! 19. ♘e4 ♕×d2 20. ♘×d2 c3 21. ♖×b8 ♖×b8 22. ♖b1 ♖c8 23. ♘b3 ♘e4 etc. (Dogosian-Pigusov, 1985).

**15. ... ♕d8-c7**

**(DIAGRAMA 20)**

Esta posición se practicó ya tantas veces en el match entre Kasparov y

**20**

Karpov para el título mundial que puede valorarse con bastante seguridad: Las blancas tienen sólo una pequeña ventaja, la cual no parece brindarles reales oportunidades de victoria.

**16. ♕d1-d3 ...**

Existen aquí otras tres posibles jugadas de dama, todas ellas más o menos equivalentes:

a) **16. ♕d2** ♖fd8 17. ♖fc1 ♖ab8 18. ♗×c6 ♖×b1 19. ♘×b1 ♕×c6 20. dc ♘×c5 21. ♕c2 ♗e7 22. ♕f5 ♕d7 23. ♕×d7 ♖×d7 24. ♘c3 ♗f6 25. ♘b5 ♘e6 26. ♔f1 ♖b7 = (Martinovic-Ilic, Bor 1984).

b) **16. ♕c2 ♖fd8** 17. ♖fc1 ♖ab8 18. a4 ♕d6 19. dc ♘×c5 20. ♗×c6 ♕×c6 21. ♘b5 ♗e7 22. ♘×a7 (22. ♕f5 ♕e8 23. ♘e5 ♖b7 24. ♘d4 ♖c7 25. ♘b5 ♖b7 tablas, Kasparov-Karpov, 38ª partida del campeonato mundial, 1984/85) ♕a6 23. ♘b5 (la posición sería poco clara después de 23. ♖×b8 ♖×b8 24. ♘d4 ♕×a7 25. ♘c6) ♕×a4 24. ♕×a4 ♘×a4 25. ♘fd4 ± (Karpov-Kasparov, ibid. 39ª partida).

c) **16. ... ♖fc8!** 17. ♖fc1 ♗×b5 18. ♘×b5 ♕c6 19. dc ♘×c5 20. ♕f5 ♕e6 21. ♘fd4 ♕×f5 22. ♘×f5 ♘e6 23. ♖×c8+ ♖×c8 24. ♘×a7

♖c2 25. ♘b5 (25. a3 d4! =) ♖×a2 26. h3 ♖a5 tablas (Kasparov-Karpov, ibid. 42ª partida).

d) **16. ♕a4** ♘b6 17. ♕a5 cd 18. ed ♖fc8 19. ♗×c6 (19. ♗a6 ♘c4! =) ♕×c6 20. ♖b3 ♕c4 21. ♖d1 ♖c6 22. g3 ± (Salov-Hjartarson, Belgrado 1987).

### Partida nº 6: Kasparov-Karpov
(Match para el título mundial, Sevilla 1987, 18ª partida)

**16. ... ♖fc8**

Equivalente aquí a 16. ... ♖fd8 17. ♖fd1 (17. ♕f5 cd 18. ed g6! 19. ♕h3 ♗×b5 20. ♘×b5 ♕f4 =, Didishko-Vladimirov, 1983) ♖ab8 18. ♗×c6 ♕×c6 (18. ... ♖×b1 19. ♕×b1 ♕×c6 20. ♕b5 ♘b8 21. ♕a5 ♕b6 22. ♕×b6 ab 23. ♖b1 ±, Kasparov) 19. ♖×b8 (19. ♖bc1 c4!) ♖×b8 20. dc ♗×c3 21. ♕×c3 ♕×c5 22. ♕×c5 ♘×c5 23. h3 ♘e4! 24. ♖×d5 ♖b1+ 25. ♔h2 ♘×f2 26. ♖d8+ ♔h7 27. ♖d7 a5 28. ♖×f7 ♖b2 29. a4! ♘d1 30. ♖e7 (30. e4 ♘e3 31. ♔g3 ♖b4! =) ♖b4 31. ♘d4 ♘×e3 32. ♘c6 ♖c4 33. ♖×e3 ♖×c6 34. ♖e5 (Karpov-Kasparov, camp. mundo, Moscú 1985, 8ª partida) ♖c4! 35. ♖×a5 g5! = (Kasparov).

**17. ♖fc1 ♖ab8!?**

Una defensa más sencilla sería aquí 17. ... ♗×b5 18. ♘×b5 ♕c6, v. nota d a la jugada 16 de las blancas.

**18. h3 g6?**

Continuación natural, pero inexacta. Habiendo renunciado a la simplificación en la jugada precedente, las negras debían seguir ahora 18. ... c4! 19. ♕c2 ♗a8! ∞.

**19. ♗×c6 ♖×b1!**

Indispensable jugada intermedia. Después de 19. ... ♕×c6? 20. ♖×b8 ♖×b8 21. dc ♗×c3 22. ♖×c3! ♘×c5 23. ♕c2 ♖c8 24. ♘d4 las negras estarían perdidas.

**20. ♕×b1! ♕×c6 21. dc ♕×c5**

En caso de 21. ... ♘×c5, seguiría 22. ♘e2 ♕a8 23. ♘f4 y el peón d5 no podría salvarse.

**22. ♘e2 ♕f8 23. h4?**

Con esto las blancas vuelven a perder completamente su ventaja. Tras la continuación correcta 23. ♘f4! ♘b6 24. h4!, Kasparov da estas variantes:

a) 24. ... ♖c4 25. h5 g5 26. ♘e2 ♕b4 27. ♕f5 ♖×c1+ 28. ♘×c1 ♔g7 29. ♘b3 ±, p. ej. 29. ... ♕a3? 30. ♘bd4 ♕×a2 31. ♘e6+! fe 32. ♕g6+ etc.

b) 24. ... ♖×c1+ 25. ♕×c1 h5 26. ♕c6 ♕d8 27. g3 d4 28. e4 ±.

c) 24. ... h5 25. ♖×c8+ ♕×c8 26. ♘×g6! fg 27. ♕×g6+ ♗g7 28. ♘g5 ♕d7 29. ♕×h5 d4 (29. ... ♕f5 30. g4 ♕f6 31. ♕h7+ ♔f8 32. ♕c2) 30. ed ♘d5 (30. ... ♗×d4? 31. ♕g6+ ♗g7 32. h5, o 31. ... ♕g7 32. ♕e8+) 31. ♕h7+ ♔f8 32. ♕g6 ±.

**23. ... ♘e5! 24. ♘×e5 ♗×e5 25. ♖d1**

Con 25. h5 ♖×c1+ 26. ♘×c1 ♕b8! 27. ♕d3 ♕b2 las blancas no consiguen nada.

**25. ... ♕c5! 26. h5 ♕c2!**

De esta manera las negras obligan a su adversario a entrar en un final de tablas.

**27. ♕×c2 ♖×c2 28. ♖×d5 ♖×e2 29. ♖×e5 ♖×a2 30. hg fg 31. ♖e7 a5 32. ♖a7 a4 33. g3 h5 34. ♔g2 a3 35. e4 g5! 36. ♔f3**

Si 36. ♖a5 g4, el peón h5 no puede tomarse: 37. ♖×h5? ♖b2 38. ♖a5 a2 y las blancas estarían incluso perdidas, ya que no tardarían en encontrarse en zugzwang, al quedar su rey del todo inmovilizado.

**36. ... g4+ 37. ♔e3 ♖a1 38. ♔f4 ♖f1! 39. ♔g5 ♖×f2 40. ♔×h5**

O bien 40. ♖×a3 ♖f3 41. ♖a8+ ♔f7 42. ♔h4 ♖e3 =.

**40. ... ♖e2 tablas.**



### Apartado tercero
(6. ... h6 7. ♗h4 b6)

**8. ♗f1-d3 ...**

**21**

Continuación muy popular en la actualidad. Después de **8. ... dc** 9. ♗×c4 surge la posición del apartado segundo, nota a la jugada 8 de las blancas.

**8. ... ♗c8-b7**

Además de este activo desarrollo y del cambio en c4, las negras disponen de otras dos opciones:

a) **8. ... ♘bd7** 9. cd ed 10. o-o ♗b7 11. ♖c1 (merece también considerarse 11. ♘e5) **a6** 12. ♕b3 ♖e8 (o 12. ... c5 13. ♗×f6 ♘×f6 14. dc ♗×c5 ±) 13. a3 ♖b8? (ahora lo mejor era precisamente reaccionar con 13. ... c5) 14. ♗g3! ♖c8 15. ♗f5 g6 16. ♗h3 c5 17. ♗×d7!? (sería favorable para las blancas 17. dc! ♘×c5 18. ♕c2) ♘×d7 18. ♘×d5 ♗f8 19. ♘f4? (después de esto las negras obtienen contrajuego, mientras que su compensación por el peón perdido habría sido insuficiente en caso de 19. ♘c3) ♕f6 20. ♖fd1 (o 20. ♘d5 ♕e6 21. e4 ♕×e4 22. ♘×b6 ♘×b6 23. ♕×b6 cd ∞, Yusupov) ♗g7 21. a4! cd 22. ♖×c8 (22. ed =) ♖×c8 23. ed ♕f5 24. ♖e1 g5 (merecía atención 24. ... ♗×f3) 25. ♘h5 ♗h8 26. ♗e5 g4 27. ♘g3 ♕c2 (Yusupov-Kamsky, Linares 1991) 28. ♕×c2 ♖×c2 29. ♗×h8 gf 30. ♖e8+ ♔h7 31. gf ♗×f3 32. h4 = (Yusupov).

b) **11. ... c5** 12. dc bc 13. ♕e2 ♕b6 14. ♖fd1 ♕e6!? (es mejor 14. ... ♖fd8 ±) 15. ♕c2! ♖fd8 (a 15. ... g6 sigue 16. ♗×g6! fg 17. ♕×g6+ ♔h8 18. ♕×h6+ ♔g8 19. ♕g6+! ♔h8 20. ♘g5 ♕g4 21. ♕h6+ ♔g8 22. ♘×d5!, o 20. ... ♕g8 21. ♕h6+ ♘h7 22. ♘×h7 ±) 16. ♗f5 ♕a6 (16. ... ♕b6? 17. ♘a4) 17. ♕a4! ♘b6 18. ♕×a6 (también sería fuerte 18. ♕f4 ♗d6 19. ♘e5!) ♗×a6 19. ♘e5 ♖d6 20. ♘d3! ♖c6 21. e4! g5 (21. ... d4 22. ♘d5! ♘b×d5 23. ed ♘×d5 24. ♗e4 ±) 22. ed ♘f×d5 23. ♘×d5 ♘×d5 24. ♗g3 ♗b7 (Akopian-Georgadze, zon. Lvov 1990) 25. ♘e5! ♖a6 (25. ... ♖b6 26. ♘c4) 26. ♗e4 ♖d8 27. a3 ♖a4 28. f3 ± (Akopian).

c) **8. ... c5** 9. dc **bc** 10. cd ♘×d5! (no sería bueno 10. ... ed? a causa de 11. ♗×f6! ♗×f6 12. ♘×d5 ♗×b2 13. ♖b1 ♗f6 14. ♗e4; o 13. ... ♕a5+ 14. ♕d2! ♕×d2+ 15. ♘×d2 ♗e5 16. ♘e7+ ♔h8 17. ♗e4 ±) 11. ♗g3 ♘d7 12. o-o ♘×c3 13. bc ♗b7 14. ♖b1 ♗c6 15. ♗b5! ♗×b5 16. ♖×b5 ♘b6 17. ♘e5 ♕×d1 18. ♖×d1 ♖fc8 19. ♔f1 ± (Smyslov-Szabó, Mar del Plata 1962).

d) **9. ... dc** 10. ♗×c4 ♕×d1+ 11. ♖×d1 ♗×c5 12. ♘e5 **g5?** 13. ♗g3 ♗b7 14. o-o ♘h5!? 15. ♘b5! ♘×g3 16. fg! ♗×e3+ 17. ♔h1 ♘c6 18. ♘g4! ♗c5 19. ♖d7 ganando.

e) **12. ... ♗b4!?** 13. o-o ♗×c3 14. bc g5 15. ♗e2! ♗b7 (15. ... gh 16. ♗f3 ♘d5 17. c4 ±) 16. ♗g3 ♘c6 17. ♗f3 ♖ac8 18. ♘d7 ♘×d7 19. ♖×d7 ♗a8 20. ♖fd1 ±; o **12. ... ♗b7** 13. o-o ♖c8 14. ♘b5! ♘c6 15. ♘d7 ♘×d7 16. ♖×d7 ♘a5! ±; o **12.**

... ♘**bd7** 13. ♘×d7 ♘×d7 14. ♗b5! ♘e5 15. ♗g3 f6 16. ♗×e5 fe 17. o-o ± (análisis de A. Schneider).

**9. ♗h4×f6 ...**

La continuación más usual en la actualidad.

Es totalmente inofensiva **9. cd** ♘×d5!, p. ej. 10. ♗×e7 ♕×e7 11. ♘×d5 ♗×d5 12. ♖c1 ♖c8 13. o-o c5 14. b4 ♘d7 15. e4 ♗b7 16. bc bc 17. ♕b3 ♘f6 = (Beliavski-Geller, camp. URSS 1975).

Además de la jugada del texto es muy frecuente la opción **9. o-o** ♘bd7 (9. ... c5 10. dc dc? [es mejor 10. ... bc!] 11. ♗×c4 ♕×d1 12. ♖f×d1 ♗×c5 13. ♘e5! ±, Beliavski-Karpov, Tilburg 1986) con las siguientes posibilidades:

a) **10. ♗g3** c5 (10. ... ♘e4!? 11. ♗×e4! de 12. ♘d2 f5 13. ♘b5! e5 14. de ♘c5 15. ♘b3 ♘d3 16. ♘c1! a6 17. ♘d4 f4 18. ♘×e6 fg 19. ♕g4! ±, Zaichik-A. Petrosian, Moscú 1987; o 10. ... dc 11. ♗×c4 c5 12. ♕e2 a6 13. a4 cd 14. ed ♗b4 15. ♖ac1 ♗×c3!? [era mejor 15. ... ♘h5!] 16. bc ♘e4 17. ♗h4 ♕c7 18. ♗d3 ♕c6 19. c4 ±, Mikhalchishin-Ivanchuk, Lvov 1987) 11. ♖c1 (o 11. cd ed 12. ♖c1 a6 13. ♗b1 ♖e8 14. ♘e5, Novikov-Gurevich, ibid., 14. ... ♘×e5 15. de ♘e4 16. ♘×e4 de 17. ♕g4 ♕c8 =, Chernin; aquí es mejor 15. ♗×e5! ±) a6 12. cd ♘×d5 13. ♘×d5 ♗×d5 14. e4 ♗b7 15. ♗b1 ♘f6 16. ♕e2 ♖c8 17. ♖cd1! c4 18. d5 ed 19. e5 ♘h5 20. ♘d4 con oportunidades de ataque en compensación por el peón sacrificado (Romanishin-Georgiev, Leningrado 1987).

b) **10. ♕e2 a6(?)** 11. ♖fd1 ♘e4 12. ♗g3! f5 (o 12. ... ♘×g3 13. hg c5 14. cd ed 15. dc bc 16. ♗c2 ±, Stahlberg-Medina, interz. Gotemburgo 1955) 13. ♖ac1 ♘×g3 14. hg ♗d6 15. a3! c6 16. b4 a5 17. ♗b2 ab 18. ab ♕f6 19. c5 ♗c7 20. ♘b5! ♗b8 21. ♘d6 ♗×d6 22. cd ♕d8 23. ♘e5 ♘f6 24. b5 c5 25. dc bc 26. ♖×c5 ± (Djuric-Shapiro, Nueva York 1987).

c) **10. ... ♖e8** 11. ♖ad1 ♘e4 12. ♗g3 ♖c8 13. cd ed 14. ♗a6 ♘×c3 15. bc ♗×a6 16. ♕×a6 ♖c8 17. c4 ♘f6 18. cd ♘×d5 19. ♘e5 ♘b4 20. ♕e2 ± (Guldbransen-Tsagan, olimp. Tel Aviv 1964).

d) **10. ... ♘e4** 11. ♗g3 (11. ♗×e7 ♕×e7 12. cd ed 13. ♖ac1 c5 14. dc ♘×c3 15. ♖×c3 bc =, Barbero-Kotronias, Debrecen 1989) c5 (11. ... ♘×g3 12. hg ♘f6 13. cd [13. ♖ac1 seguido de ♖fd1 ±] ed 14. ♗a6!? [es mejor 14. ♖ad1! ±] ♗×a6 15. ♕×a6 ♕c8 16. ♕×c8 ♖a×c8 17. ♖fd1 c6 18. ♖ac1 ♖fd8 19. ♘e5 ♘d7 20. ♘×d7 ♖×d7 tablas, Rukavina-Ceballo, Budva 1981) 12. cd ed 13. ♖ad1 (también es bueno 13. ♖ac1, p. ej. 13. ... ♖c8 14. ♗a6 ♘×g3 15. hg ♕c7 16. ♗×b7 ♕×b7 17. ♖fd1 ♗f6!? 18. ♕d3 ±, Timoshenko-Maric, Londres 1990) ♘×g3 (13. ... ♘df6 14. dc ♘×c3 15. bc ♗×c5 16. ♘d4 ♕e7 17. ♗h4! ♕e5 18. f4! ♕d6 19. ♘b3 ♖fe8 20. ♘×c5 bc 21. ♗×f6 ♕×f6 22. cd ♗×d5 23. e4 c4 24. ♗b1 ♖ad8 25. e5 ♕b6 26. ♔h1 ♕c6 27. f5 ±, Vishmanavin-A. Petrosian, Palma de Mallorca 1989).

e) **10. ... c5** 11. ♖ac1 (no tan exacto es 11. ♖fd1 ♖c8 12. ♗g3 cd 13. ed dc 14. ♗×c4 ♘h5 15. d5! ♘×g3 16. hg ed 17. ♗×d5 ♖c7 18. ♘d4 ♗f6 19. ♘db5 ♗a6 20. ♕h5! ♗×b5 21. ♘×b5 ♗×b2 22. ♖ab1 ♘f6 23. ♕e2 ♖d7 24. ♗c6 ♖×d1+ 25. ♖×d1 =, Djuric-Abramovic, 1984; o 11. ... dc 12. ♗×c4 ♘e4 13. ♘×e4 ♗×h4 14. d5 ed 15. ♗×d5 ♗×d5 16. ♖×d5 ♕e7 17. ♘d6 ♗f6 18. ♖ad1 ♘e5 19. ♘×e5 ♗×e5 20. ♘c4 ♗f6 21. ♖d7 ±, Gheorghiu-Byrne, Baden-Baden 1980; o 11. ... ♘e4 12. ♗g3! cd 13. ed ♘×g3 14. hg ±) ♖c8 (algo mejor podría ser 11. ... ♘e4, p. ej. 12. ♗g3! ♘×g3 13. hg cd 14. ed dc 15. ♗×c4 ♘f6 16. ♖fd1 ♗b4! 17. ♘e5 ♕e7 18. f4! ♖ac8 19. ♗b3 ♗×c3 20. bc ♘e4 21. ♖d3 ±, Ionescu-Schüssler, camp. Europa, Haifa 1989, o 13. ... ♗f6 14. cd ed 15. ♗a6 ♕c8 16. ♗×b7 ♕×b7 17. dc ♘×c5 18. ♘b5 ♖fd8 19. ♖c2 ♘e6 20. ♖d1 a6 21. ♘bd4 ±, Schneider-Jankovec, Karvina 1986) 12. ♗g3! cd 13. ed dc 14. ♗×c4 ♘h5 (14. ... ♗×f3? 15. gf ♘h5 16. ♗a6 ♘×g3 17. hg ♖c7 18. ♖fd1 ♘f6 19. ♘b5 ♖×c1 20. ♖×c1 ♘d5 21. ♘×a7 ♘b4 22. a3! ♕a8! 23. ♖c7! ±, Karpov-Geller, Moscú 1981; o 17. ... ♖c6 18. ♖fd1 ♘f6 19. ♔g2! ♕b8? [19. ... ♔h8? ±] 20. ♘d5 ♘×d5 21. ♖×c6 ♘b4 22. ♖c3 ±, Schneider-Vukovic, Budapest 1989) 15. ♖fd1! ♘×g3 16. hg ♘f6 17. ♘e5 ♗b4! (17. ... ♘d5 18. ♘g6! ♖e8 19. ♗b5! fg 20. ♕×e6+ ♔f8 21. ♗×e8 ±, o 19. ... ♗c6 20. ♗a6 ♖c7 21. ♘b5! ♗×b5 22. ♗×b5 ♖×c1 23. ♖×c1 fg 24. ♕×e6+ ♔f8 25. ♗×e8 ganando; análisis de Schneider y Kahn) 18. a3 ± (18. ♗a6 ♕e7 19. a3 ♗×c3 20. bc ♖fd8 21. ♗×b7 ♕×b7 22. c4 ♕e4 tablas, Gurevich-Beliavski, Reggio Emilia 1989/90).

**9. ... ♗e7×f6**
**10. c4×d5 e6×d5**
**11. o-o ...**

A un juego poco claro conduce **11. ♕b3!?** c5 12. dc ♘d7! 13. c6 (13. cb? ♘c5 14. ♕d1 ♘×d3 15. ♕×b3 ♕×b6 ∓) ♗×c6 14. o-o ♘c5 15. ♕d1 ♘e4! 16. ♗×e4 de 17. ♘d4 ♗×d4 18. ed ♗d5 19. ♖e1 f5 (Fedorowicz-Cikak, liga RFA 1988).

**11. ... c7-c5!**

No es tan bueno **11. ... ♘d7**, por ejemplo:

a) **12. b4** c5 13. bc bc 14. ♖b1 ♗c6 15. ♗b5 ♕c7 16. ♕d3 a6 17. ♗×c6 ♕×c6 18. dc ♗×c3 19. ♕×c3 ± (M. Trifunovic-Díaz, Vrnjacka Banja 1988).

b) **12. ♕b3** c6 13. ♖ad1 ♖e8 **14. ♗b1** ♕b8 15. ♖fe1 ♗e7 16. a3 ♗d6 17. e4 de 18. ♘×e4 ♖e7 19. ♗a2! ♕c7 20. ♘eg5! ♘f6 21. ♖×e7 ♕×e7 22. ♕×f7+ ♔h8 23. ♘e5 abandonan (Polugayevski-Saidy, Tallín 1973).

c) **14. ♖fe1** ♘f8 15. e4 ♘e6!? (15. ... de 16. ♘×e4 ±) 16. e5 ♗e7 17. ♗b1 ♕c7 18. ♕c2 g6 19. ♕d2 ♔g7 20. h4! ± (Wilder-Large, Londres 1987).

**22**

**12. ♖a1-c1 ...**

Menos eficaz es **12. dc** bc 13. ♕b3 ♗c6 y ahora:

a) **14. ♗e2** ♘d7 15. ♖fd1 ♖b8 16. ♕c2 ♕a5 17. ♘d2 ♖×b2! 18. ♕×b2 ♗×c3 19. ♘b3 ♗×b2 20. ♘×a5 ♗a4 21. ♖ab1 ♗×d1 22. ♗×d1 ♗c3 23. ♘c6 d4 24. ♖b7 (∞) y tablas en la partida Portisch-Vaganian (cand. 1988).

b) **14. ♗b5** d4 15. ♗×c6 tablas (Benjamin-Seirawan, camp. USA 1989).

**12. ...** **♘b8-d7**

Otras opciones:

a) **12. ... ♕e7** 13. ♖e1 ♘d7 14. ♕a4 a6 15. ♗b1 g6 16. e4 b5 17. ♕a5 ♕d8 18. ♕×d8 ♖f×d8 19. e5 cd 20. ♘b5 ♘×e5 21. ♘×e5 ♗×e5 22. ♖×e5 ab 23. ♖d1 ♖d8 24. ♖×e8+ ♖×e8 25. ♔f1 ♔f8 = (I. Sokolov-H. Olafsson, Wijk aan Zee 1991).

b) **12. ... cd 13. ♘×d4** ♘c6 (no es bueno 13. ... ♗×d4? 14. ed ♘c6 15. ♗b5 ♘e7 16. ♖e1 ♘f5 17. ♖e5! ♘d6 18. ♗d3 ♘c4 19. ♗×c4! dc 20. d5 ♖e8 21. ♖×e8+ ♕×e8 22. ♕d4 ±, Lukacs-M. Trifunovic, Vrnjacka Banja 1988) 14. ♘ce2 ♘×d4 15. ♘×d4 ♗×d4 16. ed ♕d6 (o 16. ... ♖e8 17. ♕a4 ♖e7 18. g3 ♗c8 19. ♔g2 ♕d7 20. ♕a3 ♕d8 21. ♖c3 ♖c7 22. ♖fc1 ♖×c3 23. ♖×c3 ♗e6 =, Ribli-Beliavski, Reykjavik 1988) 17. ♖e1 ♖ac8 18. ♖×c8 ♗×c8 19. a3 ♗d7 20. ♕h5 ♖e8 21. ♖×e8+ ♗×e8 22. ♕f5 ♕g6 = (Ribli-Georgiev, Reggio Emilia 1988/89).

c) **13. ed!** ♘c6 14. ♗b5 ♕d6 15. ♖e1 ♖fe8 16. ♕d3 a6 17. ♗×c6 ♕×c6 18. ♕f5 ♖×e1+ 19. ♖×e1 ♖e8 20. ♖×e8+ ♕×e8 21. h3 ± (Romanishin-Bönsch, Dresde 1988).

**13. ♗d3-f5** ...

También es bueno **13. ♗b1** con las siguientes posibilidades:

a) **13. ... ♖c8** 14. ♘b5! cd 15. ♖×c8 ♕×c8 16. ♘fd4 ♕b8 17. ♕c2 g6 18. ♘c6 ♗×c6 19. ♕×c6 ♖d8 20. ♕×d5 ♘f8 21. ♕b3 y las negras no tienen suficiente compensación por el peón entregado (Portisch-Short, Rotterdam 1989).

b) **13. ... g6** 14. ♕a4 ♖e8 15. ♖fd1 cd 16. ed ♘f8 17. ♗d3 a6 18. ♕b3 ♖c8 19. ♘a4 ♖e6 20. ♗f1 ♖d6 21. ♕e3 ± (Karpov-Short, Rotterdam 1989).

**13. ... .** **c5×d4**

Son peores las siguientes continuaciones:

a) **13. ... ♖c8?** 14. ♘e5! ♗×e5 15. de ♖a8 16. f4 ♘b8 17. ♗b1 ♘a6 18. ♘b5 ± (I. Sokolov-Dutreyev, San Bernardino 1989).

b) **13. ... g6** 14. ♗h3 cd 15. ed! (pero no 15. ♘×d4? ♘e5 con la amenaza ♗a6) ♖e8 16. ♖e1 ± (A. Schneider).

**14. e3×d4** **g7-g6**
**15. ♗f5-d3** ...

Aún más fuerte sería **15. ♗h3!**

**15. ...** **♗f6-g7**
**16. ♕d1-b3** **a7-a6**

O **16. ... ♘f6** 17. ♘e5! ±.

**17. ♖f1-e1** **♖a8-c8**
**18. a2-a4** **♘d7-f6**
**19. ♖c1-d1** ...

Mejor que **19. ♘e5!?** ♘e4! 20. ♗×e4 (20. ♘×e4? ♖×c1 21. ♖×c1 de 22. ♘g6 [22. ♘×f7? ♗d5!] ♕g5! 23. ♘e5 ♗×e5 24. de ♘c5 25. ♕d1 ♘×d3 26. ♕×d3 d4 ∓.

**19. ...** **♕d8-d6**
**20. ♘f3-e5** ...

con ligera ventaja de las blancas en la partida I. Sokolov-Hellers (Biel 1989).

**Apartado cuarto**
(6. ... h6 7. ♗h4 b6)

**8. ♖a1-c1** ...

**(DIAGRAMA 23)**

**8. ...** **♗c8-b7**

Con **8. ... a6!?** las negras, en la partida Timman-Ljubojevic (Belgrado 1987), esperaron a que su adversario cambiara en d5 para desarrollar su alfil de dama por e6. Siguió: 9. cd ed 10. ♗e2 ♗e6 11. o-o ♖a7! (es malo 11. ... c5 12. dc cb 13. ♘a4, como



**23**

también 11. ... ♘bd7 12. ♘e5!) 12. ♘e5 c5 13. dc (de lo contrario sería posible 13. ... c4!) bc 14. ♗f3 ♕a5 15. ♘d3 ♘bd7 y ahora debía haberse jugado 16. ♘f4 ♘b6 17. ♕c2 ±.

**9. ♗f1-e2** ...

**9. cd** ♘×d5 10. ♗×e7 ♕×e7 11. ♘×d5 ♗×d5! (como ya sabemos, no es tan bueno 11. ... ed, que deja en situación pasiva al ♗b7) 12. ♗e2, v. apartado primero, nota a la 10ª jugada de las blancas.

Después de **9. ♗d3** son posibles las siguientes continuaciones:

a) **9. ... c5** 10. cd cd! 11. ♗×f6? (es mejor 11. ♘×d4 ±) ♗×f6 12. ed ♗×d5 13. o-o ♘c6 14. ♘×d5 ♕×d5 ∓ (Yusupov-Vaganian, 1982).

b) **9. ... ♘bd7** 10. o-o c5 (a mi juicio merece atención la jugada inmediata 10. ... ♘e4) 11. ♕e2 ♘e4 12. ♗g3 ♘×g3 13. hg cd 14. ♘×d4 (14. ed dc 15. ♗×c4 ♘f6 16. ♖fd1 ♗b4! 17. ♘e5 ♕e7 18. a3 ♗×c3 19. ♖×c3 ♖ac8 20. ♖e3 ♖c7! =, Lobron-Greenfeld, Biel 1986) ♘e5 15. cd ♘×d3 16. ♕×d3 ed (16. ... ♗×d5 17. ♕a6! ±) 17. ♖fd1 ♗f6 18. ♘de2 ♕b8! 19. ♘f4 ± (Plachetka-van der Sterren, Balathonberény 1983).

c) **9. ... dc**, v. nota a la jugada 9 de las negras.

La opción más importante además de ese tranquilo desarrollo del alfil de rey (9. ♗d3) es **9. ♗×f6** ♗×f6 10. cd ed con las siguientes líneas de juego:

a) **11. b4 c6** 12. ♗d3 (o 12. ♗e2 ♘d7 13. o-o a5 14. b5 c5 15. dc ♘×c5 16. ♘d4 ♕d6 17. ♗g4 ♖fd8 18. ♖e1 ♘e6 19. ♗×e6 fe 20. ♘c6 ∞, Spasski-Korchnoi, candid. 1977/78) ♖e8 13. o-o ♘d7 14. ♕b3 ♘f8 15. ♖fd1 ♖c8 16. ♗b1 ♘e6 = (ibid.).

b) **11. ♗e2 ♕e7** 12. o-o ♖d8 13. ♕b3 c5 14. dc bc 15. ♖fd1 d4 16. ♘a4 ♘a6 17. ♗×a6? (lo correcto es 17. ♕a3 ♖ac8 18. ♗×a6 ♗×a6 19. ♘×c5 ♗e2 20. ♖d4 ♗×f3 21. ♖×d8+ ♕×d8 22. gf ♕d5 ∞, Beliavski) ♗×a6 18. ♘×c5 ♗e2 19. ♖d4 ♖dc8! 20. ♕×d5? ♗×f3 21. ♕×f3 ♗×d4 22. ed ♖ab8 23. b3 ♖d8 ∓ (García González-Beliavski, interz. Moscú 1982).

c) **11. ... c5** 12. dc bc 13. ♘a4 c4 14. b3 ♘c6 15. ♘c3 ± (Geller).

d) **11. ... ♘d7** 12. o-o ♗e7 13. ♕b3 ♘f6 14. ♖fd1 a6 15. ♘e5 ♕d6 16. ♗f3 ♖ab8 17. ♕c2 c5 = (Dzindzikhashvili-Hübner, Chicago 1982).

**9. ...** **♘b8-d7**

O **9. ... dc** 10. ♗×c4 ♘bd7 (aquí merece atención 10. ... ♘e4 11. ♗×e7 ♕×e7 12. ♘×e4 ♗×e4 13. o-o ♖c8! seguido de ... c5. En la partida Portisch-Spasski, candid. 1980 se jugó 13. ... ♖d8!? 14. ♗e2 c5 15. ♘d2 ♗d5 16. dc bc 17. ♕c2 ♘d7 18. a3!? ♖ab8 19. ♗f3 ♘e5! =; según Minev, es más fuerte 18. b3 a5 19. ♘c4 ♕g5 20. g3 ±) 11. o-o c5 (o 11. ... ♘e4 12. ♗×e7 ♕×e7 13. ♘×e4 ♗×e4 14. ♗d3! ♗×d3 15. ♕×d3 c5 16. ♕a3 ±, Robatsch-Eolian, Eriván 1982; pero aquí las blancas pueden reforzar su juego median-

te 12. ♘×e4! ♗×h4 [o 12. ... ♗×e4 13. ♗g3! ±] 13. d5! ed 14. ♗×d5 ♗×d5 15. ♕×d5 ♗e7 16. ♖fd1 ♘c5 17. ♕e5!, Gheorghiu-Sofrigin, Lenk 1990, y aun después de la mejor defensa, 17. ... ♘d3!, las blancas logran ventaja jugando 18. ♕×c7! ♕×c7 19. ♖×c7 ♘×b2 20. ♖dd7! ♖fd8 21. g4! ♖×d7 22. ♖×d7 ♔f8 23. ♘e5! a6 24. ♘d6 ♗×d6 25. ♖×d6 ♖b8 26. ♖d7!) con las siguientes posibilidades:

a) **12. dc** ♘×c5 13. ♕e2 a6 14. ♖fd1 ♕e8 **15. a3** ♘fe4 16. ♘×e4 ♘×e4 17. ♗×e7 ♕×e7 18. ♘d4 ♖fc8 tablas (Korchnoi-Karpov, camp. mundo, Baguio 1978).

b) **15. ♘e5!?** b5! 16. ♘×b5? (lo correcto es 16. ♗d3 =) ab? (el sacrificio se refuta mediante 16. ... ♕b8!, p. ej. 17. ♗g3 a5 18. ♘g6 [18. ♘×f7 ♕e8!] fg 19. ♗×b8 bc 20. ♗g3 ♖×a2 21. ♕c4 ♖×b2 ∓, Geller) 17. ♗×b5 ♗a6 (17. ... ♕b8 pierde tras 18. ♖×c5! ♗×c5 19. ♗×f6 gf 20. ♘d7 ♕c7 21. ♖c1! ♖×a2 22. ♕g4+ ♔h8 23. ♕h4; o 20. ... ♕a7 21. ♕g4+ ♔h8 22. ♕h4 ♗e7 23. ♖d4! f5 24. ♕×e7 etc.) 18. ♖×c5! ♗×c5 19. ♗×a6 ♕a4! 20. ♗×f6 gf 21. ♗b5 ♕×a2 22. ♘d7 ♗e7 (mejor que 22. ... ♖fc8 23. ♕g4+ ♔h8 24. ♕h4 ♗e7 25. ♕×h6+ ♔h8 26. ♘×f6+ etc.) 23. ♕g4+ ♔h8 24. ♘×f8 ♗×f8 25. ♕f3 (Kasparov-Karpov, camp. mundo 1984/85, 36ª partida) y ahora las negras, pese a su peón de menos, podían aún haber aspirado a tablas tras 25. ... ♔g7!

c) **12. ♕e2** a6 13. a4 cd (13. ... ♘e4 14. ♘×e4 ♗×e4 15. ♗g3! ♕c8! 16. dc bc 17. ♘d2 ±, Korchnoi-Karpov, camp. mundo, Merano 1981, 3ª partida) 14. ♘×d4! (14. ed ♘h5! 15. ♗×e7 ♕×e7 16. d5 ♘f4 17. ♕e3 ♕f6 18. ♘e4 ♕f5 19. ♘g3 ♕f6 20. ♘c4 ♕f5 tablas, Kasparov-Karpov, camp. mundo, 1984/85, 34ª partida) ♘c5 **15. ♖fd1** ♕e8 16. ♗g3 ♘fe4 17. ♘×e4 ♘×e4 18. ♗e5 ♗f6 19. ♗×f6 ♘×f6 20. ♕c2 ♖d8 = (Yusupov-Karpov, Bugojno 1986).

d) **15. f3!?** ♘h5!? (mejor parece 15. ... ♘d5!) 16. ♗f2 ♗d6 17. ♖fd1 ♕e7 18. b4 ♘d7 19. ♕d2! ♗×b4 20. ♘f5! (20. ♘×e6 ♖fc8!) ef 21. ♕×d7 (Portisch-Hjartarson, Reykjavik 1987) ♕×d7 22. ♖×d7 ♗c8 23. ♖c7 ♗e6 24. ♗×e6 fe 25. ♘e2! ± (Cvetkovic).

e) **12. ♗g3!** a6 13. d5! ed (no es bueno 13. ... b5? a causa de 14. d6 bc 15. de ♕×e7 16. ♗d6 ±) 14. ♗×d5 ♘×d5 (o 14. ... ♕c8 15. e4! ±) 15. ♘×d5 ♗×d5 16. ♕×d5 ♖a7! (mejor que 16. ... ♘f6? 17. ♕b7! b5 18. ♖fd1 ±) 17. ♖fd1 ♕a8 18. ♕f5 ♘f6 (18. ... ♖d8 19. b3 ±) 19. ♘e5 (Gheorghiu-Donev, Liechtenstein 1991) ♖d8 20. ♖×d8+ ♕×d8 21. ♘c6 ♕d7! 22. ♕f3! ± (Dlugy).

**10. c4×d5** ...

Es importante cambiar en d5 en el momento preciso en que las negras no pueden mantener abierta la diagonal a8-h1. Si **10. o-o** c5 11. ♗g3 a6 (también es bueno 11. ... ♘e4), se pierde esa oportunidad: 12. cd ♘×d5 13. ♘×d5 ♗×d5 14. dc ♘×c5 15. b4 ♘e4 16. ♗c7 ♕e8 17. a3 a5 18. ♗d3 ab 19. ab ♗×b4 20. ♗×e4 ♗×e4 21. ♕d4 ♗×f3 22. ♕×b4 ♗e2 tablas (Karpov-Kasparov, camp. mundo 1984/85, 17ª partida).

**10. ...** **e6×d5**
**11. o-o** ...

Últimamente se ha jugado mucho aquí **11. ♗d3.** La misma posición aparece también en el apartado tercero cuando tras 8. ♗d3 ♗b7 9. ♗×f6 ♗×f6 10. cd ed, las blancas prosiguen 11. ♖c1 en vez de 11. o-o. En tal caso son posibles las siguientes continuaciones:



a) **11. ... ♖e8** 12. o-o c6 13. b4 ♕d6? (lo correcto es 13. ... ♘d7 ±) 14. b5! c5 15. dc bc 16. ♘a4 ♘d7 17. ♗f5 ♗c8!? (o 17. ... ♖ac8 18. ♗×d7 ♕×d7 19. ♘×c5 ♕b5 20. ♘d4 ±) 18. ♗×d7 ♗×d7 19. ♖×c5 d4 20. ♘×d4 a6 21. ♘b3! ♕e6! 22. ♘b6 ♕×b6 23. ♕×d7 ab 24. ♖×b5 ± (Timman-Speelman, candid. 1989).

b) **11. ... c5 12. o-o** cd (o 12. ... ♘d7, v. apartado tercero) 13. ed ♘c6 14. ♗b1 ♖e8 15. ♕d3 g6 16. ♖fe1 (más preciso que 16. a3 ♘a5! 17. ♗a2 ♔g7 18. b4 ♘c4 19. ♘×d5 ♗×d5 20. ♗c4 ♗e4! 21. ♕b3 ♖e7 22. ♗a6 tablas, Ljubojevic-Short, Lucerna 1989) ♕d6 17. a3 ♖×e1+ (ahora no sería bueno 17. ... ♘a5? por 18. ♘b5!) 18. ♖×e1 ♖d8 19. ♗a2 ♘e7 20. ♘e5 h5! 21. ♘b5 ♕b8 22. h3 ♔g7 23. ♗b3! ± (Karpov-Portisch, Skelleftea 1989).

c) **12. ♗b1** ♕e7 13. o-o ♖d8 14. ♖e1? (lo correcto es 14. ♕c2! g6 15. ♖fd1 ±) ♘d7 15. e4!? de 16. ♘×e4 cd 17. ♘c5 ♗×f3 18. ♕d3 ♗e4 19. ♘×e4 g6 ∓ (Portisch-Beliavski, Linares 1990).

**11. ...** **c7-c5**

Otras jugadas permiten a las blancas mantener una ligera ventaja:

a) **11. ... c6** 12. ♕c2 ♖e8 13. ♖fd1 ♘f8 (Ftácnik-Lobron, Biel 1984) 14. ♖b1 ♘e4 15. ♘×e4 ♗×h4 16. ♘×h4 de 17. ♘f5 ♘h7 18. ♘g3 ± (Ftácnik).

b) **11. ... ♘e4** 12. ♗×e7 ♕×e7 13. ♕b3 ♘df6 14. ♘×e4 (14. ♖c2 ♘g5 15. ♖fc1 ♘e6 16. ♕a4 c5 17. ♕a3 ♖fd8 18. dc ♕×c5 19. ♕a4 a6 20. ♘d4 ±, Tukmakov-Vaganian, Eriván 1982) ♘×e4 15. ♖fd1 (15. ♖c2 c5 16. dc bc 17. ♕a3 ♖fd8 18. ♖fc1 ♕f6 19. b4 c4 20. ♖f1 ♖d6 ∞, Dautov-Klovans, Sverdlovsk 1987) c5 16. ♕a3 ♖**fc8** 17. ♘fd2 ♘×d2 18. ♖×d2 (Hort-Beliavski, Reggio Emilia 1986-87) ♕g5! 19. h4! ♕×h4 20. dc ± (Hort).

c) **16. ... ♕f6** 17. dc bc 18. ♗d3 ♖fd8 19. b4! d4 20. bc de 21. fe ♘×c5 22. ♖×c5 ♗×f3 23. ♖f1! (23. gf ♕×f3 24. ♖e1 ♕g4+ =) ♕d6 24. ♗c4 ♗h5 25. ♕c3 ♕×c5! 26. ♗×f7+ ♗×f7 27. ♕×c5 ♗×a2 28. ♖a1 ♗f7 29. e4 a5 30. ♖×a5 ♖×a5 31. ♕×a5 ♖e8 32. e5 ♗e6, y en la partida Legki-Klovans (1987) la «fortaleza» negra se reveló inexpugnable.

**12. ♕d1-a4!** ...

**24**

Esto es para las negras mucho más peligroso que inmediatamente **12. dc** bc, por ejemplo:

a) **13. ♕c2** ♖c8 14. ♖fd1 ♕b6 15. ♕b1 ♖fd8 16. ♖c2 ♕e6 17. ♗g3 ♘h5 18. ♖cd2 ♘×g3 19. hg ♘f6 20. ♕c2 g6 ∓ (Korchnoi-Karpov, camp. mundo 1981, 1ª partida).

b) **13. ♗b5** ♘b6 14. ♕e2 a6 15. ♗d3 ♘h5! 16. ♗×e7 ♕×e7 17. a4 ♖fe8 18. a5 ♘bd7 19. ♘a4 = (Ftácnik-Speelman, Hastings 1983-84).

c) **13. ♖c2** ♖c8 14. ♖d2 ♕b6 15. ♕b3! ♖fd8! 16. ♖fd1 ♕×b3 17.

ab ♘b6 18. ♘e5 (18. ♖a1 a6 19. ♖dd1 d4! 20. ed ♗×f3 21. ♗×f3 cd =, análisis) ♔f8 19. h3 a6 20. ♗f3 ♗a8 21. ♘g4 ♘g8 tablas (Karpov-Kasparov, camp. mundo 1984/85, 25ª partida). En mi opinión, tras 22. ♗g3 las blancas habrían quedado un poco mejor, p. ej. 22. ... h5 23. ♘e5, o 22. ... d4!? 23. ed ♗×f3 24. gf cd 25. ♖×d4 etc.

Con la jugada del texto se amenaza 13. ♗a6, cambiando los alfiles y debilitando así notablemente el peón d5. Ahora no sería bueno 12. ... c4 a causa de 13. b3!

**Partida nº 7: Karpov-Kasparov**
(Camp. mundo 1984/85, 31ª partida)

**12. ... a6 13. dc bc 14. ♖fd1 ♕b6 15. ♕b3!**

Idea estratégica parecida a la del ejemplo anterior, aunque en este caso las negras tratan de evitar el cambio de damas en vista de los «peones colgantes» c5 y d5.

**15. ... ♕a7!? 16. ♗g3 ♖ad8(?)**

Inmediatamente después de la partida yo recomendé 16. ... ♖ac8! para reforzar la defensa, lo que más tarde se revelaría correcto:

a) 17. ♘h4!? g6 18. ♗f3 ♘b6 19. e4 c4! 20. ♕c2 de 21. ♘×e4 ♘×e4 22. ♗×e4 ♗×e4 23. ♕×e4 ♗f6 ∓ (Foisor-Bönsch, Leipzig 1986).

b) 17. ♘e5! ♖fd8 18. ♗f3 c4 19. ♕c2 ♘f8 ± (Chekhov-Bönsch, Postdam 1985).

**17. ♘e1! d4!?**

Aquí apenas existía otra opción. Por ejemplo, a 17. ... ♗c6 (para posibilidar la defensa del peón d5 después de 18. ♗f3) habría seguido 18. ♕a3! ±.

**18. ed cd 19. ♘a4 ♖c8 20. ♖×c8 ♖×c8 21. ♗c4 ♖f8 22. ♕d3!**

Las negras están ya perdidas. Tal vez en su jugada 16 pasaron por alto que ahora no puede hacerse 22. ... ♘c5 debido a 23. ♕×d4! ♖d8 24. ♕×d8+ ♗×d8 25. ♖×d8+ ♔h7 26. ♗b8.

**22. ... ♗c6 23. ♗b3 ♘e4!**

El mejor recurso práctico, ya que a 23. ... ♗×a4 seguiría 24. ♗×a4 ♘c5 25. ♕×d4 ♖d8 26. ♕e3 ±.

**24. ♕×d4 ♕b7 25. ♗d5 ♘df6 26. ♗×c6 ♕×c6 27. b3 ♖e8 28. ♕d3(?)**

Aquí el ex campeón del mundo deja pasar una excelente oportunidad para decidir el título a su favor. Después de 28. ♕c4! ♕c7 29. f3! ♘×g3 30. hg las negras no hubieran tenido compensación alguna por el peón.

**28. ... h5! 29. ♕c4 ♕b7 30. ♘f3?**

Aún debía considerarse 30. f3, si bien las negras, tras 30. ... ♘×g3 31. fg ♕b8 o 31. ... ♖c8 32. ♕e2 ♕b8, obtienen contrajuego por haber fijado la debilidad g3 y poder eventualmente efectuar una ruptura mediante el avance h4.

**30. ... ♖c8 31. ♕e2 ♘g4! 32. ♘e5**

Ahora ya no es posible e×pulsar el ♘g4 del puesto que ocupa. Si 32. h3?, sigue 32. ... ♘×g3 33. fg ♕a7+ 34. ♘d4 ♖d8 y las negras ganan.

**32. ... ♘×g3 33. hg ♕b5! 34. ♘c4**

No sirve 34. ♕×b5? ab 35. ♘×g4 hg 36. ♘b2 a causa de 36. ... ♖c2.

**34. ... ♗f6 35. ♘ab6 ♖e8 tablas.**

En este momento preciso, hallándose Karpov en apuros de tiempo, no es acertada la decisión de las negras, que están ya mejor, dada la falta de coordinación de las piezas blancas. Por ejemplo, a 36. ♕f3? seguiría 36. ... ♗d4!

## Apartado quinto
(6. ... h6 7. ♗h4)

**7. ... ♘f6-e4**
**8. ♗g5×e7 ♕d8×e7**



**25**

Variante Lasker, cuyo sentido es análogo al de la maniobra de Capablanca 9. ... ♘d5 (apartado primero de la sección 1.1): cambio de dos piezas menores para facilitar la defensa de las negras.

**9. c4×d5 ...**

Sólo así pueden las blancas aspirar a una posición algo ventajosa. Las demás opciones no plantean ningún problema a las negras:

a) **9. ♗d3** ♘×c3 10. bc dc 11. ♗×c4 c5! 12. o-o (12. d5 ♖d8 13. o-o b5!) ♘c6! 13. ♕e2 (13. e4 cd 14. cd ♖d8) e5 =.

b) **9. ♘×e4** de 10. ♘d2 f5 11. c5 (11. ♖c1 ♘d7 12. ♕c2 c6 13. c5 e5 14. ♗c4+ ♔h8 15. o-o ♘f6 16. ♖fe1 ♖d8 17. ♕c3 ed 18. ed ♗e6 =, Bogolyubov-Eliskases, match 1939) e5 12. ♕b3+ ♔h8 13. ♘c4 ed 14. ed ♘c6 15. o-o-o (Spasski-Lutikov, camp. URSS 1961) b6 =.

c) **9. ♕b3** ♘×c3 10. bc dc 11. ♗×c4 ♘d7 12. o-o b6 13. ♖ae1 ♗b7 14. e4 ♖fd8 15. ♖e3 ♖ac8 = (Marshall-Capablanca, match 1909). En esta partida no se hizo la jugada ... h6, lo que aquí carece de importancia.

d) **9. ♕c2** c6 (si de inmediato 9. ... ♘×c3 10. ♕×c3 c6 11. ♗d3 o 11. ♖c1, surgen respectivamente las posiciones examinadas a continuación en e) y f); después de 9. ... ♘×c3 10. ♕×c3 pueden también proseguir 10. ... dc, p. ej. 11. ♗×c4 b6 12. o-o ♗b7 13. ♗e2 c5! 14. dc ♖c8 =, Karpov-Yusupov, candid. 1989) **10. ♘×e4** de 11. ♕×e4 ♕b4+ 12. ♘d2 ♕×b2 13. ♖b1!? (13. ♕b1 ♕c3! 14. ♕c1 ♕×c1+ 15. ♖×c1 ♘d7 ♗e2 c5 =, Najdorf-Trifunovic, match 1949) ♕×a2 14. ♗d3 f5 15. ♕e5! (15. ♕h4 c5!) ♕a3 16. ♔e2 ♕e7 17. c5 ♘d7 18. ♕c7 e5 19. ♘f3 ed 20. ♘×d4 ♕e5 21. ♕×e5 ♘×e5 22. f4 ♘×d3 23. ♔×d3 y la centralización de las piezas blancas compensa el peón entregado (análisis de Beliavski).

e) **10. ♗d3** ♘×c3 11. ♕×c3 dc 12. ♗×c4 b6 13. o-o ♗b7 14. e4 (14. ♖ac1 ♘d7 15. ♖fd1 c5 16. ♗e2, Andersson-Pfleger, Munich 1979, ♖fc8 =) c5 15. d5 ed 16. ed ♘d7 17. ♖fe1 ♕d6 18. ♘h4 g6 19. ♕e3 ♔g7 20. ♕e7 ♕×e7 21. ♖×e7 ♖ad8 22. ♖ae1 ♗c8 = (Timman-Donner, camp. Holanda 1981).

f) **10. ♖c1** ♘×c3 11. ♕×c3 ♘d7 12. a3 dc 13. ♗×c4 b6 14. o-o ♗b7 15. ♖fd1 ♖fd8 (15. ... c5! =) 16. ♗e2 ♖ac8? (16. ... c5! =) 17. b4 ± (Spasski-Petrosian, camp. mundo 1969).

g) **9. ♖c1** c6 (más preciso que 9. ... ♘×c3 10. ♖×c3 dc 11. ♗×c4 b6 12. ♕c2, o 10. ... c6 11. ♕c2 ♘d7 12. cd ed 13. ♗d3 ♖e8 14. o-o ♘f8 15. ♖b1 ±, Chekhov-Bronstein, 1982) 10. ♗d3 ♘×c3 11. ♖×c3 dc **12. ♗×c4** ♘d7 13. o-o e5 14. ♗b3 ♖e8! (sería ventajoso para las blancas 14. ... ed? 15. ed ♘f6 16. ♖e1 ♕d6 17. ♘e5 ♘d5 [o 17. ... ♗e6 18. ♗×e6 fe 19. ♖g3] 18. ♖g3 ♗f5 19. ♕h5! ♗h7 20. ♕g4 g5 21. h4 f6 22. hg hg 23. f4! ♖ae8 24. fg! fe 25. g6 ♗×g6 26. de ♕e6 27. ♗×d5 cd 28. ♕×g6+ ±, Karpov-Yusupov, candid.

1989) 15. d5 cd 16. ♕×d5 ♘f6 17. ♕c5 ♘e4 18. ♕×e7 ♖×e7 19. ♖c2 ♘g5 20. ♘×g5 hg 21. ♖d1 ♗f5 = (Nikolic-Yusupov, Belgrado 1989).

Aquí se ha jugado también 13. ... ♖d8 14. ♗d3 (a 14. ♕c2 sigue 14. ... b5! 15. ♗d3 ♗b7 con la idea de ... b4 =) c5 15. ♕c2 cd (15. ... b6 16. ♗b5 ±) 16. ♘×d4 ♘f6 17. ♖c7 ♕d6 18. ♖d1! ♘d5 19. ♗h7+! ♔f8 20. ♘b5 ♕b4 21. ♘c3 (I. Sokolov-Timoshchenko, Maribor 1990) ♕b6 22. ♘×d5 ed ±.

h) **12. ♖×c4** ♘d7 **13. ♗b1** e5 14. ♕c2 g6 (14. ... f5 15. de ♘×e5 16. ♘×e5 ♕×e5 17. o-o ♗e6 18. ♖d4 ♖ae8 19. ♖fd1 ♗d5 20. ♖f4 ±, Polugayevski-Augustin, olimp. Lugano 1968) 15. o-o ♘b6 16. ♖c5 ed 17. ♘×d4 ♖d8!? (según Gufeld, 17. ... ♘d5 con el plan ... ♘c7 y ... ♘e6 lleva a un juego igualado) 18. a3 ♘d7 19. ♖c3 ♘f6 20. b4 ♗e6 21. ♖c1 ± (Polugayevski-Bilek, Amsterdam 1964); o **13. o-o** e5 14. de ♘×e5 15. ♖e4 ♘×f3+ 16. ♕×f3 ♗e6 17. ♗c4 ♖ad8 18. ♗×e6 fe 19. ♕e2 ♖d5 20. b4 ♕d6 21. ♕c4 ♔h8 22. h3 e5 = (Andersson-Rivas, Hastings 1981/82).

| | |
|---|---|
| **9. ...** | **♘e4×c3** |
| **10. b2×c3** | **e6×d5** |
| **11. ♕b1-b3** | **♕e7-d6!?** |

Demasiado pasivo es aquí **11. ... c6**:

a) **12. c4!?** ♗e6! 13. ♖c1 (13. c5 b6! 14. cb ab 15. ♕×b6 ♘d7, o 14. ♖c1 bc 15. ♖×c5 ♘d7 16. ♖×c6 ♖ab8 da a las negras mucho contrajuego. Análisis de Ree) ♘d7! 14. cd (14. ♕×b7? ♕a3! ∓) ♗×d5 15. ♗c4 ♗×c4 16. ♕×c4 ♖fc8 17. o-o tablas (Taimanov-Korchnoi, Leningrado 1967); ahora las negras continúan 17. ... c5 =.

b) **12. ♗d3!** ♗e6 13. ♖b1! (13. o-o c5 14. ♕a3 ♘d7 15. ♖fe1 ♕d8 16. ♖ac1 ♕c7 =, Bilek-Flesch, Miskolc 1963) b6 (13. ... c5 14. ♕a3! ♘d7? 15. ♖×b7 ±; o 13. ... ♘d7? 14. ♕×b7 ±) 14. c4 ±.

Sin embargo, la mejor defensa es **11. ... ♖d8** 12. c4 (12. ♗d3 c5! 13. ♕a3 b6 14. o-o ♘d7 15. ♖fe1 ♗b7 16. ♖ab1 ♕e6 =, Ftácnik-Inkiov, Banja Luka 1983) con las siguientes líneas de juego:

a) **12. ... ♗e6?** (esto, según un antiguo análisis de Haberditz, no es correcto) 13. ♕×b7 dc 14. ♕×a8 ♕a3 (14. ... ♕b4+ 15. ♘d2 c3 16. ♗d3! ±) 15. ♖b1! ♗d5 16. ♕×d5 ♖×d5 17. ♖×b8+ ♔h7 18. ♖b1! ♖f5 (o 18. ... ♕×a2 19. ♘d2 c3 20. ♗d3+ g6 21. ♘c4 c2 22. ♖c1 c5 23. ♔e2 ±, Borisenko-Tarasov, 1961) 19. ♘d2 c3 20. ♗d3 cd+ 21. ♔e2 g6 22. ♗×f5 gf 23. ♖hd1 ±.

b) **12. ... ♘c6!?** 13. cd ♕b4+ (13. ... ♘a5 14. ♕c3 b6 [14. ... ♖×d5 15. ♗d3 ±] 15. ♗e2 ♗b7 16. o-o ♗×d5 17. ♖fc1 ♕e6 18. ♘e5 c5 19. ♗g4 ±, Ghitescu-Laachman, Bagneux 1976) 14. ♘d2! (14. ♕×b4 ♘×b4 15. ♖c1 ♘×d5 16. ♗c4 c6 =) ♕×b3 15. ♘×b3 ♘b4 16. ♖c1 ♘×d5 17. e4 ♖e8 18. f3 f5! 19. ♗c4 c6 20. ♘c5! fe 21. fe ♗f5 22. o-o ♗×e4 23. ♘×b7 ± (Eliskases-Vidmar, Stuttgart 1939).

c) **12. ... dc** 13. ♗×c4 ♘c6 14. ♗e2! (a 14. ♕c3 sigue 14. ... ♗g4! 15. o-o [15. ♗e2 ♗×f3 16. ♗×f3? ♘×d4!] ♗×f3 16. gf ♕f6 17. ♗e2 ♖d6 18. ♔h1 ♖e8 19. ♖ae1, Stahlberg-Piazzini, olimp. Buenos Aires 1939, ♕h4! ∞) ♖d6! (14. ... ♗e6? 15. ♕×b7 ♗d5 16. ♕b2 ♖ab8 17. ♕c3 suele tenerse por incorrecto, aunque no es tan fácil defenderse tras 17. ... ♕b4!; si ahora se hace 18. ♔d2?, como más adelante en el texto, las negras obtienen buen contrajuego mediante 18. ... ♕b2+!) 15. o-o ♗e6! 16. ♕b2 (o 16. ♕c3 ♗d5 17. ♖fc1 ♖e8 18. ♘e1 f5, Korelov-Kholmov, camp. URSS 1963, 19. ♗c4 ±) ♗d5 17. ♖fc1 ♖g6 18. ♘e1 ♕g5 19. ♗d3 ♖e6 20. ♗c4 b6 21. ♗×d5 ♕×d5 (Ivkov-Wexler, Buenos Aires 1960) 22. ♖c2 ♖ae8 23. ♘d3 ± (Beliavski).



Según las últimas experiencias, lo mejor para las negras después de **11. ... ♖d8** 12. c4 dc 13. ♗×c4 ♘c6 14. ♕c3 parece ser ♗g4, p. ej. 15. o-o!? ♗×f3 16. gf ♕f6! 17. ♗e2 y ahora 17. ... ♖ac8! 18. ♖ab1!? (quizá no sea lo más preciso; merece atención 18. ♔h1) b6 19. ♖fc1 (a 19. ♗a6!? sigue 19. ... ♕×f3 20. ♗×c8 ♖×c8 21. ♖fc1 ♘e7 ∞) ♘e7 20. ♔h1 ♖c5! 21. ♕c2 (o 21. ♕e1 c5 ∓) ♕h4! 22. f4! ♕×f2 23. ♗g4 ♕×c2 24. ♖×c2 f5 25. ♗f3 ♖d7 26. ♖bc1 ♘d5 27. ♗×d5 ♖×d5 28. ♖×c7 ♖×c7 29. ♖×c7 ♖a5 ∓ (Karpov-Yusupov, candid. 1989).

**26**

**Partida nº 8: Pachman-Donner**
(Beverwijk 1965)

**12. c4 dc 13. ♗×c4 ♘c6**

Es más débil 13. ... ♘d7 14. o-o c5 15. ♕a3 b6 (Pachman-Donner, olimp. Varna 1962) 16. e4! ♗b7 17. e5 ♕e7 18. ♖fe1 ♗×f3 19. ♕×f3 cd 20. e6! ganando; o 18. ... b5 19. ♗×b5 ♗×f3 20. gf! ± (análisis).

**14. ♗e2!**

Otras opciones son inferiores:

a) 14. o-o ♘a5 15. ♕c3 ♘×c4 16. ♕×c4 ♗e6 17. ♕c3 ♗d5 = (Bogolyubov-Eliskases, Stuttgart 1939).

b) 14. ♕c3 ♗g4 15. o-o ♗×f3 16. gf ♖ad8 17. ♔h1 ♕f6 18. ♗e2 ♖fe8 ∞ (Euwe-Eliskases, Noordwijk 1938).

**14. ... ♗e6! 15. ♕c3!**

Ahora, naturalmente, no vale 15. ♕×b7? a causa de 15. ... ♘b4 16. ♕e4 ♗×a2 17. o-o a5, o también 15. ... ♖ab8 16. ♕a6 ♕b4+ etc.

**15. ... ♕b4 16. ♔d2! ♕d6**

Con esto se obliga a las blancas a efectuar el «enroque artificial». El final resultante de 16. ... ♕×c3+ 17. ♔×c3 sería muy ventajoso para ellas.

**17. ♖hc1 ♗d5 18. ♔e1 ♖fe8 19. ♔f1 ♖e7**

Si 19. ... ♗×f3 20. ♗×f3 ♕×h2 21. ♗×c6 bc 22. ♕×c6, las negras están mal en razón de la debilidad c7.

**20. ♔g1 ♖d8 21. ♘e1! ♕f6 22. ♗f3 ♗×f3 23. ♘×f3**

A las negras no les es ya posible la jugada liberadora ... c5, y así el blanco, gracias a su fuerte centro, conserva una duradera ventaja de posición que incluso en el final bastará para decidir la partida.

**23. ... ♖d6 24. ♖ab1 ♘d8 25. ♘e5 ♖a6 26. ♕c4 ♕e6 27. a4 ♕×c4 28. ♖×c4 ♔f8 29. ♖bc1 c6 30. f4 ♔e8 31. ♔f2 g5!? 32. f5 ♖a5 33. e4! h5**

A 33. ... f6? sigue 34. ♘g4 ♔f7 35. e5!

**34. ♔f3 ♖a×e5**

Las negras apenas pueden moverse, y el intento de liberarse mediante 34. ... c5!? fracasaría tras 35. ♖×c5 ♖×a4 36. ♖d5! con la amenaza 37. ♖c8!

**35. de ♖×e5 36. ♖d4 c5 37. ♖d5 ♖×d5 38. ed b6 39. ♖e1+ ♔d7 40. f6 a6 41. ♖e7+ ♔d6 42. ♔e4 b5 43. a5 abandonan.**

### 1.3. Variante del cambio de alfiles

(4. ♗g5 ♗e7 5. ♘f3 o-o 6. ♗×f6, o 5. ... h6 6. ♗×f6)

Como ya hemos visto, es sumamente difícil para las blancas obtener ventaja apreciable en el sistema Tartakover. Así, durante estos últimos años se viene evitando cada vez más esa solidísima línea de juego. Uno de los posibles métodos para lograrlo es el cambio en f6 como respuesta a la jugada preparatoria 5. ... o 6. ... h6.

Después de 7. ♗×f6 ♗×f6, el contrajuego de las negras depende sobre todo de la posibilidad de efectuar el avance ... c5. La continuación **8. ♖c1** (apartado primero) constituye (como en la sección 1.1.) una medida preventiva contra esa jugada. Al igual que en la estructura ortodoxa, las negras suelen entonces intentar el avance ... e5. Otra analogía con la concepción estratégica de la sección 1.1 es que las blancas, cuando juegan **8. ♕c2**, no tratan de impedir ... c5, sino que buscan para su torre de dama una posición activa (generalmente en d1) tras el citado avance de su adversario, ya mediante ♖d1, ya enrocándose por el lado largo.

| | |
|---|---|
| **2. ...** | **e7-e6** |
| **3. ♘b1-c3** | **♘g8-f6** |
| **4. ♗b1-g5** | **♗f8-e7** |
| **5. ♘g1-f3** | **...** |

Hasta aquí hemos escogido el orden de jugadas con 5. e3, aparentemente más lógico (¿por qué las blancas han de seguir dejando sin defensa el peón c4?); pero en la práctica la posición tras 5. ♘f3 se da con más frecuencia, pues a ella se llega por distintos caminos, p. ej. 1. d4 d5 2. c4 e6 3. ♘c3 ♗e7 (para poder desarrollar activamente el alfil de dama si las blancas cambian en d5, v. 1. 6, sección 3) 4. ♘f3 ♘f6 5. ♗g5; o 1. d4 ♘f6 2. c4 e6 3. ♘f3 (para evitar la Defensa Nimzoindia 3. ♘c3 ♗b4) d5 4. ♘c3 ♗e7 5. ♗g5, etc.

**27**

**5. ... o-o**

También puede jugarse inmediatamente **5. ... h6** 6. ♗×f6 (después de 6. ♗h4 o-o 7. e3 surge la posición inicial de la sección 1.2, y en caso de 7. ♖c1 la de la nota a la jugada 6 de las blancas en la misma sección) ♗×f6, lo que en general lleva a nuestras variantes principales si se continúa 7. e3 o-o (sería erróneo 7. ... c5? a causa de 8. cd ed 9. ♕b3!).

Aquí las posibles desviaciones de las blancas son:

a) **7. ♕b3 c6** 8. ♖d1 (a un juego agudo y poco claro conduce 8. o-o-o dc! 9. ♕×c4 b5 10. ♕b3 a5 11. e4 a4 12. ♕c2 ♘d7 13. d5? cd 14. ed a3!? 15. de ab+ 16. ♔b1 fe, Timman-Yusupov, Tilburg 1986, 17. ♗×b5! etc.; en esta línea es mucho mejor 13. e5! ♗e7 14. ♘e4 ♗b7 15. ♔b1 ±) o-o 9. e4 de 10. ♘×e4 ♗e7 11. ♗e2 ♕a5+! 12. ♖d2 ♘d7 13. o-o e5 14. d5 f5 15. ♘c3 ♔h8! 16. ♕c2 e4 17. ♘d4 ♘e5 18. ♔h1! ♗d7 19. f4 ef 20. gf ♖ae8 = (Lerner-Gurevich, camp. URSS 1986).

b) **7. ... c5!** 8. dc (si 8. cd cd 9. ♘×d4 ♗×d4 10. ♕a4+ ♘c6 11. dc o-o! 12. cb ♗×b7, las negras tienen plena compensación por el peón sacrificado) dc 9. ♕×c4 o-o 10. ♖c1 ♗d7 11. g3! (11. e3 ♕e7 12. ♗d3 ♗c6 13. e4 ♘d7 14. b4 b6 15. b5 ♗d5 16. ♘×d5 ed 17. ♕×d5 ♘×c5 18. ♗b1 ♖ad8 19. ♕c4 ♗b2 20. ♖c2 ♘d3+ 21. ♔f1, Malaniuk-Kruppa, 1986, 21. ... ♕a3! ∓) ♕a5 12. ♗g2 ♗b5! 13. ♕b3 ♗c6 14. o-o ♘a6 = (Lerner-Beliavski, camp. URSS 1986).

c) **7. ♕c2** dc (7. ... o-o, v. más abajo, nota a la variante 6. ♕c2 h6) 8. o-o-o a6 9. e4 b5 10. e5 ♗g5+ 11. ♔b1 ♗b7 12. h4 ♗e7 13. ♖h3 ∞ (Bradbury-Wells, Londres 1985).

d) **7. ♕d2** (continuación recomendada ya por mí en 1948 pero no experimentada hasta mucho después) dc (7. ... o-o 8. e4 de, v. *e*; a consecuencias poco claras lleva 8. ... c5!? 9. cd cd 10. ♘×d4 ed 11. ed ♘c6 12. ♘c2 ♖e8+ 13. ♘e3 ♘d4 14. ♗d3 ♘f5, Tukmakov-Speelman, Moscú 1985) 8. e4 c5 9. d5 ed 10. e5 ♗g5 11. ♕×d5 ♘c6 12. ♗×c4 (12. ♕×c5? ♗e6 13. ♗×c4? ♗e7 14. ♕b5 a6 15. ♕×b7 ♘a5 ganando) o-o 13. o-o ♕×d5 14. ♗×d5 ♘b4 15. ♗e4 (15. ♘×g5 ♘×d5 16. ♘×d5 hg 17. f4 gf 18. ♖×f4 [merece también atención 18. ♘e7+ ♔h7 19. ♘×c8] ♖d8 19. ♘c7 ♖b8 =, Karpov-Kasparov, camp. mundo 1984/85, 21ª partida) f5! (15. ... ♖b8 16. a3 ♘a6 17. ♘×g5! hg 18. ♘b5 ♗d7 19. ♘d6 b5 20. f4! gf 21. ♖×f4 ♗e6 22. ♖af1 ±, Beliavski-Olafsson, olimp. Salónica 1984) 16. ♗d5+ (es posible 16. ♘×g5 hg 17. a3!) ♘×d5 17. ♘×d5 ♗d8 18. ♖fd1 ♖e8 19. ♖ac1 b6 20. b4 cb 21. ♘×b4 ♗b7 22. ♘c6 ♗g5! = (Ubilava-Dorfman, Tashkent 1984).

e) **7. e4** de 8. ♘×e4 **o-o** 9. ♕d2 b6 10. o-o-o ♗b7 11. ♕e3 c5! (a 11. ... ♘d7 sigue 12. h4! c5 13. d5 ed 14. cd ♖e8 15. ♗b5, Hernández-Díaz, La Habana 1985, 15. ... ♗×b2+ 16. ♔×b2 f5 17. ♘fd2 fe 18. ♘×e4 ±) 12. d5! (12. dc? ♗×b2+! 13. ♔c2 ♗×e4+ 14. ♕×e4 ♕f6! 15. ♕×a8 ♕c3+ 16. ♔b1 ♗a3 ∓) ed 13. cd ♗d4!? 14. ♘×d4 ♕×d5 15. ♘b5 ♕×e4 16. ♕×e4 ♗×e4 17. ♘c7 ♘c6 18. ♘×a8 ♖×a8 = (Lerner-Bangiev, 1982).

f) **8. ... ♘c6** 9. ♘×f6+ (9. d5 ♘e5 10. ♘×f6+ ♕×f6 11. ♘×e5 ♕×e5+ 12. ♕e2 ♕f6 13. g3 o-o 14. ♗g2 =, Nikolic-Tal, Wijk aan Zee 1982) ♕×f6 10. ♕d2 ♗d7 (si 10. ... o-o, lo mejor es 11. ♕c3! b6 12. ♗d3 ♗b7 13. ♗e4 ♖fd8 14. ♖d1 ±, Goldenov-Kasparian, 1952) 11. ♕e3 o-o-o 12. ♗e2 ♖he8 13. o-o ♔b8 14. ♘e5 ♘×e5 15. de ♕g5 tablas (Vladimirov-Kholmov, Leningrado 1967).

g) **8. ... b6** 9. ♕d2 ♗b7 10. ♕e3 ♘d7 11. o-o-o ♗e7 12. ♗d3 c5! 13. d5 ed 14. cd (o 14. ♘d6+ ♔f8 15. ♘×b7 ♕c7 16. ♖he1 ♖e8 con la amenaza 17. ... ♗g5!) o-o 15. d6 ♗f6 ∞ (análisis).

**6. e2-e3 ...**

La variante que yo sugerí en el año 1948, **6. ♕c2** no se puso de moda hasta mucho más tarde:

a) **6. ... h6** 7. ♗×f6 (si 7. ♗h4, puede seguir 7. ... ♘a6 8. ♖d1 b6! 9. ♗×f6 ♗×f6 10. e4 c6 11. a3 ♗b7 12. ♗d3 dc 13. ♗×c4 b5 14. ♗e2 b4 15. ab ♘×b4 16. ♕b3 c5 17. o-o a5 =, Torre-Karpov, Bruselas 1986; o más sencillamente 7. ... c5 8. dc dc 9. e3 [o 9. e4 ♕a5!] ♕a5 10. ♗×c4 ♕×c5 11. ♗d3 ♘c6 12. a3 ♗d7 13. b4, Petrosian-Lerner, camp. URSS 1983,

13. ... ♕h5 con la idea de ♘e5 =) ♗×f6 8. o-o-o (el verdadero sentido de la jugada 6. ♕c2; con 8. e3 surge la posición básica de nuestro apartado segundo) c5 (también es posible 8. ... dc 9. e3 c5 10. dc ♕a5 11. ♗×c4 ♕×c5 12. ♘e4 ±, o 9. e4 c5! 10. dc ♕a5, o 10. e5 ♗g5+, pero no 9. ... ♘c6? 10. e5 ♘b4! 11. ♕e4 ♗g5+, Ree-Georgiev, Wijk aan Zee 1985, 12. ♔b1! ♘d5 13. ♗×c4 ♘×c3+ 14. bc seguido de 15. ♗d3, o 12. ... ♘d3 13. ♖×d3! cd 14. ♗×d3 ±) 9. dc d4 10. ♘e4! (10. e3? dc! 11. ♖×d8 cb+ 12. ♔b1 ♖×d8 13. ♘d2? [es mejor 13. ♗e2! ♘c6 14. ♖d1, o 13. ... ♘a6 14. ♘d4 ♘×c5 ∞, Boersma] g6 14. ♘e4 ♗g7 15. ♘c3 ♘a6 16. ♘a4 ♘b4! 17. ♕e2 ♗d7! 18. ♘×b2 ♗c6 19. f3 b6! 20. a3 bc! 21. ab cb 22. ♘d3 a5 ∓, Ree-Boersma, camp. Holanda 1985) e5 11. e3 ♘c6 12. ed ed 13. a3 ♗g4 14. ♗e2 b6!? (14. ... ♗e7 15. h3 ♗f5 16. ♘f6+! ♗×f6 17. ♕×f5 ±) 15. cb ab 16. h3 ♗×f3 17. ♗×f3 ♖c8 18. ♔b1 (Chekhov-Bönsch, Leipzig 1986) ♘a5! 19. ♘×f6+ ♕×f6 20. ♗d5 b5 21. c5 ♖fd8 ∞.

b) **6. ... c5** 7. dc (7. cd cd! 8. ♘×d4 ♘×d5 9. ♗×e7 ♘×e7 10. o-o-o ♕a5 =, pero no 9. ♘×d5? ♗×g5 10. ♘c7? ♕×d4 11. ♘×a8 ♘c6 ∓) **dc** 8. e4 (8. e3 ♕a5 9. ♗×c4 ♕×c5 10. ♗d3 ♘bd7 11. a3 h6 12. b4 ♕c7 13. ♗h4 a5 14. ♘d5 ♘×d5 15. ♕×c7 ♗×b4+ 16. ab ♘×c7 17. ♗e7 ♖e8 18. ♗d6 ab 19. ♖×a8 ♘×a8 20. ♗b5 ♖d8 21. ♗e7 ♖e8 22. ♗d6 tablas, Tukmakov-Tal, Yurmala 1985) ♕a5! (8. ... h6? 9. ♗f4! ♗×c5 10. ♗×c4 ♘c6 11. o-o ♘h5 12. ♖ad1 ♕f6 13. ♗c1 ♘f4 14. e5! ♕g6 [14. ... ♘×e5 15. ♘×e5 ♕×e5 16. ♖fe1 ♕b8 17. ♖e4 ±] 15. ♕×g6 ♘×g6 16. ♖fe1 ±, Pachman-Trifunovic, Spindlermühle 1948, primera partida en que se jugó la variante 6. ♕c2) 9. e5 ♘d5 10. ♗×c4! (10. ♗×e7 ♘×e7 11. ♗×c4 ♕×c5 12. ♗d3 [12. ♕e4? ♗d7 ∓] ♘g6 13. ♗×g6 hg =, análisis) ♘×c3 11. o-o! ♕×c5 (11. ... ♗×g5 12. ♘×g5 g6 13. bc ♕×c5 14. ♕e4 ♘c6 15. ♖fe1 ♘×e5? 16. ♕×e5 ♕×c4 17. ♘e4 ∓; o 11. ... ♘d5 12. ♗×d5 ♕×c5 13. ♕×c5 ♗×c5 14. ♗e4 ±; o 11. ... ♘c6 12. ♗×e7 ♘×e7 13. ♕×c3 ♕×c3 14. bc ±, Dorfman) 12. ♕×c3 ♘c6 13. ♗×e7 ♕×e7 14. a3 ♗d7 15. ♖ac1 ♖fd8 (Kasparov-Karpov, camp. mundo, Sevilla 1987, 20ª partida) 16. ♕e3 ±.

c) **7. ... ♕a5!?** 8. cd ♘×d5 (o 8. ... ed 9. e3 h6 10. ♗h4 ♕×c5 11. ♗d3 ♘c6 12. o-o ±, Malich-Lengyel, Budapest 1965) 9. ♗×e7 ♘×e7 10. g3! ± (Taimanov-Bilek, 1969).

d) **7. ... ♘c6** 8. e3 h6 9. ♗×f6 ♗×f6 **10. o-o-o!?** ♘b4! 11. ♕a4! (11. ♕b3 ♕a5 12. ♔b1 ♗×c3 13. bc ♘a6 14. cd ♘×c5 15. ♕b5? ♕×b5 16. ♗×b5 ♘e4 17. ♖c1 ♘×f2 ∓, Dorfman-A. Petrosian, Lvov 1981) ♗×c3 12. bc ♘a6 13. ♕a3!? (13. cd ♘×c5 14. ♕b4 ±) ♕c7 14. cd ∞ (Schroer-Abramovic, Nueva York 1985).

O **10. ♖d1** ♕a5 11. a3 ♕×c5 12. b4!? ♘×b4! 13. ab ♕×b4 14. ♘d4 (14. ♖c1 dc =) ♗d7 15. ♖b1 ♕a5 16. ♕d2 ♖ac8 17. ♘e4!? ♗d8 18. ♘b3 ♕a3 19. ♘c3 dc! 20. ♕×d7 ♗f6 21. ♘b5 ♕a2 22. ♕d1 cb 23. ♗d3 b2 24. o-o ♖fd8 y las negras tienen plena compensación por la pieza entregada (Pachman-Geller, Baden-Baden 1985).

O **10. ♗e2** ♕a5 11. o-o ♕×c5 12. ♖fd1 b6 (12. ... ♖d8 13. a3 dc 14. ♘e4 ♕e7 15. ♖×d8+ ♘×d8 16. ♗×c4 ♗d7 17. ♖d1 ±) 13. ♖ac1 ♗×c3 14. ♕×c3 ♗a6 15. a3 dc 16. ♗×c4 ♕×c4 17. ♕×c4 ♗×c4 18. ♖×c4 ♖fd8 19. ♖dc1 ♘e7 20. g3 ♔f8 21. ♖c7 ♖dc8 22. ♖1c3 ♔e8 23. a4 a6! 24. ♖b7 ♖×c3 25. bc ♘c8! 26. ♖c7 ♘e7 27. ♖b7 ♘c8 28. ♖c7 tablas (Timman-Beliavski, Tilburg 1984).

O finalmente **10. cd** ed 11. ♗b5 ♕a5 (es peor 11. ... d4!? 12. ♖d1! ♕a5 13. ♘×d4 ♘×d4 14. ed ♗g4 15. f3 ♗e6 16. o-o ♖ad8 17. d5 ♗d7 18. ♗×d7 ♕×c5+ 19. ♖f2 ♗×c3 20. ♕×c3 ±, Pétursson-Andersson, interz. Biel 1985; en cambio equivale a la continuación del texto 11. ... ♗g4 12. ♗×c6 bc 13. ♘d4 ♗×d4! 14. ed ♖e8+ 15. ♔f1 ♕f6 16. ♕d2 ♖ab8 con compensación por el peón sacrificado, Douven-Geller, encuentro Eindhoven-ZSKA Moscú, copa de Europa 1986) 12. o-o d4! (pero no 12. ... ♗g4 13. ♕a4 ±, ni 12. ... ♗×c3 13. ♗×c6 ♗×b2 14. ♗×b7! ±) y las negras igualan por completo el juego, p. ej. 13. ed ♘×d4 14. ♘×d4 ♗×d4 15. ♕a4! ♗×c3 16. bc ♕×a4 17. ♗×a4 ♗e6 18. ♖fb1 ♖fc8 19. ♖×b7 ♖×c5 20. ♗b3 ♗×b3 21. ab tablas (Chernin-Geller, camp. URSS 1985).

Otra posibilidad de rehuir el Sistema Tartakover «normal» es **6. ♖c1** h6 7. ♗h4 (7. ♗×f6 ♗×f6 8. e3, v. apartado primero):

a) **7. ... c5!?** 8. cd ♘×d5 (8. ... ed 9. dc ♕a5 10. a3 ±, o 9. ... ♗e6 10. ♗×f6 ±) 9. ♗×e7 ♘×e7 10. dc ♕a5 11. e3 (11. ♕d4 ♘a6) ♘bc6 12. o-o ♖d8 13. ♕e2 ±.

b) **7. ... dc** 8. e3 (8. e4!? ♘c6! [pero no 8. ... ♘×e4? 9. ♗×e7 ♘×c3 10. ♗×d8 ♘×d1 11. ♗e7 ±] 9. e5 ♘d5 10. ♗×c7 ♘c×e7 11. ♗×c4 ♘×c3 12. bc b6 13. ♕e2 ♗×b7 14. ♗a6 ♗d5 15. o-o c5 16. dc bc 17. ♗c4 ♗c6 =, Tukmakov-Beliavski, Tilburg 1984) c5 9. ♗×c4 cd 10. ♘×d4 (10. ed ♘c6 11. o-o ♘h5! 12. ♗×e7 ♘×e7 13. ♗b3 ♘f6 14. ♘e5 ♗d7 15. ♕e2 ♖c8 =, Korchnoi-Karpov, camp. mundo 1981, o 13. ♖e1 ♘f6 14. ♘e5 ♗d7 15. ♕b3 ♖b8 16. ♖cd1 b5 17. ♘×d7 ♘×d7 18. ♗d3 ♘f6 19. ♗b1 a6 20. ♘e4 ♘ed5 =, Christiansen-Karpov, Londres 1982) ♗d7 (o 10. ... a6 11. o-o b5 12. ♗e2 ♗b7 13. ♗f3! ♖a7 14. ♗×b7 ♖×b7 15. ♕f3 ♖d7 16. ♖fd1 ♕b6 17. a4! ±, Uhlmann-Lputian, Berlín 1982) 11. o-o (11. ♗e2 ♘c6 12. ♘b3 ♘d5 13. ♗×e7 ♘c×e7 14. ♘×d5 ♘×d5 15. ♕d4 ♗c6 =, Korchnoi-Karpov, camp. mundo 1981) ♘c6 12. ♘f3! (12. ♘b3 ♖c8 13. ♗e2 ♘d5 14. ♗×e7 [14. ♗g3 ♘cb4 =] ♘c×e7 15. ♘×d5 ♘×d5 16. ♖×c8 ♕×c8 17. ♕d4 ♕b8 18. ♗f3 ♘f6 19. ♘c5 ♗b5 20. ♖d1 b6 21. ♘e4 ♘×e4 22. ♗×e4 ♖c8 tablas, Karpov-Kasparov, camp. mundo 1984/85, 23ª partida) ♖c8 13. a3 ♘h5 (13. ... a6 14. ♗a2 b5 15. ♗b1! g6 16. e4! b4 17. ab ♘×b4, Uhlmann-van der Sterren, Tallín 1987, 18. ♕e2 ♘h5 19. ♗×e7 ♕×e7 20. ♕e3 ±) 14. ♗×e7 ♕×e7! (14. ... ♘×e7 15. ♘e4 ♗c6 16. ♘fd2! g6 17. ♕e2 ♕a5!? 18. ♗d3! ♘d5 19. ♘c4 ♕c7 20. b4! ±, Greenfeld-Bany, Polanica Zdroj 1987) 15. ♘e4 ♖fd8 16. ♕d6 ♗e8 17. ♕×e7 ♘×e7 ± (Uhlmann-Georgiev, encuentro RDA-Bulgaria 1986).

c) **7. ... b6** 8. cd (sólo una ventaja insignificante obtuvieron las blancas en la 3ª partida Korchnoi-Karpov, camp. mundo 1978, tras 8. ♗×f6 ♗×f6 9. cd ed 10. g3 c6 11. ♗g2 ♗f5 12. o-o ♕d6 13. e3 ♘d7 14. ♘e1 ♖fe8 15. ♘d3 g6 16. ♘f4 ♗g7 17. g4 ♗e6 18. h3 ♘f8 19. ♘×e6 ♘×e6 20. ♕d3 etc.; aún mejor es aquí 11. ... a5! 12. o-o ♖e8 13. ♖e1 ♗f5 14. ♘e5 ♗×e5 15. de ♘d7 16. f4 ♘c5 =, Dorfman-Tal, Lvov 1981) ♘×d5 9. ♗×e7 ♕×e7 10. ♘×d5 ed 11. g3 (11. ♕c2 ♗a6 12. e3 [12. ♕×c7? ♘d7 seguido de ... ♖fc8 ∓] ♗×f1 13. ♔×f1 c5! 14. dc bc [tam-

bién es bueno 14. ... ♖c8!] 15. ♕×c5 ♕b7 con contrajuego por el peón, Ermolinski-Podgayetz, 1981) ♗**b7** 12. ♗g2 c5 13. o-o ♘d7 14. dc bc 15. ♘e1 ♖fd8 16. ♘d3 ♖ac8 17. ♕b3 ♗a8 = (Christiansen-Spasski, Londres 1952).

d) **11. ... ♗e6** 12. ♗g2 c5 13. ♘e5 ♕b7 14. ♘d3 ♘d7 15. o-o ♖fc8 16. dc bc 17. ♖c2 ± (Uhlmann-Rodríguez, La Habana 1970).

e) **11. ... ♗a6** 12. e3 c5 13. dc ♗b7 (13. ... bc 14. ♗×a6 ♘×a6 15. ♕×d5 ♘b4 16. ♕c4 ±, Korchnoi-Karpov, camp. mundo 1981) 14. ♗g2 bc 15. o-o ♘d7 16. ♕b3 ± (ibid.).

f) **11. ... ♖e8** 12. ♗g2 (12. ♖c3!? ♘a6! 13. ♕a4 b5! 14. ♕a5? [es mejor 14. ♕c2!] ♕e4 15. ♔d2 ♖e6! 16. b3 b4 17. ♖e3 ♕b1 18. ♖×e6 ♕b2+ 19. ♔d1 ♗e6! 20. ♕×a6 ♕a1+ 21. ♔d2 ♕c3+ 22. ♔d1 ♗f5 ∓, Seirawan-Karpov, Hamburgo 1982) ♗a6 13. ♘e5 (13. e3 c5 14. ♕a4 ♖c8 15. ♘e5 ♕e6 16. ♖c3 ♖d8 17. h4 ♕d6 18. a3, Smyslov-Portisch, Tilburg 1984, 18. ... ♗b7 19. o-o ♘c6 =) ♘d7! 14. f4 (14. ♖×c7 ♖ac8! 15. ♖×d7 ♕b4+ 16. ♔f1 ♕×d4 17. ♘d3, Uhlmann-Veresov, 1969, 17. ... ♖×e2! ∓, Petrosian) ♘×e5 15. de ♗b7 16. o-o ♖ed8 17. b4 c6 18. ♕b3 ♖ac8 19. ♖fd1 ♗a6 = (Uhlmann-Kurajica, Sarajevo 1981).

| | |
|---|---|
| **6. ...** | **h7-h6** |
| **7. ♗g5×f6** | **♗e7×f6** |

**(DIAGRAMA 28)**

Además de las variantes principales **8. ♖c1** (apartado primero) y **8. ♕c2** (apartado segundo), las blancas tienen aquí las siguientes posibilidades:

a) **8. ♕d2 ♘c6** 9. ♖c1 (9. o-o-o no da ninguna ventaja a las blancas, p. ej. 9. ... dc 10. ♗×c4 e5 11. d5 ♘e7 12. h4 ♗g4 13. ♖dg1 c6 14.

**28**

♘h2 cd 15. ♘×g4 dc 16. ♘×f6+ gf ∞, Semeniuk-Rogachevski, corr. 1972; o también 9. ... b6 10. h4 g6 11. g4 ♗g7 12. ♖g1 dc 13. h5 g5 14. ♗×c4 ♗b7) a6! (9. ... dc 10. ♗×c4 e5 11. d5 ♘e7 12. ♘e4 ♘f5 13. ♗b3 ♘d6 14. ♘×f6+ ♕×f6 15. ♖×c7 ±, Lerner-A. Petrosian, Ivanov-Frankovsk, 1982, o 12. ... ♘g6 13. d6 ±, Tukmakov-van der Sterren, Plovdiv 1983) 10. ♗d3 dc 11. ♗×c4 e5 12. d5 ♘a7! (12. ... ♘e7 13. ♘e4 ♘f5 14. ♗e2 ♘d6 15. ♘×f6+ ♕×f6 16. o-o e4 17. ♘d4 ♖e8 18. ♖×c7 ♕g5 19. ♖fc1 ♗h3 20. ♗f1 ♗g4 21. ♕b4 ±, Karpov-Georgadze, Hamburgo 1984) 13. ♕c2 ♘b5! (13. ... ♗g4 14. ♕e4 ♗h5 15. d6! ♗×f3 [15. ... c6 16. g4!] 16. ♕×f3 c6 17. ♘e4 ♘c8 18. ♖d1 ♘b6 19. ♗b3 ♘d7 20. ♕f5! ♕a5 21. ♖d2 ♖ad8 22. h4 ♔h8 23. h5 c5 24. ♗c2 ♔g8 25. ♘g5 h6 26. hg ♗×g5 27. gf+ ♔g7 [27. ... ♖×f7 28. ♗b3 c4 29. ♗×c4] 28. ♕g6+ abandonan, Jovicic-Skoko, Stara Pazova 1984) 14. ♘×b5 (las blancas logran una mínima ventaja tras 14. ♗×b5 ab 15. a3 c5, Eingorn-Lputian, camp. URSS 1985, 16. dc bc 17. o-o ♗e6 18. ♖fd1 ♕e7 19. ♘e4 etc.) ab 15. ♗b3 e4! (15. ... ♗g4 16. ♘d2 ♖c8 17. ♕d3! ♗d7 18. ♘e4 ±, pero tablas en Chernin-Lputian, ibid.) 16. ♘d4 (16. ♕×e4? ♗×b2! 17. ♖c2 ♗a3 18. o-o, Chernin-Petrosian, camp. URSS 1985, 18. ... ♖e8! 19. ♕d3!? c5! 20. ♕×b5 ♖a5 21. ♕e2 b5 ∓) ♗×d4 17. ed c6! 18. dc ♕×d4 19. o-o bc 20. ♕×c6 ♗d7 21. ♕d5! ♕×d5 22. ♗×d5 ♖a6! 23. ♖fd1 ♗e6! 24. a3 ♗×d5 25. ♖×d5 ♖b8 26. ♖d4 ♖a4 27. ♖cd1 ♖c8! 28. ♔f1 ♖c2 = (Karpov-Kasparov, camp. mundo 1984/85, 19ª partida).

b) **8. ... dc** 9. ♗×c4 **c5** 10. dc ♘d7 11. ♘e4 ♗e7 12. c6 bc 13. o-o ♘f6 (13. ... ♘b6 14. ♗e2 f5 15. ♘c3 ♕×d2 16. ♘×d2 ♗f6 17. ♖ac1 ♖b8 18. b3 ♖d8 19. ♘c4 ±, Nikolic-Rukavina, camp. Yugoslavia 1984) 14. ♕c2 ♗b7 (mejor que 14. ... ♘×e4 15. ♕×e4 ♗f6 16. ♖ad1 ♕c7 17. b3 ♗b7 18. ♗d3 g6 19. ♕a4 a5 20. ♗e4 ♗a6 21. ♗d3 ♗b7, Tukmakov-Petrosian, camp. URSS 1985, 22. ♖c1! ±) 15. ♘ed2 c5 16. ♖fd1 ♕c7 = (Korchnoi-Short, Amsterdam 1991).

O bien **9. ... ♘d7** 10. o-o (10. ♘e4 ♗e7 11. o-o c5 12. ♖ac1 cd 13. ♘×d4 ♘f6 =, van der Sterren-Georgiev, Amsterdam 1985) c5 11. ♖fd1 cd 12. ♘×d4 ♘b6 13. ♗e2! ♗d7 14. ♗f3 ♖b8 15. ♘e4 ♗×d4! 16. ♕×d4 ♗a4! 17. ♕×d8 ♖f×d8 18. ♖×d8+ ♖×d8 19. ♘c5 ♖d2 20. b3 ♗c6 21. ♘×b7 ♗×f3 22. gf ♘d7 (amenazando 23. ... ♘e5 24. f4 ♘d3) 23. ♔g2 g5! 24. b4 ♘b6 (ahora se amenaza 25. ... ♘d5 con doble ataque contra b4 y e3) 25. ♔f1 ♘d7! (amenazando una vez más 26. ... ♘e5 seguido de 27. ... ♘d3) 26. ♔g2 ♘b6 27. ♔f1 ♘d7 tablas (Karpov-Kasparov, camp. mundo 1985, 6ª partida).

c) **8. ... c5!?** 9. cd (9. dc dc, v. b, continuación 9. ... c5!) cd 10. ♘×d4 ed 11. ♗b5 ♗d7 12. o-o ♗×b5 13. ♘d×b5 a6 14. ♘d4 ± (Seirawan-Speelman, Wijk aan Zee 1983).

d) **8. ... c6** 9. o-o-o (también es bueno 9. e4) ♘d7 10. h4!? (sólo cambia el orden de jugadas 10. g4!? seguido de 11. h4; pero también es posible aquí 10. e4 ±) g6 11. g4 ♗g7 12. g5 h5 13. e4 dc! (mejor que 13. ... ♘b6 14. ♕e3 ♘×c4 15. ♗×c4 dc 16. e5 ♕a5 17. ♔b1 ±, van der Sterren-Donner, Marbella 1982) 14. ♗×c4? (según Borges Mateos, lo correcto es 14. e5 b5 15. ♘e4 ♕c7 ∞) b5! 15. ♗b3 a6 (Borges Mateos-S. González, La Habana 1990) 16. ♕e3 (o 16. e5 ♗b7 17. ♖h3 c5 18. d5 c4! ∓) ♕c7 17. e5 c5 18. d5 c4 19. d6 ♕a7 ∓.

e) **8. ... a6** 9. o-o-o ♘c6 (merece atención 9. ... dc! 10. ♗×c4 b5 11. ♗d3 ♗b7 ∞) 10. e4! de (aquí es también posible 10. ... dc con la idea de ... b5) 11. ♘×e4 b6 12. h4 ♗b7 13. ♕e3 ♗e7 14. ♗d3 ♕d7 15. ♗b1 (pero no 15. g4? ♘b4! 16. ♗b1 ♕c6 ∓) y ahora las negras, en la partida Korchnoi-Timman (Amsterdam 1991) debieran haber continuado 15. ... f5! 16. ♘c3 ♖ad8 17. ♖he1 ♘a5! 18. ♕×e6+ ♕×e6 19. ♖×e6 ♗b4 con buen contrajuego (Timman).

f) **8. ... b6** 9. ♖d1 (9. o-o-o ♘c6! 10. e4 dc 11. ♗×c4 ♘a5 12. ♗e2 ♗b7 13. ♕e3 c5! 14. dc ♕c7 ∞, Korchnoi-van der Wiel, Wijk aan Zee 1984; o 9. cd ed 10. ♖d1 ♗e6 11. g3 ♘d7 12. ♗g2 ♗e7 13. o-o c6 14. ♕c2 ♗d6 15. e4 de 16. ♘×e4 ♕c7 =, Boleslavski) ♗b7 (9. ... ♗a6? 10. cd ♗×f1 11. ♔×f1 ed 12. g3 ♘c6 13. ♔g2 g6 14. ♖c1 ♘e7 15. b4 a6 16. a4 c6 17. ♖hd1 ±, Psakhis-Pigusov, Sochi 1982) 10. cd ed 11. g3 ♘c6 12. ♗g2 ♗a6 13. ♘g1 ♘b4 14. ♗f1 ♗b7 15. a3 ♘c6 16. ♗g2 ♘e7 17. ♘ge2 c5 18. o-o ± (Korchnoi-Kuzmin, 1970).

g) **8. ♕b3** c6 (aquí debe también considerarse 8. ... c5!? 9. cd cd ∞; en cambio es peor 8. ... dc 9. ♕×c4! b6

10. o-o-o ♗a6 11. ♕a4 ♗×f1 12. ♖h×f1 ♕e7 13. ♘e4 ♖c8 14. ♔b1 ±, Korchnoi-Aaron, interz. Estocolmo 1962) **9. ♖d1** ♘d7 (también es posible 9. ... a5!?, p. ej. 10. ♕c2 b6 11. ♗e2 [más activo sería 11. ♗d3] ♗b7 12. o-o g6 13. e4 ♘a6! 14. ♖fe1 ♗g7 15. a3 dc 16. ♗×c4 b5, Faragó-Glimbrant, Dieren 1990, 17. ♗a2! =) **10. ♕c2** b6 11. e4 (11. ♗e2 ♗b7 12. o-o =) de 12. ♕×e4!? (12. ♘×e4 =) ♗b7 13. ♗d3 g6 14. ♘e5 ♗g7! 15. o-o ♕c7 16. ♖fe1 ♖ad8 17. ♕e2 ♘×e5 18. de ♖d4 19. ♗c2 ♖fd8 20. ♕e3! (20. ♘d5 ♕×e5! 21. ♖×d4 ♕×d4 22. ♘e7+ ♔h7 23. ♖d1 ♕e5 24. ♕×e5 ♖×d1+ 25. ♗×d1 ♗×e5 ∓) ♖×d1 21. ♗×d1 c5 22. f4 ♕d7 = (Dreiev-Beliavski, camp. URSS 1989).

O **10. ♗d3** b6 (aquí sería malo 10. ... ♕b6? a causa de 11. ♕c2 dc 12. ♗×c4 e5 13. o-o ed 14. ed ♕a5 15. ♘e4 ±, Hébert-Abramovic, Hastings 1984/85; pero una continuación prometedora es 10. ... ♖b8! 11. ♕c2 dc 12. ♗×c4 b5! 13. ♗e2 ♕a5! 14. o-o c5, p. ej. 15 dc ♘×c5 16. b4! ♕×b4 17. ♘b5 ∞, o 15. a3 b4! 16. ab ♕×b4 17. ♘a4 ♗b7!, Nikolic-Vaganian, Lucerna 1989, 18. ♘×c5! ♘×c5 19. ♕×c5 ♕×c5 20. dc ♗d5! ∓) 11. cd (11. o-o ♗b7 12. ♖fe1 a6 13. ♗b1 g6 14. cd cd 15. e4 de 16. ♗×e4 ♗×e4 17. ♘×e4 ♗g7 18. ♘e5 ♘f6 =, Cserna-Pigusov, Copenhague 1986) cd! 12. e4 de 13. ♗×e4 ♖b8 14. o-o b5 (14. ... ♗b7 15. ♗×b7 ♖×b7 16. d5, o 16. ♕a4 ±) 15. ♖fe1 (15. ♗c6 ♕c7 16. d5 ed 17. ♘d4 ♘c5 18. ♕×d5 ♗×d4 19. ♖×d4 ♘e6 20. ♕d6 ♖b6 21. ♕×c7 ♘×c7 22. ♗f3 ♗e6 =, Karpov y Zaitzev) ♕b6! 16. ♗b1 ♗b7 (también sería bueno 16. ... ♖d8 seguido de ... ♘f8) 17. ♕c2 g6 18. d5! ed (18. ... ♗×c3? 19. ♖×e6! fe 20. ♕×g6+ ♗g7 21. ♕h7+ ♔f7 22. de+ ♕×e6 23. ♖×d7+ ♕×d7 24. ♘e5+ etc.) 19. ♘×d5 ♗×d5 20. ♖×d5 ♖fd8 tablas (Kasparov-Karpov, camp. mundo 1985, 3ª partida).

h) **9. o-o-o** ♘d7 10. e4 dc 11. ♗×c4 e5 12. d5 ♘c5 13. ♕c2 ♕b6 14. h3 a5 15. ♔b1 ♗d7 = (Filip-Zita, camp. Checoslovaquia 1963).

i) **9. e4** ♘d7! 10. cd (10. o-o-o ♘b6) cd 11. ed ♘b6 12. de ♗×e6 13. ♕d1 ♘c4 = (análisis).

j) **8. cd** ed **9. b4** c6 10. ♗d3 ♗g4 (es mejor 10. ♗e6!) 11. o-o ♕d6!? 12. ♖b1 ♘d7 13. b5 ± (Razuvayev-Yusupov, 1978).

k) **9. ♕c2** ♘c6 10. ♗e2 ♘e7 11. o-o (o también 11. b4 ♗f5 12. ♕b3 a6 13. o-o c6 =, Uhlmann-Spasov, Varsovia 1983) ♗f5 12. ♗d3 ♗×d3 13. ♕×d3 ♘c8 14. b4 ♘b6 = (Plachetka-Bönsch, ibid.).

l) **9. ♗d3** c5 10. dc ♗×c3+ 11. bc ♘d7 12. ♖c1 ♘×c5 13. ♗b1 b6 14. o-o ♗a6 15. ♖e1 ♖e8 16. ♕d4 ♖c8 17. ♖ed1 ♘e4 = (Pfleger-Gligoric, Plovdiv 1983).

## Apartado primero

(6. ... h6 7. ♗×f6 ♗×f6)

**8. ♖a1-c1 ...**

**29**

**8. ... c7-c6**

Como en el sistema ortodo×o, las negras, para responder a ♖c1, disponen aquí también de otras dos opciones importantes:

a) **8. ... a6 9. a3** c6 10. ♗d3 (10. e4!? de 11. ♘×e4 c5! [11. ... ♘d7 12. ♗e2 c5 13. o-o cd 14. ♘×f6+ ♘×f6 15. ♕×d4 ±] 12. ♘×c5 ♘c6 13. b4 ♘×d4 14. ♗d3 a5! 15. o-o ab 16. ab ♖a3 =, Mikhalchishin-Sobura, Karvina 1987, o 13. ♘b3 a5! 14. d5 ed 15. cd ♖e8+ 16. ♗e2 ♘e5 ∓, o también 13. d5 ed 14. cd ♗×b2! 15. ♖c2 [15. dc ♗×c1 16. cb ♕a5+ 17. ♘d2 ♗×b7 18. ♘×b7 ♗×d2+ 19. ♕×d2 ♕b6] ♕a5+ 16. ♕d2 ♗a3! ∓, análisis de Bönsch) ♘d7 (10. ... b5 11. cb cb 12. ♗b1! ♘d7 13. ♕c2 g6 14. h4 h5 15. g4! hg 16. ♘h2 e5 17. h5 ed 18. ♘×g4 dc 19. hg ♗g7 20. ♘×h6+ ♗×h6 21. gf+ ♖×f7 22. ♕g6+ ±, Rashkovski-Barsov, 1987) 11. o-o b5 (11. ... dc 12. ♗×c4 b5 13. ♗e2! c5 14. dc ♘×c5 15. ♕c2 ♗b7 16. ♖fd1 ♕e7 17. b4 ♘d7 18. ♘e4 ±, Georgiev; menos preciso es 13. ♗a2 c5 14. ♘e4 c4! 15. ♘×f6+ ♘×f6 16. b3 cb 17. ♗×b3 ♗b7 ∓, Ftácnik-Georgiev, Varna 1987) 12. cd cd 13. ♘e2 (13. ♗b1 ♗b7 14. a4 ba 15. ♘×a4 ♖c8 =, Portisch-Short, Bruselas 1986) ♗b7 14. ♗b1 ♖e8 15. ♕d3 g6 16. ♖fe1 ♖c8 17. ♖×c8 ♕×c8 18. h4 e5 19. de ♘×e5 20. ♘×e5 ♖×e5 21. ♘f4 ± (Karpov-Short, Bruselas 1987).

b) **9. ♕d2!?** b6!? 10. cd ed 11. g3! ♗b7 12. ♗g2 ♕d6 13. o-o ♘d7 14. ♖fd1 g6 15. ♕c2 ♗g7 16. ♘e5! ♖fe8! (16. ... ♘×e5? 17. de ♕×e5 18. ♘×d5 ♗×d5 19. ♖×d5 ♕×b2 20. ♕×b2 ♗×b2 21. ♖×c7 ±) 17. ♘×d7 ♕×d7 18. ♘e2 ♖e7 19. ♘f4 ± (Kapetanovic-Ornstein, Nueva York 1987).

c) **9. cd!** ed 10. ♗d3 ♖e8 11. o-o c6 12. ♕b3! (aquí sería menos eficaz la preparación del ataque de minorías) ♘d7 13. e4! (13. ♖fe1 ♘b6 14. h3 ♗e6 =, Georgadze-Goldin, 1987) de 14. ♘×e4 ♘f8 15. ♖fe1 ♘e6 16. ♘×f6+ ♕×f6 17. ♖e4! ± (análisis de Goldin y Khazin).

d) **8. ... b6 9. ♗d3?** dc 10. ♗e4!? c6 11. ♘d2 ♗a6 12. ♕f3 b5 13. a3 (es mejor 13. ♗×c6 ♘×c6 14. ♕×c6 ♕c8 =) ♘d7 14. ♗×c6 ♖b8 15. o-o ♗e7 16. ♖fd1 ♘f6 17. a4 ba 18. ♘×a4 ♖b4 19. ♘b1 ♕c7 ∓, Gulko-Shamkovich, Nueva York 1987).

e) **9. cd!** ed 10. ♗d3 ♗b7 11. o-o ♘d7 (algo mejor parece 11. ... ♖e8, aunque las blancas tienen un tiempo de ventaja respecto de la variante análoga en la secc. 1.2, apart. 2º) 12. ♕b3 c6 13. ♖fd1 ♗e7 14. e4 ± (Duric-Kapelan, Vrsac 1983).

**9. ♗f1-d3 ♘b8-d7**

Esto es más preciso que **9. ... dc** 10. ♗×c4 ♘d7, después dc lo cual las blancas pueden continuar 11. o-o o bien 11. ♘e4 e5 12. ♘×f6+ ♕×f6 13. o-o ♕e7 14. e4 ed 15. ♕×d4 ♘b6 16. ♗b3 ♗g4 17. ♕e3 ± (Gligoric-Portisch, Agram 1965).

**10. o-o ...**

La otra opción **10. cd** da lugar a las siguientes líneas de juego:

a) **10. ... cd** 11. o-o b6 12. e4 de 13. ♗×e4 ♖b8 14. ♘b5 ♗b7 15. ♗×b7 ♖×b7 16. ♕a4 ± (análisis de Yusupov).

b) **10. ... ed 11. b4** a6 12. a4 ♗e7 (o 12. ... a5 13. b5 ♗e7 14. o-o ♖e8 15. ♕b3 ♖b8 16. e4 de 17. ♗×e4 ♘f6 =, Tukmakov-Dolmatov, 1981) 13. b5 ab 14. ab ♗d6 15. o-o ♘f6 16. bc bc 17. ♕c2 ♖e8 18. ♘a4 ♘e4 19. ♖a1 ♕f6 = (Ivkov-Klovan, Riga 1981).

c) **11. o-o** ♗e7 12. ♗b1 ♖e8 13. ♕d3 g6 14. ♖ce1 ♘f8 15. ♕d2

♔g7 16. ♘e5 f6 17. ♘d3 ♗f5 = (Petrosian-Beliavski, 1981).

d) **11. h4!** ♖e8!? (mejor parece 11. ... g6, p. ej. 12. g4 ♗g7, o 12. h5 g5 13. ♗b1 ♖e8 14. ♕d3 ♘f8 ∞) 12. g4 ♘f8 13. g5! hg 14. hg ♗×g5 15. ♘e5 g6? (y aquí debe considerarse 15. ... ♕f6, p. ej. 16. ♕h5 ♗h6 o 16. ... g6!?) 16. ♕f3 ♗f6 (16. ... ♕f6 17. ♕g3) 17. ♖h8+! ♔g7 (17. ... ♔×h8? 18. ♘×f7+, o 17. ... ♗×h8? 18. ♕×f7 mate) 18. ♕h1 ♗×e5 (18. ... ♗g5 19. f4) 19. de f5 (19. ... ♖×e5 20. ♕h6+ ♔f6 21. ♖×f8) 20. ♘×d5!! cd (20. ... ♕×d5 21. ♕h6+ ♔f7 22. ♗c4; o 20. ... ♗e6 21. ♕h6+ ♔f7 22. ♖×f8+! ♖×f8 23. ♕h7+ ♔e8 24. ♘c7+; o 20. ... ♕g5 21. f4! ♕g3+ 22. ♔e2 ♕g4+ 23. ♔f2; o 20. ... ♖×e5 21. ♕h6+ ♔f7 22. ♘c7 ♖b8 23. ♗c4+ ganando) 21. ♖c7+! ♕×c7 (21. ... ♖e7 22. ♕h6+ ♔f7 23. ♖h7+! ♘×h7 24. ♕×h7+ ♔e6 25. ♕×g6+ ♔×e5 26. f4 mate; o 21. ... ♗d7 22. ♖×d7+! ♕×d7 23. ♕h6+ ♔f7 24. ♖h7+! ganando, Katishonok) 22. ♕h6+ ♔f7 23. ♖×f8+! ♖×f8 24. ♕h7+ ♔e8 25. ♕×c7 ♗d7 26. ♕×b7 ♔e7 27. ♕×d5 abandonan (Katishonok-Gulbis, 1989/90).

**10. ... d5×c4**
**11. ♗d3×c4 e6-e5**

También se ha jugado aquí:

a) **11. ... b6 12. e4** ♗b7 13. e5 ♗e7 14. ♕e2 ♖e8 (14. ... b5? 15. ♗d3 c5 16. ♘×b5 cd 17. ♗e4 ±, Karpov-Spasski, Lucerna 1985) 15. ♖fd1 b5 16. ♗d3 ♕b6 17. ♕e4 ♘f8 18. ♕e3 c5 19. ♘×b5 cd 20. ♕×d4 ♖ed8 ∞ (Portisch-Spasski, Londres 1986).

b) **12. ♘e4** ♗e7 13. ♕e2 ♗b7 14. ♖fd1 ♕c7 15. ♘c3 ♖ad8 16. e4 ± (Polugayevski-Donner, La Habana 1967).

c) **11. ... c5** 12. ♕e2 a6 13. ♖fd1 cd 14. ♘×d4 (merece atención 14. ed b5 15. ♗d3 ♕b6 16. ♘e4 ♗b7 17. d5) ♕e7 15. ♘e4 ♗e5 **16. ♘f3** ♗b8 17. ♕d2 b5 18. ♗e2 ♘f6! (los finales que surgen después de 18. ... ♘e5? 19. ♘d6 ♗×d6 20. ♕×d6 ♕×d6 21. ♖×d6 y de 18. ... ♗b7? 19. ♕×d7 ♕×d7 20. ♖×d7 ♗×e4 21. ♘d2 ♗d5 22. ♗f3 son favorables a las blancas) 19. ♘×f6+ ♕×f6 20. ♕×d4 (Kasparov-Karpov, camp. mundo 1986, 12ª partida) e5! 21. ♕e4 ♖a7 22. ♖c6 ♗f5! 23. ♕d5 ♕e7 ∓, o 21♕b4 ∞ (Kasparov).

d) **16. ♕h5** ♖d8 17. ♗f1 ♗b8 18. ♕a5 b6 19. ♕c3 ♗b7 20. ♘c6 ♗×c6 21. ♕×c6 ± (Kasparov-H. Olafsson, olimp. Dubai 1986).

**12. h2-h3 ...**

La continuación actualmente de moda. Otras posibilidades son:

a) **12. ♘e4** ed 13. ♘×f6+ ♘×f6 (también puede jugarse 13. ... ♕×f6 14. ♕×d4 ♕e7!, y en caso de 15. ♕e5 sigue 15. ... ♗e6! =; en cambio es aquí menos recomendable 14. ... ♕×d4 15. ♘×d4 ♘f6 16. f3 ♗d7 17. ♖fd1 ♖ad8 18. e4 ±, Gligoric-Filip, Agram 1965) 14. ♕×d4 (14. ♘×d4 ♕e7 15. ♕b3 c5 16. ♘e2 b6 17. ♘f4 ♖d8 18. ♖fd1 ♗b7 =, Dementiev-Klovan, 1979) ♕**d4** 15. ♘×d4 ♖e8 16. ♖fd1 ♗d7 17. ♔f1 ♔f8 18. a3 ♖e5 19. ♗e2 a5 20. ♘f3 ♖d5 = (Andersson-Spasski, Niksic 1983).

b) **14. ... ♗g4** 15. ♕f4 ♗×f3 16. ♕×f3 ♕d2 17. ♕e2 ♖ad8 18. ♖fd1 ♕×e2 19. ♗×e2 ♖fe8 20. ♔f1 ♔f8 21. ♗c4 ♔e7 = (Dorfman-Lputian, camp. URSS 1982).

c) **14. ... ♕e7** 15. ♖fd1 (o 15. ♕e5 ♖e8 16. ♕×e7 ♖×e7 17. ♖fd1 ♗g4 18. b4 ♔f8 19. h3 ♗×f3 =, Averkin-Geller, camp. URSS 1973) ♗g4 16. ♕d6 ♖fe8 17. ♕×e7 ♖×e7 18. h3 ♗e6 19. ♗×e6 ♖×e6 20. ♖d3 tablas (Eingorn-Tal, Lvov 1984).

d) **12. ♗b3** ed 13. ed **♘b6** 14. ♘e5 ♘d5 15. ♘×d5 cd 16. ♕d3 g6 17. ♖fe1 ♗f5 18. ♕b5 ♗g5 19. ♖c5! b6 20. ♖×d5 ♕e8 21. ♕f1! ♕c8 (a 21. ... ♗e6? sigue 22. ♘×g6!) 22. ♖d6 ♔g7 23. f4 ♗e7 24. ♖c6 ± (Christiansen-Gligoric, Linares 1981); o 16. ... ♗×e5 17. de ♗e6 18. ♕d4 ♕e7 19. ♖c3 ± (Azmaiparashvili-Schneider, Pavlodar 1982).

e) **13. ... ♖e8** 14. ♕d2 ♘f8 15. d5 ♗f5 (o 15. ... ♗×c3 16. ♖×c3 cd 17. ♗×d5 ♗e6 18. ♗×b7 ♕×d2 19. ♘×d2 ♖ab8 20. ♗c6 ♖ed8 21. ♘b3 ♗×b3 22. ab ♘e6 =, Ligterink-van der Sterren, Wijk aan Zee 1984) 16. ♕f4 ♗g6 17. dc bc 18. ♖fd1 ♕a5 = (Portisch-Spasski, Bugojno 1986); o también 14. ♖e1 ♖×e1+ 15. ♕×e1 ♘f8 16. ♘e4 ♗e6 17. ♕b4 ♗×b3 18. ab ♖b8 = (Tal-Beliavski, Lvov 1981); o 14. h3 ♘f8 (14. ... ♘b6, véase más adelante en el texto) 15. d5 ♗d7 16. ♖e1 (16. ♕d2 ♖c8 17. dc ♗×c6 18. ♘d5 ♘e6 =, Smejkal-Andersson, Reggio Emilia 1986) ♖×e1+ 17. ♕×e1 cd 18. ♖d1 ♗×c3 19. ♕×c3 ♗e6 20. ♗×d5 ♖c8 21. ♕b3 tablas (Ribli-Karpov, Londres 1984).

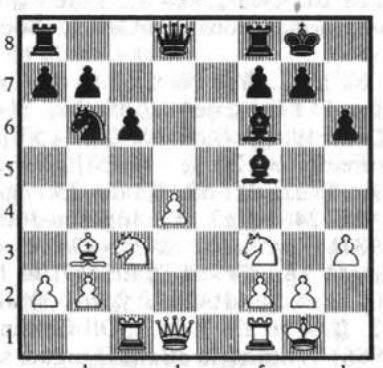
**12. ... e5×d4**
**13. e3×d4 ♘d7-b6**

A diferencia de la variante 12. ♗b3, aquí es malo **13. ... ♖e8** a causa de 14. ♕b3 ♖e7 15. ♖fe1! (en la partida Yrjolä-Jonsson, Reykjavik 1986, se jugó 15. d5 ♘b6 16. dc ♘×c4 17. ♕×c4 bc 18. ♖fd1 ♕a5 19. ♘d4 ±) seguido de 16. ♘e4 ±.

En cambio, **13. ... c5** es otra buena opción, ya que ahora (de nuevo a diferencia de 12. ♗b3) no sirve 14. d5? debido a 14. ... ♘b6 15. ♗b3 c4 ganando un peón. La partida Kasparov-Karpov (camp. mundo 1986, 10ª) siguió aquí 14. ♗b3 cd 15. ♘d5 b6 (mejor que 15. ... d3 16. ♕×d3 ♗×b2 17. ♖c7 ♘e5 18. ♘×e5 ♗×e5 19. ♖e7 ♕d6 20. ♖e1 ♗e6 21. ♖×b7 ±) 16. ♘×d4 ♗×d4 17. ♕×d4 ♘c5 18. ♗c4 ♗b7 19. ♖fd1 ♕e4! 20. ♕×e4 ♘×e4 21. ♗a6 ♘f6! 22. ♗×c8 ♘×d5 23. ♗a6 ♘f6 y la microscópica ventaja de la «pequeña calidad» no puede explotarse.

**14. ♗c4-b3 ♗c8-f5**

**30**



A **14. ... ♖e8** sigue 15. ♖e1 ♖×e1+ 16. ♕×e1 y ahora:

a) **16. ... ♗d7** 17. ♕e4 ♕e7 18. ♕f4 ♖e8 19. ♖e1 ♗e6 20. ♗×e6 fe 21. ♕g4 ♘d5 22. ♘×d5 cd 23. g3 ± (Speelman-Benkö, encuentro Volmac-Spartakus, copa de Europa 1987).

b) **16. ... ♗f5!** 17. ♘e4!? (merece atención 17. ♕e3 ♗g5 18. ♘×g5 ♕×g5 19. ♕e5) ♗×e4! (17. ... ♕e7 18. ♘c5 ±, Epishin-Faibizovich, 1986) 18. ♕×e4 ♘d5 19. ♗×d5 cd 20. ♕f5 ♕b6 21. ♖c8+ ♖×c8 22. ♕×c8+ ♔h7 23. ♕f5+ ♔g8 24. ♕×d5 ♕×b2 = (Shabalov-Klovan, 1987).

**Partida nº 9: Kasparov-Karpov**
(Camp. mundo 1986, 22ª partida)

**15. ♖e1 a5**

Otras posibilidades:

a) 15. ... ♖e8 16. ♖×e8+ ♕×e8 17. ♕d2 ♕d7 18. ♖e1 a5! (18. ... ♖d8 19. ♕f4 ♘d5 20. ♘×d5 cd 21. ♘e5 ♗×e5 22. ♕×e5 ♗e6 23. ♖e3 ±, Tal-Grigorian, Minsk 1986) 19. ♕f4 (19. ♘e4 ♗×e4 20. ♖×e4 a4 21. ♗c2 ♘c4 22. ♕b4 ♘d6 23. ♖e2 ♘b5 =, Douven-Geller, Amsterdam 1986) g5 20. ♘e4 ♗g7 21. ♕c1 ♗×e4 22. ♖×e4 a4 23. ♗c2 ♖e8 24. ♕e3 ♖×e4 25. ♕×e4 ♕e6 = (García González-Geller, Sochi 1986).

b) 15. ... ♕d6 16. ♘e5 (o 16. ♘e4 ♗×e4 17. ♖×e4 ♘d5 18. ♕e2 ♖ad8 19. g3 ♘c7 20. ♖d1 c5? [lo correcto es 20. ... ♘d5!] 21. dc ♕×c5 22. ♖×d8 ♖×d8 23. ♘e5 ♘d5 24. ♔g2 ±, Ionescu-Joita, 1987) ♗g5 (16. ... ♗×e5 17. de ♕×d1 18. ♖c×d1 ♖fd8 19. f4 h5 20. ♘e4 ♖×d1+ 21. ♗×d1 ♗×e4 22. ♖e4 g6 23. ♖d4 ±, Oll-Gelfand, 1986) 17. ♖a1 (a 17. ♕f3 sigue, según Goldin y Khazin, 17. ... ♗e6 18. ♘e4 ♕×d4 19. ♘×g5 ♗×b3! 20. ♕×b3 hg 21. ♘g6 ♖fd8! 22. ♘c7+ ♔f8 23. ♕a3 ♕d6 ∓) ♖ad8 18. ♘e4 ♗×e4 19. ♖×e4 ♘d5 20. ♘f3 ♗f6 21. ♕e2 ♘f4 22. ♕e3 ♘d5 = (Dokhoian-Goldin, 1987).

**16. a3 ♖e8**

A 16. ... ♕d7 sigue 17. ♘e5 ♗×e5 18. ♖×e5 ♖fe8!? (algo mejor sería 18. ... ♗g6) 19. ♕e2 ± (Karpov-Beliavski, 1986).

**17. ♖×e8+ ♕×e8 18. ♕d2 ♘d7(?)**

Jugada innecesariamente pasiva. Aquí se ha hecho también 18. ... ♕d7!, p. ej. 19. ♖e1 ♖e8 20. ♖×e8+ ♕×e8 21. ♕f4 ♗e6 22. ♗×e6 ♕×e6 23. ♘e4! (23. ♕b8+ ♕c8 24. ♕×a7 ♘c4 25. b3 ♘a3 26. ♕a5 ♗e7! 27. ♕e5 ♕d8 28. ♕f5 ♗b4 29. ♘e4 ♘b5 30. ♘e5 ♕d5 31. ♕c8+ ♔h7 32. ♕f5+ ♔g8 33. ♕c8+ ♔h7 tablas, Gurevich-van der Sterren, Bakú 1986) ♗e7 24. ♕b8+ ♕c8 (24. ... ♔h7 25. ♘ed2! ±) 25. ♕a7 ♘c4 26. ♘c5! ♕f5! (26. ... ♘×b2? 27. ♘×b7 ♗×a3 28. ♘×a5 c5 29. ♘b3! c4 30. ♕×a3 cb 31. ♕×b3! ±, Lagunov-Vazilietz, 1989, o 28. ... ♗b4 29. ♘×c6! ♕×c6 30. ♕b8+) 27. ♕b8+! (pero no 27. ♕×b7? ♕b1+ 28. ♔h2 ♗d6+ 29. g3 ♕c2! ∓, Lagunov-Barsov, Berlín 1989) ♔h7 28. ♘×b7 ♕b1+ 29. ♔h2 ♕×b2 30. ♕c7 ♕×a3 31. ♕×c6 ♕b4 32. ♘c5 = (Lagunov).

**19. ♕f4 ♗g6 20. h4!**

Ahora las blancas amenazan con incrementar su ventaja de espacio en el flanco de rey mediante 21. g4.

**20. ... ♕d8 21. ♘a4 h5!**

Sería malo tanto 21. ... ♘f8 22. ♘c5 como 21. ... ♕b8 22. ♕g4 ♘f8 23. h5 ♗h7 24. ♘c5.

**22. ♖e1 b5!?**

22. ... ♕b8 23. ♕e3 ♕d6 24. ♘c3 ± (Kasparov).

**23. ♘c3 ♕b8 24. ♕e3 b4 25. ♘e4!**

Una pequeña sorpresa táctica: si ahora 25. ... ♗×e4 26. ♕×e4 ba, las blancas lograrían clara ventaja con 27. ♕×c6! (27. ... ab 28. ♕d5!), y también les sería favorable 26. ... ♕b7 27. ♘g5! ♗×g5 28. hg en vista de la amenaza 29. g6.

**25. ... ba 26. ♘×f6+ ♘×f6 27. ba ♘d5!**

La mejor defensa. Si 27. ... ♕e8?, sería decisivo 28. ♘e5, con la continuación 28. ... ♘d5 29. ♕c1 o bien 29. ♗×d5 cd 30. ♘×g6 ♕×e3 31. ♖×e3 fg 32. ♖e6 etc. Y en caso de 27. ... ♘g4 seguiría 28. ♕c3 ♕d6 29. ♘e5 ♖e8 30. g3! ♕f6 31. ♖e2 ± (Kasparov).



**28. ♗×d5 cd 29. ♘e5 ♕d8! 30. ♕f3! ♖a6!?**

Naturalmente no 30. ... ♕×h4? 31. ♘×g6 fg 32. ♕×d5+ ganando; pero debía considerarse 30. ... ♖c8.

**31. ♖c1 ♔h7(?)**

Según los análisis de Kasparov, ofrecían más posibilidades de defensa las complicaciones resultantes de 31. ... ♕×h4 32. ♕×d5 ♔h7 33. ♘f3 ♕g4 34. ♘g5+ ♔h6 35. ♘×f7+ ♗×f7 36. ♕×f7 ♖f6.

**32. ♕h3! ♖b6!**

Las negras deben lanzarse al contraataque, pues de lo contrario decidiría inmediatamente la partida 33. ♖c8 seguido de 34. ♘d7.

**33. ♖c8 ♕d6 34. ♕g3 a4?**

Después de esto las blancas tienen asegurada la victoria gracias a unas cuantas finezas tácticas. También quedarían mejor tras 34. ... ♕e6 35. ♖c5, o 34. ... ♖b1+ 35. ♔h2 ♕a6 36. ♖e8! ♕b5 37. ♖a8! etc.

**35. ♖a8 ♕e6**

A 35. ... ♖b3? seguiría 36. ♖h8+! ♔×h8 37. ♘×f7+ y las negras pierden la dama, mientras que 35. ... ♖a6 se refuta con 36. ♘×f7! ♗×f7 37. ♕d3+

**36. ♖×a4 ♕f5 37. ♖a7! ♖b1+ 38. ♔h2 ♖c1**

Sólo en apariencia es más fuerte 38. ... ♖b2 (39. f3? ♖d2!), ya que las blancas responden 39. ♘f3! amenazando 40. ♘g5+, y si ahora 39. ... f6, resulta decisiva la continuación 40. ♕c7! Con la jugada del texto, las negras excluyen precisamente esta última posibilidad.

**39. ♖b7! ♖c2 40. f3 ♖d2 41. ♘d7!!**

Esta entrega de peón decide la partida (sólo a tablas llevaría 41. ♖b4? f6!). Tras el doble cambio en g6 el final de torres no puede ganarse, y a 42. ♘c6 las negras responderían 42. ... ♕e6.

**41. ... ♖×d4 42. ♘f8+ ♔h6**

**42. ...** ♔g8 43. ♖b8 ganando.

**43. ♖b4! ♖c4**

Otras posibilidades eran:

a) 43. ... ♖×b4 44. ab d4 45. b5 d3 46. b6 d2 47. b7 d1D 48. b8D ♕c1 49. ♘×g6 ♕×g6 50. ♕h8+ ♕h7 51. ♕g×g7 mate.

b) 43. ... ♖d1 44. ♖b8 ♗h7 45. ♕g5+ ♕×g5 46. hg+ ♔×g5 47. ♘×h7+ ganando.

c) 43. ... ♖d3 44. a4! (sería malo 44. ♕e1? ♕c8! 45. ♕e7 ♕f5) ♖e3 45. ♖b8 ♕e5 (45. ... ♗h7 46. ♕g5+!) 46. ♕×e5 ♖×e5 47. ♘d7 ♖e7 48. ♖h8+ ♗h7 49. ♘f8 ganando.

**44. ♖×c4 dc 45. ♕d6! c3 46. ♕d4 abandonan.**

Cierto que después de 46. ... ♗h7 no se ve ningún mate, pero las blancas ganan sencillamente continuando 47. ♕e3+ g5 48. hg+ ♕×g5 49. ♕×c3, y todavía con más facilidad mediante 47. ♕×g3 g5 (47. ... ♗g8 48. ♕e3+ g5 49. ♕×g5+ ♕×g5 50. hg+ ♔×g5 51. a4) 48. ♕e3 f6 49. hg+ fg 50. ♘×h7 ♔×h7 51. ♕e4+ etc.

**Apartado segundo**
(6. ... h6 7. ♗×f6 ♗×f6)

**8. ♕d1-c2 ...**

**31**

**8. ... c7-c5**

Una actitud pasiva sería sumamente peligrosa para las negras, p. ej. **8. ... c6** 9. o-o-o ♘d7 10. h4! g6 (10. ... ♖e8 11. g4 ♘f8 12. ♗e2 g6 13. ♘e4 ♗×h4 14. f4 ±, Sajtar-Plater, Varsovia 1947) 11. h5 g5 12. e4 ♕a5 13. ♔b1 ♖d8 14. cd cd 15. ed ♘f8 16. d6 ♗d7 17. ♘d2 b5 18. ♘b3 ♕b6 19. ♘e4 ± (Pachman-Radashkovich, Nathanya 1975).

Al contrario, la jugada aparentemente algo excéntrica **8. ... ♘a6** es una opción que debe tomarse muy en serio:

a) **9. cd** ♘b4 10. ♕b3 ♘×d5 **11. ♗c4** ♘×c3 12. bc b6 13. o-o ♗b7 14. ♗e2 ♕d5 15. c4? ♕e4 16. ♘e1 ♕f5 17. ♖d1 c5 18. d5 ed 19. cd ♖ad8 20. ♗d3 ♕×d5! 21. ♗h7+ ♔×h7 22. ♖×d5 ♗×d5 ∓ (Nikolic-Georgiev, Iraklion 1985).

b) **11. ♖c1** ♘×c3 12. ♕×c3 c6 13. ♗e2 ♗d7 14. o-o ± (Tal-Balashov, Eriván 1986).

c) **9. ♕d2!? b6** 10. cd ed 11. ♗b5! ♗b7 12. ♕e2 ♘b8 13. o-o a6 14. ♗a4 ♘c6 15. ♖ad1 b5 16. ♗c2 ♖e8 17. ♕d2! ♘e7 18. ♘e5 ± (Gurevich-Georgadze, Tiflis 1985).

d) **9. ... dc** 10. ♗×c4 c5 11. ♘e4 cd 12. ♘×f6+ ♕×f6 13. ♕×d4 ♕×d4 14. ♘×d4 ♘c5 = (Neverov-Rantanen, ibid.)

e) **9. ♖d1** c5 10. dc ♕a5 11. cd ♘×c5 12. ♕d2 (12. d6 ♗d7 seguido de ... ♖ac8 ∞) ♖d8! 13. ♘d4 ed 14. ♗e2 ♕b6!? (aquí vale bien la pena considerar 14. ... ♘e6) 15. o-o ♘e4 (15. ... ♘e6 16. ♘f3 d4 17. ♘e4 de 18. ♘×f6+ gf 19. ♕×e3 ±) 16. ♕c2 ♘×c3 17. ♕×c3 ♗e6 (es más activo 17. ... ♗f5; después de 18. ♕d2 ♗e4 se declararon tablas en la partida Vaganian-Tal, Naestved 1985) 18. ♕c2! ♖ac8 19. ♕b1 ♖c7 20. ♖d2 ♖dc8 21. ♘×e6! fe 22. ♗g4 ♖c4 23. h3 ♕c6 24. ♕d3 ♔h8 25. ♖fd1 ± (Karpov-Kasparov, camp. mundo 1984, 4ª partida).

f) **9. a3** dc 10. ♗×c4 c5 11. ♖d1 cd 12. ♘×d4 ♗d7 13. ♗a2! ♕e7 (13. ... ♖c8? 14. ♗b1 g6 15. ♘×e6 ♗×e6 16. ♖×d8 ♖f×d8 17. o-o ±) 14. h4!? ♗×d4 (14. ... ♗×h4 15. ♕e4 ♗f6 16. ♘f5! ef 17. ♕×e7 ♗×e7 18. ♖×d7, o 15. g3 ♗f6 16. ♗b1 g6 17. ♖×h6 lleva, según Ribli, a un juego agudo y poco claro) 15. ♖×d4 ♖fd8 16. o-o ♗c6 17. ♖fd1 ♖×d4 18. ♖×d4 ♖d8 19. ♗b1! ± (Ribli-Beliavski, Reggio Emilia 1985).

Un nuevo intento es **8. ... ♘c6** 9. o-o-o g6 10. h4 ♗g7 11. g4 ♕f6!? (aquí es mejor 11. ... e5, p. ej. 12. cd ♗×g4 13. ♗e2 ♘b4 14. ♕b3 ♗×f3 15. ♗×f3 ed 16. ♘e2 a5 17. ♘×d4 ±, Izeta) 12. ♗e2 dc 13. g5! ♕f5 14. ♕×f5 gf (14. ... ef 15. h5 ±) 15. ♗×c4 b6 16. d5 ♘a5 17. ♗e2 c6 18. de ♗×e6 19. ♘d4 ♖fd8 20. ♖hg1! hg 21. ♖×g5+ ♔f8 (Izeta-Abramovic, Sevilla 1987) 22. ♘×e6+! fe 23. ♖dg1 ♗f6 24. ♖h5! ±.

**9. d4×c5 ...**

No es bueno **9. o-o-o** cd 10. ed (o 10. ♘×d4 ♘c6 11. ♘f3 ♕a5 12. cd ♘b4 13. ♕b3 ♗d7 ∓, análisis) ♘c6 11. h4 ♕c7 (también merece atención 11. ... ♕a5, H. Müller) 12. ♔b1 ♖d8 13. c5 b6 14. ♘b5 ♕b8 15. cb ♕×b6 16. g4 e5 ∓ (Shiyanovski-Bannik, 1956).

**9. ... ♕d8-a5**

Con **9. ... ♘c6** se obtiene la misma posición que en la nota *d* a la 6ª jugada de las blancas, sección 1.4, apartado primero (6. ♕c2).

Si **9. ... dc**, las blancas disponen de las siguientes opciones:

a) **10. ♗×c4** ♕a5 (si 10. ... ♘d7, es correcto 11. c6! ±; en caso de 11. ♘e4 sigue 11. ... ♘×c5! igualando completamente el juego, Wiedenkeller-Timoshenko, Helsinki 1986) 11. o-o ♗×c3 (11. ... ♕×c5 12. ♘e4 ♕e7 13. ♘×f6+ ♕×f6 14. ♖fd1 ±) 12. ♕×c3 ♕×c3 13. bc ♘d7 14. c6 bc 15. ♖ab1 ♘b6 16. ♗e2 c5 (16. ... ♖d8 17. ♘e5 ♗b7 18. ♗f3 ♖ac8 19. c4 ±, Legki-Polovodin, 1984) 17. ♖fc1 ♗b7 (o 17. ... ♗d7 18. ♖b3 ♖fd8 19. ♖a3 ♗a4 20. ♔f1 ♖ab8 21. ♔e1 ♖b7 22. ♘e5 ♖c7 tablas, Redzepagic-Rukavina, camp. Yugoslavia 1985) 18. ♔f1 (18. ♘e5 ♗a4 19. ♘d3 ♖fc8 20. c4 ♖c7 21. ♖c3 ♖d8 22. ♖bc1 ♔f8 23. ♖a3 ♔e7 24. f3 f6 25. ♔f2 e5 =, Agdestein-Spraggett, interz. Taxco 1985; o 18. ♗a6 ♖fd8 19. ♔f1 ♗c6! 20. ♔e2 ♗×f3+ 21. gf [21. ♔×f3? ♖d2] ♖d6 22. ♖c2 ♖ad8 23. f4 g6 24. ♗b5! ♔g7 =, Novikov-Georgadze, Tashkent 1984) ♗d5!? 19. ♖b5! ♘d7? 20. ♖a5 ♖fb8 (es mejor 20. ... ♖fc8!) 21. c4 ♗c6 22. ♘e1! ♖b4 (22. ... ♖c8 23. f3 ♖c7 24. ♘d3 ♗b7 25. ♗d1! seguido de ♗a4 ±) 23. ♗d1! ♖b7 24. f3! (24. ♘d3 ♗e4! 25. ♘×c5 ♘×c5 26. ♖×c5 ♖b2 con contrajuego) ♖d8 25. ♘d3 g5 26. ♗b3! ± (Karpov-Kasparov, camp. mundo 1985, 27ª partida). Las negras pueden mantener una posición del todo defendible mediante 18. ... ♗×f3 19. ♗×f3 ♖ac8, maniobra simplificadora que también puede efectuarse una jugada después.

b) **10. ♘e4** ♘d7 11. c6 ♕a5+ 12. ♘fd2 c3 13. ♘×c3 ♗×c3 14. ♕×c3 ♕×c3 15. bc bc 16. ♘e4 ♘b6 17. o-o-o e5 18. ♘c5 ♗e6! 19. a4 (Timman-van der Wiel, Amsterdam 1987) ♗c4! =.

**10. c4×d5 ...**

Las demás continuaciones aquí posibles no reportan ventaja alguna:

a) **10. ♖c1** ♘c6 11. a3 d4! 12. ed ♘×d4 13. ♘×d4 ♗×d4 14. ♗e2 ♕×c5 15. o-o e5? (lo correcto es 15. ... ♗d7! =) 16. b4 ♕e7 17. c5 ♖d8 18. ♗c4 ♗d7 19. ♕b3 ± (Pachman-Foltys, Praga 1943).

b) **10. ♗e2** dc (es más débil 10. ... ♕×c5 11. o-o! dc 12. ♘e4 ♕e7 13. ♘×f6+ ±, y también 10. ... ♗×c3+ 11. ♕×c3 ♕×c3+ 12. bc ♘d7 [12. ... dc 13. ♗×c4 ♘d7 14. c6! bc 15. ♔e2 ±] 13. cd ed 14. c6! bc 15. c4! ±) 11. o-o ♗×c3 (11. ... ♘a6? 12. ♖ac1! ♘×c5 13. ♗×c4 ±, Opocensky-Alekhine, Munich 1941) 12. ♕×c3 ♕×c3 13. bc ♘d7 14. c6 bc 15. ♗×c4 (15. ♖fd1 ♘b6 16. ♗e2 ♖d8 17. ♘e5 (17. ♖fd1 ♗b7 =) ♖d5! 18. ♘×c6 ♖c5 19. ♘e7+ ♔f8 20. ♘×c8 ♖a×c8 = (análisis).

**10. ... e6×d5**
**11. o-o-o! ...**

No promete gran cosa **11. ♖c1** ♘c6 12. ♗e2 d4! 13. ed ♗×d4 14. o-o ♗×c5 15. ♕a4 ♕×a4 16. ♘×a4 ♗e7 = (Lerner-Tal, Lvov 1984), ni tampoco **11. ♖d1** ♗e6 12. ♘d4 ♕×c5 13. ♗b5 ♖c8 14. ♗a4 ♘c6 = (Portisch-Ivkov, encuentro Hungría-Yugoslavia 1960).

**32**

Es difícil emitir un juicio definitivo sobre esta posición, ya que por ambas

partes pueden todavía encontrarse refuerzos. Hasta el presente la práctica parece ser bastante favorable a las blancas:

a) **11. ... ♗e6** 12. ♘×d5 ♗×**d5** 13. ♖×d5 ♕×a2 14. ♗c4 ♕a1+ 15. ♕b1 ♕a4 16. ♕a2 ♕e8 17. ♖hd1 ♘c6 18. ♖d7 b6 19. ♖c7 bc 20. ♗b5 ♘b4 21. ♕c4 ± (Sturua-Klovan, Lvov 1984).

b) **12. ... ♖c8** 13. ♔b1 ♗×d5 14. ♖×d5 ♘c6 15. ♗c4!? (más sencillo sería 15. a3!, dejando a las negras sin compensación suficiente por el peón) ♘b4 16. ♕d2 ♖×c5 18. ♖c1 ♕e7 (mejor que 18. ... ♕b6? 19. ♕d7! ±, Kasparov-Timman, encuentro URSS-«resto del mundo» 1984) 19. a3 ♘c6 20. ♖d1 ±. Naturalmente, en vista de los alfiles de distinto color resulta muy difícil hacer valer el peón de más.

c) **11. ... ♗×c3** 12. ♕×c3 ♕×**a2** 13. ♗d3! (Levin-Sturuia, Lvov 1984) plantea también dificultades a las negras, al amenazar simultáneamente 14. ♗b1 ♕c4 15. ♕×c4, con un final desfavorable para ellas, y 14. ♘d4 seguido de 15. ♔d2 y 16. ♖a1, p. ej. 13. ... ♗e6 14. ♘d4 ♘c6 15. ♔d2 ♕a5 16. ♕×a5 ♘×a5 17. b4 ♘c6 18. b5, o 15. ... ♘×d4 16. ed ♕a4 17. ♖a1 ♕d7 18. b4 ±.

d) **12. ... ♕×c3+** 13. bc ♗e6 14. ♘d4 ♘d7 (14. ... ♖c8 15. e4! ♖×c5 16. ♘×e6 fe 17. ed ed 18. ♖×d5! ♖×c3+ 19. ♔b2 ♖c8 20. ♗b5 ±, Lerner-Georgadze, Nikolayev 1983) 15. c6! bc 16. ♘×c6 ♔h8 17. ♘b4 ♘f6 18. f3 ± (Senitzki-Faibisovich, Leningrado 1984).

### 1.4. Sistemas con 4. ♗g5 ♘bd7

La jugada 4. ... ♘bd7 (en lugar de la natural 4. ... ♗e7 para desclavar el caballo) tuvo probablemente por objeto en su origen tender una celada hoy ya muy conocida aun por los ajedrecistas más inexpertos: 5. cd ed 6. ♘×d5?? ♘×d5! 7. ♗×d8 ♗b4+ ganando una pieza. Sin embargo, adquirió un sentido propio en cuanto se puso de manifiesto que, después de 5. ♘f3 (este orden de movimientos introduce la variante principal de la presente sección, mientras que con 5. e3, línea de la que nos ocuparemos más adelante, se limitan las posibilidades de contrajuego de las negras) **c6 6. e3 ♕a5** (Variante Cambridge-Springs, apart. 1) o de 5. ♘f3 ♗**b4** seguido de **6. ... c5** (Variante Manhattan, apart. 2), la partida cobraba un carácter totalmente distinto al derivado de 4. ... ♗e7. En los dos casos mencionados, las negras emprenden rápidamente un ataque contra el punto c3, lo que obliga a su adversario a tomar medidas mucho más agudas que en las secciones 1.1 y 1.3, incluido no pocas veces el sacrificio de un peón.

Durante mucho tiempo permanecieron casi olvidadas esas dos líneas de juego, pero en los últimos años han vuelto a verse con relativa frecuencia en los torneos.

| | |
|---|---|
| **3. ♘b1-c3** | **♘g8-f6** |
| **4. ♗c1-g5** | **♘b8-d7** |
| **5. ♘g1-f3** | **...** |

**5. cd** ed, v. Variante del Cambio, sección 1.6.

Como ya decíamos, las blancas pueden reducir la eficacia del contrajuego enemigo por medio de **5. e3**, lo cual se aplica a los dos importantes sistemas de defensa estudiados en esta sección:

a) **5. ... c6 6. ♗d3** ♕a5 7. ♗h4 dc (también es interesante 7. ... c5!? 8. ♘f3 dc 9. ♗×c4 ♗e7 10. o-o o-o 11. ♗b3 ♖d8 12. ♕e2 b6 13. ♘e5 ♗a6 14. ♕f3 ♖ac8 15. ♘c6 ♖×c6 16. ♕×c6 ♗×f1 17. ♖×f1 cd 18. ed ♘f8 19. ♖d1 ♕b4 20. ♕a4 ♕×a4 21. ♗×a4 ♘g6 =, Miles-Flear, Wijk aan Zee 1987. En cambio resulta ahora ineficaz 7. ... ♗b4 a causa de 8. ♘e2) 8. ♗×c4 b5 9. ♗b3 (o 9. ♗d3 b4 10. ♘ce2 c5 11. ♘f3 ♗b7 12. o-o ♖c8 =, Ornstein-Sveshnikov, El Havre 1977; o también 9. ... ♗b7 10. ♘e2 a6 11. ♗×f6 ♘×f6 12. a3 ♕b6 13. ♘e4 ♘×e4 14. ♗×e4 c5 =, Capablanca-Alekhine, camp. mundo 1927) b4!? (9. ... ♗b7 10. ♘f3 c5 =, ibid.) 10. ♘ce2 ♗a6 11. ♘f3 ♗e7 (a un juego agudo y poco claro lleva 11. ... c5 12. d5!? ed 13. ♗×d5 ♖c8, o 12. o-o c4 13. ♗a4 ♗b5 14. ♗c2 ♗e7 15. e4 o 15. ♕b1, V. Kovacevic) 12. o-o o-o 13. ♖e1 ♖fe8 (también aquí sería posible 13. ... c5) 14. ♘f4 c5 15. e4! c4 16. ♗a4 ♗b5 17. ♗c2 ♘f8 18. e5 ♘d5 19. ♘×d5 ed 20. ♗×e7 ♖×e7 21. ♘h4 ♗d7 22. f4 ♘g6 23. ♕h5! b3! ∞ (Korchnoi-Ljubojevic, Tilburg 1986).

b) **6. a3** ♗c7 7. ♘f3 ♘e4! (7. ... o-o 8. ♕c2 h6 9. ♗h4 a6 10. ♖d1 b5 11. c5 ♘h5 12. ♗×e7 ♕×e7 13. ♘e5 ±, Nikolic-Sveshnikov, Sarajevo 1983) 8. ♗×e7 ♕×e7 9. ♘×e4!? (9. ♕c2 ♘×c3 10. ♕×c3 o-o 11. ♗e2 dc 12. ♗×c4 b6 13. o-o ♗b7 =, Pirc-Rabar, camp. Yugoslavia 1946) de 10. ♘d2 f5 11. ♕h5+ (11. c5 o-o 12. ♘c4 b6 13. b4 ♗a6 14. ♗e2 ♗×c4 15. ♗×c4 a5 =, Euwe-Bogolyubov, match 1941) g6 12. ♕h6 b6 13. o-o-o ♗b7 = (Lebredo-Vilela, La Habana 1985).

c) **6. ♕c2** ♕a5 7. cd (7. ♗h4 ♘e4 8. ♗d3 ♘×c3 9. bc dc 10. ♗×c4 c5 =) ♘×d5 (7. ... ed? 8. ♗d3 ♗b4 9. ♘e2 ±) 8. e4 ♘×c3 (8. ... ♘b4 9. ♕d2 ♘c2+ 10. ♕×c2 ♕×g5 11. ♘f3 ±) 9. ♗d2 ♕a4! (9. ... e5? 10. bc! ed 11. cd ♗b4 12. ♖b1 ♗×d2 13. ♕×d2 ♕×d2+ 14. ♔×d2 ±, Kotov-Eliskases, interz. Estocolmo 1952) 10. ♕×c3 a5 11. ♘f3 ♗b4 12. ♕e3 (12. ♕b3 ♗×d2+ 13. ♔×d2 ♕b4+ 14. ♕×b4 ab 15. ♗d3 b6 16. e5 ♗b7 =, Eingorn-Panczyk, Polanica Zdroj 1984; o 12. ♕c1 o-o 13. a3 ♗×d2+ 14. ♕×d2 e5 15. ♖c1 ed 16. ♖c4 ♕b5 17. ♖×d4 ♕c5 18. ♗e2 ♕e7 =, Capablanca-Alekhine, camp. mundo 1927) ♗×d2+ (interesante sería 12. ... ♕c2!? 13. ♗d3 ♕×b2 14. o-o ♗×d2 15. ♘×d2 e5 16. de ♘×e5 17. f4 ♘g4 18. ♕e2 ♕d4+ 19. ♔h1 ♕e3 20. ♘c4 ♕×e2 21. ♗×e2 ♘f6 22. ♗f3 ∞, Eingorn) 13. ♕×d2 ♕b4 14. ♖c1! e5 15. a3 ♕×d2+ 16. ♔×d2 ed 17. ♘×d4 o-o 18. ♗c4 ± (Eingorn-Inkiov, interz. Agram 1987).

d) **5. ... ♗b4** 6. cd ed 7. ♗d3 c5 8. ♘e2 c4 9. ♗c2 o-o (o 9. ... h6 10. ♗h4 o-o 11. o-o ♗e7 12. f3 ±, Kmoch-Fine, Amsterdam 1936) 10. o-o ♕a5 11. a3 ♗×c3 12. ♘×c3 ± (Portisch-Tringov, Plovdiv 1983).

Con todo, las dos variantes principales que examinamos a continuación en sendos apartados tienen su importancia. Ambas pueden surgir con distinto orden de jugadas, por ejemplo: 1. d4 d5 2. c4 e6 3. ♘c3 ♘f6 4. ♘f3 c6 5. ♗g5 ♘bd7 6. e3 ♕a5; o bien 4. ... ♗b4 5. cd ed 6. ♗g5 ♘bd7 etc.

#### Apartado primero
#### Variante Cambridge-Springs
(3. ♘c3 ♘f6 4. ♗g5 ♘bd7 5. ♘f3)

| | |
|---|---|
| **5. ...** | **c7-c6** |

**5. ... ♗b4**, v. apartado segundo.

A **5. ... h6** puede seguir:

a) **6. cd!?** hg 7. de fe 8. ♘×g5 ♗d6!? (merece también atención 8. ... ♘b6 9. ♕c2 ♖h6 10. o-o-o ♘fd5!) 9. e4!? (si 9. ♘×e6 ♕e7 10. ♘g5 ♘b6, las negras tienen buen desarrollo con igualdad de material) ♘f8! 10. g3 (10. e5 ♘d5 11. ♘ge4 ♗b4 ∓) ♗e7! 11. e5 ♘d5 12. ♘ge4 c5!

13. ♗g2 cd 14. ♕×d4 ♘b4 15. ♕×d8+ ♔×d8 16. o-o-o+ ♗d7 ∓ (Torre-Nikolic, Leningrado 1987).

b) **6. ♗h4** dc (naturalmente es también posible 6. ... ♗e7 pasando a la secc. 1.1 con las jugadas adicionales ... h6 y ♗h4; para 6. ... ♗b4, v. el apartado segundo) **7. e4!?** ♗b4! 8. ♕c2 (8. e5 g5 9. ♘×g5 hg 10. ♗×g5 c5! 11. ef ♕a5 12. dc ♘×c5 13. ♗d2 ♖h4! ∓, Taimanov) c5!? 9. ♗×c4 cd 10. ♘×d4 ♕c7 11. ♗d3 (11. ♗b3 ♕f4! 12. ♗×f6 ♘×f6 13. f3 ♕e3+ ∓) ♗×c3+ 12. bc ♘c5 13. o-o (13. ♘b5 ♕c6! 14. ♗g3 o-o 15. ♘c7 ♖b8 16. ♘e8 ♖×e8 17. ♗×b8 ♘×d3+ 18. ♕×d3 ♘×e4 ∓) a6 14. f4 ♗d7 15. ♖ae1 ♖c8 16. ♖f3 (Vaganian-Taimanov, camp. URSS 1974) ♘a4! 17. c4 ♕b6 ±. Sin embargo es más prometedor 8. ... b5!, como propuso ulteriormente Vaganian, p. ej. 9. a4 g5 10. ♗g3 ♗b7 11. e5 ♘e4 12. ab ♘b6 ∞.

c) **7. e3** c5 (o 7. ... a6 8. a4 c5 9. ♗×c4 cd 10. ed ♘b6 11. ♗b3 ±, Andersson-Kierczek, Dortmund 1975) 8. ♗×c4 cd 9. ed ♗b4 10. o-o o-o (Malich-Möhring, Leipzig 1975) 11. ♖c1 ♗×c3 12. ♖×c3 ± (Filip).

**33**

**6. e2-e3 ...**

Otras posibilidades son:

a) **6. cd** cd (6. ... ed, v. secc. 1.6) 7. e3 ♗e7 8. ♗d3 a6 (mejor que 8. ... o-o 9. ♕c2 a6 10. g4! ♘×g4!? 11. ♗×h7+ ♔h8 12. ♗×e7 ♕×e7 13. ♗d3 ♕f6 14. ♕e2 ♘h6 15. o-o-o ±, Kovács-Rantanen, olimp. Amsterdam 1954) 9. o-o o-o 10. ♖c1 b5? (lo correcto es 10. ... b6! seguido de 11. ... ♗b7 ±) 11. a4! b4 12. ♘b1 ♗b7 13. ♘bd2 h6 14. ♗h4 ♖c8 15. ♖×c8! ♕×c8 16. ♕e2 ♕a8!? (merece atención 16. ... ♖e8) 17. ♘e5 ± (Gavrikov-Panchenko, Leningrado 1984).

b) **6. e4** de 7. ♘×e4 ♗e7 (7. ... ♕b6 8. c5! ♕×b2 9. ♗d3 ±, Alekhine, o 8. ... ♘×f6+ gf 9. ♗c1 e5? [sería bueno 9. ... ♕c7 para seguir con ... b6 y ... ♗b7] 10. ♗d3! ed 11. o-o ±, Alekhine-Bogolyubov, camp. mundo 1929. Quizá la mejor respuesta sea aquí 7. ... h6, pues no sirve 8. ♗h4? a causa de 8. ... g5 9. ♘×f6+ ♘×f6 10. ♗g3 ♗b4+, mientras que 8. ♗×f6 o 8. ♘×f6+ son satisfactorias para las negras) 8. ♕c3 o-o 9. ♕c2 e5! 10. o-o-o (10. de ♘g4 11. ♗f4 ♗c5, o 10. ♘×e5 ♘×e5 11. de ♘g4 ∓) ed 11. ♘×d4 ♕a5 12. h4 ♘c5 13. ♔b1 ♖d8 14. ♗e2 (Alekhine-Lundin, Örebro 1935) g6! (amenazando 15. ... ♖×d4! seguido de 16. ... ♗f5) 15. ♔a1 ♘e6 16. ♘b3 ♕e5 = (Euwe).

c) **6. ♕b3** ♗e7 7. ♗e2, v. 1. 1. notas de *b* a *e* a la 7ª jugada de las blancas.

d) **6. ♕b3 h6** 7. ♗×f6 ♘×f6 8. e3 ♗e7 9. ♗e2 o-o 10. o-o dc 11. ♗×c4 ♕c7 (Rastenis-Chaurushin, corr. 1984) 12. ♖ad1 ±.

e) **6. ... ♕a5** 7. cd ♘×d5 8. e4 ♘×c3 9. ♗d2 ♗e7 10. ♗×c3 ± (Knaak-Baumbach, 1970).

**6. ... ♕d8-a5**

Aquí las dos continuaciones más prometedoras para las blancas son **A) 7. ♘d2** y **B) 7. cd**.



Dado que las negras amenazan 7. ... ♘e4, lo único que puede también considerarse es **7. ♗×f6** ♘×f6, pero con ello el seguno jugador logra una cómoda igualdad, p. ej. 8. ♗d3 y ahora:

a) **8. ... ♘e4!?** 9. ♗×e4 de 10. ♘d2 ♕g5 11. o-o f5 12. f4 ef 13. ♕×f3 ♗d6 14. c5 ♗c7 15. ♘c4 ♕f6 16. ♖ad1 o-o 17. e4 ± (Lerner-Boidman, 1983).

b) **8. ... ♗b4!** 9. ♕b3 dc (o también 9. ... c5 10. cd ed 11. dc o-o 12. ♖c1 ♗g4 13. ♘d4 ♖ac8 14. a3 ♗c5 15. o-o ♗×d4 16. ed ♗e6 tablas, Groszpéter-Inkiov, Plovdiv 1982) 10. ♗×c4 c5 (10. ... o-o 11. o-o ♗×c3 12. bc b6 13. ♘e5 ♗b7 14. ♗e2 c5 15. ♘c4 ♕a6 16. ♕b2 ♗d5 =, Capablanca-Ed. Lasker, Nueva York 1924) 11. o-o cd 12. ed o-o 13. ♗d3!? (es mejor 13. ♘e5 =) ♖d8 14. ♖fe1 ♗d7 15. ♖e5 ♕b6 16. ♘a4 ♗×a4 17. ♕×a4 ♗d6 ∓ (Ornstein-Bagirov, Kirokavan 1978).

**A) 7. ♘f3-d2 ♗f8-b4!?**

Un método más sencillo y sólido de defensa es **7. ... dc** 8. ♗×f6 ♘×f6 9. ♘×c4 ♕c7. Las blancas tienen aquí más espacio en el centro, y las negras el par de alfiles. Ahora puede seguir:

a) **10. ♗e2** ♗e7 (si 10. ... ♗d7, lo mejor es 11. ♗f3 [para poder responder a 11. ... c5 con 12. d5], pues a 11. o-o sigue 11. ... c5 12. ♖c1 cd 13. ed ♗d6! =, van der Sterren-Seirawan, Arnhem-Amsterdam 1983) **11. o-o** o-o 12. ♖c1 ♖d8 13. ♕c2 ♗d7 14. ♘e4 (14. ♘e5 ♗e8 15. ♘f3!? [es mejor 15. ♗f3] ♘d7! 16. ♖fd1 ♘f8 17. a3 ♗d6 18. ♘e4 f6 19. ♘×d6 ♖×d6 =, Prucha-E. Richter, Praga 1945) ♘×e4 15. ♕×e4 c5! 16. dc ♗×c5 (16. ... ♗c6? 17. ♕e5 ♕×e5 18. ♘×e5 ♖d2 19. ♗f3! ♗×f3 20. gf ♖×b2 21. ♖b1 ♖×b1 22. ♖×b1 ♗×c5 23. ♖×b7 f6 24. ♘d7 ♗d6 25. f4 a5 26. ♖b6 ±, Kasparov-Rodríguez, interz. Moscú 1982) 17. ♘e5 ♕b6 18. ♗f3 ♖ab8 19. ♖fd1 ♗e8 20. ♖×d8 ♖×d8 21. ♕c2 (21. ♕×b7 ♗×e3!) ♗f8! (21. ... ♗×e3? 22. ♘c4, o 21. ... ♗d6? 22. ♘c4 ♕c7 23. ♘×d6 ♕×c2 24. ♖×c2 ♖×d6 25. ♖c7 ±) 22. ♕b3 (22. ♕c7? ♕×b2) ♕×b3 23. ab f6 = (análisis).

b) **11. a3** ♗d7 12. ♖c1 o-o 13. o-o ♘d5 (o 13. ... c5 14. dc ♕×c5 15. b4 ♕c7 16. ♘a5! ±, Rashkovski-Smagin, camp. URSS 1986) 14. b4 ♖fc8 15. ♕b3 ♕d8 16. ♖fd1 ♗e8 17. ♗f3 ♖c7 18. ♘e2 ± (Timman-Hort, Amsterdam 1980).

c) **10. ♕c2** ♗e7 11. a3 o-o 12. b4 b6 13. ♗e2 ♗b7 14. o-o (Vaganian-Rodríguez, Las Palmas 1979) c5! 15. bc bc 16. b5 ♘d5 seguido de ... ♗f6 = (Vaganian).

d) **10. ♖c1** ♗e7 (10. ... ♗d7 11. ♗d3!? c5 12. o-o cd 13. ed ♗d6 14. g3 o-o 15. ♘e4 ♘×e4 16. ♗×e4 ♖ad8 =, Tarjan-Henley, Indonesia 1983) 11. g3 o-o 12. ♗g2 ♘d5 13. o-o ♖d8 14. ♕e2 ♗d7 15. ♘e4 ♗e8 16. a3 ♖ac8 17. b4 b6 18. ♖c2 ±, Polugayevski-Sveshnikov, Kislovodsk 1982).

e) **10. g3** c5! 11. ♗g2 (11. ♘b5 ♕b8! 12. dc ♗×c5 13. ♘cd6+ ♔e7) cd 12. ♕×d4 ♗d7 13. o-o-o ♖c8 14. ♘d6+ ♗×d6 15. ♕×d6 (van der Sterren-Flear, Londres 1980) ♕×d6 16. ♖×d6 ♔e7 =.

f) **10. a3** c5! 11. ♘b5 ♕b8 12. dc ♗×c5 13. b4 ♗e7 14. ♘cd6+ ♗×d6 15. ♘×d6+ ♔e7 16. ♘c4 (Lerner-Smagin, camp. URSS 1986) ♖d8=.

**8. ♕d1-c2 o-o**

Otras opciones:

a) **8. ... dc** 9. ♗×f6 ♘×f6 10. ♘×c4 (10. ♗×c4 e5) ♕c7 (10. ... ♗×c3+ 11. bc ♕d5 12. f3 o-o 13. e4 ♕d7 14. e5 ♘e8 15. ♗d3 h6 16. ♕e2 ±, Smagin-Raicevic, Moscú 1986)

11. a3 ♗e7 12. g3 o-o 13. ♗g2 ♗d7 14. b4 b6 15. o-o a5? (lo correcto es 15. ... ♖ac8 16. ♖fd1 ±) 16. ♘e5! ab 17. ab ♖×a1 18. ♖×a1 ♖c8 19. ♘×d7 ♕×d7 20. ♘a4 ♕d8 21. ♕b3 ♘d5 22. b5 cb 23. ♕×b5 ♖a8 24. ♖c1 ± (Capablanca-Alekhine, camp. mundo 1927).

b) **8. ... ♘e4!?** 9. ♘d×e4 de 10. ♗h4 o-o 11. ♗e2 e5 12. o-o f5 13. c5 ed 14. ed ± (Kavalek-Janosevic, Nathanya 1971).

**9. ♗f1-e2 ...**

También se ha jugado aquí:

a) **9. a3 e5!?** 10. ♗×f6 ♘×f6 11. de ♘e4; o 10. ♖c1 ♗e7! 11. ♘b3 ♕d8 12. ♗×f6 ♗×f6 13. cd ed 14. ed ♘b6 15. dc bc ∞.

b) **9. ... ♘e4!?** 10. ♘c×e4! (10. ♘d×e4 de 11. ♗h4 e5 =) de 11. ♗h4 ♖e8? (demasiado pasivo; era bueno 11. ... e5!) 12. o-o-o ♗×d2+ 13. ♖×d2 ♕f5 14. f3? (14. ♗e2 ±) ef 15. ♗d3 ♕h5 16. ♗g3 e5! 17. gf ed 18. ed ♘f8 = (Timman-Yusupov, Linares 1983).

c) **9. ... dc** 10. ♗×f6 ♘×f6 11. ♘×c4 ♗×c3+ 12. ♕×c3 (más enjundia tiene, naturalmente, 12. bc ♕c7!) ♕×c3+ 13. bc c5 14. ♗e2 tablas (Kasparov-Smyslov, final candid. 1984).

d) **9. ♗h4 b5!?** 10. c5!? (merece atención 10. cb cb 11. ♘b3) e5 11. ♘b3 ♕a4! 12. ♗d3!? (12. ♗e2! ed 13. ed y ahora no vale 13. ... ♘×c5? a causa de 14. o-o! ♗×c3 15. ♗×f6 etc.) ed 13. ed ♖e8+ 14. ♔f1 ♗c3 15. bc b4 16. cb ♕×b4 ∞ (Lechtynsky-Haman, Copenhague 1983).

e) **9. ... e5** 10. ♗×f6 (o 10. de ♘e4 11. ♘d×e4 de 12. e6! ♘e5! 13. ef+ ♖×f7 14. o-o-o ♗f5! 15. a3 ♘d3+ 16. ♔b1 ♗×c3 17. ♕×c3 ♕×c3 18. bc ♖e8 =) ♘×f6 11. de ♘e4 12. cd ♘×c3 13. bc ♗×c3 14. ♖c1 ♗×e5 15. dc bc tablas (Kasparov-Smyslov, final candid. 1984).

f) **9. ... c5** 10. ♘b3 ♕a4 11. ♗×f6 ♘×f6 12. dc ♗×c3+ 13. ♕×c3 ♘e4 14. ♕a5 ♕×a5 15. ♘×a5 ♘×c5 16. cd ed = (Alekhine).

**9. ... e6-e5**

También aquí es de considerar **9. ... c5**, p. ej. 10. o-o cd 11. ♘b3 (o 11. ed dc 12. ♗×f6 ♘×f6 13. ♘×c4 ♕d8 14. a3 ♗e7 15. ♖fd1 ♘d5 =) ♕b6 12. ed dc 13. ♗×c4 ♗×c3 14. bc ♕c7 15. ♕e2 b6 16. ♖ac1 ♗b7 17. ♗d3 ♖fe8 18. c4 e5 19. d5 ♕d6 20. ♖fe1 tablas (Bass-Lein, Nueva York 1983).

Hasta ahora se ha probado menos **9. ... b6!?**, p. ej. 10. o-o ♗×c3 11. bc ♗a6 12. ♗h4 (12. a4 dc 13. ♗×f6 ♘×f6 14. ♘×c4 ♕d5 =) ♖ac8 (12. ... dc 13. e4!) 13. a4! dc 14. ♘×c4 ♗×c4 15. ♗×c4 ± (Stempin-Panczyk, camp. Polonia 1987).

**34**

**10. o-o ...**

Las negras no tienen ninguna dificultad después de **10. de** (10. ♗×f6 ♘×f6 11. de ♘e4, v. nota *e* a la 9ª jugada de las negras) ♘e4 11. ♘d×e4 de 12. o-o ♗×c3 13. bc, por ejemplo:

a) **13. ... ♖e8!** 14. ♖fd1 ♕×e5 15. ♗f4 ♕a5 = (Schmidt-Dorfman, Varsovia 1983). En caso de 14. ♗f4 ♘×e5 15. ♕×e4??, sigue 15. ... ♗f5! ganando.

b) **13. ... ♘×e5** 14. ♗e7! (no sería tan bueno 14. ♕×e4 ♘g6! 15. ♘f4 ♘×f4 16. ♕×f4 ♕×c3 ∞) ♖e8 15. ♗b4 ♕c7 16. ♕×e4 c5 17. ♗a3 ♗d7 y las negras no tienen compensación suficiente por el peón.

c) **13. ... ♕×e5** 14. ♗f4 ♕f5 15. ♖fd1 ♘c5 merece atención a mi juicio, ya que ahora sería malo 16. ♗d6 (16. g4? ♕g6) ♖e8 17. g4? a causa de 17. ... ♕g5 18. h4 ♕×h4 19. ♗×c5 ♗×g4, y en caso de 17. ♖d4 seguiría sencillamente 17. ... b6.

**10. ... e5×d4**

Las siguientes jugadas son más débiles:

a) **10. ... ♗d6** 11. cd (o también 11. ♘b3 ♕c7 12. cd ed 13. ♘×d4 ♘×d5 14. ♘×d5 ♗×h2+ 15. ♔h1 cd 16. g3 ♗×g3 17. fg ♕×g3 18. ♗f4 ±, Neistadt) **ed** 12. ♘c4 ♕c7 13. ♘×d6 dc 14. dc ♕×c6 15. ♖ad1 ♘d5 16. ♗f3 cb 17. ♕×b2 ♕d6 18. ♖×d5 ± (Rivas-Nikolac, Roma 1984).

b) **11. ... cd** 12. ♘b5 ♗b8 13. de ♗×e5 14. ♘f3 ♘e4 15. ♗h4 ♗f6 16. ♘c7 ♖b8 17. b4! ± (Spraggett-Thomas, Toronto 1987).

c) **10. ... ♗×c3** 11. bc ♘e4 12. ♘×e4 de 13. ♕×e4 ed 14. ♗d3 f5 15. ♕×e6+ ♖f7 16. ed ♕×c3 17. ♕e3 ♘f8 18. d5 ♗d7 19. ♖ac1 ♕a5 20. ♕d4 ± (Taylor-Nikolac, Eerbeek 1978).

| | |
|---|---|
| **11. ♘d2-b3** | **♕a5-c7** |
| **12. ♘b3×d4** | **d5×c4** |
| **13. ♗e2×c4** | **♗b4×c3** |

También se ha jugado aquí:

a) **13. ... ♘e5** 14. ♗e2 (asimismo es fuerte 14. ♗b3) ♘eg4 15. ♗f4 ♕e7 16. h3 ♘e5 17. ♖ad1 ♘g6 18. ♗g3 ♖d8 (Spraggett-Saeed, interz. Ta×co 1985) 19. a3 ♗d6 20. ♗×d6 ♖×d6 21. b4 ± (Smagin).

b) **13. ... ♕e5** 14. ♘f3 ♕e7 15. a3 ♗a5 16. ♖ad1 ♗c7 17. ♗a2 ♖e8 18. ♗h4 h6 19. ♖d4 ♕c5 20. ♖fd1 ♕h5 21. g4! ♘×d4 22. ♖×d7 ± (Beliavski-Smagin, camp. URSS 1986).

| | |
|---|---|
| **14. b2×c3** | **♘d7-e5** |
| **15. ♗c4-e2** | **♕c7-e7** |
| **16. ♖a1-d1** | **...** |

También parece bueno jugar de inmediato **16. e4.**

| | |
|---|---|
| **16. ...** | **h7-h6** |
| **17. ♗g5×f6** | **...** |

**17. ♗h4** ♘g6 18. ♗g3 ♘e4 = (Neistadt).

| | |
|---|---|
| **17. ...** | **♕e7×f6** |
| **18. h2-h3** | **...** |

En la partida Weingold-Kupreichik, 1984, las blancas quedaron algo mejor. Su plan: ♔h2 seguido de f4 y e4.

**B) 7. c4×d5 ♘f6×d5**

Otras respuestas son desfavorables:

a) **7. ... ed** 8. ♗d3 ♘e4 9. o-o (9. ♕c2 ♘×g5 10. ♘×g5 ♘f6 11. o-o ♗d7 12. a3 seguido de 13. b4 ±) ♘×g5 (9. ... ♘×c3 10. bc ♕×c3 11. e4! de 12. ♖e1 f5 13. ♖c1 ♕a3 14. ♘h4 ♘f6 15. ♗×f6 gf 16. ♕h5+ ♔e7 17. ♗c4 ±; o 9. ... f5 10. ♕c2 ♗d6 11. ♗f4! ♗×f4 12. ef o-o 13. ♘e5 ±) 10. ♘×g5 ♕d8! 11. f4 ♘f6 12. ♕c2 ♗b4 (Lehmann-Robatsch, Marienbad 1965) 13. e4! de 14. ♘c×e4 ♕×d4+ 15. ♔h1 con peligroso ataque.

b) **7. ... cd** 8. ♗d3 ♘e4 9. ♕c2 ♗b4 10. o-o! ♘×c3 11. bc ♗d6 (11. ... ♗×c3? 12. ♖ac1 ♗b4 13. ♕×c8+ etc.) 12. e4 de 13. ♗×e4 h6 14. ♗e3 o-o 15. ♖ab1 ♕c7 16. c4 ♘f6 17. c5! ♘×e4 18. ♕×e4 ♗e7 19. ♗f4, o

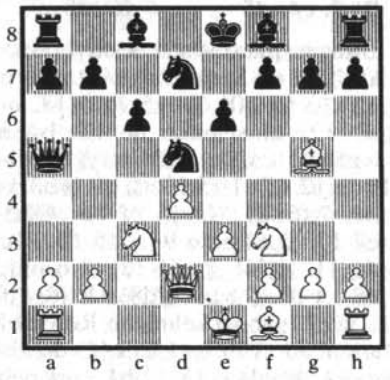
12. c4 dc 13. ♗×c4 o-o 14. ♗d3 h6 15. ♗h4 e5 16. ♖ab1 ±.

c) **7. ... ♘e4!?** 8. de fe (continuación subestimada, pero que debe tomarse en serio) **9. ♗h4** ♗b4! 10. ♘d2 ♘×c3 11. bc ♗×c3 12. ♖c1 ♘f6 (12. ... e5? 13. ♗c4 ed 14. ed ♘f6 15. ♕c2 ±, Tukmakov-Ljubojevic, encuentro URSS-resto del mundo, 1984) 13. ♗d3 ♗d7 14. ♖c2 e5 = (Gorelov-Novopashin, 1981).

d) **9. ♕a4** ♕×a4 10. ♘×a4 ♗b4+ 11. ♔e2 b5 12. ♘c5 (12. a3 ♘×g5 13. ♘×g5 ♗e7 14. ♘×e6 ba 15. ♘c7+ ♔d8 16. ♘×a8 ♗b7 17. e4 c5 ∞; o 12. ♘c3 ♘×c3 13. bc ♗×c3 14. ♖c1 b4 15. ♔d1 e5 16. de ♘c5 17. ♘d4! ♘e6 18. ♘f3 ♘c5 19. ♘d4 ♘e6 20. ♘f3 tablas, Marshall-Réti, Berlín 1928) ♘d×c5 13. dc ♗×c5 14. ♖c1 ♗b7 y las negras pueden sostener el juego sin mayores problemas.

**8. ♕d1-d2 ...**

**35**



Desde hace ya muchos años se sabe que no reporta nada **8. ♕b3** ♗b4 9. ♖c1 e5!, p. ej. 10. ♗c4 (10. de? ♘c5!, o 10. ♘×e5 ♘×e5 11. de ♗e6!) ♘7b6 11. ♗×d5 ♘×d5 12. ♘×e5 ♗e6 13. ♘c4 ♘×c3 14. ♘×a5 ♘×a2+ 15. ♕×b4 ♘×b4 16. ♔d2 f6 = (Euwe y Weenink-Alekhine y v. d. Bosch, Amsterdam 1931).

**8. ... ♘d7-b6**

Es verdaderamente curioso que este método, conocido desde hace años, no haya comenzado a practicarse con alguna frecuencia sino en tiempos muy recientes. Sólo de esta manera pueden las negras reforzar su presión sobre c3 (¡la idea principal de todo el sistema!).

Después de **8. ... ♗b4** 9. ♖c1 surgen las líneas siguientes:

a) **9. ... e5!?** 10. a3! (10. de sería malo por 10. ... ♘c5! ∓; en cuanto a 10. ♗d3 o-o, v. *b*) ♗d6? (10. ... ♗×c3 11. bc ♕×a3 12. e4 ♘c7 13. ♗d3 y las blancas tienen posibilidades de ataque por el peón, Kasparov) 11. de ♘×e5 12. ♘×e5 ♗×e5 13. b4! ♗×c3 (13. ... ♕×a3? 14. ♘×d5 cd 15. ♗b5+ ♔f8 16. o-o ♗e6 [16. ... f6 17. ♕×d5] 17. ♕c2 ganando: 17. ... ♖c8 18. ♕×c8+!) 14. ♕×c3! (al menos poco claro sería 14. ♖×c3? ♘×b4 15. e4 [15. ♖c5? ♘d3+!] ♘a6 16. ♗×a6 ba 17. o-o h6!, pero no 17. ... o-o? 18. ♗f6! etc.) ♘×c3 15. ba ♘e4 16. ♗f4 o-o 17. f3 ♘f6 18. e4 ♖e8 19. ♔f2 a6 (se amenazaba 20. a6; si 19. ... ♗d7, sigue 20. ♖d1 seguido de ♖d6 y ♖hd1) 20. ♗e2 ♗e6 21. ♖b1 ♖e7 22. ♖hd1 ± (Kasparov-Smyslov, final candid. 1984).

b) **9. ... o-o** 10. ♗d3 (más fuerte que 10. e4 ♘×c3 11. ba ♗a3 12. ♖b1 e5 13. ♗d3, Spielmann-Pirc, Moscú 1935, 13. ... ♖e8 14. o-o b6 15. ♕e2 ♗b7 16. ♖fd1 ±, Euwe) e5 11. o-o **ed** 12. ed f6!? (merece atención 12. ... ♘7f6 13. ♖fe1 ♗e6 etc.) 13. ♗h4 ♖d8 14. a3! ♗×c3 15. bc ♘f8 (15. ... ♕×a3? 16. c4 ♘e7 17. c5! ♘d5 18. ♗c4, o 16. ... ♘f4 17. ♗×h7+ ♔×h7 18. ♕×f4 ♕d3 19. ♖fe1 con peligroso ataque) 16. ♗g3 ♗e6 17. ♖fe1 ♗f7 (17. ... b5!? 18. c4! ♕×d2 19. ♘×d2 bc 20. ♘×c4 ±) 18. c4!? (sería aquí más fuerte 18. ♕b2!, para contestar a 18. ... b5 con 19. ♘d2 seguido de ♘b3) ♕×d2 19. ♘×d2 ♘b6 20. ♘b3 (Kasparov-Smyslov, final candid. 1984) ♘e6! ±.

c) **11. ... ♖e8!** 12. e4 ♘c7!? (sería mejor 12. ... ♘×c3! 13. bc ♗a3 14. ♖b1 b6) 13. a3!? (13. ♘e5! ♘×e5 14. de ♕×e5 15. ♗f4 ±) ♗×c3! 14. ♕×c3 (14. ♖×c3 ♘b5) ♕×c3+ 15. ♖×c3 ♘e6 16. ♗e3 ed 17. ♘×d4 (Bareyev-Voroniesh, 1987) ♘ec5! 18. f3 ♘×d3+ 19. ♖×d3 ♘e5 20. ♖c3 ± (Nikolic).

d) **9. ... h6** 10. ♗h4 c5 (10. ... o-o 11. ♗c4 ♘×c3 12. bc ♗a3 13. ♖b1 e5 14. ♗g3 ed 15. cd ♕×d2+ 16. ♘×d2 ♘b6 17. ♗b3 ♗f5 18. e4 ±, Alekhine-Nimzovich, Zurich 1934) 11. ♗d3 (es más fuerte 11. e4!) ed 12. ed b6 13. o-o o-o 14. a3 ♗×c3 15. bc ♗b7 16. ♗b1 ♕×a3 17. c4 ♘5f6 18. d5 ♖fe8! = (Végh-Pintér, 1986).

e) **9. ... f6** 10. ♗h4 o-o 11. ♗d3 e5 12. o-o ♖e8 13. ♕c2 ♘f8 14. de fe 15. ♘g5 ± (Gligoric-Bradvarevic, camp. Yugoslavia 1965).

f) **9. ... ♘7b6** 10. ♗d3 f6 11. ♗h4 ♘×c3 12. bc ♗a3 13. ♖b1 c5 14. ♕c2 ♗d7 15. o-o ♗a4 16. ♕e2 ± (Vaganian-Smyslov, candid. Montpellier 1985).

Recientemente suele jugarse también **8. ... ♘×c3** 9. bc ♘b6, lo cual es menos preciso que el movimiento del texto:

a) **10. ♗d3** ♘a4 11. ♖c1 ♘×c3! 12. o-o ♗b4 13. ♕b2!? ♘d5 14. ♖c4 ♗e7 (aquí es todavía mejor 14. ... ♗a3 15. ♕b1 ♗e7) 15. ♗×e7 ♘×e7 16. d5! o-o 17. ♖g4 ♘g6 18. dc bc 19. h4 e5 20. ♖g3 ♖e8 (Loginov-Panchenko, 1986) 21. ♘g5! ♘f8 22. h5 h6 23. ♘e4 ∞.

b) **10. ♖b1!** f6 (10. ... ♘a4 11. ♖b3!) 11. ♗h4 ♗d7 12. ♗d3 c5 13. o-o cd 14. ♘×d4 e5 (Nikolic-Nogueiras, La Habana 1987) 15. ♘b3 ♕a4 16. ♗g3 ±.

**9. ♗f1-d3 ...**

Otras posibilidades:

a) **9.** ♘×**d5** ♕×d2+ 10. bc ♘d5 11. ♗d3, v. nota a la jugada 11 de las blancas; o 11. ♗c4 ♘×c3 12. o-o b5 13. ♕×c3 ♕×c3 14. ♖×c3 bc 15. ♖fb1 ♗a6 16. ♘d2 c5 = (Euwe).

b) **9. a3** ♘×c3 10. ♕×c3 ♕×c3+ 11. bc f6 12. ♗h4 c5 13. ♗e2 ♗d7 = (Chekhov-Panchenko, Irkutsk 1983).

**9. ... ♘d5×c3**

Es interesante **9. ... ♘a4!?** 10. ♘×d5 (10. ♘×a4? ♗b4, o 10. o-o ♘×b2! 11. ♕×b2 ♕×c3 12. ♕b1 ∞) ♕×d2+ 11. ♔×d2 (merece atención 11. ♘×d2 ed 12. o-o-o) ed, tablas en la partida Adorján-Ivkov, Skara 1980.

**10. b2×c3 ...**

Un intento nuevo e interesante fue el de la partida Vladimirov-Shabanov (Tashkent 1987): **10. o-o!?** ♘ba4 (10. ... ♗b4 11. a3 ♘e4 12. ♕×b4 ♕×b4 13. ab ♘×g5 14. ♘×g5 ±, o 12. ab!? ♕×a1 13. ♗×e4 ♕a4 14. ♘e5! ∞, Vladimirov) 11. a3! h6 12. ♗h4 ♗d6!? (12. ... ♘×b2 13. ♕×b2 ♘d5 14. ♘e5 ∞) 13. e4! ♗f4? (13. ... ♘×b2!) 14. ♕×f4 ♘×b2 15. ♕d2! ♘×d3 16. ♕×d3 ±.

**10. ... ♘b6-a4!**

Esto es mejor que la antigua continuación **10. ... ♘d5** 11. o-o (11. ♖c1, v. nota a la jugada 11) ♕×c3 12. ♕e2 y ahora:

a) **12. ... ♗e7** 13. ♗×e7 ♘×e7 14. ♘e5 ♘g6 15. ♗×g6 (también es bueno 15. f4) hg 16. ♕f3 o-o (Polu-

gayevski-Seirawan, interz. Biel 1985) 17. ♕g3 seguido de f4 ± (Polugayevski).

b) **12. ... ♗d6** 13. ♘d2! ♕a5 14. ♘c4 (a 14. e4 sigue 14. ... ♗f4!, pero también es bueno 14. f4!) ♕c7 15. ♕h5! ♗e7 16. f4 ♘f6! (Vaganian-Torre, ibid.) 17. ♕h4! ±.

**36**

**11. o-o ...**

Otra posibilidad es **11. ♖c1** ♘×c3 12. o-o ♗b4 y ahora:

a) **13. a3** ♕×a3 14. ♖a1 ♕b3 15. ♗c2 ♕d5 (merecen también atención 15. ... ♘e4!? y 15. ... ♕c4!?) 16. ♖fb1 c5 17. e4 ♘×e4 18. ♕f4 ♘×g5 19. ♘×g5 f6 (Iannaccone-Vallifuoco, 1985) 20. ♘×h7 ∞.

b) **13. ♕b2** ♘d5 14. ♖c4, v. nota *a* a la jugada 8 de las negras, 8. ... ♘×c3.

**11. ... ♕a5×c3**
**12. ♕d2-e2 ♕c3-b2**

Tal era el fin de la jugada 10. ... ♘a4 (en lugar de 10. ... ♘d5).

**13. ♗d3-c2 ...**

O **13. ♕d1** ♘c3 14. ♕e1 f6! 15. ♗h4 (15. ♘d2 fg 16. ♘c4 ♕b4 17. a3 ♕b3 18. ♘a5 ♕b2 19. ♘c4 con repetición de jugadas) ♗b4 (Vladimirov-Nogueiras, La Habana 1986) 16. e4 ♘d5 17. ♕d1 ♘c3 18. ♕e1 ♘d5, asimismo con repetición de jugadas.

**13. ... ♕b2-b5**
**14. ♕e2-d1! ...**

Con esto las blancas intentan lograr algo más que tablas, a las cuales se llega mediante **14. ♗d3** ♕b2 15. ♗c2.

**14. ... ♘a4-c3**
**15. ♕d1-d2 ♘c3-e2+!?**

Es de considerar también la continuación inmediata **15. ... ♗b4!?**

**16. ♔g1-h1 ♗f8-b4**
**17. a2-a4! ♗b4×d2**

Sería malo **17. ... ♕×g5** 18. ♕×b4; o **17. ... ♕c4** 18. ♗d3 ♗×d2 19. ♗×c4 ±.

**18. a4×b5 ♗d2-c3**
**19. ♖a1-b1 h7-h6**
**20. b5×c6 b7×c6**
**21. ♗c2-e4 ♗c8-d7**

Ahora con **22. ♗h4** las blancas tendrían una prometedora posición de ataque por el peón entregado. En lugar de esto, la partida Gauglitz-Cvetkovic (Balatonbereny 1987) se resolvió drásticamente como sigue: **22. ♘e5? hg 23. ♖b7** (23. ♗f3 ♘×d4 ∓) **o-o-o! 24. ♖fb1 ♖×h2+!** abandonan.

### Apartado segundo
### Variante Manhattan

(3. ♘c3 ♘f6 4. ♗g5 ♘bd7 5. ♘f3)

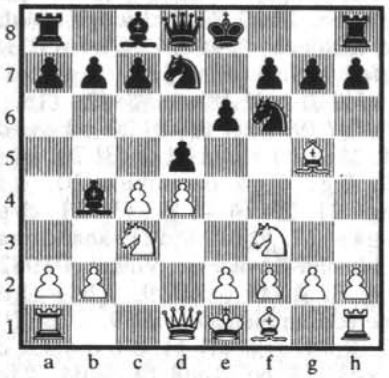
**5. ... ♗f8-b4**

Una idea parecida –ataque contra el punto c3– se persigue también con la continuación **5. ... h6** 6. ♗h4 ♗b4 (6. ... dc, v. apartado primero) 7. e3 g5 8. ♗g3 ♘e4, p. ej. 9. ♕b3!? (es



de considerar el sacrificio de peón 9. ♘d2!?) c5 10. ♗d3 dc! 11. ♗×c4 g4 12. ♘h4 (a una posición muy poco clara conduce el sacrificio de calidad 12. ♘e5 ♕a5 13. o-o! ♘d2 [pero no 13. ... ♗×c3 14. ♘×d7! ♔×d7 15. bc ♘d2 16. ♕d1! ♘c4 17. dc seguido de ♕d4 ±] 14. ♕c2 ♘×f1 15. ♖×f1 cd 16. ed, Kovacevic) ♘b6 13. ♖d1 ♘×c4 14. ♕×c4 ♗×c3 15. bc ♕d5 16. ♕d3 (mejor sería 16. ♕a4+ ♗d7 17. ♕c2 ♗b5 18. dc ♕×c5 19. ♕e4 =) cd 17. o-o ♘×c3 18. ♖c1 (Timman-Ljubojevic, Tilburg 1987) y ahora, tras 18. ... ♗d7 19. ed ♘e4, las blancas no tendrían suficiente compensación por el peón entregado.

**37**



**6. e2-e3 ...**

O bien **6. cd** ed 7. e3. Otras jugadas no reportan ventaja alguna:

a) **7. ♕b3** c5 8. a3 ♕a5 9. ♖c1 ♗×c3+ 10. ♕×c3 (si 10. bc cd 11. ♘×d4 o-o, el peón c3 quedaría débil) ♕×c3+ 11. bc ♘e4! 12. ♗f4 ♘b6 13. e3 c4! 14. ♘d2 ♗f5 15. ♘×e4 ♗×e4 16. f3 ♗g6 ∓ (Browne-Ljubojevic, olimp. Lucerna 1982).

b) **7. ♕a4** c5 8. a3 ♗×c3+ 9. bc o-o 10. ♘d2 (también después de 10. dc ♘×c5 11. ♕d4 ♘ce4 las blancas deben luchar por la igualdad) ♕c7 11. ♕b3 ♕a5 12. ♗×f6 ♘×f6 13. dc ♕×c5 14. ♕b4 ♕c7 15. e3 ♗g4 16. ♗e2 ♗×e2 17. ♔×e2 ♖ac8 18. ♖ac1 ♖fe8 ∓ (Kelecevic-Kovacevic, Sarajevo 1982).

c) **7. ♖c1** c5 8. e3 ♕a5 9. dc ♘e4 10. ♕×d5 ♘×c3 11. bc ♗×c3+ 12. ♔d1! o-o 13. ♗c4 ♘×c5! 14. ♗e7 ♗e6 15. ♕×c5 ♕a4 16. ♗b3 ♗×b3 17. ab ♕×b3+ 18. ♔e2 ♕b2+! 19. ♔d3 ♖fc8 (Mikhalchishin-Plachetka, Kecskemét 1983) 20. ♕d5! ♗a5! 21. ♖c5! ♖×c5 22. ♕×c5 ♕b3+ 23. ♔e2 ♕b2+ 24. ♔d3 ♕b3+ tablas (Plachetka).

**6. ... c7-c5**

Las negras deben iniciar inmediatamente este contrajuego, pues tras **6. ... o-o** 7. ♗d3 c5 su adversario se enroca y se libera así de la clavada del ♘c3.

Si **6. ... h6** 7. ♗h4 o-o, la respuesta mejor y más sencilla es también 8. ♗d3. En la partida Hort-Knezevic (Porz 1982/83) se hizo 8. ♖c1 c5 9. cd ed 10. dc (o 10. ♗d3 c4 11. ♗b1 b5) ♘×c5 11. ♗e2 ♘ce4 12. o-o ♘×c3 13. bc ♗e7 14. ♕b3 ♕b6 15. ♖fd1 y ahora con 15. ... ♖d8! se habría logrado completa igualdad.

**7. c4×d5 ...**

Sin este cambio resulta más fácil la tarea de las negras, p. ej. **7. ♗d3** ♕a5 8. o-o (8. ♕c2 cd 9. ed dc 10. ♗×c4 ♗×c3+ 11. bc ♘e4 =, Kovacevic) ♗×c3 9. bc dc 10. ♗×c4 b5! 11. ♗e2 ♘e4 12. dc (Korchnoi-Olafsson, Wijk aan Zee 1983) f6 13. ♕d4 ♘d×c5 14. ♗h4 o-o =.

**7. ... e6×d5**
**8. ♗f1-d3 ...**

Otras posibilidades:

a) **8. ♗b5** ♕a5 (8. ... ♕b6 9. ♗×d7+ ♘×d7 10. o-o ♗×c3 11. bc

h6 12. ♗h4 o-o =, Lerner-Pytel, Yurmala 1983; pero no 9. ... ♗×d7? 10. dc! ♗×c3+ 11. bc ♕×c5 12. ♗×f6 ±, Lerner-Tal, camp. URSS 1983) **9. ♗×f6** ♕×b5 10. ♗×g7 ♖g8 11. ♗e5 ♖×g2 12. ♗g3 ♘f6 13. ♘e5 (13. ♘h4? ♗g4 14. ♕c2 cd 15. ed ♖c8 16. ♘×g2 ♖×c3+ ∓) ♗e6 14. ♖c1 ♘e4 15. dc o-o-o 16. ♕d3 ♕a5 17. c6! ♖g8 (17. ... b6? 18. c7! ♖g8 19. ♘c6 ±) 18. ♔f1 (o 18. cb+ ♔×b7 19. ♘c6! ♔×c6 20. ♔f1 ♖×f2+! 21. ♗×f2 ♗h3+ 22. ♔e2 ♗×c3 23. ♖×c3+! ♘×c3 24. ♕×c3+ ♕×c3 =) ♗×c3 19. cb+ (19. ♔×g2? ♗×e5 ∓) ♔×b7 20. ♘c6! ♖×f2+! 21. ♗×f2 ♗h3+ 22. ♔e2 ♗g4+ 23. ♔f1 ♗h3+ (o 23. ... ♘d2+ 24. ♔e1! ♘f3+ 25. ♔f1 ♘d2+! =, pero no 25. ... ♗h3+? 26. ♔e2 ±) 24. ♔e2 ♗g4+ tablas (Miralles-Tatai, Haifa 1989).

b) **9. ♗×d7+** ♘×d7 (9. ... ♗×d7? 10. o-o ♗×c3 11. bc ♘e4 12. dc! ±) 10. o-o ♗×c3 11. bc c4! 12. ♕c2 o-o 13. ♘d2 ♖e8 14. ♖ae1!? (14. a4 ♘b6 15. ♖fb1 ♗d7 16. ♖b4 ♗c6 17. ♗f4 =) ♘b6 15. f3 ♗d7 16. ♗f4 ♗a4! 17. ♕b2 ♗c6 18. ♕c2 ♘a4 19. ♘b1 ♖e6 20. ♖e2 ♖ae8 21. ♖fe1 b5 ∓ (Nikolic-Ivanchuk, Tilburg 1990).

c) **8. ♗e2** ♕a5 9. o-o **o-o 10. ♘×d5** ♘×d5 11. dc h6! 12. ♗h4 ♘7f6!? 13. a3 ♗×c5 14. b4 ♗×b4 15. ab ♕×b4 16. ♕c2 ∞ (Adorján-Kovacevic, Indonesia 1983); o **10. dc** ♗×c3 11. bc ♕×c5 12. ♖c1 ♕a5? (lo correcto era 12. ... h6 13. ♗h4 ♕a5 14. c4 b6 15. cd ♘×d5 =) 13. c4 b6 14. cd ♘×d5 15. ♕d4 h6 16. ♗c4! ♗b7 17. ♗e7 ± (Tarjan-Kovacevic, ibid.).

d) **9. ... ♗×c3** 10. bc c4 (o también 10. ... ♕×c3 11. ♗×f6 seguido de 12. ♖c1 ±) 11. ♕c2 ♘e4 12. ♖ac1 ♘b6? 13. ♗f4 o-o 14. ♘e5! ± (Kalinichev-Tischbierek, Berlín 1984).

e) **9. ... c4** 10. ♕c2 ♗×c3 11. bc ♘e4 12. ♖ac1 ♘×g5 (12. ... ♘b6?, v. *d*) 13. ♘×g5 ♘f6 14. e4!? (14. ♘f3 ♗g4 15. ♘e5 ♗×e2 16. ♕×e2 o-o =) h6 15. ♘×f7 ♔×f7 16. e5 ♘h7! 17. ♗h5+ (17. f4 ♘f8 18. f5 h5! seguido de ... ♖h6 ∞) ♔h8 (Douven-Ikonnikov, Sochi 1990) 18. f4! ♗d7! (18. ... ♗e6? 19. f5 ♗f7 20. ♗×f7+ ♔×f7 21. f6 ±) 19. f5 ♘g5 20. f6 ♘e4 ∞ (Ikonnikov).

f) **8. ♕a4** o-o 9. ♗d3 ♕b6 10. o-o cd 11. ed (también después de 11. ♘×d4 ♗×c3 12. bc ♘c5 13. ♕c2 ♘×d3 la posición de las negras es satisfactoria) ♗×c3 12. bc ♘e4 13. ♗e7? (también sería malo 13. c4? ♘×g5 14. ♘×g5 ♕×d4! 15. ♗×h7+ ♔h8 16. ♕a3 ♕f6!; pero con 13. ♕c2! ♘×g5 14. ♘×g5 h6 15. ♘f3 ♘f6 16. ♖ab1 ♕c7 el juego quedaría igualado) ♖e8 14. ♗b4 a5! 15. ♖fe1 ♘df6 16. ♗a3 ♗g4! 17. ♘e5!? ♖×e5! 18. de ♕×f2+ (18. ... ♘×f2? 19. ♕d4 ♕×d4 20. cd ♘×d3 21. ♖e3 ±) 19. ♔h1 ♗f3! 20. gf (o 20. ♖g1 ♘g4, o también 20. ♗f1 ♘g4 21. ♖×e4 ∓) ♕×f3+ 21. ♔g1 ♕g4+ 22. ♔f1 ♘d2+ abandonan (Uhlmann-Kovacevic, Vinkovci 1982).

g) **8. ♗×f6** ♘×f6 9. ♗b5+ ♗d7 (merece también atención 9. ... ♔e7!?) 10. ♗×d7+ ♕×d7 11. o-o o-o 12. dc ♗×c3! 13. bc ♖ac8 14. ♕d4 ♖fe8 15. ♘d2 ♕c7 16. ♖ab1 ♖e7 (Hernández-Kovacevic, olimp. Lucerna 1982) 17. ♘b3 ♖e4 18. ♕d2 ♘g4 19. g3 =.

**8. ... ♕d8-a5**

O **8. ... c4** 9. ♗f5 (9. ♗c2 lleva a un juego igualado, según un antiguo análisis mío: 9. ... ♕a5 10. o-o ♗×c3 11. bc ♘e4! 12. ♕e1 ♕×c3 13. ♗×e4 ♕×e1 14. ♖fe1 de 15. ♘d2 h6 16. ♗f4 f5 17. ♘×c4 ♘f6 18. ♖ab1 b6 etc.) ♕a5 10. ♕c2 pasando a la variante principal.



**9. ♕d1-c2 ...**

Después de **9. o-o** o-o (9. ... c4 no es ahora satisfactorio debido a 10. ♗f5! ♗×c3 11. bc ♘e4 12. ♕c2 ♘×c3 13. ♖ac1 ♘a4 14. e4 con fuerte ataque de las blancas) 10. ♘×d5 ♘×d5 11. a3 cd 12. ab ♕×b4 surgen las siguientes líneas:

a) **13. ♖a4** ♕×b2 14. ♖×d4 ♘c3! 15. ♕c1 ♘e2+ 16. ♗×e2 ♕×e2 17. ♕c7 ♕b5 18. ♖fd1 f6 19. ♗f4 ♖e8 = (García González-Ljubojevic, olimp. 1982).

b) **13. ♘×d4 h6** 14. ♗h4 ♘c5 15. ♗c2 ♕×b2!? 16. ♕h5? (16. ♖b1! ±) ♘e6! 17. ♖ab1 ♕c3 18. ♖bc1 ♘×d4! ∓ (Novikov-Pytel, Eriván 1984).

c) **13. ... ♕×b2!** 14. ♖b1 ♕a2 15. ♖a1 ♕b2 16. ♖b1 ♕c3! 17. ♖b3 ♕c7 18. ♘b5 ♕e5 19. f4 ♕e6 20. ♘d4 ♕e8! 21. ♘f5 ♘c5 22. ♘×g7 ♔×g7 23. ♕h5 (Plachetka-Hansen, Copenhague 1985) f5! 24. ♕h6+ ♔g8 25. ♗c4 ♗e6 ∓.

| | |
|---|---|
| **9. ...** | **c5-c4** |
| **10. ♗d3-f5** | **o-o** |
| **11. o-o** | **♖f8-e8** |

Además de esta opción hay otras dos:

a) **11. ... ♗×c3** 12. bc ♖e8 13. ♘d2 g6 14. ♗×d7 (♗h3 ♘e4, v. nota a la jugada 13 de las negras) ♘×d7 15. ♖fe1 ♘b6 16. f3 ♗d7 17. ♖ac1 ♘a4 18. ♗f4 ♖e6 19. e4 ♖ae8 20. ♘f1!? (20. ♔f2 f5! 21. ed ♖×e1 22. ♖×e1 ♖×e1 23. ♔×e1 ♕×c3 24. ♕×c3 ♘×c3 25. ♘×c4 ♘d5 ∓) f5 (Smejkal-P. Blatny, Praga 1989) 21. ♘g3! de 22. fe ♗c6 23. ♗e5 ♖×e5! 24. de f4 25. ♘e2 ♕×e5 26. ♘d4 ♘c5 ∞ (Blatny).

b) **11. ... g6?** 12. ♗×d7 ♘×d7 13. e4! de 14. ♘×e4 ♖e8 15. a3 ♗f8 16. ♖fe1 h6 17. ♗h4 ♕f5 18. ♘e5! ± (Xu Yun-Barbero, Lucerna 1985).

**12. ♘f3-d2 ...**

Aquí se ha jugado también:

a) **12. ♖ac1** g6 13. ♗h3 ♔g7 14. ♗h4 h6 (14. ... ♘b6 15. ♗×c8 ♖a×c8 =) 15. ♗g3 ♘h5 16. ♖ce1 ♘×g3 17. fg!? (17. hg ♘f6 =) ♘f6 18. ♘e5 ♗×h3 (Ibrahimov-Dreyev, 1985) 19. gh! ♖e6 20. ♖e2 ♖f8! 21. ♖ef2 ♗×c3 22. bc ♖×e5! 23. de ♘e4 ∞.

b) **12. a3** ♗×c3 **13. ♕×c3!** ♕×c3 14. bc h6 15. ♗h4 g5? (era mejor 15. ... ♘e4 16. ♗×e4 ♖×e4 17. ♘d2 ±) 16. ♗g3 ♘b6 17. ♗c2 ♘e4 18. ♗×e4 de 19. ♘d2 ♗d7 (Plachetka-Kovacevic, Vinkovci 1982) 20. ♖ab1 ±.

c) **13. bc?** ♘e4 14. ♗h4 ♘b6 15. ♗×e4 ♖×e4 16. ♗d8 ♗f5 ∓ (Jelen-Kovacevic, 1982).

d) **12. ♗h4 g6** 13. ♗h3 ♗×c3 14. bc ♘e4 15. ♖ac1 ♘b6 16. ♗×c8 ♖a×c8 17. ♘e5 f6 18. ♘g4 f5 19. ♘f6+ ♘×f6 20. ♗×f6 ♘a4 21. ♗e5 ♖e6 22. ♕d2 ♖f8 23. f3 ♕d8 ∞ (Dejkalo-Stempin, camp. Polonia 1990).

e) **12. ... ♗×c3** 13. bc ♘e4 14. ♗×e4 de 15. ♘d2 ♕h5! (15. ... ♕d5 16. f3! ±; 15. ... ♘b6 16. ♘×e4 ♗f5 17. f3 ♕d5 18. ♘×f6+! gf 19. e4 ±) 16. ♗g3 ♘b6 17. ♖fe1 (17. ♘×e4? ♗f5 18. f3 ♘d5 19. ♖ae1 ♕g6 ∓) ♗f5? (lo correcto era 17. ... f5! 18. a4 ♗e6 19. a5 ♘d7 20. ♖ab1 ♗d5 21. ♖b5 ♕f7 =, Arencibia) 18. ♖ab1 ♖ac8 19. ♖b5 ♕g6 20. ♖eb1 ♗d7 21. ♖a5 a6 22. d5 ± (Ehlvest-Arencibia, interz. Manila 1990).

**12. ... g7-g6**

Naturalmente las negras pueden también cambiar primero en c3. Es peor **12. ... ♗e7?** 13. ♖ae1 g6 (13. ... ♘f8 14. ♗×c8 ♖a×c8 15. ♕f5 ±) 14. ♗×d7 ♗×d7 15. e4! (15. f3? ♗c6 16. a3 b5 17. e4 ♕b6 ∞) ♘×e4

16. ♗×e7 ♖×e7 17. f3 ♘×d2 18. ♖×e7 ♘×f1 19. ♖×d7 ♘e3 20. ♕e2 ♘f5 21. ♕e5 (Eingorn).

**13. ♗f5-h3 ...**

A menudo se juega aquí también **13.** ♗×**d7** ♘×d7 14. a3 ♗×c3 (si 14. ... ♗d6, es fuerte la respuesta 15. e4) 15. bc ♘b6 16. f3 y ahora, por ejemplo:

a) **16. ... f6** 17. ♗h6 ♕a4 18. ♕c1 ♖e6! 19. e4 ♕e8 20. ♗f4 ♗d7 21. ♗g3 ♗c6 (Plachetka-Kurtenkov, Turnau 1986) 22. e5! f5 23. f4 ±.

b) **16. ... ♗d7!** 17. ♖fe1 ♗a4! 18. ♕c1 ♗c6 19. ♖a2 (merece también atención 19. e4) ♖e6 20. ♘f1 ♖ae8 21. h4 ♘c8 (Kasparov-Tatai, olimp. Dubai 1986).

En lugar de 14. a3 es posible 14. ♖fe1. No obstante, en la partida Dr. Ftácnik-P. Blatny (zon. Stara Zagora 1990) las blancas, después de 14. ... ♘b6 15. f3 ♗d7, cometieron el error 16. e4? (lo correcto era 16. ♗h4 seguido de 17. e4) y quedaron en posición perdida tras 16. ... de 17. h4 (17. ♘c×e4 ♖×e4!) ♗×c3 18. ♕×c3 ♕×c3 19. bc ef 20. ♘e4 ♘d5.

**13. ... . ♔g8-g7(?)**

Es más fuerte **13. ...** ♗×**c3!** 14. bc ♘e4! 15. ♘×e4 de y ahora:

a) **16.** ♗×**d7?** ♗×d7 17. ♗f4 ♗a4 18. ♕d2!? ♕d5 19. f3 ♖e6 20. ♖f2 f6! 21. fe ♖×e4 22. ♗g3 f5 23. ♗e5 ♖e8 24. h3 ♗c6 ∓ (Kalinin-P. Blatny, Varsovia 1989).

b) **16.** ♗**f4?** ♘b6 17. ♗×c8 ♖a×c8 18. f3 ♘d5! 19. ♖ac1 f5! (19. ... ♘×f4 20. ef ef 21. ♖×f3 f5 seguido de ... ♖e4 ∓) 20. ♗h6!? ef 21. ♖×f3 ♖e4 22. h3 ♖ce8 23. g4 ♘e3! 24. ♕d2 (24. ♕f2? ♕a3! 25. ♖e1 ♘×g4! ∓) ♕d5! 25. ♗×e3 (o 25. ♖×e3 ♖×e3 26. ♗×e3 ♕f3 ∓) f4 26. ♗f2? (26. ♖×f4 ♖×e3 ∓) g5 y en la partida W. Schmidt-P. Blatny (Haifa 1989) las blancas sobrepasaron el tiempo de reflexión. Blatny da las siguientes continuaciones posibles: 27. ♔g2 ♖e2 28. ♕d1 ♖8e3 ∓, o 27. ♕c2 ♖e2 28. ♕f5 ♕×f3 29. ♕×g5+ ♔f7 30. ♕h5+ ♔e7 31. ♕c5+ ♔d7 ∓.

c) **16.** ♗**h6!** ♘b6 (merece atención 16. ... ♘f6!?) 17. ♗×c8 ♖a×c8 18. f3 ♕f5 (18. ... f5 19. ♖ab1 ♖e7 20. fe! ♖×e4 21. h3 ±, W. Schmidt-Masternak, Kattowitz 1990) 19. ♖ab1! ♖c6 (amenazando 20. ... g5!) 20. fe ♕×e4 21. ♕f2 f6 22. ♕g3 g5!? 23. ♖b5! ♔h8 (no sirven ni 23. ... ♕×e3+? 24. ♕×e3 ♖×e3 a causa de 25. ♖×g5+! ni 23. ... ♕g6? a causa de 24. ♗×g5!) 24. h4 (24. ♖bf5 ♘d7 ∞) ♕×h4 25. ♕×h4 gh 26. a4! h3 27. gh? (27. a5! hg 28. ♖f2! ±) ♘×a4 28. ♖×b7 ♖g8+ 29. ♔f2 ♘×c3 30. ♔f3 = (W. Schmidt-Rogers, Praga 1990).

Es malo **13. ...** ♗**e7?** debido a 14. ♖ae1 ♘f8 15. ♗×c8 ♖a×c8 16. f4! ♕d8 17. ♕d1! ♕d6 18. ♕f3 ♘8d7 19. f5 ♕c6 20. fg fg 21. e4! de 22. ♘d×e4 ♔g7 (22. ... ♖f8 23. ♗h6 ♖f7 24. ♘g5 etc.) 23. d5 ♕a6 24. d6 ♗d8 25. ♘×f6 y en la partida Pintér-Sharif (Lucerna 1985) las negras abandonaron en vista de la continuación 25. ... ♖×e1 26. ♘e8+! ♖×e8 27. ♕f7+ etc.

**14. ♖a1-e1 ...**

Esto es a todas luces más prometedor que las jugadas que solían hacerse anteriormente:

a) **14.** ♖**fe1** ♘e4 15. ♘d×e4 de 16. ♗×d7 ♗×d7 17. ♗f4 ♗×c3 18. bc ♕d5 19. ♖ab1 ♖e6 20. ♖b4 b5 21. ♗e5+ f6 22. ♗g3 a5 23. ♖b2 ♖b6 24. ♖eb1 (Hansen-Tatai, olimp. Salónica 1984) ♖c8=.

b) **14. a3** ♗×c3 15. bc **h6?** 16. ♗×d7! ♗×d7 17. ♗×f6+ ♔×f6 18. e4 ♔g7 (18. ... de 19. ♘×e4+ ♔g7 20. ♘d6) 19. f3 b5 20. ♖fe1 ♕c7 (Ubilava-Oll, camp. URSS 1983) 21. ♖e3 seguido de 22. ♖ae1 ±; o 16. ... ♘×d7 17. ♗f4 ♘b6 18. e4! de 19. ♘×e4 ±.

c) **15. ... b5(?)** 16. a4! b4 17. cb ♕×b4 18. ♖fb1 ♕d6 19. ♕c3 ♕c6 20. f3 ♗a6 21. e4 ♖ab8 22. e5 ♘g8 23. ♘b3! f5 24. ef+ ♘g×f6 (Smejkal-Kovacevic, Novi Sad 1984) 25. ♗×f6+! ♘×f6 26. ♘c5 ♖×b1 27. ♖×b1 ♗c8 28. ♗×c8 ♖×c8 29. ♖b7+ ± (Smejkal).

d) **15. ...** ♘**e4** 16. ♘×e4 de 17. ♗f4 ♘b6 18. ♗×c8 ♖a×c8 19. f3 ef!? (las negras conservan una posición perfectamente defendible por medio de 19. ... ♘d5! 20. fe ♕×c3 21. ♕f2 ♖×e4 22. ♗e5+ f6 23. ♗×f6+ ♘×f6 24. ♕×f6+ ♔g8 25. ♕f7+ ♔h8 26. ♕×b7 ♕×e3+ 27. ♔h1 ♖ce8 etc.) 20. ♖×f3 f5 21. ♗e5+ (Georgiev-Lalic, Sarajevo 1985) ♖×e5! 22. de ♕×e5 23. ♖d1 ♘d5 24. ♖d4 ♘f6 25. ♕d2 ♖c7 ± (Georgiev).

**38**

**14. ... ♘f6-e4**

Una segunda posibilidad, por lo demás nada satisfactoria, es aquí **14. ...** ♘**b6**, p. ej. 15. ♗×c8 ♖a×c8 16. ♗×f6+ ♔×f6 17. f4! ♔g7 18. f5 ♘a4 19. ♘db1 ♗×c3 20. bc ♖e4 21. ♕f2 ♖f8 22. f6+ ♔h8 23. ♕g3 h5!? (las blancas tienen también un fuerte ataque en caso de 23. ... ♘×c3 24. ♘d2 ♖e6 25. ♕g5 ♘e4 26. ♘×e4 ♖×e4 27. ♖e2 seguido de ♖f3-h3, o 24. ... ♕×a2 25. ♘×e4 ♘×e4 26. ♕e5 c3 27. ♕e7 etc.) 24. h3 ♘×c3 25. ♘d2 ♖e6 26. ♖f5! (amenazando 27. ♖×h5+) ♔g8 27. e4! ± (Novikov-Dreyev, Lvov 1987).

**Partida nº 10: Khusman-Dreyev**
(URSS 1987)

**15.** ♘**d×e4 de 16.** ♗**f4!**

Son aquí inferiores las siguientes continuaciones:

a) 16. f4? f5! ∓ (Neverov-Oll, 1987).

b) 16. ♗h4 ♘b6 17. ♗×c8 ♖a×c8 18. f3 ♗×c3 19. bc ♕d5 20. ♗f6+ ♔g8 21. ♗e5 ♘d7 22. fe ♕e6 = (Kanzler-Dreyev, 1987).

**16. ... ♘b6 17.** ♗**×c8** ♖**a×c8 18. f3 ef**

Es malo 18. ... ♗×c3 19. bc ♘d5 20. fe ♕×c3 21. ♕f2 ±; o 18. ... ♘d5 19. fe ♘×c3 20. bc ♗×c3 21. ♖e2 ±.

**19.** ♖**×f3 f5 20. e4** ♔**g8 21.** ♗**g3 fe 22.** ♖**×e4** ♗**×c3 23. bc** ♕**d5?!**

Otra posibilidad sería 23. ... ♖×e4 24. ♕×e4 ♕d5 25. ♕e7 ♘d7.

**24.** ♖**g4!**

Con la fuerte amenaza 25. ♖×g6+!

**24. ...** ♕**d7 25.** ♖**g5** ♖**f8?**

Pasando por alto la decisión forzada que sigue; era necesario 25. ... ♖c6! 26. h4 ♕e7.

**26.** ♖**×g6+! hg 27.** ♕**×g6+** ♕**g7 28.** ♕**e6+** ♖**f7 29.** ♗**d6!**

Esto, y no por ejemplo 29. ♗e5 ♖c6!, es la clave del sacrificio de torre. Ahora no hay defensa satisfactoria contra 30. ♖g3.

**29. ... ♖f8 30. ♗e5 ♕g5 31. ♖g3 ♕×g3 32. hg ♔h7 33. ♕h3+ ♔g6 34. ♕g4+ ♔h6 35. ♗f4+ ♔h7 36. ♕h5+ ♔g8 37. ♗e5 abandonan.**

### 1.5. Desarrollo 4. ♘f3
(2. ... e6 3. ♘c3 ♘f6)

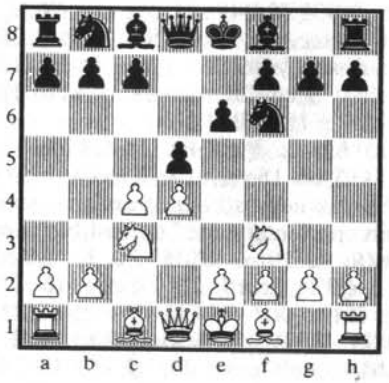
Sin duda alguna las negras, tras 4. ♘f3, disponen de una más amplia gama de sistemas defensivos que después de 4. ♗g5. No obstante, las posiciones propias de esta sección surgen con bastante frecuencia en la práctica, ya que pueden darse con distinto orden de jugadas, por ejemplo: 1. d4 ♘f6 2. c4 e6 3. ♘f3 d5 4. ♘c3; o bien 1. c4 ♘f6 2. ♘f3 e6 3. ♘c3 d5 4. d4.

En los dos primeros apartados nos ocupamos de la llamada Defensa Semi-Tarrasch, que aparece tras **4. ... c5.** Este nombre se entiende en seguida sabiendo que la Defensa Tarrasch se caracteriza por el avance 3. ... c5; aquí tiene lugar el mismo ataque contra el centro blanco una jugada después. En el primer apartado examinaremos la estructura central derivada de **5. c×d5** ♘×d5 **6. e4**, y en el apartado segundo el método más reservado **6. e3** seguido de **7. ♗c4 (A)** o de **7. ♗d3 (B)**.

La posición inicial del apartado tercero-**4. ... ♗e7 5. ♗f4**-puede aparecer también con otro orden de movimientos, en particular tras 2. ... e6 3. ♘c3 ♗e7 4. ♘f3 ♘f6. En el apartado cuarto estudiaremos la Variante Ragozin **4. ... ♗b4**, y en el apartado quinto la Variante Vienesa **4. ... dc 5. e4 ♗b4 6. ♗g5**, que originalmente se conocía con el orden de jugadas 3. ♘f3 ♘f6 4. ♗g5 ♗b4+ 5. ♘c3. En lugar de 5. ... dc, las negras, mediante 5. ... h6, pueden aquí optar por una de las líneas principales de la Variante Ragozin. ¡En muchos sistemas del Gambito de Dama debemos estar siempre atentos a eventuales transposiciones!

**3. ♘b1-c3 ♘g8-f6**
**4. ♘g1-f3 ...**

**39**



### Apartado primero
### Defensa Semi-Tarrasch

**4. ... c7-c5**

Otras posibilidades son:

a) **4. ... ♗e7**, v. apartado tercero.
b) **4. ... ♗b4**, v. apartado cuarto.
c) **4. ... dc**, v. apartado quinto.
d) **4. ... c6**, v. capítulo 3.
e) **4. ... ♘bd7 5. ♗g5** h6 (5. ... ♗e7, v. secc. 1.1. ) 6. ♗h4, v. secc. 1.4. , apart. 1°, nota a la jugada 5 de las negras.
f) **5. ♗f4** ♗b4 6. cd ed 7. e3 e5 8. ♗d3 o-o 9. o-o c4 10. ♗c2 ♗×c3 11. bc ♖e8 12. ♘d2 ♕a5 13. ♕c1 ± (Adorján-Kelecevic, Sarajevo 1983), o 5. ... dc 6. e3 ♘d5 7. ♗×c4 ♘×f4 8. ef ♗e7!? (es más seguro 8. ... ♗d6 9. g3 o-o 10. o-o ♘f6 11. ♕e2 b6 12. ♖fd1 ♗b7 13. ♖ac1 ♕e7 14. a3 ♖fd8 15. ♘e5 ±, Botvinnik-V. Menchik, Moscú 1935) 9. d5!? (según Byrne, es más prometedor 9. ♕c2 seguido de 10. o-o-o!) ♘b6 10. ♗b5+ ♔f8! 11. de ♕×d1+ 12. ♖×d1 ♗×e6 13. o-o c6 14. ♗e2 ♘d5 15. ♘×d5 ♗×d5 16. b3 ♖d8 17. ♘e5 f6 18. ♘×c4 g6 ∓ (Portisch-Byrne, interz. Byrne 1976).
g) **5. e3** ♗e7 6. b3 o-o 7. ♗b2 b6 8. ♗d3 lleva a una posición de la Defensa India de Dama, sistema 4. e3.
h) **4. ... b6** 5. ♗g5 ♗b7 6. cd ed 7. ♕a4+! c6 8. e4! de 9. ♘×e4 ±.

**5. c4×d5 ...**

Otras continuaciones plantean menos dificultades a las negras:

a) **5. e3**, v. capítulo 2, apartado tercero.
b) **5. ♗g5** cd **6. ♕×d4** ♗e7 (o también 6. ... ♘c6 7. ♗×f6 gf 8. ♕h4 dc 9. ♖d1! ♗d7 10. e3 ♗e7! =, pero no 10. ... ♘e5? 11. ♘×e5 fe 12. ♕×c4 ♕b6 13. ♗e2 ♕×b2 14. o-o ±, Pillsbury-Lasker, Cambridge Springs 1904) 7. cd ed 8. e3 ♘c6 9. ♕a4 (o 9. ♗b5 o-o 10. ♕a4 ♘e4! 11. ♘×e4 de 12. ♗×c6 bc 13. ♗×e7 ♕×e7 14. ♘d2 ♖b8 =, Donner-Euwe, Beverwijk 1950) o-o 10. ♗e2 (10. ♖d1 ♗e6 11. a3 [11. e4? h6!] a6 12. ♕c2 ♖c8 13. ♗e2 ♕a5 14. o-o ♖fe8! 15. ♗d3 h6 16. ♗h4 ♕b6 ∓, E. Richter-Pachman, Trencíanske Teplice 1949) h6 11. ♗h4 a6 12. o-o ♗e6 = (Bárczay-Dely, Budapest 1955).
c) **6. ♘×d4** e5 7. ♘f3 (7. ♘db5 a6! 8. ♕a4! [8. ♘×d5?? ab 9. ♘×f6+ ♕×f6! ganando, Fine-Yudovich, Moscú 1937] ♗d7 9. cd ♕b6! 10. ♗×f6 ef 11. e3 ♖a7!; o también 7. ♗×f6 ♗×f6 8. ♘c2 d4 9. ♘d5 ♗e6 10. e4 f5 11. ♗d3 ♗×d5 12. cd ♕a5 ∓, Foltys-Stahlberg, Lodz 1938; o 7. ♘c2 d4 8. ♘d5 ♗f5 9. f3 ♗×c2 10. ♕×c2 ♗e7 =, Neistadt) d4 8. ♘d5 ♗e7 (pero no 8. ... ♘c6 9. e4 ♗e7 a causa de 10. ♗×f6 ♗×f6 11. b4 o-o 12. ♗d3 a5 13. a3 ♗e6 14. ♖b1 ±, Alekhine-Euwe, camp. mundo 1937; con 8. ... ♕a5+ 9. ♗d2 ♕d8 10. ♗g5 las negras pueden prácticamente lograr tablas por repetición de jugadas) 9. ♗×f6 (o 9. ♘×e7 ♕×e7 10. e3 de 11. ♗×e3 o-o 12. ♕c2 ♗g4 13. ♗e2 ♘c6 14. o-o ♖fe8 =, Casali-Marchisotti, corr. 1942/43) ♗×f6 10. e4 de! 11. ♘×e3 (Kottnauer-Foltys, Zlin 1943) ♕×d1+ 12. ♖×d1 e4! 13. ♘d4 ♘c6 14. ♘b5 o-o 15. ♖d2 ♗e5 = (análisis).

**5. ... ♘f6×d5**

No es tan bueno **5. ... ed** a causa de 6. ♗g5 ♗e6! y ahora:

a) **7. ♖c1** ♘bd7 8. e3 a6 9. ♗×f6 ♘×f6 10. dc ♗×c5 11. ♗e2 o-o 12. o-o ♗a7 13. ♘d4 ♕e7 14. ♗f3 ± (Lechtynsky-Raicevic, Decín 1979).
b) **7. e4** de 8. ♘×e4 cd 9. ♗b5+ ♗d7 (9. ... ♘bd7 10. o-o ♗e7 11. ♗×f6 ♗×f6 12. ♘×f6+ ♕×f6 13. ♕a4 ±, Ree-L.A. Schneider, olimp. Malta 1980) 10. o-o! (poco claro es 10. ♘×f6+ ef 11. ♕e2+ ♕e7 12. ♗×f6 ♗×b5 13. ♕×e7+ ♗×e7 14. ♗×h8 ♗b4+, Kasparov) ♗e7 (10. ... ♗×b5? 11. ♖e1) 11. ♗×f6 ♗×b5 12. ♗×e7 ♕×e7 13. ♖e1 o-o 14. ♘c3! ♕c5 (mejor que 14. ... ♕d7? 15. ♘e5 ♕e8 16. ♕×d4! ±, Gurevich-Ivanov, Nueva York 1983) 15. ♕×d4 ± (Kasparov).

A **5. ... cd** 6. ♕×d4 (también es bueno 6. ♕a4+ ♗d7 7. ♕×d4 ed 8. ♗g5 ♘c6 9. ♕d2 ♗e6 10. e3 ♗e7 11. ♘d4 o-o 12. ♗e2 ♘d7 13. ♗×e7 ♕×e7 14. o-o ±, Najdorf-Gligoric, olimp. Helsinki 1952; menos clara es aquí, en cambio, la aceptación del sacrificio de peón mediante 8. ♘×d5 ♕a5+ 9. ♘c3 ♘c6, p. ej. 10. ♕d1 o-o 11. ♗d2 ♗g4 12. e3 ♗b4 ∞, Velikov-Pyhälä, olimp. Salónica 1984) puede seguir:

a) **6. ... ♘×d5** 7. e4 (7. ♘×d5 ed 8. e4 de 9. ♕×e4+ ♕e7 =, Uhlmann-Keres, Moscú 1956) ♘×c3 8. ♕×c3 llegándose a una conocida posición

de la Apertura Inglesa (1. c4 c5 2. ♘f3 ♘f6 3. ♘c3 d5 4. cd ♘×d5 5. d4 cd 6. ♕×d4 ♘×c3 7. ♕×c3 e6 8. e4). He aquí un ejemplo donde las negras renuncian al desarrollo natural 8. ... ♘c6: 8. ... ♗d7 9. ♗e2 ♘a6 10. o-o ♖c8 11. ♕b3 ♘c5 12. ♕e3 ♗e7 13. ♘e5 o-o 14. b3 ± (Polugayevski-Keres, Tallín 1973).

b) **6. ... ed** 7. e4! ♘c6 8. ♗b5 **♗d7!?** 9. ♗×c6 ♗×c6 10. ed ♘×d5 11. o-o ♘f6? (sería mejor 11. ... ♘e7, p. ej. 12. ♕e3 ♗×f3 13. ♕×f3 ♘c6, o 13. gf ♕d7 seguido de ... ♕e6) 12. ♖e1+ ♗e7 13. ♕e5 ♗×f3 14. gf ♔f8 15. ♗f4 ♘d7 16. ♕d5! ♘b6 (16. ... ♘c5 17. ♖×e7!, o 16. ... ♕c8 17. ♖×e7! ♔×e7 18. ♗d6+ ♔d8 19. ♕g5+) 17. ♕×b7 ♗b4 18. ♖ad1 ♕c8 19. ♕e4 ♗×c3 20. bc h6 21. a4! abandonan (Polugayevski-Mascariñas, Manila 1982).

c) **8. ... ♘×e4** 9. o-o! ♘f6 10. ♗g5 (10. ♖e1 ♗e7 11. ♕e5 o-o! ±, Geller-Keres, candid. 1953) ♗e7 11. ♗×f6 ♗×f6 12. ♖fe1+ ♗e6 13. ♕c5 ± (Keres).

d) **8. ... de** 9. ♕×d8+ (es peor 9. ♗×c6+ bc 10. ♕×d8+ ♔×d8 11. ♘g5 ♗e6 12. o-o ♗b4 =, Marshall-Lasker, camp. mundo 1907) ♔×d8 10. ♘g5 ±.

**6. e2-e4** **...**

Otras posibilidades:

a) **6. e3**, v. apartado segundo.

b) **6. g3 cd** 7. ♘×d5 ed!? (también es bueno 7. ... ♕×d5 8. ♕×d4 ♕b5! 9. e4 ♕b4+ 10. ♕×b4 ♗×b4+ 11. ♗d2 ♗×d2+ 12. ♔×d2 ♘c6 13. ♔e3 ♔e7 14. ♖c1 ♗d7 =, Benkö-Korchnoi, candid. 1962) 8. ♘×d4 ♕b6 9. ♘b3 ♘c6 10. ♗g2 ♗e6 11. o-o d4 12. ♗d2 ♖d8 13. ♖c1 ♘b4 ∞ (Krogius-Keres, camp. URSS 1965).

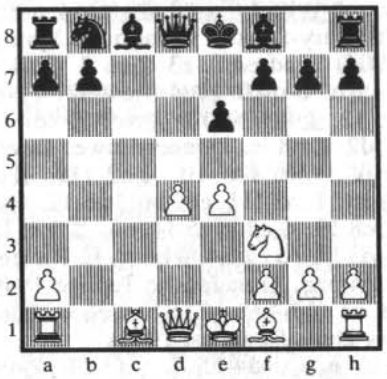
c) **6. ... ♘c6** 7. ♗g2 cd (7. ... ♗e7, v. Sistema Catalán, defensa 3. ... d5 4. ♗g2 c5) 8. ♘×d4 ♘×c3 9. bc ♘×d4 10. ♕×d4 ♕×d4 11. cd ♗d6 12. a4 (o 12. ♖b1 ♖b8 13. ♗f4 ♔e7 =, Grószpéter-Károlyi, camp. Hungría 1986) ♖b8 13. ♗a3 ♔e7 14. ♗×d6+ ♔×d6 = (Sajtar-Pachman, Zlin 1945).

**6. ... ♘d5×c3**
**7. b2×c3 c5×d4**

Este cambio liberador se efectúa casi siempre, ya que de lo contrario se incrementan las dificultades de las negras, por ejemplo **7. ... ♗e7** 8. ♗c4 o-o 9. o-o ♘d7 10. ♕e2 ♕c7 11. ♖d1 a6 12. a4 b6 13. d5 ± (Gligoric-Sánchez, interz. 1952).

**8. c3×d4** **...**

**40**



**8. ...** **♗f8-b4+**

Conforme al estado actual de la teoría, esto es más preciso que **8. ... ♘c6**, que puede dar lugar a las siguientes líneas de juego:

a) **9. ♗e2** ♗b4+ 10. ♗d2 ♗×d2+ 11. ♕×d2 o-o **12. o-o** e5 13. d5 ♗g4! 14. dc ♕×d2 15. ♘×d2 ♗×e2 16. ♖fe1? (16. cb ♖ab8 17. ♖b1 ♗a6 =) ♗a6 17. cb (17. c7? ♖ac8 seguido de ... ♖×c7) ♗×b7 18. ♖ac1 ♖ac8 19. ♘c4 ♖fd8! ∓, Cebalo-Faragó, Banja Luka 1981).



b) **12. ♖c1** ♕d6 13. o-o e5 (en la partida Larsen-Portisch, Tilburg 1982 se jugó 13. ... ♗d7 14. d5? ed 15. ♕×d5 [15. ed ♘e7 16. ♗c4 b5! 17. ♗b3 a5 ∓] ♕e7! 16. ♗c4 ♗e6 17. ♕h5 ♗×c4 18. ♖×c4 ♖ad8 19. h3 ♖d7 20. ♖e1 g6 21. ♕h6 ♘e5 ∓) 14. d5 ♗g4 15. ♘h4!? (15. dc ♕×d2 16. ♘×d2 ♗×e2 17. cb ♖ab8 =) ♗d7!? (bueno parece 15. ... ♗×e2 16. ♕×e2 ♘d4 etc.) 16. h3 ♘d4 17. ♘f3 ♘×f3+ 18. ♗×f3 (Ljubojevic-Kelecevic, camp. Yugoslavia 1982) ♖fc8=.

c) **9. ♗c4** b5 **10. ♗d3** ♗b4+ 11. ♗d2 ♗×d2+ (11. ... a6 12. ♖c1! ♗×d2+ 13. ♕×d2 ♗b7 14. o-o o-o, Browne-Pintér, interz. Las Palmas 1982, 15. ♖fd1 ±) 12. ♕×d2 a6 13. o-o (13. a4 o-o 14. ♕c3 ♗b7! 15. ab ab 16. o-o [16. ♗×b5 ♖×a1+ 17. ♕×a1 ♕b6 =] ♕b6 17. ♖ab1 b4, Spasski-Fischer, camp. mundo 1972, 18. d5! ed 19. ed ♕d8 20. ♕c2 ♕×d5 21. ♗×h7+ ♔h8 22. ♗e4 ♕b5 23. ♖fc1 ♖ac8! =; o 13. d5 ed 14. ed ♕×d5 15. o-o ♗e6 16. ♕e3 o-o 17. ♗e4 ♕d7 18. ♖ad1 ♕e8 19. ♖d6 ♘e7! [sería peligroso 19. ... ♖c8 20. ♘g5!] 20. ♖×e6 [20. ♗×a8 ♘f5] y tablas, en Adorján-Pintér, camp. Hungría 1981) o-o 14. d5 ♘e7? (lo correcto es 14. ... ed 15. ed ♘e7 16. d6 ♘f5 17. ♗×f5 ♗×f5 =) 15. a4! ba 16. de fe (16. ... ♗×e6 17. ♖×a4 a5 18. ♖fa1 ♘c6 19. ♗b5 ±) 17. ♖×a4 ♘g6 18. e5 ♗b7 19. ♖d4! ± (Ilic-Pliester, Ramsgate 1983).

d) **10. ♗e2!** ♗b4+ 11. ♗d2 ♕a5!? (11. ... ♗×d2+! 12. ♕×d2 a6 13. o-o o-o 14. a4 ba 15. ♖×a4 ±, Martz-Bisguier, camp. USA 1973) 12. a4 ba!? (12. ... ♗×d2+! 13. ♕×d2 ♕×d2+ 14. ♔×d2 ba 15. ♖×a4 ♗d7 ±) 13. ♖×a4 ♗×d2+ 14. ♘×d2! ♕d8 15. d5 ♘e7 (15. ... ed 16. ed ♕×d5 17. ♗f3 ♕b5 18. ♕b3 ♗a6 19. ♕a3! ±, Mikhalchishin) 16. ♗b5+! ♗d7 17. ♗×d7+ ♕×d7 18. ♘c4! o-o 19. d6 ♘c6!? (este caballo estaría algo mejor en g6) 20. o-o e5 21. ♕d5 ♖ab8 (Geller-Mikhalchishin, camp. URSS 1985) 22. ♖fa1 ±. O bien 12. ♗×b4 ♕×b4+ 13. ♕d2 ♗b7! 14. a3 ♕×d2+ 15. ♔×d2 a6 16. a4! b4 (Portisch-Pintér, camp. Hungría 1984) 17. ♖ac1! ±. O finalmente 12. d5 ed 13. ed ♘e7 14. o-o ♗×d2 15. ♘×d2 o-o 16. ♘b3 ♕d8 17. ♗f3 (17. ♗×b5 ♗b7 18. ♘c5 ♕b6! 19. ♘×b7 ♕×b5 20. ♖b1 ♕×d5 21. ♖e1 ♕d1 22. ♖b×d1 ♘c6 23. ♖d7 ♘b8! 24. ♖de7 ♘c6 tablas, Georgiev-Ribli, Sarajevo 1985) ♘f5 18. ♖c1! (18. ♕d3 ♕d6 =) ♘d6 (18. ... ♖b8 merece atención) 19. ♕d4! ♕b6? (después de 19. ... ♕f6! las negras tendrían una posición sostenible) 20. ♕f4! ♗d7 21. ♘d4 ♖fe8 22. ♘c6 ♘c4 23. ♖fe1 ± (Yusupov-Ribli, candid. 1985).

e) **9. a3** ♗e7 10. ♗c4 b5 11. ♗a2 o-o 12. o-o ♗b7 13. ♕d3 ♘a5 14. ♖d1 ± (F. Olafsson-Debarnot, Las Palmas 1975).

**9. ♗c1-d2** **♗b4×d2+**
**10. ♕d1×d2** **o-o**
**11. ♗f1-c4** **...**

Mucho más activo que **11. ♗e2**, por ejemplo:

a) **11. ... ♘c6**, v. nota precedente *a*.

b) **11. ... b6** 12. o-o ♗b7 13. ♕f4 ♘c6 14. ♖fd1 ♕f6! 15. ♕e3 ♖fd8 16. ♖d2 ♖ac8! 17. ♖ad1 ♘a5 18. ♘e5 ♖c7 19. f4 ♕e7! 20. d5!? e×d5 21. e×d5 ♕c5! 22. ♔f2 ♕×e3+ 23. ♔×e3 f6 24. ♘f3 ♖d6! ∓ (Quinteros-Pachman, Nathanya 1983).

c) **11. ... ♘d7** 12. o-o b6 13. ♖fe1 ♗b7 14. ♗d3 ♕e7 15. a4 ± (Larsen-Panno, Buenos Aires 1979).

También se logra poco con **11. ♖c1** después de 11. ... ♘c6, p. ej. 12. ♗b5 ♗d7 13. o-o ♘e5! 14. ♘×e5

♗×b5 15. ♖fd1 f6 16. ♘f3 ♕d7 ∓ (Lundin-Pachman, interz. 1948).

**11. ...** **b7-b6(!)**

**41**

Esta réplica es a mi parecer la mejor defensa, como se ve al examinar las demás opciones:

a) **11. ... ♘c6** 12. o-o **♕d6** 13. ♖ad1 (13. ♖fd1 ♖d8 14. ♖ac1 ♗d7 15. e5! ♕e7 16. ♕f4 ♗e8 17. h4 ♖ac8 ±, Petrosian-Korchnoi, candid. 1977) ♖d8 14. ♖fe1 ♗d7 15. d5 ed 16. ed ♘e7 17. ♘g5! ± (Browne-H. Olafsson, Reykjavik 1980).

b) **12. ... b6** 13. ♖fe1 ♗b7 14. ♖ad1 ♖c8 (14. ... ♘e7 15. d5 ed 16. ed ♘f5 17. ♘e5! ♘d6 18. ♘c6, Petrosian-Korchnoi, candid. 1977, ♕f6! 19. ♗b3 ±) 15. d5! ♘a5 ( o 15. ... ed 16. ♗×d5 ♕c7 17. ♕g5 h6 18. ♕g4 ♖fd8 19. h3 ♘e7 20. ♘d4 ±, Swovoda-Plank, Viena 1985) 16. ♗d3 **ed** 17. e5 h6! (17. ... ♘c4 18. ♕f4 ♘b2? 19. ♗×h7+! ♔×h7 20. ♘g5+ ♔g6 21. h4 ♖c4! 22. h5+ ♔h6 23. ♘×f7+ ♔h7 24. ♕f5+ ♔g8 25. e6! ±, Polugayevski-Tal, Moscú 1969, o 21. ... ♘×d1 22. h5+ ♔h6 23. ♘e6+ ♔h7 24. ♘×d8 ♖c×d8 25. ♖×d1 ±, Gurevich-Massana, Nueva York 1985) 18. ♕f4 ♘c6 19. ♕f5! g6 20. ♕g4 ♔g7 21. h4 h5 22. ♕g3 ♕e7 23. ♘g5 (Popov-Rumiantzev, 1978). La mejor respuesta es ahora 23. ... ♘d8 24. e6 f5! 25. ♕e5+ ♖f6 26. ♗b5!, pero la posición de las negras sigue siendo muy difícil.

Un intento posterior de las negras para mejorar esta incómoda variante es **16. ... ♕d6!?**, p. ej. 17. de (17. ♕g5!? ed 18. e5 ♕h6 ∞) ♕×e6? (17. ... fe 18. ♗b5! ±) 18. ♘d4 ♕e5 19. ♘f5 g6 (19. ... ♖fe8 20. f4 ♕c5+ 21. ♔h1 ±) 20. ♘h6+ ♔h8 21. ♘g4 ♕e6 22. ♕f4 f6 23. ♗b5! g5 24. ♕g3 ♖cd8 25. ♖×d8 ♖×d8 26. e5! ± (Dokhoian-Webb, torneo «Tigran Petrosian», Vaasa 1989)

c) **12. ... ♘e7 13. ♖fd1** b6 14. ♖ac1 ♗b7 15. d5 ed 16. ed ♕d6 17. ♘d4 ♖ad8 18. ♘b5 ♕f6 19. ♘c3 ♘f5 20. ♕f4 ♘d6 21. ♕×f6 gf 22. ♗b3 ♖c8 23. f3 f5 = (Piket-Korchnoi, Amsterdam 1989).

d) **13. a4!** b6 14. a5 ♗b7 15. ♗d3 ba 16. ♖fb1 ♖b8 17. ♖×a5 ♘c6 18. ♖ab5 ♗a8 19. d5 ± (Seirawan-Korchnoi, Skelleftea 1989)

e) **11. ... ♘d7** 12. o-o ♘f6 **13. ♖fe1** b6 (mejor que 13. ... ♗d7 14. e5! ♘d5 15. ♗×d5 ed 16. ♖ab1 b6 17. h3! ♖c8 18. ♘h2 ♗a4 19. ♖bc1 ♗b5 20. ♘g4 ♗c4 21. ♖c3 b5 22. ♖g3 ±, Smyslov-Ernst, interz. Subotica 1987) 14. a4 ♗b7 15. ♗d3 ♖c8 16. a5 ♕c7 17. ab ab 18. ♖ac1 ♕b8 19. ♖b1 ♕a8 20. ♖a1 ♕b8 21. e5 ♘d5 22. ♘g5 h6 23. ♘e4 ± (Yusupov-Eslon, Can Picafort 1981).

f) **13. e5!** ♘d5 14. ♘g5 ♗d7 15. f4 h6 16. ♘e4 ♗c6 17. ♗b3! ♘e7 18. ♘d6 y tablas en la partida Stean-Pachman (Munich 1979). En la posición final se les plantean verdaderamente graves problemas a las negras: se amenaza 19. f5! En caso de 18. ... ♘c8, decide el sacrificio de pieza 19. ♘×f7! ♖×f7 20. ♗×e6 ♗d5 21. ♗×f7+ seguido de 22. f5, o 19. ... ♔×f7 20. f5. Si 18. ... g6, es posible otra variante de sacrificio: 19. f5! ♘×f5 20. ♖×f5! gf 21. ♕×h6 y las blancas llevan adelante su ataque.



**12. o-o** **...**

Si **12. d5**, lo mejor es 12. ... ♗a6 (también puede hacerse 12. ... ♘a6 13. de fe 14. ♖d1 ♕c7 ∞, Pribyl-Smejkal, Vrnjacka Banja 1972) y ahora:

a) **13. ♗b3?** se refuta mediante 13. ... ed! 14. ♗×d5 ♘d7 15. ♗×a8 ♕×a8! y las negras tienen un ataque decisivo (16. ♕×d7? ♕×e4+ 17. ♔d2 ♕b4+ 18. ♔d1 ♕b2, o 18. ♔c2 ♖c8+ 19. ♕×c8+ ♗×c8, o 18. ♔c1 ♕c3+ ganando (análisis).

b) **13. ♗×a6** ♘×a6 (Korchnoi-Mecking, Hastings 1971/72) 14. de. Esta posición suele considerarse favorable para las blancas, pero en realidad las negras no tienen ningún problema tras 14. ... ♕×d2+ 15. ♔×d2 fe seguido de ... ♘c5.

**12. ...** **♗c8-a6!?**

Es discutible que las megras tengan necesidad de provocar así el cambio de alfiles, pues con **12. ... ♗b7** 13. d5 ed 14. ♗×d5 ♗×d5 15. ed ♕d6! (pero no 15. ... ♘d7? 16. ♖fe1 ♘f6 17. d6 ±, Timman-Hort, Wijk aan Zee 1972) 16. ♖fe1 ♘d7 17. ♖ad1 ♖fe8; o 13. ♖fe1 ♘d7 14. ♕f4 (14. d5 ♘c5!) ♖c8 15. ♗d3 ♖c3 logran un contrajuego suficiente para igualar la partida.

**13. ♖a1-c1** **...**

No se consigue nada con **13. ♗×a6** ♘×a6 14. ♖c1 ♖c8 etc.

| | |
|---|---|
| **13. ... .** | **♗a6×c4** |
| **14. ♖c1×c4** | **b6-b5!** |
| **15. ♖c4-c5** | **a7-a6** |
| **16. d4-d5** | **...** |

Las blancas mantienen una pequeña ventaja, pero sin posibilidades reales de victoria, tras **16. a4** ♘d7 17. ♖c6 ba 18. ♖a1 ♘f6 19. e5 ♘d5 20. ♖×a4 etc.

| | |
|---|---|
| **16. ...** | **♘b8-d7** |
| **17. ♖c5-c6** | **e6×d5** |
| **18. ♕d2×d5** | **...** |

También queda el juego completamente igualado después de **18. ed** ♘b6 19. d6 ♖c8.

| | |
|---|---|
| **18. ...** | **♘d7-f6** |
| **19. ♕d5-f5** | **♕d8-e8!** |
| **20. ♖c6×f6** | **...** |

Tampoco da ventaja a las blancas **20. ♘e5** ♕e7 21. ♖fc1 ♘e8! (22. ♘d7 ♘d6).

| | |
|---|---|
| **20. ...** | **g7×f6** |
| **21. ♘f3-g5** | **f6×g5** |
| **22. ♕×g5+** | **♔g8-h8** |

y tablas en la partida Anikayev-Bronstein (Minsk 1983).

**Apartado segundo**
(4. ♘f3 c5 5. cd ♘×d5)

**6. e2-e3** **♘b8-c6**

Naturalmente son aquí posibles muchas transposiciones, p. ej. **6. ... ♗e7** o **6. ... cd** 7. ed ♗e7 seguido de ... o-o y ... ♘c6; no es muy recomendable, en cambio, renunciar a este desarrollo del caballo de dama, p. ej. **6. ... ♗e7** 7. ♗d3 y ahora:

a) **7. ... o-o** 8. o-o ♘d7(?) 9. ♘×d5 ed 10. ♕c2 h6 11. b3 b6 12. ♗b2 ♗b7 13. ♖fd1 ♗d6 14. ♖ac1 ♕e7 15. ♗h7+ ♔h8 16. ♗f5 ± (Ivkov-Kuzmin, encuentro Yugoslavia-URSS 1971).

b) **7. ... cd** 8. ed o-o 9. o-o (a un juego poco claro conduce 9. h4!? ♘c6! 10. ♕c2 f5 11. a3 b6 12. o-o ♔h8 13. ♖e1 ♘f6 14. ♕a4 ♗d7, Sveshnikov-Kasparov, camp. URSS

1978) b6? (9. ... ♘c6!) 10. ♘×d5 ed 11. ♘e5 ♗a6 12. ♗×a6 ♘×a6 13. ♕a4 ♕c8 14. ♗f4 ♕b7 15. ♘c6 ± (Larsen-Pomar, 1978).

**A) 7. ♗f1-c4 ...**

**42**

Queda todavía por establecer definitivamente si este desarrollo del alfil es o no más fuerte que **7. ♗d3.** En mi opinión, después de 7. ♗c4 las negras deben jugar con mucha más precisión para igualar la partida.

**7. ... c5×d4**

Otras posibilidades:

a) **7. ... ♘b6** 8. ♗b5 (también es bueno 8. ♗b3) a6 9. ♗×c6+ bc 10. o-o ♗b7!? (parece mejor 10. ... ♗e7) 11. ♘e4! ♘d7 12. ♕c2 ± (Tal-Minev, olimp. Munich 1958).

b) **7. ... ♗e7** 8. ♗×d5 (8. o-o cd 9. ed o-o, v. la variante principal) ed 9. dc ♗e6 10. o-o (es poco claro 10. ♘d4 o-o 11. ♘×c6 bc 12. ♕d4 ♗f6 13. ♕a4 d4 etc., Uhlmann-Hort, Madrid 1973) ♗×c5 11. b3 o-o 12. ♗b2 a6 13. ♘a4 ♗a7 14. ♘d4 ♕d6 15. ♖c1 ± (Larsen-Tal, candid. 1969).

c) **7. ... ♘×c3** 8. bc ♗e7 9. o-o o-o 10. ♕e2 ♕c7 11. ♖d1 b6 12. e4 ♗b7 13. d5! (13. ♗g5 h6 14. ♗e3 ♘a5 15. ♗d3 f5! =, Pachman-Kholmov, Bucarest 1954) ed 14. ed ♘a5 15. ♗d3 ♗×d5 16. ♗×h7+ ♔×h7 17. ♖×d5 ±, o 15. ... ♖ad8 16. c4 ♗c8 17. ♗b2 ♖fe8 18. ♕c2 ± (análisis).

**8. e3×d4 ♗f8-e7**

a) **8. ... ♘×c3** 9. bc ♗e7 10. o-o o-o 11. ♗d3 b6 12. ♖e1, v. nota a la jugada 10 de las negras.

b) **8. ... ♗b4** 9. ♕d3 ♘a5!? 10. ♗b5+ ♗d7 11. ♘e5 (11. o-o ♗×c3 12. bc o-o =, o 12. ♗×d7 ♕×d7 13. ♘e5 ♕a4! 14. bc ♖c8 15. ♕g3 ♔f8 16. ♗d2 f6 seguido de ... ♘c4 ∓) ♗×b5 12. ♕×b5+ ♘c6 13. ♘×c6 ♗×c3+ 14. bc ♕d7 15. ♖b1 (15. ♘×a7 ♖×a7 16. ♕b3 ♕c6 17. c4 [17. ♗d2 ♖a4!] ♘b6 18. d5 ed 19. ♗e3 ♖a6 20. ♗×b6 [20. cd ♘×d5 21. ♖c1 ♕e6 22. ♕b5+ ♖c6 =] ♕×b6! 21. ♕×b6 ♖×b6 22. cd ♔d7 23. o-o ♖a8 =, H. Olafsson) ♕×c6 16. ♕×c6+ (mejor sería 16. c4! ♘c7 17. ♕×b7!? ♕×b7 18. ♖×b7 o-o-o 19. ♖×a7 ♖×d4 20. c5 ♖hd8) bc 17. ♔d2 (17. ♖b7 ♘×c3 18. ♗a3 o-o-o 19. ♖×f7 ♖×d4 20. o-o ♖hd8 21. g3 [21. ♖×g7?? ♘e2+ 22. ♔h1 ♖d1!] ♖8d7 ∓) o-o-o 18. ♔c2 ♘b6 ∓ (Lein-H. Olafsson, open GMA, Palma de Mallorca 1989).

**9. o-o o-o**
**10. ♖f1-e1 ...**

Otras continuaciones son menos prometedoras:

a) **10. ♗×d5** ed 11. ♕b3 ♗g4! (mejor que 11. ... ♗f6? 12. ♗e3 ♘e7 13. ♗f4! ±, Gligoric-Szabó, interz. 1952) 12. ♗e3 ♗×f3 13. gf ♕d6! 14. ♕×d5 ♕g6+ 15. ♔h1 ♖ad8 16. ♕e4 ♕h5 con fuerte contrajuego; o 14. ♘×d5 ♕g6+ 15. ♔h1 ♕h5 16. ♘×e7+ (16. ♗f4 ♗h4 17. ♖ad1 ♖ad8) ♘×e7 17. ♗f4 ♕d5! 18. ♕×d5 ♘×d5 = (análisis).



b) **10. ♕e2** ♘b6 11. ♖d1 ♘×c4 = (Uhlmann-Szabó, olimp. Moscú 1956).

c) **10. a3** ♘×c3 11. bc b6 12. ♗d3 ♗d7 13. ♕c2 g6 14. ♗h6 ♖e8 15. ♖fe1 ♖c8 = (Antoshin-Bisguier, Agram 1965).

**10. ... a7-a6**

La más importante de las otras opciones es **10. ...** ♘×**c3** 11. bc b6 12. ♗d3 ♗b7 con las siguientes líneas de juego:

a) **13. h4 ♘a5** 14. ♘g5 ♗×g5 (pero no 14. ... h6? 15. ♕h5, p. ej. 15. ... ♗d5 16. ♘h7 ♖e8 17. ♗×h6! gh 18. ♕×h6 f5 19. ♖e3 ±, Razuvayev-Faragó, Dubna 1979) 15. ♗×g5 (a 15. hg sigue 15. ... f5! 16. gf ♕×f6 =) ♕d5 16. ♕g4 f5 17. ♕g3 ♖ac8 18. ♗f1 ♕d7 19. h5 (Hernández-Minguell, Vulca 1984) ♗d5 con juego agudo y posibilidades más o menos iguales.

b) **13. ... ♗f6** 14. ♘g5 g6 15. ♕g4 h5 16. ♕g3 (o también 16. ♕f4 e5 17. ♕g3 ♕d7 18. ♗a3 ♖fe8 19. ♗c4 ♗×g5 20. ♕×g5 ±, Sokolov-Christiansen, olimp. Dubai 1986) ♘e7 17. ♗a3 ♖c8? (es mejor 17. ... ♕d7!) 18. ♘×e6! fe 19. ♖×e6 ♖c7 (o 19. ... ♕c7 20. ♗d6 ♕×c3 21. ♗×e7 ♕×a1+ 22. ♔h2 ♕×d4 23. ♕×g6+ ♗g7 24. ♕h7+ ♔f7 25. ♖×f6+ ♕×f6 [o también 25. ... ♔e8 26. ♕g6+ ♔d8 27. ♖d6+] 26. ♗×f6 ganando) 20. ♖ae1 ♖f7 21. ♗×g6 ♖d7 (21. ... ♗c8 22. ♖d6!) 22. ♗×f7+ ♔×f7 23. ♖×f6+ ♔×f6 24. ♕e5+ ♔f7 25. ♕e6+ ♔f8 26. ♕f6+ abandonan (Hansen-Georgiev, Kiljava 1984).

c) **13. ... ♗×h4** 14 ♘×h4 ♕×h4 15. ♖e3! f5 16. ♖×e6 ♘a5? 17. ♕e2 f4 18. f3 ♗d5 19. ♖e5 ♗f7 20. ♗a3! ± (Mikhalchishin-Stopkin, 1984). Lo correcto es aquí 16. ... ♘×d4! 17. ♖e3! (pero no 17. cd? ♕×d4 18. ♗e3 ♕d5 19. ♕f1 ♕×e6 20. ♗c4 ♗d5 ∓) ♘c6 18. ♖h3 ♕g4! 19. ♕×g4 fg 20. ♗×h7+ ♔f7 ∞ (análisis de Mikhalchishin).

d) **13. ... ♖c8** 14. ♘g5! h6 (14. ... g6? 15. ♘×h7! ♔×h7 16. ♕h5+ ♔g8 17. ♗×g6 fg 18. ♕×g6 ♔h8 19. ♖e4 ♗f6 20. ♕h6+ ♔g8 21. ♖g4+ ♔f7 22. ♗a3 e5 23. ♕h7+ ±; 14. ... ♗×g5 15. hg ♘e7 16. ♕h5 ♘g6 17. ♖e3 ±) 15. ♗h7+? (la jugada 15. ♕h5! habría proporcionado a las blancas un fuerte ataque, p. ej. 15. ... ♘a5 16. ♖e3! ♗×g5 17. hg ♕×g5 18. ♕h2, o 15. ... ♕e8 16. ♗h7+ ♔h8 17. ♘×e6! etc.) ♔h8 16. ♗b1 (16. ♗c2? ♘×d4! 17. cd ♖×c2 18. ♕×c2 hg ∓) ♕d5 17. ♕d3 g6 18. ♘f3 ♔g7 (Chekhov-Honfi, Amstetten 1990).

e) **13. ♕e2** ♖c8 14. ♕e4 g6 15. ♗h6 ♖e8 16. ♖e3 ♗f8? 17. ♗×f8 ♖×f8 18. ♕f4! ♘e7 19. ♘g5 ♕c7? 20. ♕h4 h5 21. ♘×e6! fe 22. ♖×e6 y las blancas ganaron (Suba-Faragó, 1976), aunque a consecuencia de varios errores por parte de la defensa; en la jugada 16 las negras debieran haber proseguido activamente 16. ... ♘a5! 17. ♕f4! ♘c4!, y en la jugada 18 era bueno 18. ... ♔g7; por último, en la jugada 19 era a la vez necesario y fuerte 19. ... ♘f5!

f) **13. ♕c2** g6 14. ♗h6 (si 14. ♕d2!? ♘a5 15. ♘e5, Bronstein-Pachman, interz. 1955, lo mejor es 15. ... ♖c8! 16. ♕h6!? ♖×c3! 17. ♗b2 ♗g5 18. ♕×f8+ ♕×f8 19. ♗×c3 ♕a3 ∓, o 16. ♗b2 ♗f6 17. ♕f4 ♗×e5 18. ♖×e5 ♘c4 ∓, análisis) ♖e8 15. ♕d2 ♖c8 **16. ♖ac1** ♗f6 (16. ... ♕c7? 17. h4! ♗f6 18. h5 e5 19. d5 ♘e7 20. c4 ♖cd8 21. ♘g5 ±, Najdorf-Sliwa, Moscú 1956) 17. ♕f4 ♗g7! (17. ... ♘a5? 18. ♘e5 ♘c6 19. ♘g4 ♗h4 20. g3 ♗e7 21. ♗c4 ♖c7? 22. ♕×f7+! abandonan, Bolbochán-Pachman, olimp. 1956) 18. ♗×g7 (18. ♗g5 ♕c7 19. ♕h4 ♘e7

20. ♗f4 ♕d8 21. ♘g5 h6 22. ♘e4 ♘f5, o 20. ♘e5 ♘f5! 21. ♗×f5 ef 22. ♗f6 ♗×f6 23. ♕×f6 ♖e6 ∓) ♔×g7 19. ♘g5 ♕c7 20. ♕h4 (20. ♕×c7 ♖×c7 21. d5 ♘d8 22. ♗b5 ♖h8! 23. de ♖c5! 24. e7 ♖×b5 ∞) h6 21. ♘e4 ♕e7! (mejor que 21. ... ♕d8 22. ♕g3 e5 23. h4! ±, Pachman-Kozma, camp. Checoslovaquia 1959) 22. ♕g3 ♖ed8 23. h4 h5 24. ♘g5 ♕f6! = (análisis).

g) **16. ♖ad1** ♗d6 17. ♘g5 ♘a5 18. ♗b5 ♖e7 19. d5 e5! 20. ♘e4 f5 21. ♘f6+ ♔h8 22. ♗g5 ♕c7 23. c4 a6 ∞ (Christiansen-Fedorowicz, camp. USA 1984).

h) **16. h4** ♘a5 17. ♘g5 ♗f8 18. ♗×f8 ♖×f8 19. h5 ♘c4 20. ♕f4 h6! 21. ♘e4 g5 22. ♕c1! ♔g7 = (Langeweg-Faragó, Amsterdam 1976).

En la jugada 10 son también posibles las siguientes continuaciones defensivas:

a) **10. ... ♘f6** (a menudo aparece también esta posición en la Defensa Nimzoindia y en el Gambito de Dama Aceptado) 11. a3 a6 12. ♗g5 b5 13. ♗a2 ♗b7 14. ♕d3 ♖c8 15. ♖ad1 ♖e8! 16. ♗b1! (16. ♗×f6 ♗×f6 17. d5 ed 18. ♖×e8+ ♕×e8 19. ♘×d5 ♗d8! =) g6 17. ♗a2! ♘a5 (17. ... ♘d5 18. ♘e4 ♗×g5 19. ♘f×g5! f5? 20. ♕h3 ♕e7 21. ♘×e6 ♕×e6 22. ♗×d5 ±) 18. ♘e5 ♘d7!? 19. ♘×f7! ♔×f7 20. ♗×e6+ ♔g7 21. ♗f4 ♗f6! (21. ... ♖f8 22. ♕e3! seguido de ♗h6+ y ♕h3) 22. ♕h3 ♘f8! 23. ♕h6+ ♔h8 24. ♗×c8 ♕×c8 25. ♖×e8 ♕×e8 26. ♗e5 ♗×e5 27. de ♘a4 28. ♖e1 ♔g8 29. e6! ♕c6! (29. ... ♘×e6 30. ♕h3 ♗c8 31. ♘d5 ♕f7 32. ♕c3 ±) 30. ♕h3 ♗c8 31. ♘e4 ♗×e6 32. ♘f6+ ♔f7 33. ♕h6! ♗h3! 34. ♘e4 ♗f5! 35. ♘g5+ ♔g8 (Pachman-Unzicker, olimp. Tel Aviv 1964) 36. ♖e7 ♕f6 37. ♖e8 ♕g7 38. ♕×h7+ ♕×h7 39. ♘×h7 ♔×h7 40. ♖×f8 ♘×b2 41. ♖a8 ±, o 37. ♖f7 ♕×f7 38. ♘×f7 ♔×f7 39. ♕c1 ±.

b) **10. ... ♗f6** 11. ♘e4 ♗**d7** 12. ♘×f6+ ♘×f6 13. ♗g5 ♘e7! 14. ♘e5 ♗c6 15. ♖c1 ♖c8 16. ♗b3 ± (Pachman-Cserna, Bad Wörishofen 1985).

c) **11. ... b6** 12. a3 ♗b7 13. ♕d3 ♖c8 14. ♘fg5 ♗×g5 15. ♗×g5 f6 16. ♗d2 ♕d7 17. ♖ad1 ♘ce7 18. ♗a2 ♖fe8 19. h4 (o 19. ♗b1 ♘g6 20. ♘g3 f5 =, Tal-Petrosian, 1966) ♔h8! 20. ♗b1 g6 21. ♕h3 ♘f5 22. ♗a2 ♖f8 23. ♘g3 ♖c2 24. ♗c1 a5! (P. Nikolic-Ribli, Portoroz/Ljubljana 1985) 25. ♗b3 =.

d) **10. ... b6** 11. ♘×d5 ed 12. ♗b5 ♗d7! (12. ... ♗b7 13. ♕a4 ♖c8 14. ♗f4 ♗f6 15. ♖ac1 ±, Pétursson-Hardarson, Reykjavik 1984; o 12. ... ♘a5 13. ♘e5 ±, Botvinnik) 13. ♕a4 ♘b8 14. ♗f4!? (aún más preciso sería 14. ♗×d7 ♘×d7 15. ♗f4 ±) ♗×b5 15. ♕×b5 a6 16. ♕a4 ♗d6 17. ♗×d6 ♕×d6 18. ♖ac1 ± (Botvinnik-Alekhine, torneo AVRO 1938).

**11. ♗c4-b3! ...**

Sin duda alguna la mejor continuación. También se ha jugado aquí:

a) **11. a4!? b6!** 12. ♗d2 ♘db4 13. ♗e3 ♗b7 14. ♖c1 ♖c8 ∓ (Pachman-Bisguier, Bled 1961).

b) **11. ... ♘cb4** 12. ♘e5 ♗d7 13. ♘×d5 ed 14. ♗b3 ♗e6 15. ♗d2 ♖c8 16. ♗c3 a5 17. ♖e3 ♖e8 18. ♕f1! f6 19. ♘g6 ♗d6 20. ♖ae1 ± (Petrosian-Liberzon, 1967).

c) **11. a3** ♘×**c3** 12. bc b5 13. ♗a2 ♗b7 14. ♕d3 ♘a5 15. a4 ♗d5!? (merece atención 15. ... ba 16. ♗b1 g6 17. ♖×a4 ♗c6 seguido de ... ♗b5) 16. ab ab (P. Nikolic-Djuric, 1983) 17. ♗b1 g6! 18. ♕×b5 ♘c4 19. ♖×a8 ♕×a8 ∞.

d) **11. ... b5** 12. ♗×d5 ed 13. ♕d3 ♗f6 14. ♗f4 ♗g4 15. ♘e5 ♗×e5 16. de d4 17. ♘e4 ♗f5 18. ♖ac1

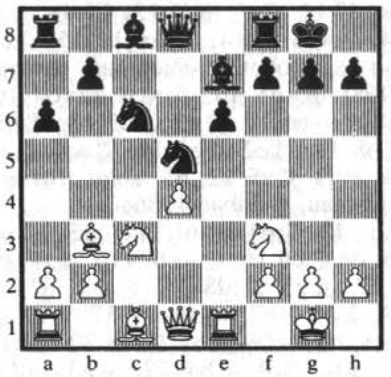


♘a5 19. e6!? ♖a7? (era mejor 19. ... ♕d5! 20. e7! ♖fe8 21. ♕f3 ♗×e4 22. ♕×e4 ♕×e4 23. ♖×e4 d3 24. ♗d6 ±, Tal) 20. ♕g3 fe 21. ♗c7 ♕a8 22. ♗b6! ♖e7 23. ♗×a5 ♗×e4 24. ♗b4 abandonan (Tal-Psakhis, Sochi 1982).

e) **11. ♗d3 ♘cb4** 12. ♗b1 b5 13. a3 ♘×c3 14. bc ♘d5 15. ♕d3 ♘f6 16. ♗g5 g6 17. ♘e5 ♗b7 18. ♕h3 ♗d5 19. ♗a2 (Uhlmann-Pachman, interz. 1976) ♗×a2 20. ♖×a2 ♕d5 =.

f) **11. ... ♗d7** 12. ♘e4 ♘cb4 13. ♗b1 ♘f6 14. ♘e5 ♗c6 15. ♘g5 ♕d5 16. ♘gf3 ♕d6 17. a3 ♗×f3 18. ♕×f3 ♘c6 19. ♘×c6 bc 20. ♖d1 a5 21. ♗c2 ♕d5 22. ♗a4 ♖fc8 23. ♕e2 ♕d6 24. h3 ♘d5 25. ♕e4 ♗f6 26. ♗d2 ♕b8 27. ♖ab1 ♕b6 28. ♗e1 ♖ab8 29. ♖d3 ♕a6 30. ♗d2 tablas (Franco-Pachman, Bad Griesbach 1984).

**43**



**Partida nº 11: Sokolov-Karpov**
(Torneo de candidatos, Linares 1987)

**11. ... ♘×c3!?**

Es de considerar también 11. ... ♘f6. A diferencia de la variante *a* de la nota a la jugada 10 de las negras (10. ... ♘f6), el ataque del blanco se desarrollaría aquí con un tiempo de menos.

Por eso, en la partida Faragó-Pachman (Baden-Baden 1985), las blancas optaron por un plan distinto, consistente en efectuar el avance d5: 12. a3 b5 13. d5! ed 14. ♘×d5 ♖a7 (si 14. ... ♘×d5 15. ♕×d5 ♗b7 16. ♕h5!, las negras tienen dificultades) 15. ♗e3 ♖d7 16. ♘×e7+ ♘×e7? 17. ♕c2 ♗b7 18. ♘e5 ♗e4 19. ♕e2 ♖b7 20. ♗g5 ♗g6 21. ♕f3! ♖b6 22. ♗e3 ♖b8 23. ♗c5 ♖e8 24. ♖ed1 ♕c8 25. ♗×e7 ♗e4 (25. ... ♖×e7 26. ♘c6) 26. ♗×f7+ abandonan.

Tras la respuesta correcta 16. ... ♖×e7!, las blancas habrían quedado algo mejor gracias a su par de alfiles, pero la posición negra se defendía bien.

**12. bc b5 13. ♕d3**

Si 13. d5, es posible 13. ... ed!? 14. ♕×d5 ♗b7 15. ♕h5 e incluso un interesante sacrificio de peón: 13. ... ♘a5!? 14. de ♗×e6 15. ♗×e6 ♕×d1 16. ♗×f7+ ♖×f7 17. ♖×d1 ♗f6 con buenas posibilidades de igualar el juego.

**13. ... ♖a7(?)**

Jugada poco natural (y nada buena) de defensa.

En la partida Matveyeva-Anand (Frunze 1987) se hizo 13. ... ♗b7 14. ♗c2!? (quizá sea aquí 14. a4 el mejor plan) g6 15. ♗h6 ♖e8 16. ♖ad1? (seguía siendo bueno 16. a4!, p. ej. 16. ... b4 17. c4 ±) ♖c8 17. h4 ♕d5! 18. ♗b3 ♕h5 19. ♕e3 ♘a5! ∓.

**14. ♗c2 g6 15. ♗h6 ♖e8 16. ♕e3 ♖d7 17. h4 ♗f6**

Según Sokolov, es malo 17. ... ♗×h4? 18. ♘×h4 ♕×h4 19. ♗g5 ♕g4 20. ♗d1 ♕f5 21. g4 ♕d5 22. ♗f3 ♕d6 23. ♗f6 etc.

**18. ♗g5 ♗b7 19. ♕f4 ♗×g5 20. ♘×g5 ♕c7 21. ♕f6! ♘×d4**

Si 21. ... ♕d8, sería fuerte, naturalmente, 22. ♘e4.

Ahora resultaría malo 22. h5? a causa de 22. ... ♕×c3 23. ♘×h7 (23. h6? ♘e2+) ♔×h7 24. hg+ ♔g8! etc.

**22. ♗×g6! hg 23. cd ♖d5 24. ♖ac1! ♕d7?**

Era mejor 24. ... ♕e7 25. ♕f4 (25. ♘e4 ♖f5!) ♖f5 26. ♕g3 ±.

**25. ♖c5?**

Con 25. ♘e4! las blancas hubieran podido lograr ventaja decisiva, p. ej. 25. ... ♖f5? 26. ♕×f5!, o 25. ... ♖×d4 26. ♘c5, o finalmente 25. ... ♖h5 26. ♕×g6+! fg 27. ♘f6+.

**25. ... ♕e7 26. ♖×e6**

Esto debía ser la clave del juego blanco, pero las negras pueden soportar fácilmente la pérdida del peón.

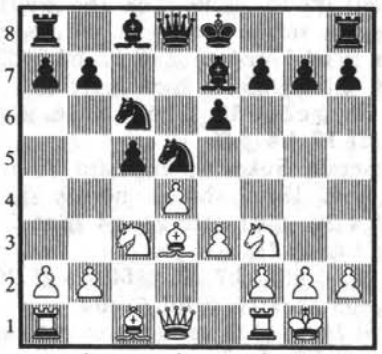
**26. ... ♕×f6 27. ♖×f6 ♖d7 28. a3 ♔g7 29. ♖b6 ♖e2 30. ♖c3 ♖d2 31. ♘f3 ♗×f3 32. ♖×f3 ♖2×d4 33. ♖×a6 ♖×h4 34. g3 ♖h5 35. ♔g2 ♖hd5 tablas.**

**B) 7. ♗f1-d3 ♗f8-e7**

El cambio inmediato en d4 lleva con distinto orden de jugadas a posiciones de la variante principal; por otra parte, es prematuro 7. ... ♘×c3 8. bc ♗e7, p. ej. 9. ♕c2 g6!? (9. ... h6!) 10. h4! ± (Szabó-Reshevsky, candid. 1953).

**8. o-o ...**

**44**



**8. ... o-o**

El sistema de defensa **8. ... cd** 9. ed ♘cb4!, elaborado por mí, ha sido hasta ahora objeto de poca atención, ya que sólo existen en su apoyo mis propias partidas. Éstas, no obstante, demuestran a mi parecer que el método en cuestión es muy sólido para las negras:

a) **10. ♗e4(?)** ♘f6 11. ♗b1 ♗d7 12. ♘e5 ♗c6 13. a3 ♘bd5 14. ♘×c6 bc (en posiciones de este tipo el peón c6 no es en modo alguno más débil que el peón d4) 15. ♕e2 o-o 16. ♗g5 h6 17. ♗h4 ♕b6 18. ♖d1 ♖fd8 19. ♕c2 ♖ab8 20. ♘a4 ♕b5 21. ♗a2 a5 22. ♗c4 ♕b7 23. ♗g3 ♗d6 24. ♗×d6 ♖×d6 25. ♖ac1 ♘e7 26. ♗e2 ♘f5 27. ♕c3 ♖bd8 28. ♘c5 ♕a7 29. ♘b3 a4 30. ♕a5 ♕×a5 31. ♘×a5 ♘×d4 32. ♖×d4 ♖×d4 33. ♘×c6 ♖d2 ∓ (Werner-Pachman, Sindelfingen 1984).

b) **10. ♗b5+(?)** ♗d7 11. ♗×d7+ ♕×d7 12. ♘e5 ♕d6 **13. ♕a4+** ♘c6 14. ♘×d5 (o 14. ♘×c6 bc 15. ♖d1 o-o ±, Bobotzov-Pachman, Atenas 1968) ♕×d5 15. ♘×c6 ♕×c6 16. ♕×c6+ bc 17. ♗e3 ♔d7 18. ♖fc1 ♖b8 19. ♖c2 ♖b5 20. ♖ac1 ♖c8 21. ♔f1 ♖a5 22. b3 tablas (Schuh-Pachman, Wildbad 1986).

c) **13. ♘e4** ♕a6! **14. ♘c5** ♗×c5 15. dc ♘c6 16. ♘×c6? (16. ♗f4! o-o 17. ♗g3 ♖fd8 18. ♘×c6 ♕×c6 19. ♗d6 ♘e7! ∓) ♕×c6 17. ♕d4 o-o 18. b3 f6 19. ♗b2 ♖fd8 20. ♖ac1 a5! 21. ♕c4 ♘b4 22. ♗a3 ♘d3! (22. ... ♘×a2? 23. ♖c2=) 23. ♖c3 ♘e5 24. ♕h4 ♘g6 25. ♕c4 ♖d2 26. ♖e3 ♘e5 27. ♕c1 ♖d5! (mejor que 27. ... ♖×a2 28. ♗b2 con la doble amenaza 29. ♗×e5 y 29. ♕b1!) 28. ♕c3 a4! 29. f4 (o 29. b4 ♖ad8 seguido de ... ♕b5) ♘g6 30. ♗b4 ♖ad8! 31. ba ♖d1! 32. ♕c4? (32. ♖ee1 ♖×e1 33. ♕×e1 ♖d4 34. g3 ♔f7 ∓) ♖8d4 33. ♕b3 ♘×f4 34. ♖f3 ♖×f1+ 35. ♔×f1 ♕a6+ abandonan (Rajkovic-Pachman, Baden-Baden 1982).



En la partida Smyslov-Pachman (Bad Wörishofen 1991) se jugó **14. a3** ♘c6 15. ♘×c6 ♕×c6 16. ♕d3 o-o 17. ♗d2 ♘f6 18. ♘g5! ♕d5!? 19. ♗f4 h6 20. ♘f3 ♖ac8 21. ♖ac1 b5 ∓.

d) **10. ♗b1** ♘f6 11. ♘e5 ♗d7 12. ♗g5 ♗c6 **13. ♖e1** h6! 14. ♘×c6 bc! (pero no 14. ... ♘×c6? 15. ♗×f6! ♗×f6 16. d5!) 15. ♗h4! (a 15. ♗×f6 ♗×f6 16. ♕a4 ♕b6 17. a3 [para responder a 17. ... ♘a6? con 18. d5!], sigue la fuerte jugada 17. ... ♗×d4! 18. ♕×b4 ♗×f2+ 19. ♔f1 ♗×e1 20. ♕×b6 ab 21. ♔×e1 f5! y las negras ganan el final) o-o 16. a3 ♘d5 17. ♕c2 ♖e8 18. ♗g3 ♘×c3 19. bc c5 tablas (Bilek-Pachman, 1966).

e) **13. a3** ♘bd5 14. ♘×c6 bc 15. ♕a4 ♕d7 16. ♖d1 h6 17. ♘×d5 cd 18. ♕×d7+ ♔×d7 19. ♗d2 ♖ab8 20. ♗c2 ♗d6 21. b4 ♖hc8 22. ♗d3 ♘e4 23. ♗×e4 de 24. ♗e3 a6 25. d5 ♖b5 26. de+ ♔×e6 27. g3 a5 28. ba ♖×a5 29. a4 ♖ca8 30. ♗d4 f6 31. ♖ab1 ♖×a4 32. ♖b7 ♗e7 ∓ (Seeger-Pachman, Wildbad 1987).

Si **8. ... cd** 9. ed o-o 10. ♖e1, surge con distinto orden de movimientos la posición de nuestra variante principal.

**9. ♖f1-e1 ...**

Una «misteriosa» jugada de torre (A. Nimzovich) cuyo sentido consiste en colocar esta pieza de tal modo que se vuelva activa tras el esperado cambio en d4.

Otras posibilidades son:

a) **9. ♕e2** cd (mejor que 9. ... b6 10. ♖d1 ♘cb4 11. ♗c4 cd 12. ♘×d4! ±, Szabó-Ghitescu, Constanta 1969) 10. ed ♘db4 11. ♗e4 ♘×d4 12. ♘×d4 ♕×d4 13. ♗e3 ♕e5 14. f4 ♕b8 15. ♖ad1 f5 16. ♗f3 ♘c6 17. ♕c4 ♔h8 (Udovcic-O'Kelly, La Habana 1964).

b) **9. ♘×d5** ♕×d5 10. e4 ♕h5! (10. ... ♕d8 11. dc ♗×c5 12. e5! ±, Kasparov-Begun, 1978) 11. dc (11. d5? ed 12. ed ♘b4 13. ♗e4 ♖d8 14. ♘g5 ♕×d1 15. ♖×d1 h6 ∓, Chernikov-Krogius, 1975) ♗×c5 12. ♗f4 b6 13. e5 ♖d8 = (Tukmakov-Eingorn, 1980).

c) **9. ♗b1** ♘f6!? (9. ... cd 10. ed ♘×c3 11. bc b6 =, Unzicker) 10. a3 b6 11. ♕c2 ♗b7 12. ♖d1 ♕b8 13. d5! ed 14. ♘×d5 ♖d8!? (14. ... g6 15. e4 ±) 15. ♘×f6+ ♗×f6 16. ♕×h7+ ♔f8 17. ♖e1 ♘e5 18. ♘h4 g6 19. f4 ♘d3 20. ♘×g6+! fg 21. ♕×g6 ♖d6! 22. ♗×d3 ♗×b2! 23. ♕f5+ ♖f6 (Suba-Unzicker, Beersheba 1984) 24. ♗×b2! ♖×f5 25. ♖×f5 seguido de 26. ♗e5 ±.

d) **9. ♘e4** cd 10. ed b6 11. ♗g5 ♗b7 12. ♖c1 ♖c8 13. ♗b1 ♗×g5 14. ♘e×g5 h6 = (Sazontiev-Sosonko, 1970).

e) **9. a3** cd 10. ed **♗d7** 11. ♗c2 ♖c8 12. ♕d3 g6 13. ♗h6 ♖e8 14. ♗b3 ♘×c3 15. bc ♘a5 = (F. Olafsson-Pachman, Ginebra 1977); **10. ... ♘×c3** 11. bc b6 12. ♕c2! (12. ♗e4 ♗b7 13. ♕d3 h6 14. ♖d1 ♖c8 15. ♗f4 ♗d6 =, Karpov-de Firmian, Oslo 1984) g6 13. ♗h6 ♖e8 14. h4! ♗×h4 15. ♗b5 ♗b7 16. ♕e4 ♘×d4 17. ♕×d4 ♗f6 18. ♕e3 ± (Ermolinski-Aseyev, Leningrado 1984); **10. ... ♘f6** 11. ♗g5 b6 12. ♕e2 ♗b7 13. ♖ad1 ♖e8 14. ♖fe1 g6 15. ♗c4 ♘d5 16. ♗×d5 ♗×g5 17. ♗e4 ♗f6 18. ♘e5 ♖c8 19. ♘×c6 ♗×c6 20. ♗×c6 ♖×c6 21. d5 ± (Korchnoi-Tal, candid. 1968); o **10. ... ♕d6** 11. ♖e1, v. nota *e* a la jugada 10 de las negras.

**9. ... c5×d4!?**

Si las negras no han cambiado ya antes, en la jugada 8, es mejor para

ellas renunciar ahora a este cambio en d4. A mi modo de ver pueden igualar la partida mediante **9. ... b6!**, por ejemplo:

a) **10. ♘e4** cd 11. ed ♘cb4 12. ♗b1 ♘f6 ∓ (Reshevsky-Pachman, Nathanya 1973).

b) **10. ♗e4** ♘×c3 11. bc ♗b7 12. ♕c2 (o 12. ♗a3 ♘a5 13. ♗×b7 ♘×b7 =, Uhlmann-Pachman, La Habana 1963) g6 13. ♖d1 cd 14. ed ♕c7 = (Lein-Faragó, Hastings 1983).

c) **10. ♘×d5** ed (mejor que 10. ... ♕×d5 11. e4 ♕h5 12. d5 ♘d4 13. ♘×d4 ♕×d1 14. ♖×d1 cd 15. ♗f4 ±, Pachman-Porath, olimp. Amsterdam 1964) **11. ♗d2** c4 12. ♗b1 ♗e6 13. ♘e5 ♖c8 14. ♗c3 b5 15. ♘×c6 ♖×c6 16. ♕d2 tablas (Bobotzov-Botvinnik, Noordwijk 1965).

d) **11. dc** ♗×c5 12. a3 a5 13. ♗d2 ♗g4 14. ♗c3 d4 15. ed ♘×d4 16. ♗×d4 ♗×f3 17. ♕×f3 ♕×d4 18. b3 ♖ad8 19. ♖ad1 ♕f6 20. ♕×f6 gf 21. a4 ♖d4 22. ♖e4 ♖fd8 = (Eng-Pachman, camp. Alemania 1984).

En la partida Speelman-Averbakh (Nueva York 1990) se jugó **9. ... ♘cb4!?** 10. ♗b1 ♘f6 11. a3 ♘c6 (era mejor 11. ... cd! 12. ♘×d4! ♘bd5 13. ♗d2 ±) 12. ♘e4! cd 13. ed ♗d7 14. ♕d3 g6 15. ♗h6 ♖e8 16. ♗a2, ♕b6 17. ♕d2 ♕a5? (más favorable sería 17. ... ♘×e4! 18. ♖×e4 ♕a5) 18. ♘c3! ♖ad8 19. d5 ed 20. b4 • ♕c7 21. b5 ♘b8 22. ♖×e7! ♖×e7 23. ♕d4 ±.

**10. e3×d4 ♗e7-f6**

Además de esto son posibles las siguientes continuaciones:

a) **10. ... ♘cb4!?** 11. ♗b1 **b6** 12. a3 ♘×c3 13. bc ♘d5 14. ♕d3 ♘f6 15. ♗g5 g6 16. ♘e5 ♗b7 17. ♗h6 ♖e8 18. ♕h3 (amenazando 19. ♘×f7 ♔×f7 20. ♕×c6 mate) ♕c8 19. ♗a2 ♗f8 20. ♖e3 ♗g7 21. ♖ae1 ♕c7 22. ♕h4 ♗×h6 23. ♕×h6 (Adams-Seirawan, Wijk aan Zee 1991) ♕d6! 24. ♖h3 ♕f8 25. ♕f4 ♕g7 ±.

b) **11. ... ♘f6** 12. ♗g5 ♗d7 13. ♘e5 ♗c6 14. ♖e3! (con la amenaza 15. ♗×f6 ♗×f6 16. ♗×h7+!) g6 15. ♖g3 ♘d7! 16. ♗h6 ♘×e5! 17. ♗×f8 ♔×f8 18. de ♕×d1+ 19. ♘×d1 ♖f8 20. ♘c3 ♖d2 21. ♗e4 ♗c5 22. ♔h1! ♖×f2 23. ♗×c6? (las blancas deberían continuar 23. ♖f3!, después de lo cual sería muy arriesgado 23. ... ♖×b2!? 24. ♖af1 ♗e8 25. ♗×b7 ♘×a2 26. ♘e4! con ataque; por eso lo mejor para las negras es 23. ... ♖×f3! 24. gf! ♘d3! ±) ♘×c6 24. ♘e4 ♖c2 25. ♖c3 ♖×c3 26. bc ♗e7 27. ♘d6 ♗×d6 28. ed ♔e8 ∓ (Portisch-Pachman, Moscú 1961).

c) **10. ... ♘f6** 11. a3 b6 12. ♗g5 ♗b7 13. ♗c2 ♖c8 14. ♕d3 g6 15. ♖ad1 ♘d5 16. ♗h6 ♖e8 17. ♗a4 a6!? 18. ♘×d5 ♕×d5 19. ♕e3 ♗f6 20. ♗b3 ♕d7 21. d5 ed 22. ♕×b6 ♖×e1+ 23. ♖×e1 ♗×b2 24. ♗×d5 ± (Beliavski-Karpov, camp. equip. URSS 1986).

d) **10. ... ♘×c3** 11. bc (las blancas tienen un tiempo de más en comparación con la variante A) b6 12. ♕e2 ♗b7 13. ♕e4 g6 14. ♗h6 ♖e8 15. ♕g4 ± (Mukhin-Pavlenko, 1966).

e) **10. ... ♗d7** 11. ♘×d5 ed 12. ♘e5 ♗f6! (12. ... ♘×e5 13. ♖×e5, Keres-Donner, Bled 1961, 13. ... ♗c6 14. ♕h5 g6 15. ♕h6 f5 16. ♗f4 ♗f6 17. ♖ae1 ±) 13. ♗e3 ♗×e5 14. de ♘×e5 15. ♗×h7+ ± (Portisch-Pomar, olimp. Siegen 1970).

f) **10. ... ♕d6** 11. a3 ♖d8 (11. ... ♗d7 12. ♕c2 h6 13. ♖e4 ♖fd8 14. ♗d2 ±, Jovcic-Commons, Plovdiv 1975) 12. ♕c2 h6 13. ♘×d5 ♕×d5 14. ♗e3 ♗d7 15. ♗h7+ ♔h8 16. ♗e4 ♕h5 17. ♘e5 ♘×e5 18. de ♖ac8 19. ♕e2 ♕×e2 = (Spasski-Korchnoi, candid. 1968).

**11. ♗d3-e4 ♕d8-d6**



Otras posibilidades:

a) **11. ... ♘de7 12. ♗e3** ♕a5 13. ♘d2 ♖d8 14. ♘b3 ♕c7 15. ♕h5 g6 16. ♕f3 ± (Smyslov-Bisguier, olimp. Leipzig 1960).

b) **12. ♕d3** ♘g6 13. ♗e3 ± (Krasilnikov-Goldenov, 1968).

c) **11. ... ♘ce7 12. ♕c2** g6 13. ♗h6 ♗g7 14. ♗g5 f6 15. ♗d2 ♗d7 16. ♕b3 ♗c6 17. ♗×d5 ed 18. ♘e4 ♖f7 = (Spasski-Petrosian, camp. mundo 1966).

d) **12. ♘e5 g6** 13. ♗h6 ♗g7 14. ♗×g7! (14. ♕d2 ♘f6 15. ♖ad1 ♘×e4 16. ♖×e4 b6 17. ♖h4 ♘f5 18. ♗×g7 ♔×g7 19. ♖h3 ♗b7 =, Liberzon-Podgayetz, camp. URSS 1969) ♔×g7 15. ♕f3! ♘f6 (más o menos equivalente es 15. ... ♘×c3 16. bc ♕c7 17. ♕g3!? f6 18. ♘d3 ♕×g3 19. hg ♖b8 =, Miles-Toth, Biel 1983; es mejor 17. ♖b1! ♖b8 18. ♕g3 f6 19. ♘c6 ±, Parma) 16. ♗×b7 ♗×b7 17. ♕×b7 a5! 18. ♕f3 ♕×d4 19. ♖ad1 ♕b4 20. ♘d7 ♘×d7 21. ♖×d7 (Nunn-Campora, Biel 1983) ♘f5! 22. ♖b7 ♕c4 =. Según Nunn, el juego de las blancas puede reforzarse mediante 16. ♖ad1! ♘ed5 ±.

Si **12. ... ♘f5!?** (Hulak-Torre, interz. Toluca 1982), lo mejor es seguir 13. ♘g4! ♘×d4 (13. ... ♗×d4? 14. ♘×d5 ed 15. ♗×f5) 14. ♗×d5 ed 15. ♘×f6+ ♕×f6 16. ♘×d5 ♕h4 17. ♗f4 ± (Torre).

O **12. ... ♘c6!?** 13. ♕d3 h6 14. ♗×d5 (a un juego igual lleva 14. ♘f3 ♘ce7 y ahora 15. ♗d2 ♗d7! 16. ♘e5 ♗×e5 17. de ♘×c3 18. ♗×c3 ♗c6 19. ♗b4 ♕×d3 20. ♗×d3 ♖fd8, Nijboer-Douven, Amsterdam 1989. En caso de 14. a3!?, lo mejor es 14. ... ♘×c3! 15. ♘×c6 bc 16. ♗×c6 ♖b8 17. bc ♕a5 ∞; en la partida Nijboer-van der Sterren, camp. Holanda 1989, se jugó 14. ... ♗×e5? 15. de ♘×e5 y ahora hubiera sido fuerte 16. ♗×h7+! ♔h8 17. ♖×e5 ♘×c3 18. bc f5 19. ♗×f5 ef 20. ♕×d8 ♖×d8 21. ♗e3 seguido de ♗d4 ±) ♘b4 15. ♕g3 ♗h4 16. ♘f3 (Smyslov-Ivanchuk, camp. URSS 1988) ♘c2? 17. ♕e4 ♘×a1 18. ♗c4 ±, o 16. ... ♘d5 ±.

e) **12. ♕d3** g6 13. ♗h6 ♗g7 14. ♕d2 ♗d7 15. ♗×g7 ♔×g7 16. ♗×d5 ed (es mejor 16. ... ♘×d5 17. ♘×d5 ed 18. ♖e5 ♗c6 19. ♖ae1 ±) 17. ♕f4 f6 18. ♖e2 ♖f7 19. ♖ae1 ♗c6 20. ♖e6 ♘g8 21. h4 ♖c8 22. g4! ± (Gipslis-Mikenas, corr. 1990).

**45**

**Partida nº 12: Beliavski-Portisch**
(Reggio Emilia 1986/87)

**12. ♘b5!?**

El inconveniente estratégico de esta jugada es que con ella se reduce no poco la presión sobre d5. Mucho más fuerte es 12. ♗g5!, p. ej. 12. ... ♗×g5 13. ♘×g5 h6 14. ♘f3 ♗d7 15. ♗×d5 ed 16. ♘e5 ± (Gheorghiu-Pétursson, 1979).

**12. ... ♕b8 13. g3 ♗d7 14. ♘c3 ♘ce7 15. ♗×d5**

O 15. ♘e5 ♗×e5 16. de ♗c6 17. ♕h5 f5! = (Portisch)

**15. ... ♘×d5 16. ♘×d5 ed 17. ♗g5 ♗×g5 18. ♘×g5 ♕d8 19. ♘f3 ♕b6 20. ♕d2!?**

Aquí las blancas debían haber continuado 20. ♕b3 ♕×b3 21. ab ♗e6 22. ♘g5 ♖fe8 =.

**20. ... ♖fe8 21. ♘e5 ♗h3 22. ♖e3? f6 23. ♖b3 ♕a6! 24. ♘d3 g5! 25. f3 ♖e7 26. ♘f2**

O 26. g4 ♖ae8 27. ♘f2 ♖e2 28. ♕d1 ♕d6 seguido de ... ♖×f2 (Portisch).

**26. ... ♖e2! 27. ♕b4 ♖c8! abandonan**.

En efecto, 28. ♖c3 se refuta con 28. ... ♖ce8, y 28. ♕×b7 con 28. ... ♕e6 29. ♕b4 ♖×f2 30. ♔×f2 ♖c2+ 31. ♔g1 ♕e2.

**Apartado tercero**
(4. ♘f3)

**4. ... ♗f8-e7**
**5. ♗c1-f4 ...**

**46**

Con **5. ♗g5** surgen naturalmente posiciones de las secc. 1.1. hasta 1.4.

En tiempos recientes se ha experimentado también **5. ♕c2**; tras la continuación natural 5. ... c5 6. dc se dan las siguientes líneas de juego:

a) **6. ... ♘a6** 7. ♗g5 ♕a5 8. e3 ♘×c5 9. ♘d2 dc **10. ♗×c4** o-o 11. ♗f4! ♘h5 12. ♗g3 ♗d7 13. a3? (correcto era 13. o-o) ♘a4 14. ♘×a4 ♗×a4 15. b3 ♗c6 ∓ (Eingorn-Beliavski, Sochi 1986).

b) **10. ♘×c4!** ♘d3+ 11. ♗×d3 ♕×g5 12. o-o o-o 13. ♘e4 ♘×e4!? (y aquí era bueno 13. ... ♕h5! ±) 14. ♗×e4 g6 15. ♖fd1 ♕c5 16. ♖ac1 ♖d8 17. ♖×d8+ ♗×d8 18. ♕d2 ♗c7 19. ♘a3! ♕e7 20. ♘b5 ♗e5 21. f4 ♗f6 22. ♖c7 ± (Eingorn-Smyslov, ibid.).

c) **6. ... d4 7. ♘a4** ♘c6 8. a3 e5 9. e4!? (merece atención 9. e3) ♘×e4 10. ♕×e4 ♕a5+ 11. b4!? (en la partida Miles-Greenfeld, Biel 1986, se jugó 11. ♗d2 ♕×a4 12. ♘×e5 ♘×e5 13. ♕×e5 o-o ∞) ♕×a4 12. ♗d3 f5! (mejor que 12. ... ♘×b4 13. ab ♕×a1 14. o-o) 13. ♕e2 ♘×b4 (13. ... e4 14. ♗c2!) 14. ab ♕×a1 15. o-o e4! 16. ♗×e4 fe 17. ♕×e4 ♕a6 18. ♖e1 o-o 19. ♕d5+ ♔h8 20. ♖×e7 ♗g4! (Miles-van der Sterren, Wijk aan Zee 1987) 21. ♕×d4! ♕f6 22. ♕×f6 gf ∓ (23. ♖×b7? ♖fd8).

d) **7. ♘b5** ♗×c5!? (tal vez sea más fuerte aquí 7. ... ♘c6, p. ej. 8. ♗f4 o-o 9. o-o-o ♗d7 10. ♘b×d4 ♕a5 ∞, Vera-Bönsch, Ljubljana-Portoroz 1987) 8. ♗f4 ♕a5+ 9. ♗d2 ♕b6 10. b4 ♗e7 11. a3 e5!? 12. ♘×e5 g6 (Eingorn-Beliavski, camp. URSS 1987) 13. e4! de 14. ♗×e3 ±.

e) **6. ... ♘c6(!)** 7. cd (si 7. ♗g5, lo mejor es 7. ... dc, pues a 7. ... d4 seguiría 8. o-o-o e5 9. e3 ♗g4 10. ♗×f6 ♗×f6 11. ♘d5 o-o 12. ♗e2 ±, Mikhalchishin) ed (mejor que 7. ... ♘×d5 8. e4 ♘db4 9. ♕d1 ♕×d1+ 10. ♔×d1 ♗×c5 11. a3 ♘a6 12. b4 ♗d4 13. ♘×d4 ♘×d4 14. ♗e3 ±, o 10. ... o-o 11. a3 ♖d8+ 12. ♗d2 ♘d3 13. ♗×d3 ♖×d3 14. ♔c2 ♖d8 15. b4 ±) 8. ♗g5 (8. ♗f4!? o-o 9. e3 ♗×c5 10. ♗e2 d4 11. o-o-o ∞) o-o 9. e3 (también aquí merece considerarse 9. o-o-o) h6 10. ♗h4 (10. ♗×f6? ♗×f6 11. o-o-o ♘b4 12. ♕b3 ♗×c3 13. bc ♘c6 14. ♖d5 ♕a5 ∓, Mikhalchishin) ♕a5 11. ♗e2 ♕×c5 12. ♖d1 (12. o-o d4!) ♗e6 13. o-o ♖ac8 14. ♕a4 ♕b6! 15. ♕b5 (15. ♖d2 g5 16. ♗g3 ♗b4!) ♕×b5 16. ♗×b5 ♖fd8 = (Eingorn-Geller, Sochi 1986).



**5. ... o-o**

No es del todo satisfactorio **5. ... c5** 6. dc ♘a6 (6. ... ♗×c5 conduce, por transposición, a la variante principal) con las siguientes posibilidades:

a) **7. ♗d6** o-o (7. ... ♗×d6 8. cd ♕×d6 9. e4!, o 7. ... ♘×c5 8. ♗×e7 ♕×e7 9. cd ed 10. e3 o-o 11. ♗e2 ♘ce4 12. ♕d4 ♘×c3 13. ♕×c3 ±, Portisch-Bobotzov, Amsterdam 1971) 8. cd ed 9. e3 ♗×d6 10. cd ♕×d6 11. ♗e2 ♕b6 12. ♕b3! ♕×b3 13. ab ♘b4 14. o-o ♗d7 15. ♖fd1 ♖fc8 16. ♘e1! ♔f8 17. ♗f3 ♗e6 18. ♘d3 ± (Tukmakov-Savon, Lvov 1978).

b) **7. e3** ♘×c5 8. cd ed 9. ♗e2 (o también 9. ♗b5+ ♗d7 10. ♗×d7+ ♕×d7 11. o-o o-o 12. ♗e5 ♖fd8 13. ♕e2 a6 14. ♖fd1 ±, Gheorghiu-Rubinetti, Mar del Plata 1971) o-o 10. o-o ♗e6 11. ♗e5 ♖c8 12. ♖c1 a6 13. h3 b5 (Petrosian-Spasski, camp. mundo 1969) 14. ♘d4 ±.

**6. e2-e3 ...**

Otras continuaciones son muy poco frecuentes:

a) **6. c5!?** ♘**e4** 7. ♕c2 f5 8. e3 a6 9. ♗d3 ♘c6 10. a3 ♗d7 11. h3 ♗e8 12. g4!? ∞ (Plaskett-Gal, Nathanya 1987).

b) **6. ... b6** 7. b4 a5 8. a3 ♘e4! 9. ♖c1 ♗a6 (9. ... ab!? 10. ab ♘c6 11. b5 ♘a7!, o 11. ♕b3 g5 ∞, Gelfand) 10. ♕c2! ♘×c3 11. ♕×c3 ab 12. ab ♘c6 13. e3 ♗×f1 14. ♔×f1 b5 15. ♖a1 ♕d7 (15. ... ♖×a1 16. ♕×a1 ♘×b4 17. ♕a5 =) 16. ♔e2? (16. ♘e5! =) f6! 17. h3 ♖a4! ∓ (Plaskett-King, camp. Gran Bretaña 1989).

c) **6. cd** ♘×d5 7. ♘×d5 ed 8. ♕c2!? ♘a6! 9. e3!? (9. a3 c5 =) ♘b4 10. ♕c3 ♗f5 11. ♔d1 ♖c8 12. a3 ♘a6 13. ♗×a6!? (lo correcto era 13. ♗d3 seguido de 14. ♔e2) ba 14. ♕c6 a5 15. ♖c1 ♗d7 16. ♕a6 ♗a4+ 17. ♔d2 c5 18. dc ♗×c5 19. ♖c3!? ♖c6! 20. ♕d3 ♕b6 21. ♖hc1 ♕×b2+ 22. ♔e1 ♖fc8 23. ♕f5 g6 24. ♕b1 ♕×b1 25. ♖×b1 ♗b4! 26. ab ♖×c3 ∓ (Plaskett-Chiburdanidze, Banja Luka 1985).

**6. ... c7-c5**

Tampoco aquí son muy practicadas las demás opciones:

a) **6. ... a6 7. ♖c1** dc 8. ♗×c4 c5 9. o-o cd 10. ed b5 11. ♗b3 ♗b7 12. ♖e1 ♗b4 13. ♗g5 ♘bd7 14. ♕e2 ♕b6 = (Ghinda-Ciocaltea, Bad Herculaneum 1982).

b) **7. ♕c2** ♘bd7 **8. cd** ed 9. ♗d3 c5 10. g4!? c4 11. ♗f5? (11. ♗e2! ±) g6 12. ♗×d7 ♗×d7 13. ♘e5 ♘×g4! 14. ♘×d5 ♗h4! 15. o-o ♗e6! 16. ♘×g4? (16. e4! ∞) ♕×d5 17. e4 ♕h5! 18. ♘e3 ♕f3 ∓ (McCambridge-Hort, 1982).

Aquí es interesante **8. o-o-o!?** c6 9. ♘e5. También se ha jugado **8. ♖d1** c6 9. ♗e2 b5 10. c5 (según Gelfand, es bueno para las blancas 10. ♘e5! ♗b7 11. c5, o 10. ... bc 11. ♘×c6 ♕e8 12. b3) b4 11. ♘a4 a5 12. ♘e5 ♘×e5 13. ♘b6! ♖a7 14. ♘×c8 ♕×c8 15. ♗×e5 ♘d7 16. ♗f4 f5 (Gelfand-King, Haifa 1989) 17. g4! ±.

c) **7. cd** ♘×d5 8. ♘×d5 ♕×d5! 9. ♗×c7 ♗b4+ 10. ♘d2 ♗d7 11. a3 ♖c8 12. ♗×b8 ♗×d2+ 13. ♕×d2 ♖a×b8 14. f3 e5 con contrajuego por el peón (Agzamov-Cvetkovic, Rakovica 1982).

d) **7. c5** b6 8. cb cb 9. ♗d3 ♗b7 10. o-o ♘c6 11. h3 ♘b4 12. ♗b1 ♖c8 13. ♘d2 ♘c6 14. ♘b3 b5 15. ♗g5 ♘d7 16. ♗×e7 ♘×e7 17. ♗d3

♗c6 18. a3 ♖b8 19. ♘a2 ± (Petrosian-Pietzsch, olimp. Varna 1962).

e) **6. ... c6** 7. h3 ♘bd7 8. ♕c2 a6 9. ♖d1 b5 10. c5 b4 11. ♘a4 a5 12. ♗d3 ♗a6 13. ♗×a6 ♖×a6 14. o-o ♕c8 15. ♘e1 ♗d8 16. ♘d3 ♗c7 17. a3! ± (Bagirov-A. Petrosian, Riga 1981).

f) **6. ... ♘bd7 7. cd** ♘×d5 (7. ... ed, v. secc. 1.6.) 8. ♘×d5 ed 9. ♗d3 c6 (9. ... c5 10. o-o c4? 11. ♗c2 ♘f6 12. ♘e5 ♗e6 13. b3 cb 14. ab ♘d7 15. ♕b1 f5 16. ♘d3 a5 17. ♖c1 ♕b6 18. ♗g3 ±, Dr. Ftácnik-Prandstetter, camp. Checoslovaquia 1980; o 9. ... ♗d6 10. ♗×d6 cd 11. o-o ♘f6 12. ♕b3 ♕e7 13. ♘d2 ♗e6 14. f3 ♘h5 15. ♖ac1 f5 16. ♖c3 ♖ac8 17. ♖ac1 ±, Meduna-Prandstetter, Türnau 1981) 10. ♕c2!? (es posible 10. o-o seguido de 11. ♕c2 ±) ♗b4+ 11. ♔e2 ♘f6 12. ♘e5 ♖e8 13. g4 g6? (demasiado pasivo; es mejor, según Karpov, 13. ... c5! 14. a3 c4 15. ♗×h7+ ♘×h7 16. ab ♕d6! 17. ♕c3 ♗g4+ 18. ♘×g4 ♕×f4 ∞) 14. ♖ag1 ♗d6 15. h4 c5 16. h5 cd? 17. hg ♗×e5 18. g5 ♗g4 19. ♖×g4! ± (Vaganian-Forintos, Moscú 1975).

g) **7. c5!?** c6 8. ♗d3 ♘h5! 9. o-o (9. ♗e5 f5 =) f5 10. h3 ♘hf6 11. ♘e5 ♘×e5 12. ♗×e5 ♘d7 13. ♗h2 e5 14. de ♘×c5 15. ♗c2 ♘e4 = (Chistiakov-Neistadt, 1956).

h) **7. ♕c2** c6 8. h3 ♖e8 **9. cd** ♘×d5 10. ♘×d5 ed 11. o-o-o ♘f8 12. ♗d3 ♗e6 13. ♔b1 ♖c8 14. g4!? ♗d6 15. ♕a4 a6 16. ♗×d6 ♕×d6 17. ♖c1 ♖c7 18. ♖c3 ♗c8 19. g5 h6!? 20. h4 ♗g4 21. ♘e5 ♗h5 (Khalifman-Speelman, Moscú 1990) 22. ♖cc1! ±.

O bien **9. a3** ♗f8 10. ♗d3 dc 11. ♗×c4 ♘d5 12. ♗h2 ♘×c3 13. bc b6 14. o-o ♗b7 15. ♗d3 g6 16. a4 c5 17. e4 ♕c8 18. ♕d2 ♗a6 19. a5 ± (Gelfand-Olafsson, olimp. Novi Sad 1990).

i) **6. ... b6** (la opción más importante además de 6. ... c5) **7. ♗d3** c5 8. o-o ♗b7 9. ♕c2 ♘bd7 (más sencillo es 9. ... cd, p. ej. 10. ♘×d4 ♘bd7 11. cd ♘×d5 12. ♘×d5 ♗×d5 13. e4 ♗b7 14. ♖fd1 ♗c5 15. ♘f3 ♕e7 =, Forintos-Donner, Wijk aan Zee 1971) 10. ♖fd1 a6 11. cd ed 12. b3 ♖e8 13. ♖ac1 ♘h5 14. ♗e5 g6 15. g4 ♘hf6 16. h3 b5 17. ♗×f6 ♗×f6 18. dc d4! con juego agudo de posibilidades más o menos iguales (Tukmakov-Petrosian, Vilna 1978).

j) **7. ♖c1** c5 8. dc! bc 9. e2 ♗b7 10. o-o ♘bd7 11. cd ed? (11. ... ♘×d5! ±) 12. ♘e5 ♘b6 13. a4! a5 14. ♗f3 ♖e8 15. ♘b5! ♖a6 (Yusupov-Ljubojevic, Tilburg 1987) 16. b3! ±.

k) **7. cd** ed (en la partida Silberstein-Pigusov, 1983, se jugó 7. ... ♘×d5 8. ♘×d5 ♕×d5!? 9. ♗d3!? ♗a6 10. o-o c5 11. ♗×a6 ♘×a6 12. ♕e2 ♕b7 13. ♖fd1 ♖fd8 14. e4 cd 15. ♘×d4 ♘c5 16. f3 a6 =; poco claro sería, en cambio, aceptar el sacrificio de peón mediante 9. ♗×c7 ♗b4+ 10. ♘d2 ♘a6 11. ♗g3 seguido de 12. a3) 8. ♗e2 ♗e6 9. ♘e5! ♘fd7! 10. o-o ♘×e5 11. ♗×e5 c6 12. ♖c1 ♘d7 = (Langeweg-Hort, Amsterdam 1981); o también 8. ♗b5 ♗b7 9. o-o c6 10. ♗a4 ♘bd7 11. ♕e2 ♘h5 12. ♗e5 f6 13. ♗g3 ♘×g3 14. hg f5 15. ♖fc1 ♗d6 16. ♕d3 ♕e7 17. ♘e2 ♖ac8 = (Seirawan-Spasski, Niksic 1983).

l) **7. ♕c2** ♗a6! (mejor que 7. ... c5 8. dc bc 9. ♗e2 ♗b7 10. o-o ♘bd7 11. ♖fd1 ♖c8 12. ♖d2! ±, Gurevich-Dolmatov, Marsella 1988) 8. ♘e5 dc 9. ♗×c4 ♗×c4 10. ♘×c4 ♘d5! 11. ♘×d5 ♕×d5 12. o-o c5 13. dc ♕×c5 14. ♖ac1 ♘c6! 15. ♕e4 ♘b4 16. ♘d6 ♕a5 17. a3 (es peor 17. ♕b7 ♗f6 18. ♘c8 ♕d5 19. ♘e7+ ♗×e7 20. ♕×e7 ♘d3 21. ♖fd1 e5 ∓) ♘d5 18. ♗g3 ♕a6 19. ♖fd1 ♗×d6 20. ♗×d6 ♖fc8 21. h3 tablas (Khalifman-Pigusov, Sochi 1989).



**7. d4×c5** ...

Otras jugadas tienen poco significado práctico, por ejemplo **7. cd** ♘×d5 8. ♘×d5 ♕×d5! 9. dc ♕×c5 10. ♗d3!? (es mejor 10. a3 ♘c6 11. ♖c1 ♕a5+ 12. ♕d2 ♕×d2+ 13. ♘×d2 c5 =, Minev) ♕a5+ 11. ♔e2 ♘c6 12. a3 ♗f6 13. b4 ♕h5 14. ♖c1 e5 15. ♗g3 (Ribli-Chandler, Surakarta/Denpassar 1982) y ahora, según Karpov, las negras pueden lograr ventaja con 15. ... ♖e8! 16. ♗e4 ♗f5, o 16. ♕c2 e4! 17. ♗×e4 ♗f5.

**7. ... ♗e7×c5**

Otras posibilidades:

a) **7. ... dc** 8. ♕c2! ♗×c5 9. ♗×c4 a6 10. ♖d1 ♘bd7 11. ♗d3 b5 12. ♘e5 ♕b6 13. ♗×h7+! ♘×h7 14. ♖×d7 ± (Miles-Barua, camp. Gran Bretaña 1985).

b) **7. ... ♕a5** 8. a3 dc 9. ♗×c4 ♕×c5 10. ♕e2 ♘c6 (10. ... a6 11. b4 ♕h5 12. o-o b5 13. ♗d3 ♗b7 14. e4 ♘bd7 15. h3 ♖ac8 16. ♖ac1 ♘b6 17. ♕e3! ♘fd7 18. ♘e2 f6 19. ♗c7! ♘a8 20. ♗a5 ±, Tal-Zuidema, Wijk aan Zee 1973; posibles mejoras de la defensa son 10. ... b6, Taimanov, o 10. ... ♘d5, Dr. Trifunovic) 11. o-o ♗d7 12. ♖fd1 a6 13. e4 b5 14. ♗a2 b4 15. e5 bc 16. ef ♗×f6 17. ♖×d7 cb 18. ♖ad1 ♕×a3 19. ♗b1 ±: las blancas tienen oportunidades de ataque en el flanco de rey (Spasov-Krogius, Sochi 1977).

c) **7. ... ♘c6** 8. cd ed 9. ♗e2 ♗×c5 10. o-o ♗e6 **11. ♘e5** ♗d6 12. ♘×c6 bc 13. ♕a4 ♗×f4 14. ♕×f4 ♕b8 (merece atención 14. ... c5 15. b3 ♕a5 16. ♖ac1 ♖ac8 17. ♕a4 ♕b6!) 15. ♕×b8 ♖a×b8 16. b3 c5 17. ♖fd1 ♖fc8 18. ♖ac1 g6 19. f3 (Cebalo-Rukavina, camp. Yugoslavia 1982) ♖b4 20. ♘a4 c4 ±.

d) **11. ♘b5** a6 12. ♘bd4 ♕b6 13. ♘×c6 bc 14. ♕c2 ♗e7 15. ♘g5 ♗d7 16. ♖ac1 ♖fc8 17. ♖fd1 ± (Meduna-Abramovic, Moscú 1982).

**47**

**8. ♕d1-c2** ...

También aquí hay otras opciones:

a) **8. a3** ♘c6 (8. ... dc 9. ♕c2! ♘d5 10. o-o-o! ♕a5 11. ♘×d5 ed 12. ♘g5 g6 13. ♖×d5! ♗×e3+ 14. fe ♕×d5 15. ♗c4 ♕f5 16. ♕c3 ♘c6 17. g4! ±, Adorján-Behling, Lugano 1983; o 8. ... ♘e4!? 9. ♕c2 ♕a5 10. cd ♘×c3 11. bc ed 12. ♗d3 h6 13. o-o ♘c6 14. ♖ab1!? [14. ♘d4! ±] ♕d8 15. ♖fd1 ♕e7 =, Adorján-Sibarevic, Banja Luka 1983) 9. ♗e2 dc 10. ♗×c4 (a 10. ♕c2 sigue 10. ... b5!, p. ej. 11. o-o a6 12. ♘g5 ♗b7 13. ♖ad1 ♕e7 14. ♘ge4 ♘×e4 15. ♘×e4 e5 16. ♗g5 f6 17. ♗h4 tablas, Adorján-Helmers, Gjovik 1983, o 11. ♘×b5!? ♕a5+ 12. ♘c3 ♘b4 ∓) ♘h5! 11. ♗g5 ♗e7 12. ♗×e7 ♕×e7 13. o-o ♖d8 14. ♕e2 ♗d7 15. e4 (15. ♖fd1 ♗e8 =) ♘f4 16. ♕e3 ♘g6 17. e5 ♘h4! 18. ♘×h4 ♕×h4 19. f4 ♘e7! 20. ♕f2 ♕×f2+ = (P. Nikolic-Georgiev, olimp. Dubai 1986).

b) **8. ♖c1** ♘c6 9. cd ed 10. ♗e2 **♗e6** 11. o-o ♖c8 12. ♘b5! ♘e4 13.

♘d2 ♘×d2 14. ♕×d2 ♗b4 15. ♕d1 ♕b6 16. a3 ♗e7 17. b4 a5 18. ♘d6! ♖cd8 19. ♘×b7 ♕×b7 20. b5 ♖c8 21. bc ♖×c6 22. ♖b1 ♖b6 23. ♖×b6 ♕×b6 24. ♗e5 tablas (Korchnoi-Kasparov, Bruselas 1986).

c) **10. ... d4** 11. ed ♘×d4 12. ♘×d4 ♕×d4 13. ♕×d4 ♗×d4 14. ♘b5 ♗b6 15. o-o (15. ♘c7? ♗×c7 16. ♗×c7 ♖e8 ∓) ♗e6 16. a3 ♖fd8 17. ♘d6 ♖d7 18. ♗b5 ♖e7 19. ♖fe1 tablas (Kasparov-Karpov, camp. mundo 1987).

d) **8. ♗e2 dc** 9. ♗×c4 ♕×d1+ (9. ... a6 10. ♕e2 b5 11. ♗d3 ♗b7 12. o-o ♘bd7, Smyslov-Kasparov, candid. 1984, 13. ♖fd1! ±) 10. ♖×d1 a6 11. ♗d3 ♘bd7 12. ♖c1 b6 13. ♘e4 ♗b7 14. ♘×c5 ♘×c5 15. ♗e2 ♖fc8 16. o-o ♘d5 = (Donner-Benkö, Wijk aan Zee 1972).

e) **8. ... ♘c6** 9. cd ♘×d5 10. ♘×d5 ed 11. o-o ♗b6 (es peor 11. ... d4 a causa de 12. ♕c2 ♗b6 13. ♖ad1 ♕f6 14. ♗g5, o 12. ..♕e7 13. ♘g5 ±) 12. ♕b3 (o 12. ♕c2 h6 13. ♖ad1 ♗e6 14. ♘e5 ♕f6! =) h6 13. ♘e5 ♗e6 14. ♖ad1 d4! 15.♕a3 ♖e8 16. ♘×c6 bc 17. ed ♗×a2 = (Kaidanov-Abramovic, Viena 1989).

f) **8. cd** ♘×d5 9. ♘×d5 ed 10. a3 (10. ♗d3 ♗b4+ 11. ♔e2 ♘c6 12. ♕c2 h6 13. ♖hd1 ♕f6 14. ♔f1 ♗a5 15. ♗e2 ♗b6 16. ♕d2 ♖d8 17. ♘d4 ♘×d4 18. ed ♗f5 =, Quinteros-Najdorf, Mar del Plata 1982, o 13. ... ♗e6 14. ♖ac1 ♕f6 15. ♔f1 ♖fd8 16. ♗b5 ♗d6 17. ♗×d6 ♖×d6 18. ♕c3 d4 19. cd ♖ad8 20. ♗×c6 tablas, Mikhalchishin-Balashov, camp. URSS 1985) ♘c6 11. ♗d3 (11. ♖c1 ♗b6! 12. ♗b5 d4 13. ♗×c6 bc 14. ♘×d4 c5 15. ♘b3 ♕×d1+ 16. ♔×d1 ♖d8+ 17. ♔e1 tablas, Browne-Christiansen, Indonesia 1983; o 11. ♗e2 ♗b6 12. b4 a6 13. o-o ♖e8 14. ♕c2 ♕f6 15. ♖ad1 d4 16. ♗g5 ♕g6 17. ♕×g6 hg 18. ♗c4 de 19. ♗×e3 ♗×e3 20. fe ♗e6 21. ♗×e6 ♖×e6 22. ♔f2 tablas, Meduna-Abramovic, Praga 1983) ♗b6 12. o-o ♗g4 (aquí es más preciso 12. ..♕f6 13. b4 ♗f5!; en cambio es peor 13. ... ♗g4 a causa de 14. h3 ♗f5 15. b5 ♘d4!? 16. ♗×f5 ♘×f3+ 17. ♕×f3 ♕×f5 18. ♖fd1 ♖ad8 19. ♖ac1 d4 20. ♗c7 ±, Yusupov-Beliavski, Linares 1990) 13. h3 ♗h5 14. b4 (14. ♗e2 ♗×f3 15. ♗×f3 d4 16. ed ♗×d4 17. ♕d2 ♕b6 18. ♖ad1 ♖ad8 19. b4 ♗f6 20. ♕a2 ♘d4 =, Dr. Hübner-Karpov, Tilburg 1983; pero aún es mejor, según Georgadze, 14. ... ♖e8 15. b4 d4! 16. ed ♖×e2! 17. ♕×e2 ♘×d4 18. ♕e4 ♗g6 19. ♕e3 ♘c2 ∓) ♖e8 (parece mejor 14. ... a6; si entonces 15. ♖a2, sigue 15. ... d4 16. e4 ♗c7 17. ♗×c7 ♕×c7 18. g4!? [mejor es 18. ♖c2 ♖ad8 =] ♗g6 19. ♖e2 ♖fe8 20. ♕d2 ♖ad8 21. ♘h4 ♕e7 ∓, Seirawan-Georgiev, olimp. Dubai 1986) **15. ♖c1** a5? (15. ... ♘e5! ofrece buenas posibilidades de igualar el juego) 16. g4! ♗g6 17. ♗×g6 hg 18. b5 ♘a7 19. ♕d3 ♕d7 20. ♖fd1 ♖ad8 21. ♗g5 f6 22. ♕×g6 ♕e6 23. ♗f4 ± (Lputian-Geller, Nueva York 1990).

g) **15. ♖a2!** d4 16. b5!? (más sencillo es 16. g4! ♗g6 17. ♗×g6 hg 18. b5 ♘a5 19. ♘×d4 ♕d5 20. ♕c2 ♘c4 21. a4 ±, Seirawan-Speelman, Londres 1984) ♗×f3 17. ♕×f3 de? (las blancas quedan algo mejor después de 17. ... ♘e5 18. ♗×e5 ♖×e5 19. ed ♕×d4 20. ♕×b7 ♖ae8, o de 17. ... ♘a5 18. e4) 18. bc ♕×d3 19. cb ef+ 20. ♔h2! ♕×f1 21. baD ♕g1+ 22. ♔g3 f1C+ (Gavrikov-Kharitonov, camp. URSS 1988) y ahora el modo más simple de obtener ventaja sería 23. ♔g4 h5+ 24. ♔×h5 ♖×a8 25. ♕×a8+ ♔h7 26. ♕d5.

**8. ... ♘b8-c6**



Mejor que **8. ... dc** 9. ♗×c4 ♘bd7 10. o-o ♘h5 11. ♖ad1!? (11. ♗g5! ±) ♘×f4 12. ef ♕c7 13. ♘g5 ♘f6 14. ♘ce4 ♘×e4 15. ♕×e4 g6 16. f5 ♗e7! = (Larsen-Ciric, Beverwijk 1967), o 9. ... a6 10. ♗d3 ♘bd7 11. o-o b5 12. ♘e4! ♕b6 13. ♖ac1 ♗e7 14. ♗c7 ♕a7 15. ♗d6 ∓ (Petrosian-Byrne, Moscú 1975).

**9. a2-a3 ...**

Actualmente ha de tenerse esta continuación por la más prometedora. La antigua variante principal era **9. ♖d1** ♕a5 10. a3 ♗e7! (10. ... ♖e8!? 11. ♘d2 e5 12. ♗g5 ♘d4 13. ♕b1! ♗f5 14. ♗d3 e4 15. ♗c2 ♘×c2+ 16. ♕×c2 ±, Korchnoi-Karpov, camp. mundo 1978; o 10. ... ♘e4? 11. cd ed 12. ♖×d5 ♘×c3 13. bc ♕×a3 14. ♘g5 g6 15. ♗c4 ♘d8 [15. ... ♗f5 16. ♖×f5! gf 17. o-o ♘e7 18. ♗e5 ±] 16. ♘×h7! ♔×h7 17. ♖h5+ ♔g7 18. ♗e5+ f6 19. ♖g5! abandonan, Portisch-Berger, interz. 1964; o también 10. ... dc 11. ♗×c4 ♗e7 12. o-o e5 13. ♗g5 ♗g4 14. ♗×f6! ♗×f6 15. ♘d5 ♕d8 16. ♕e4 ♗h5 17. ♘f4! ♗×f3 18. ♕×f3 ♕e8 19. ♘d5 ♗d8 20. ♕f5 ±, Tukmakov-Rodríguez, Las Palmas 1978; o finalmente 10. ... ♖d8 11. ♘d2 dc 12. ♗×c4 ♗e7 13. o-o ♗d7 14. ♗e2 ♗e8 15. ♘c4 ♕f5 16. ♕×f5 ef 17. ♗f3 ♖ac8 18. ♘d6 ±, Balashov-Averbach, Moscú 1978) 11. ♘d2 (aquí se ha experimentado también 11. ♖d2, a lo cual evidentemente conviene responder con jugadas tranquilas como 11. ... ♖d8 12. cd ♘×d5 13. ♘×d5 ed 14. ♗d3 h6 15. o-o ♗f6 16. ♕b3 ♗g4 17. ♖fd1 ♖d7 18. h3 ♗×f3 19. gf d4 20. ♕b5 ♕×b5 21. ♗×b5 ♖ad8 =, Browne-Karpov, Tilburg 1982, o 11. ... dc 12. ♗×c4 ♘h5! 13. ♗d6 ♗×d6 14. ♖×d6 ♘f6 15. ♕d2 ♘e7 16. e4 ♕c5 17. ♕d4 ♕×d4 18. ♖×d4 a6 19. ♘e5 b5 20. ♗b3 ♗b7 =, Adorján-Tisdall, Lugano 1983; en cambio las blancas quedan algo mejor tras 11. ... ♘e4!? 12. ♘×e4 de 13. ♕×e4 ♖d8 14. ♗e2! e5!? [debiera aquí probarse la recomendación de Karpov 14. ... ♖×d2!? 15. ♘×d2 e5 16. ♗g3 ♗e6 17. ♕c2 ♖d8 ∞] 15. b4! ♕×a3 16. ♖×d8+ ♘×d8 17. o-o ♕×b4 18. ♘×e5 ♘×e5 19. ♗×e5 ♕f8 20. ♖d1 ♗e7 21. ♗f3 a5 22. ♕b1 a4! 23. ♕×b7 ♗×b7 24. ♕×b7 a3 25. ♖a1 ♖a4 26. ♕b3 ♕a8 27. ♗d4, Pachman-Raupp, camp. Alemania 1984, o también 16. ... ♘×d8 17. o-o ♕×b4 18. ♘×e5 ♘e6 19. ♗d3 ♘f8 20. ♖b1 ♕a3 21. h3, Meduna-Velikov, Türnau 1984) y ahora:

a) **11. ... ♗d7 12. cd** ed 13. ♘b3 ♕b6 14. ♗g5 ♗e6 15. ♗×f6 ♗×f6 16. ♘×d5 ♗×d5 17. ♖×d5 ♖ac8 18. ♖c5 ♘e7 19. ♗d3 ♖×c5 20. ♘×c5 ♕a5+! ∞ (Dreyev-Kuporosov, Tallín 1986).

b) **12. ♘b3** ♕b6 13. cd ♘×d5 14. ♘×d5 ed 15. ♖×d5 ♘b4 16. ab (Keres) ♗a4! =.

c) **12. ♗e2!** ♖fc8 13. o-o ♕d8 14. cd ed 15. ♘f3 h6 16. ♘e5 ♗e6 17. ♘×c6 ♖×c6 18. ♗f3 ± (Karpov-Spasski, Montreal 1979).

d) **11. ... a6** 12. ♗e2 ♗d7 13. o-o ♖ac8 14. ♗g3!? (14. ♗f3 ±) b5! 15. cb ab 16. ♗×b5 ♘b4! 17. ♕b3 ♗×b5 18. ab ♕b6 19. ♖fe1 ♗d3 ∓, aunque tablas en Petrosian-Spasski (Buenos Aires 1979).

e) **11. ... e5**, v. más adelante en la variante principal.

**9. ... ♕d8-a5!?**

Hasta hace poco se pensaba que también tras 9. a3 se obtenía la posición de nuestra variante. Que esto no es exacto lo demuestran las otras continuaciones aquí posibles:

a) **9. ... ♖e8** 10. o-o-o! e5 11. ♗g5 d4 12. ♘d5 ♗e6 13. ♗d3!

♗×d5 14. cd ♕×d5 15. ♗×f6 gf 16. ♗×h7+ ♔f8 17. ♗e4! ♕d6 18. ♔b1 ♖ac8 19. ♖c1 ♗b6 20. ♕d3! ♖ed8 21. ♖hd1 ♖c7 22. ♗×c6! ♖×c6 23. e4! ♖dc8 24. ♘h4 ♕e6 25. ♘f5 ± (Forintos-Weiser, Tallín 1986).

b) **9. ... d4** 10. o-o-o **♕e7** 11. ed ♘×d4 12. ♘×d4 e5 (Dr. Filip-Guimard, Buenos Aires 1964) 13. ♘f5 ♗×f5 14. ♕×f5 ef 15. ♗d3 g6 16. ♕×f4 ±.

c) **10. ... dc!?** 11. ♖×d8 cb+ 12. ♔×b2 ♖×d8 13. ♗d3 ♗d7 14. g4 g6 15. ♗g5 ♗e7 16. h3 ♗e8 17. ♕c3 ± (Gheorghiu-Voiculescu, camp. Rumanía 1977).

d) **9. ... dc** 10. ♗×c4 ♕e7 11. ♗g5! h6 12. ♗h4 a6 13. ♗a2 ♖d8 14. ♘e4 g5 15. ♘×c5 gh 16. ♖c1 ± (Suba-Mirkovic, Belgrado 1984).

e) **9. ... ♗d7** 10. ♖d1 ♖c8 11. ♗e2 (merece atención 11. cd ed 12. ♗e2 ♗e6 13. o-o, pero no 12. ♘×d5? ♘×d5 13. ♖×d5 ♘b4) **dc** 12. o-o (Portisch-Westerinen, olimp. Niza 1974) a6 13. ♗×c4 b5 14. ♗d3 ♗e7 15. ♘e5! ±.

f) **11. ... ♗e7** 12. o-o dc 13. ♗×c4 ♕b6! 14. ♘g5!? (mejor parece 14. ♗a2 ♖fd8 15. ♘d2) h6 15. ♘ge4 ♘a5! 16. ♘×f6+ ♗×f6 17. ♗a2 ♗b5 18. ♗b1 g6 19. ♖d6 ♕d5 20. ♖×e6!? (posibilidades de lograr una pequeña ventaja ofrece 20. ♘×b5 ♕×b5 21. ♕d1 ♕×b2 22. ♗×h6, o 21. ... ♗g7 22. b4 ♘c4 23. ♗d3 ±) ♕c4! 21. ♘×b5 ♕×c2+ 22. ♗×c2 fe 23. ♗×g6+ ♔g7 ∞ y tablas (Ruban-Geller, Sochi 1989).

g) **9. ... ♕e7** 10. ♖d1 ♖d8 11. b4! ♗d6 12. ♗g5 dc 13. ♗×c4 a5 14. b5 ♘e5 15. ♘×e5 ♗×e5 16. ♖×d8+ ♕×d8 17. ♘e4 h6 18. ♘×f6+ ♗×f6 19. ♗×f6 ♕×f6 20. o-o ± (Miles-Kogan, 1980).



**48**

Ahora analizaremos detalladamente dos variantes principales: **A) 10. ♖d1** y **B) 10. o-o-o**.

Además se ha jugado aquí **10. ♘d2**; la mejor réplica es 10. ... ♗b4!:

a) **11. ♖c1** ♗×c3 12. ♕×c3 ♕×c3 13. ♖×c3 e5 14. ♗g3 d4 15. ♖c1 ♗f5 16. c5 ♖ad8 17. ♗b5 de 18. fe (Gavrikov-Peschina, 1982) ♘e4 19. ♘×e4 ♗fe4 =.

b) **11. cd e5** 12. ♗g3 ♗×c3 13. dc! ♗×d2+ 14. ♕×d2 ♕×d2+ 15. ♔×d2 ♘e4+ 16. ♔e1 ♘×g3 17. hg bc 18. ♖h5 ± (Suba-Cvetkovic, Belgrado 1984).

c) **11. ... ed** 12. ♘b3 ♗×c3+ 13. bc ♕a4 14. ♗d3 b6 15. f3 ♖e8!? (15. ... ♗a6! 16. ♘d4 ♕×c2 17. ♗×c2 ♘a5 18. ♔f2 ♖ac8 19. ♖hc1 =, Agdestein) 16. ♘d4 ♕×c2 17. ♗×c2 ♘h5 18. ♗a4 ♗d7 19. ♗×c6 ♗×c6 20. ♗g5 h6 21. ♗h4 ± (Agdestein-Hjartarson, Gjovik 1985).

**A) 10. ♖a1-d1 ♗c5-e7**

Otras líneas de juego son:

a) **10. ... ♘e4(?)** 11. cd ed 12. ♖×d5 ♘×c3 13. bc ♕×a3 14. ♘g5 g6 15. ♗c4 ♗f5 (es mala la antigua continuación 15. ... ♘d8? 16. ♘×h7! ♔×h7 17. ♖h5+ ♔g7 18. ♗e5+ f6 19. ♖g5 abandonan, Portisch-Berger, interz. Amsterdam 1964) 16. ♖×f5 gf 17. o-o ♘e7 18. ♗e5 ♗d6 (18. ... ♕a5? 19. ♕b3 abandonan, Bagirov-Muratov, 1973) 19. ♕e2 ♗×e5 20. ♕h5 ♔g7 21. ♕×h7+ ♔f6 22. f4 ± (Chekhov-Azmaiparashvili, 1981).

b) **10. ... ♖d8** 11. ♘d2! d4 (merece atención 11. ... ♗e7) 12. ♘b3 ♕b6 13. ♘a4 ♗b4+ **14. ♔e2!?** ♕a6 15. ♘×d4 ♗e7 16. ♘×c6 ♕×c6 17. ♖×d8+ ♗×d8 18. ♔d1 b6 ∞ (Petrosian-Lutikov, 1966).

c) **14. ab!** ♕×b4+ 15. ♘d2 ♕a5 16. b3 ♘b4 17. ♕b1 d3 18. f3 ± (Doroshkevich-Gipslis, 1967).

d) **10. ... dc** 11. ♗×c4 ♗e7 12. o-o **a6** 13. ♘e4 ♘×e4 14. ♕×e4 ♖d8 15. ♘e5! ♘×e5 16. ♗×e5 ♕b6 17. ♕g4 ♗f8 18. ♖×d8 ♕×d8 19. ♖d1 ♕d8 20. ♕e4 a5 21. ♗d3 ± (Bagirov-Kholmov, camp. URSS 1970).

e) **12. ... e5** 13. ♗g5 ♗g4 14. ♗×f6 ♗×f6 15. ♘d5 ♕d8 16. ♕e4 ♗h5 17. ♘f4! ♗×f3 18. ♕×f3 ♕e8 19. ♘d5 ♗d8 20. ♕f5 ± (Tukmakov-Rodríguez, Las Palmas 1978).

f) **10. ... ♖e8** 11. ♘d2 e5 12. ♗g5 ♘d4 13. ♕b1! (si 13. ed? ed 14. ♘e2 dc, las negras tienen suficiente compensación por la pieza entregada) ♗f5 14. ♗d3 e4! (14. ... ♗×d3 15. ♕×d3 ♘e4 16. ♘c×e4 de 17. ♕×e4 ♘b3 18. ♕c2 ♘×d2 19. ♖×d2 ±) 15. ♗c2 (poco claras son las consecuencias de 15. ♗f1!? o de 15. ♗×f6!? ed 16. ♗×d4 ♗×d4 17. ♘×d5) ♕×c2 16. ♕×c2 ♕a6? (favorable a las blancas es también 16. ... d4? 17. ♘b3 d3 18. ♘×a5 dc 19. ♖c1, pero es correcto 16. ... dc! 17. ♗×f6 gf 18. ♘×c4 ♕a6 ∞) 17. ♗×f6 ♕×f6 18. ♘b3! ± (Korchnoi-Karpov, camp. mundo, 21ª partida, Baguio 1978).

**11. ♘f3-d2 e6-e5**

Para eventuales desviaciones de las negras en las dos últimas jugadas, v. notas a la jugada 9 de las blancas.

**12. ♗f4-g5 ...**

Aquí se ha jugado también:

a) **12. ♘b3** ♕c7!? (12. ... ♕b6 o 12. ... ♕d8 13. ♗g5, v. más abajo) 13. ♗g3!? (según Karpov, es mejor 13. ♗g5, p. ej. 13. ... d4 14. ♗×f6 ♗×f6 15. ♘d5; o 13. ... ♗g4 14. f3 ♗e6 15. cd ♘×d5 16. ♘×d5 ♗×d5 17. ♗×e7 ♗×b3 18. ♕×b3 ±) dc 14. ♗×c4 ♗g4? (lo correcto es 14. ... ♘d8! 15. ♘b5 ♕c6 seguido de ... ♗e6 =) 15. f3 ♗d7 16. o-o ♖ad8 17. ♘d5 ♘×d5 18. ♗×d5 ♕c8 19. e4 ± (Tukmakov-Lputian, Tiflis 1980).

b) **12. ♗g3** d4 (12. ... dc? 13. ♘×c4 ♕c7 14. ♘b5 ♕b8 15. ♘d4! ♘d7 16. ♗d3 g6 17. ♗e4 ±, Ikkov-Dr. Pfleger, Bamberg 1968) 13. ♘b3 ♕b6 14. ed (14. c5? ♗×c5 15. ♘a4 ♗b4+ 16. ab ♕×b4+ 17. ♘d2 ♗g4 18. ♕b3 ♕×b3 19. ♘×b3 ♗×d1 20. ♔×d1 ♖fd8+ 21. ♔e2 ♖ac8 ∓, Footer-Dijkstra, corr. 1984; o 14. ♘b5!? a6 15. c5 ♕d8 16. ed ab 17. de ♕e8, Kaidanov-Klovan, Pinsk 1986, 18. ef ♗×f6 19. ♗e2 ♗e6 ∓) ♘×**d4** 15. ♘×d4 ed 16. ♘b5 ♗d7 (16. ... a6 17. ♘c7 ♖b8 ∞) 17. ♘×d4 ♖fe8 18. ♗e2 ♕a5+! 19. ♕d2 ♕×d2+ 20. ♖×d2 ♘e4 21. ♖d1? (era bueno 21. ♖d3! ♗f6 22. ♗f4 ♘c5 23. ♖d2 =) ♗f6 ∓ (Haïk-Abramovic, Montpellier 1986).

c) **14. ... ♗f5** 15. ♗d3 ♗×d3 16. ♖×d3 ♘×d4 17. ♘×d4 ed 18. ♘e2 ♖fd8 19. o-o ♘e4 20. ♖fd1 ♗f6 21. b4 a5 22. c5 ♕a6 23. ♗c7 ♖dc8! 24. ♗×a5 ♘×a5 25. bc ♕×a5 26. ♘×d4 ♕×c5 tablas (Glek-Averkin, 1983).

**12. ... d5-d4**
**13. ♘d2-b3 ♕a5-d8**

Otra opción importante es **13. ... ♕b6** 14. ♗×f6 (14. c5? ♕d8 15.

♗b5 ♘g4 16. ♗×e7 ♕×e7 17. ed ed 18. ♘e2 ♕h4 19. g3 ♕h3 20. ♘f4 ♖e8+ 21. ♔d2 ♕h6+ 22. ♔c1 ♗d7 ∓, Doroshkevich-Plisetzki, 1979) ♗×f6 15. ♘d5 ♕d8 16. ♗d3 g6 17. ed ♘×d4 18. ♘×d4 ed 19. ♘×f6+ (19. o-o ♗g7 20. ♗e4 ♗g4 21. f3 ♗e6 =, Ruderfer-Shidkov, 1979) ♕×f6 20. o-o ♗g4!? (20. ... ♗e6 21. ♖fe1 ♖ac8 22. b3 ♖fd8 23. ♗e4 ♖c7 =, Korchnoi-Karpov, camp. mundo 1978) y ahora:

a) **21. ♖d2** ♖fe8 22. ♗e4! ♖e7! 23. ♕d3 ♖ae8! 24. f3 ♗f5 25. ♗×f5 (o 25. ♕×d4 ♕×d4 26. ♖×d4 ♗×e4 27. fe ♖×e4 28. ♖d7 ♖8e7 =) gf 26. ♕×d4 ♕×d4 27. ♖×d4 ♖e2 28. ♖f2 ♖e1+ 29. ♖f1 ♖1e2 30. ♖d5 (o 30. b3 ♖a2 31. a4 ♖e3 32. ♖b1 ♖ee2 etc.) ♖×b2 31. ♖×f5 ♖ee2! 32. ♖g5+ ♔f8 33. ♖d1 h6 34. ♖g3 y tablas en la partida Gorelov-Andrianov (1984) debido a la posible continuación 34. ... ♖ec2! 35. ♖g4! h5 etc.

b) **21. f3** ♗d7 22. ♖f2 ♖fe8 23. ♖fd2 ♖ad8 24. ♗e4 ♗c6 25. ♗×c6 bc 26. c5 ♖e3 27. ♕c4 ♕e5 ∓ (Tukmakov-Balashov, 1982).

**14. ♗f1-e2 ...**

Con muy poca frecuencia se juega **14. ed** ed 15. ♗e2; después de 15. ... ♘g4! 16. ♗×e7 ♕×e7 17. ♘d5, las negras disponen de la continuación 17. ... ♕e5, y si 18. f4 sigue, por ejemplo:

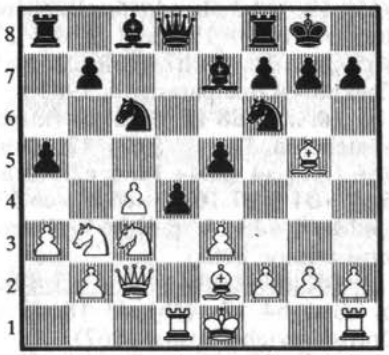
a) **18. ... ♘e3!?** 19. fe ♘×c2+ 20. ♔f2 ♘c3! 21. ♘×c3 dc+ 22. ♔×e3 ♘×e5 23. ♘d4 ± (Forintos-Radulov, Sofía 1981).

b) **18. ... ♗f5!** 19. ♕d2 ♕e4 20. o-o ♘e3 21. ♘×e3 de 22. ♕c3 = (análisis de Nepomniashchi y Fedorov).

**14. ... a7-a5**

Otras posibilidades son:

**49**



a) **14. ... h6** 15. ♗×f6 ♗×f6 16. o-o **a5** 17. ♗f3! ♗d7 18. ♘c5 ♗e8 19. ♘d5 ♗e7 20. ♘d3 de!? (aquí debe considerarse 20. ... ♔h8) 21. fe f5 22. ♘×e7+ ♕×e7 23. ♗d5+ ♔h8 24. ♕c3 e4 25. ♘f4 ♖f6 26. c5 ± (Dr. Hübner-Short, Bruselas 1986).

b) **16. ... ♗e6** 17. ♘c5 ♕e7 18. ♘×e6 ♕×e6 19. ♘d5 ♖ad8 20. ♗d3 ♗e7 21. ♘×f6+ ♕×f6 22. ed ed 23. ♖fe1 ♖d7 (Korchnoi-Karpov, camp. mundo 1978) 24. ♕e2! ♘c6 25. ♕g4 ♖d6 26. ♕f5 ±.

c) **14. ... ♘g4** 15. ♗×e7 ♕×e7 16. ed ♕h4!? (16. ... ed, v. nota precedente) 17. g3 ♕h3 18. d5 ♘d4 19. ♘×d4 ed 20. ♖×d4 ♖e8 (pero no 20. ... ♕g2? 21. ♕e4! ♕×f2+ 22. ♔d2 ♘f6 23. ♕e3 ±, Petrosian-Dr. Filip, candid. 1962) 21. ♖e4 (en la partida Podgayetz-Liberzon, camp. URSS 1970, se jugó 21. ♕c1? ♗f5 22. f3 ♕g2 23. ♔d2 ♘×h2 24. ♖f4 ♘×f3+! 25. ♖×f3 ♖×e2+! y las negras ganaron) ♗d7 22. ♗f1! (no 22. ♔d2? a causa de 22. ... ♕h6+ 23. f4 ♘f2 24. ♖×e8+ ♖×e8 25. ♖f1 ♕×h2 26. ♔c1 ♕×g3 27. ♕d2 ♗h3! ∓, Chiburdanidze-Azmaiparashvili, 1982) ♕h6 (en la partida Portisch-Spasski, olim. La Habana 1966, se llegó a una repetición de jugadas tras 22. ... ♕h5 23. ♗e2 ♕h3 24. ♗f1; aquí sería poco claro 23. h3!? ♗f5! 24. hg ♗×e4 25. gh ♗×c2+ 26. ♔d2, pero no 23. ... f5? 24. ♖e2 ♘e5 25. f4 ±, Ree-Kuijpers, camp. Holanda 1978) 23. ♗e2 ♕h3 24. ♗f1 y tablas también en la partida Ree-Dr. Pfleger, Lone Pine 1981.



**15. ♘c3-a4 ...**

Esta jugada se prefiere actualmente a otras:

a) **15. o-o!?** a4 16. ♘c1 ♗e6 17. e4 (17. f4?, Faragó-Geller, Novi Sad 1979, es peor debido a 17. ... ♘g4! 18. ♗×e7 ♘×e7 19. ♗×g4 ♗×g4 20. ♖d3 ♕b6! 21. ♘a4 ♕a7 ∓) ♕b6! 18. ♗×f6 dc 19. ♗×e7 ♕×b2 20. ♕×b2 cb 21. ♘d3 ♘×e7 22. ♘×b2 ♘c6 ∓ (análisis de Geller).

b) **15. ♗×f6** ♗×f6 16. o-o a4 17. ♘c5! ♕a5 18. ♘3×a4 ♗e7 (no 18. ... b6? a causa de 19. ♗f3!) 19. b4 ♕a7!? (Beliavski tiene por mejor 19. ... ♕c7) 20. ♗f3 de 21. fe ♗×c5 22. ♘×c5 ♕×a3 23. ♕d2 ♕×**b4?** 24. ♕×b4 ♘×b4 25. ♘×b7 ♖a3!? 26. ♘d6 ♗e6 27. ♖b1! ♘c2 28. ♖fc1 ♘×e3 29. c5 f5 30. ♘b5! ± (Korchnoi-Dr. Hübner, final candid. 1980).

c) **23. ... ♘×b4!** 24. ♘×b7 ♗f5! 25. ♘d6 ♖ad8 26. ♖a1 ♕d3 27. ♕×b4 ♖×d6, o 26. c5 ♗d3 = (análisis).

**15. ... ♘f6-g4!?**

Lleva a un juego complicado y muy poco claro. Otras posibilidades son:

a) **15. ... ♗g4!?** 16. o-o ♗×e2 17. ♕×e2 ♖e8 18. c5 ♕c7? (18. ... ♕d5, Yudovich, 19. ♘c1 e4 20. ♗×f6 ♗×f6 21. ♘b6 ♕f5 ±) 19. ♗×f6 ♗×f6 20. ♘b6 ♖ad8 21. e4 ♗e7 22. ♕b5 ♗f8 23. ♖d3 ♖e6 24. ♘d5 ♕c8 25. h3 ± (Yusupov-Beliavski, candid. 1985).

b) **15. ... h6** 16. ♗h4 ♗d7 **17. o-o!?** ♘b4! 18. ab ♗×a4 19. ed ed 20. ♖d3 ♘d7 (20. ... ab ∓) 21. ♗×e7 ♕×e7 22. ♖×d4 ed!? (22. ... ♕×b4 ∓) 23. ♕d3 ♖fe8 24. ♗d1 tablas (Portisch-Tal, ibid.).

c) **17. ♘bc5** ♗c8 18. ♘b3 ♗d7 tablas (Kharitonov-Polovodin, Tallín 1983).

d) **17. ed** ♘×d4 18. ♘×d4 ed 19. o-o ♗×a4 20. ♕×a4 ♕b6 = (Tal).

e) **15. ... g6(!) 16. ed** ♗f5 17. ♕c1 ♘×d4 18. ♘×d4 ed 19. o-o ♖c8 20. c5 (20. ♕d2 ♗d7 21. b3 ♗×a4 22. ba ♘e4 23. ♗×e7 ♕×e7 24. ♕×d4 ♘c5 =, Karpov) d3 21. ♗×d3 ♗×d3 22. ♕e3 ♘g4 23. ♕×e7 ♕×e7 24. ♗×e7 ♗×f1 25. ♗×f8 ♗b5 26. ♘c3 tablas (Gutop-Vitolins, corr. 1983).

f) **16. ♗×f6** ♗×f6 17. o-o ♗g7 (17. ... ♕c7 18. c5 ♗e6 19. e4! ♘e7, Dr. Ftácnik-Kotronias, olimp. Salónica 1988, 20. ♗c4! ±) 18. c5 ♕h4 (merece atención 18. ... ♕g5!?) 19. e4 ♗e6 20. ♗d3 (Schneider-Kuppa, Podolsk 1989) ♗h6! 21. ♘d2 ♗g4 22. ♖de1 ♗f4 23. g3 ♕h5 24. gf ♗f3! 25. ♘×f3 ♕g4+ = (Schneider y Gurevich).

**Partida nº 13: Yusupov-Korchnoi**
(Tilburg 1987)

**16. ♗×e7 ♕×e7 17. ed!?**

Hasta hace poco se consideraba favorable 17. h3!, en vista de las siguientes continuaciones posibles:

a) 17. ... ♘×e3 18. fe ♕h4+ 19. ♔d2 ♕g5 20. ♔c1 ♕×e3+ 21. ♔b1 e4 22. ♗g4 d3 23. ♕c3 ±.

b) 17. ... ♕h4 18. o-o! ♘h6 19. ed ed 20. ♗d3 ±.

c) 17. ... ♘h6 18. ed ed(!?) 19. o-o ♕g5 (Bykhovski-Kharitonov, 1983) 20. f4! ♕e7 21. ♗d3 g6 22. ♘b6 ±.

Sin embargo, Korchnoi sugiere aquí el refuerzo 18. ... ♕g5! ∞.

**17. ... ♕h4! 18. ♗×g4!?**

Según Korchnoi, lo mejor en este momento sería 18. g3, p. ej. 18. ... ♕f6 19. ♗d3 ed 20. o-o ♕h6 21. h4 ♘ge5 22. ♘b6 ∞, o 18. ... ♕h3 19. ♗f1 ♕h6 ∞.

**18. ... ♗×g4 19. ♖d2 ed 20. o-o ♖ad8 21. ♘ac5!?**

Y aquí debería hacerse 21. f3 d3 22. ♕c3 ♗f5 ∓.

**21. ... d3?**

Había que jugar previamente 21. ... a4! 22. ♘×a4 d3, o 22. ♘c1 ♗f3! 23. gf (23. ♕f5 ♗×g2 24. ♔×g2 g6) ♕g5+ 24. ♔h1 ♕×c5 ∓.

**22. ♕c3?**

Haciendo bueno el error de su adversario. Ahora era posible 22. ♘×d3!, p. ej. 22. ... a4 23. ♘bc1 ♘d4 24. ♕c3 ♗f3 (no 24. ... ♘f3+ 25. gf ♗×f3 26. ♕e5 ♖d4 27. ♕g3 ♖g4 28. ♘e5! ±) 25. ♘e1 ± (Korchnoi).

**22. ... ♗e2 23. ♖e1 a4! 24. ♘×a4**

O 24. ♘c1 ♘d4 25. ♖×d3 (25. ♘×d3 ♘f3+!) ♗×d3 26. ♘1×d3 ♖fe8 27. ♘×b7 ♖b8 28. ♕d2 ♖×e1+ 29. ♕×e1 ♘e6 etc.

**24. ... ♖fe8 25. h3 ♘e5 26. ♖d×e2 de 27. ♘c1 b5 28. ♘b6 ♖d1 29. ♘×e2 ♘f3+! 30. gf ♖×e2 abandonan.**

**B) 10. o-o-o!? ...**

**(DIAGRAMA 50)**

Esta continuación se viene adoptando últimamente muy a menudo, aunque plantea problemas de defensa más complicados que la variante A.

**10. ... ♗c8-d7**

Continuación propuesta por E. Geller, con la cual las negras buscan un rápido contrajuego por la columna c. La más importante de las restantes opciones es **10. ... ♗e7** 11. g4! (las



**50**

blancas deben proceder con energía, pues si 11. ♘d2 e5 12. ♗g5 d4 su rey queda bastante más expuesto que en la variante A) ♖d8 con las siguientes líneas de juego:

a) **12. h3 ♗d7** 13. ♘d2! (con la fuerte amenaza 14. ♘b3 ♕b6 15. c5! ♗×c5 16. ♘a4 ganando) a6! 14. ♗e2 (14. g5 ♘h5 15. cd ♘×f4 16. ef ed 17. ♘b3 ♕b6 18. ♘×d5 ♘a7 =) ♖ac8 15. g5 ♘e4! 16. ♘d×e4 de! 17. ♘×e4 ♘e5 ± (Gurevich-Kharitonov, camp. URSS 1988).

b) **12. ... a6** 13. ♘d2 **e5?** 14. g5 ♘e8 (14. ... ♘e4!? 15. ♘b3 ♕×c3+ 16. bc ♗×a3+ 17. ♔b1 ♗f5 18. ♔a2! ♗b4 19. ♗×e5 ±) 15. ♘b3 (según Nunn, también sería fuerte 15. ♘×d5!? ef 16. ♘b3 ♖×d5! 17. cd) ♕b6 16. ♘×d5 ♖×d5 17. cd ± (Speelman-Short, Londres 1988).

c) **13. ... dc** 14. ♘×d4 ♖×d1+ 15. ♕×d1 ♕d8 16. ♕×d8+ ♗×d8 17. ♗g2 ±.

d) **13. ... ♕b6** 14. ♗g2 d4? (también después de 14. ... h6 15. ♔b1 ♗×a3!? 16. ♘a4 ♕b4 17. ♕b3 ♕×b3 18. ♘×b3 ♗d6 19. ♘b6 ♖b8 20. cd ed 21. ♘×d5 ♘×d5 22. ♗×d5 las blancas, según Vladimirov, quedan en posición ventajosa) 15. ♘a4 ♕a7 16. ♗×c6 bc (o 16. ... b3 17. ♕b3 bc 18. ♘b6) 17. ed ♕×d4 18. ♗e3 ♕d3 19. ♕×d3 ♖×d3 20. g5 ♘e8 21. ♔c2 ± (Vladimirov-Campora, Moscú 1989).

e) **13. ... b5!** 14. cd! (son insuficientes las continuaciones 14. cb? ab 15. ♗×b5 ♗b7 ∓, y 14. g5 ♘h5! 15. cd ed 16. ♘b3 ♕b6 17. ♘×d5 ♖×d5! 18. ♖×d5 ♘×f4 19. ef ♗e6 =) ♘×d5! 15. ♘×d5 ♖×d5! (15. ... ed 16. ♕×c6 ♗f5 17. ♘b3! ♕a4 18. gf ♖ac8+ 19. ♗c7 ♕×b3 20. ♗g2! ±) 16. ♔b1 ♕b6 17. ♗g2 ♖c5 18. ♕d3 ± (análisis de Nunn).

f) **12. ♘d2** dc (12. ... ♖d7? 13. g5 ♘e4 14. ♘d×e4 ±, Shabalov-Enders, Debrecen 1989, o 13. ... ♘h5 14. cd ed 15. ♘b3 ♕d8 16. ♗h3 ±) 13. ♘×c4 ♖×d1+ 14. ♕×d1 ♕d8 15. ♕×d8+ ♘×**d8** 16. ♗e2 ♘d5 17. ♖d1 ♘×f4 18. ef f6 19. ♗f3 ± (Agrest-Ambartsumian, Podolsk 1990).

g) **15. ... ♗×d8** 16. h3 ♘d5 17. ♘×d5 ed 18. ♘d6 ♗c7 19. ♗g2 ♗d6 2o. ♗×d6 ♗e6 (Cifuentes Parada-Rubinetti, Mar del Plata 1989) 21. ♗c5! b6 22. ♗d6! ♖d8 23. ♗g3 ± (Bangiev).

A menudo se juega también **10. ... dc**, por ejemplo 11. ♗×c4 ♗e7 (si 11. ... a6, la mejor respuesta es 12. ♘g5!, p. ej. 12. ... ♗e7 13. h4 h6 14. g4! b5 15. ♘ce4 g6 16. ♘×f6+ ♗×f6 17. ♗d3 b4 18. ♗×g6! ±, Rouban-Kotronias, Sochi 1989; en la partida Asmaparashvili-Davidovic, Sydney 1989, se jugó 12. g4 e5 13. ♗g5 ♘d7? 14. ♘e4 ♗e7 15. ♗×e7 ♘×e7 16. ♘fg5 ♘g6 17. ♘d6 abandonan; aquí, sin embargo, era una defensa suficiente 13. ... ♗e7! También se ha jugado 11. ... ♖d8 12. ♘d2 ♗e7 13. ♘b3 ♖×d1+ 14. ♖×d1 ♕h5 15. f3 ♘a5 16. g4 ♘×b3+ 17. ♕×b3 ♕c5 18. ♔b1 ±, Blees-Pliester, camp. Holanda 1990) 12. g4! con las siguientes posibilidades:

a) **12. ... e5!?** 13. g5 ef 14. gf ♗×f6 15. ♘d5 ♘e7! (15. ... ♗e6? 16. ♘×f6+ gf 17. ♖hg1+ ♔h8 18. ♗×e6 fe 19. ♖d7 etc.) 16. ♘×f6+ gf 17. ♘d4! (pero no 17. ♖hg1+ ♔h8 18. ♕e4? [es mejor 18. ♔b1 ♗f5+ 19. e4] ♘g6 19. ♖d5 ♕c7 20. ♕d4 ♗e6 21. ♖c5 ♕e7 ∓, Shabalov-Kroupa, Nabereshniye Khelny 1988) ♕e5 (merecen atención las jugadas 17. ... fe, 17. ... ♘f5, 17. ... ♗f5, 17. ... ♗d7 y 17. ... ♔h8) 18. ♔b1 b5!? (y también aquí son probablemente mejores 18. ... fe o 18. ... ♘g6) 19. ♗d3! (19. ♗×b5 ♗b7 20. ef ♕×f4 21. ♖he1 ♖ac8 22. ♕d2 ±) ♗b7 20. ♗×h7+ ♔h8 21. ef ♕h5 22. ♗e4 ± (Shabalov-Kroupa, Minsk 1990).

b) **12. ... ♘×g4** 13. ♖hg1 ♕h5 (13. ... e5 14. ♗g5!, o 13. ... ♘ge5 14. ♘×e5 ♘×e5 15. ♘d5! ±) 14. h3 ♘f6 15. ♗e2 ♖d8 16. ♘e5 ± (Georgadze-Kharitonov, Simferopol 1988).

c) **12. ... b5?** 13. ♗×b5 ♗b7 14. ♘d2! ♘b4!? 15. ab ♗×b4 16. ♘c4 ♕a1+ 17. ♔d2! ♗×c3+ 18. ♔e2 ♕a2 19. ♖a1 abandonan (Gurevich-Sokolov, camp. URSS 1988).

d) **12. ... ♖d8!?** 13. e4!? ♘×g4! (13. ... ♗d7? 14. e5 ♘e8 15. ♘g5 ±) 14. ♖hg1 ♖×d1+ 15. ♕×d1 ♘×f2 16. ♕f1 ♗×a3 17. ♗d2 ♗c5 ∞ (Shabalov-Kharitonov, 1989).

e) **12. ... a6** 13. g5 ♘h5 14. ♗d6! (14. ♗d3 g6 15. ♗e4 ♘×f4 [también es posible 15. ... ♖f8] 16. ef ♕c7 17. h4!, Vladimirov-Bass, Madalascanas 1989, h5! 18. ♗×g6 ♕×f4+ 19. ♘d2 fg 20. ♕×g6+ =, o 18. ♔b1 ♔g7 ∞) ♗×d6 (14. ... b5!? 15. ♗d3! ♗×d6 16. ♗×h7+ ♔h8 17. ♖×d6 b4 ∞) 15. ♖×d6 ♘e5 16. ♗e2!? (16. ♕e4 ♘×c4 17. ♕×c4 b5, o 16. ... ♘×f3 17. ♕×f3 ♕×g5 18. ♘e4 ♕f5 19. ♗e2 ±) ♘×f3 17. ♗×f3 ♕×g5 18. ♘e4? (era mejor, según Beliavski, 18. ♖hd1, p. ej. 18. ... e5? 19. h4! ♕×h4 20. ♖h1 ♕e7

21. ♖dd1! g6 22. ♗×h5! gh 23. ♖dg1+ ♔h8 24. ♕×h7+! ♔×h7 25. ♖h5 mate, o 18. ... ♘f6 19. ♖d8 ♕a5 20. ♕d3 ♕c7 21. ♕d6! ♕×d6 22. ♖1×d6 ±) ♕f5 19. ♗×h5!? (19. ♕d1!? ♘f6 20. ♖d8 ♘d5 ∞) ♕×h5 20. ♖g1 y se acordaron tablas en la partida Gelfand-Beliavski (camp. URSS 1989); después de 20. ... ♔h8! 21. ♕c5! (21. ♕c7? e5 22. ♘f6 ♕×h2! 23. ♖dd1 ♗f5) ♕×c5 22. ♘×c5 e5 23. e4! las posibilidades de las negras habrían sido algo mejores.

Otras continuaciones de las negras en la jugada 10 se practican menos:

a) **10. ... ♖d8!?** 11. ♘c2! dc 11. ♘×c4 ♖×d1+ 13. ♕×d1 ♕d8 14. ♕×d8+ ♘×d8 15. ♗e2 ♗d7 16. ♖d1 ♗c6 (merece atención 16. ... ♖c8) 17. f3 ♘d5 18. ♘×d5 ed (o 18. ... ♗×d5 19. e4 ♗×c4 20. ♗×c4 ±) 19. ♗d6! (Gelfand-Georgiev, olimp. 1990) ♗×d6 20. ♘×d6 ♔f8 21. b4 a6 22. ♘f5 ±.

b) **10. ... a6** 11. cd ♘×**d5** 12. ♘×d5 ed 13. ♔b1 ♗e7 14. h4! (Gurevich-Silva, Berna 1989) h6! seguido de ... ♗g4 ∞.

c) **11. ... ed** 12. ♗g5!? (o 12. ♔b1 ♗e6 13. ♕a4! ♕×a4 14. ♘×a4 ♗a7 15. ♗d3 d4 =, pero no 13. b4? ♘×b4 14. ab ♗×b4 15. ♘a2 ♖ac8 16. ♕b2 ♗a3 17. ♕d2 ♗f5+ 18. ♔a1 ♖c2!! ∓, ni 13. ♗d3? ♖ac8 14. ♘g5 h6 15. ♘×e6 fe 16. ♕b3 b5 ∓, Conquest-Ubilava, Tiflis 1988) ♗e6 13. ♗×f6 gf 14. ♔b1 (las negras logran un buen contrajuego tras 14. ♗d3 ♖fc8) ♖fc8 15. ♕a4 ♕×a4 16. ♘×a4 ♗a7 17. ♘c3 ± (Malaniuk-Shiyatdinov, Konsadashi 1990).

d) **10. ... ♘e4!?** 11. ♘×e4 de 12. ♘d2 e5 13. ♘b3 ♕b6 14. ♗g3 ♗e6 15. ♘×c5 ♕×c5 16. ♕×e4 a5! 17. ♕c2 f5 18. ♖d5! ♕e7 (Spasov-Sergiev, corr. 1990).

**11. g2-g4 ...**

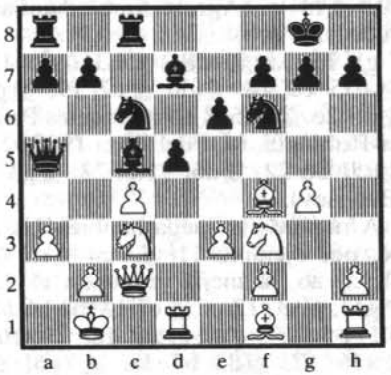
Existen aquí otras dos opciones:

a) **11. cd** ♘×d5 12. ♘×d5 ed 13. ♔b1 (amenazando 14. ♖×d5 y 14. ♘g5) ♗e7! ±.

b) **11. ♗g5** ♗e7 12. ♗×f6? (es mejor 12. cd ♘×d5 13. ♘×d5 ed 14. ♔b1 ♖ac8 15. ♗×e7 ♘×e7 16. ♕d2 =, Bönsch) ♗×f6 13. cd ♘e7! 14. ♗c4 (14. d6 ♘g6 seguido de ... ♖fc8 y ... b5) ♖ac8 15. de ♗×e6! (15. ... ♖×c4? 16. ef+ ♔h8 17. ♖×d7 ♗×c3 18. ♔b1! ±) 16. ♗×e6 fe 17. ♖d3 ♘d5 18. ♕b3 ♖c6! 19. ♘d4 ♗×d4 20. ed ♖×f2 ∓ (Klinger-Bönsch, Linz 1990).

**11. ... ♖f8-c8**
**12. ♔c1-b1 ...**

**51**



Una de las posiciones críticas de toda esta variante, tan popular en la actualidad. Además de la continuación de nuestra «partida modelo», las negras disponen de las tres siguientes:

a) **12. ... dc** 13. ♘d2! ♕d8 (13. ... b5? 14. ♘de4! ±) 14. ♘×c4 ♘e7 15. e4 ♗g6 16. ♗g3 ♕e7 ∞ (Khalifman-Kotronias, Sochi 1989).

b) **12. ... ♗e8** 13. ♘d2! ♗f8 14. g5 ♘h5 15. cd ♘×f4 16. ef!? (16. ♘c4! ♕c7 17. ef ♕×f4 18. dc ♗×c6 19. ♖g1 ±, Goldin) ♘d4 17. ♕d3 ♘f5! (Goldin-Geller, Sochi 1989) 18. ♘c4! ♕c5 19. ♘e3 ±.

c) **12. ... b5!?** es el nuevo intento de reforzar la variante. La partida Gelfand-Beliavski (Linares 1991) continuó 13. cb (no sería bueno 13. cd a causa de 13. ... b4! 14. dc ♗×c6 15. ab ♗×b4 16. ♗e2 ♗×c3 17. bc ♗e4, o 14. ♘a4 ♗f8 15. dc ♗×c6 ∓; en caso de 13. ♘×b5 a6 14. ♘bd4 ♘×d4 15. ed ♗×a3!, o 15. ♘×d4 ♗a4, las negras también tienen ataque) ♘e7 14. ♘d2!? (mejor parece 14. ♗e5!) ♕d8! 15. ♘b3!? (y aquí las blancas deberían completar su desarrollo con 15. ♗e2) ♘e4! 16. ♘×c5 (16. ♘×e4 ♗×e3!) ♖×c5 17. ♗e5 ♘×c3+ 18. ♗×c3 ♗×b5 19. ♗×b5 (19. b4? ♗a4!) ♖×b5 20. h4 (con 20. f4! seguido de f5 las blancas podían tratar de abrir una columna) ♖c8? (una imprecisión; tras 20. ... ♘c8! seguido de ... ♘d6 las negras hubieran quedado en posición claramente ventajosa) 21. h5 ♕d6 22. ♕a4? (y ahora las blancas vuelven a estar en desventaja; lo correcto era 22. ♔a1! ∞) ♕b8! 23. ♗e5 (23. ♔a1 ♖c4) ♕b7 24. g5? (24. ♖c1 ♘c6 25. h6 f6 26. ♗c3 ♖b8 27. ♕c2 e5 28. hg ♕×g7 amenazando 29. ... d4 ∓) ♘c6 25. ♖c1 d4! 26. ♗×d4 ♖b8! 27. ♗c3 ♖×b2+ 28. ♔a1 ♖b6 29. g6 (29. ♕c2 ♕a6 30. ♔a2 ♖b4!! 31. g6 hg 32. hg ♖8b5! 33. gf+ ♔×f7 34. ♖hg1 ♕×a3+! ganando) ♖a6 30. gf+ ♔×f7 31. ♕f4+ ♔g8 32. ♕d6 ♘d4! abandonan. Como se ve, en el juego de ambos bandos es posible introducir no pocas mejoras.

**Partida nº 14: Gelfand-Beliavski**
(Linares 1990)

**12. ... ♗f8!? 13. g5**

En caso de 13. ♘d2 sigue 13. ... ♘e7! De doble filo es la continuación 13. ♘g5!? ♘e7 14. h4 g6 15. h5 ♗g7 16. ♗d6! ♕d8! 17. hg hg 18. ♗e5 ♘c6 19. ♗×f6 ♕×f6 20. f4 ♘a5! (Khalifman-Georgiev, interz. Manila 1990) y ahora 21. cd ♗a4! (21. ... ed 22. ♖×d5 ♗c6 23. ♘ce4 ♗×d5 24. ♘×f6+ ♗×f6 25. ♕h2 ♘b3! 26. ♗d3 ♘d2+ 27. ♕×d2 ♗×h1 ±) 22. ♕×a4 ♖×c3! 23. ♕d4! (23. bc? ♕×c3 24. ♖d4 ♖c8! 25. ♖h2 ♘b3 26. ♖b2 ♕e1+ 27. ♔a2 ♘×c1+ ∓) ♖×e3 24. ♕×f6 ♗×f6 25. de fe 26. ♘h7 seguido de 27. g5 ± (S. Sergiev).

**13. ... ♘h5 14. ♗g3**

Después de 14. cd ♘×f4 15. ef ed 16. ♖×d5 ♕c7 17. f5 ♘e7 las negras tienen suficiente compensación por el peón sacrificado.

**14. ... ♘e7 15. ♘e5 ♗e8 16. ♗e2 f6 17. gf gf 18. ♘f3 ♗g6!?**

A un juego complicado lleva 18. ... dc! 19. ♗d6 ♗g6 20. ♖hg1, o 20. e4!? ♘d5; sería favorable a las blancas 18. ... b5? 19. cb a6 20. ♗d6! etc.

**19. e4! de**

19. ... b5 20. ♘h4! ♘×g3 21. hg dc 22. ♘×g6 ♘×g6 23. ♖h5 ♖ab8, o 19. ... ♘×g3 20. hg dc 21. ♘h4 ♗f7 22. f4 conduce a un juego agudo con perspectivas algo mejores para las blancas.

**20. ♘h4! ♘×g3 21. hg f5 22. g4 ♗g7 23. gf ef 24. ♘×g6 hg 25. ♘b5! ♕b6 26. ♕b3?**

Ventajoso para las blancas sería 26. ♖d7! ♕e6 27. ♖hd1, o 26. ... ♕f6 27. ♕b3 amenazando 28. ♘c7.

**26. ... ♔f8 27. ♖h7 ♖d8**

A 27. ... a6? sigue 28. ♕b4! ab 29. ♖×g7 ♕f6 30. ♖h7 ±.

**28. ♖dh1 ♕f6 29. c5 ♖d2 30. ♖×g7 ♔×g7 31. ♘c7 ♕e5?**

Según Gelfand, las negras hubieran podido aquí jugar 31. ... ♖×b2+! 32. ♕×b2 ♕×b2+ 33. ♔×b2 ♖c8 34.

♘e6+ ♔f6 35. ♗c4 ♘c6! 36. ♔c3 ♘e5 37. ♗d5 b6 con oscuras complicaciones.

**32. ♘×a8 ♖×e2 33. ♘c7!?**

También sería bueno 33. ♕×b7 e3!, pero no 33. ... ♖×f2? 34. ♘c7 ♖h2 35. ♖×h2 ♕×h2 36. ♘d5 ♕g1+ 37. ♔a2 ♕c5.

**33. ... ♕×c7 34. ♕c3+ ♔f7 35. ♕c4+ ♔f6 36. ♕×e2 ♕×c5 37. ♖c1 ♕d5 38. ♖d1 ♕c5 39. ♖d7 ♕c6 40. ♕d1 ♔e6 41. ♖d8 ♘d5 42. ♕b3 a5 43. ♕g3 ♘e7 44. ♕b8 ♕b6 45. ♖d2 ♕c6 46. ♕d8 b6 47. a4(?)**

Con 47. ♖d1 f4! podían las blancas mantener una pequeña ventaja; ahora en cambio las cosas volverían a complicarse no poco tras 47. ... ♕c5 48. ♖d7 ♕b4 49. ♖b7 ♘d5 50. ♕e8+ ♘e7.

**47. ... g5? 48. ♕d4 g4 49. ♖d1 ♕c5 50. ♕d7+ ♔e5 51. ♕e8 ♔f4** (51. ... ♔e6 52. ♖h1!) **52. ♕b8+ ♔g5 53. ♕d8 ♔f4 54. ♖c1 ♕b4 55. ♖c3 ♘g6?** (era mejor 55. ... ♔g5) **56. ♕f6 ♘e7 57. ♕e6 ♔g5 58. ♖c7 y las negras sobrepasaron el tiempo de reflexión** en una posición perdida (58. ... ♘g6 59. ♖g7 ♕e1+ 60. ♔a2 ♕×f2 61. ♖×g6+).

## Apartado cuarto
## Variante Ragozin (4. ... ♗b4)

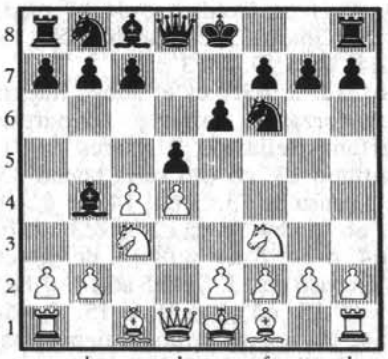
### (DIAGRAMA 52)

**5. c4×d5 ...**

Otras posibilidades:

a) **5. ♗g5** h6 (5. ... dc 6. e4, v. apartado 5) **6. ♗h4!?** dc 7. e3 (7. ♕a4+ ♘c6 8. a3 ♗×c3+ 9. bc ♕d5 10. ♗×f6 gf 11. ♕c2 f5 12. g3 b6 13. ♗g2 ♗b7 14. o-o o-o-o 15. a4 ♘a5 16. ♖fe1 c5 17. e4 fe 18. ♘e5 f5 19. ♘f7 cd 20. cd ♘b3 21. ♖ab1 ♘×d4 22. ♕c3 ♖hf8 23. ♘×d8 ♖×d8 ∓, Guimard-Pachman, Mar del Plata

**52**



1962) b5 8. a4 c6 9. ♘d2 ♗b7 10. ab (10. ♕f3? c6 11. ab ab ∓, o 10. ♗e2!? seguido de 11. ♗f3 ∞) ♗×c3 11. bc cb 12. ♕b1! ♕d7 (o 12. ... ♕b6 13. ♗×f6 gf 14. ♖a2! ∞) 13. ♗×f6 gf 14. ♘e4 ♗×e4 15. ♕×e4 ♕c6 16. ♕f4 ♘d7 17. ♗e2 ♕b6 18. o-o ♖c8 19. ♖a2 a5 20. ♖fa1 a4 21. ♖b1 ∞ (Dlugy-Romero Holmes, olimp. 1986); o también 9. ... a6!? 10. ab cb! (pero no 10. ... ♗×c3? 11. bc cb 12. ♕f3 ♕d5 13. e4 ♕h5, Bronstein-Pachman, Moscú 1967, 14. ♕g3! ±) 11. ♖×a8 ♗b7 12. ♗×f6 (o 12. ♖a1 ♘bd7) gf 13. ♖a1 e5 14. ♕h5 ♘c6 15. ♖d1 ♘a5 16. ♔e2 c3 17. bc ♗×c3 18. f3 (Körholz-Karsa, Luxemburgo 1986) ed 19. ♕×b5+ ♗c6 20. ♕d3 o-o ∞.

b) **6. ♗×f6** ♕×f6 **7. ♖c1** (7. cd ed, v. más abajo) o-o (7. ... c6, v. secc. 2.2., apartado 1; 7. ... dc 8. ♕a4+ ♘c6 9. a3! [9. e3? ♗d7!] ♗×c3+ 10. ♖×c3 o-o 11. ♕×c4 ♖d8 12. e3 ♗d7 =) 8. a3 ♗×c3+ 9. ♖×c3 dc (9. ... c6!? 10. ♕c2 dc 11. ♖×c4 ♘d7 12. e3 e5 =, o 10. e3! ♘d7 11. cd! ed 12. ♗d3 ±) 10. ♖×c4 ♘c6!? (10. ... c6 11. e4! ♘d7 12. e5 ♕e7 [12. ... ♕g6? 13. ♗d3!] 13. ♗d3 c5! 14. ♗b1 b5 ∞) 11. e4 ♖d8 12. e5 ♕g6!? 13. ♗d3! ♕×g2 (13. ... ♕h5 o 13. ...



f5 se refutan con 14. g4!) 14. ♖g1 ♕h3 15. ♕e2 ♘e7 16. d5! ed 17. ♖h4 ♕e6 18. ♘d4 ♕b6 19. e6! ♗×e6 20. ♕e5 ♔f8 21. ♗b5! ♘f5!? 22. ♘×f5 ♗×f5 23. ♕×g7+ ♔e7 24. ♖×h6 ± (Lukács-Sosonko, 1987).

c) **5. ♕a4+** ♘c6 **6. ♘e5** ♗d7 7. ♘×d7 ♕×d7 8. a3! (8. e3 e5! 9. de d4 10. a3 ♗×c3+ 11. bc de 12. ♗×e3 ♘g4 13. ♗d4 ♘g×e5 ∓, Spielmann-Fine, Zandvoort 1936) ♗×c3+ (8. ... ♘×d4?? 9. ab!) 9. bc o-o 10. e3 a6 11. ♕c2 ♘a5 12. cd ed 13. ♗d3 ♖fe8 14. o-o c5 = (Porreca-Minev, Agram 1955).

d) **6. a3** ♗×c3+ 7. bc ♗d7 8. cd ed 9. ♗g5 h6 10. ♗×f6 ♕×f6 11. ♕b3 ♕d6 12. e3 (12. ♕×b7 ♖b8 13. ♕a6 ♗f5 14. e3 o-o 15. ♗e2 ♖b2 16. o-o ♖fb8 ∓, Keres) ♗f5! 13. ♗e2!? (es más activo 13. c4 dc 14. ♗×c4 o-o 15. ♕×b7 ♗e4! 16. ♗e2 ♖ab8 17. ♕a6 ♕g6! 18. o-o ♗×f3 19. ♗×f3 ♘×d4 20. ♕×g6 ♘×f3+ =, Kovacevic) o-o 14. o-o b6! 15. ♘d2 ♘a5 16. ♕a2 c5 ∓ (Makogonov-Keres, camp. URSS 1946).

e) **6. e3** o-o (también es bueno jugar de inmediato 6. ... ♗d7) 7. ♗d2 ♗d7 8. ♕c2 dc 9. ♗×c4 ♗d6 10. ♘g5 e5 11. ♘d5 g6 12. ♘×f6+ ♕×f6 13. ♘e4 ♕h4 (de valor equivalente es 13. ... ♕e7, pero no 13. ... ♕f5? 14. d5 ♘b4 15. ♕b1 b5 16. ♗b3 a5, Eliskases-Averbach, interz. 1952, 17. a3 a4 18. ♗×b4! ♗×b4 19. ab ab 20. f3! ±) 14. g3 ♕e7 15. d5 ♘b4 16. ♕b3 a5 17. ♘×d6 ♕×d6 18. a3 ♘a6 19. ♗×a5 ♘c5 20. ♗×b4 (mejor que 20. ♕c3 ♘a4 21. ♕d2 ♘×b2! 22. ♗b4 c5 ∓) ♘×b3 21. ♗×d6 ♘×a1 22. ♗×f8 ♘c2+ 23. ♔d2 ♘×e3 = (análisis de Lipnitzki).

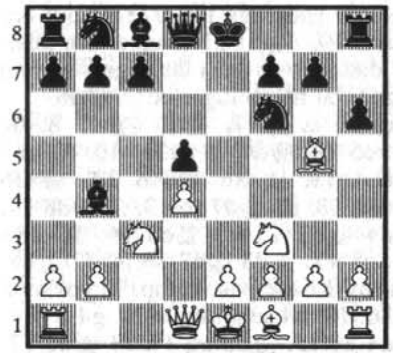
f) **6. cd** ♘×d5!? (6. ... ♕×d5 7. ♗d2 ♕a5 8. ♕b3 ±; 6. ... ed 7. ♗g5 h6 8. ♗×f6 ♕×f6, v. nota a la jugada 7 de las blancas; aquí no es bueno 8. ♗h4? a causa de 8. ... g5 9. ♗g3 ♘e4 10. ♖c1 h5 11. h4 ♗×c3+ 12. bc ♘×g3 13. fg g4 14. ♘e5 ♗d7 15. ♘×d7 ♕×d7 ∓, Popov-Sosonko, Wijk aan Zee 1975) 7. ♗d2 o-o 8. e3 a6 9. ♕c2 ♗d6 10. a3 ♘f6 11. ♗e2 (Gotthilf-Ragozin 1934) e5 12. de ♘×e5 13. ♘×e5 ♗×e5 14. o-o ±.

**5. ... c6×d5**

No es bueno ceder el centro con **5. ... ♕×d5** 6. e3 c5 7. ♗d3 o-o 8. o-o ♗×c3 9. bc ♘bd7 10. ♕c2 cd 11. cd b6 12. e4! ♕h5 13. e5 ♘d5 14. ♘g5 g6 15. ♗e2 ♕h4 16. ♖d1 ± (Shamkovich-Silber, 1953), o con **5. ... ♘×d5** 6. ♗d2 o-o 7. e4 ♘×c3 8. bc ±.

**6. ♗c1-g5 h7-h6**

**53**



Otras posibilidades:

a) **6. ... ♕d6 7. ♘d2** c6 8. e3 ♗f5 9. ♕b3 ♕e7 (merece atención 9. ... ♘bd7 10. a3 ♗×c3) 10. ♗e2 (o 10. ♗×f6 gf 11. g3 ±) o-o 11. o-o a5 12. a3 ♗d6 13. ♗f3 h6 14. ♗×f6 ♕×f6 15. e4 ± (Polugayevski-Taimanov, 1961).

b) **7. ♗×f6** (7. e3 ♘e4 =). Ha surgido una posición análoga a la de la

nota siguiente; por eso aquí también la continuación crítica es 8. ♕b3! (8. e3 o-o 9. ♗e2 c6 10. o-o ♗g4 11. ♘e5 ♗×e2 12. ♕×e2 ♕e7 13. ♖ad1 ♘d7 14. ♘×d7 ♕×d7 tablas, Darga-Pachman, Bled 1961) ♕d6!? (como en la siguiente nota, 8. ... c5! es aquí la mejor respuesta) 9. a3 (9. g3 c5 10. ♗g2 ♘c6 11. o-o ♗e6 12. ♖ad1 c4 13. ♕c2 ♗×c3 14. bc o-o, Grigorian-Bronstein, Vilna 1975, 15. ♘e5 =, en este caso con ... h6 en vez de ... ♕d6) ♗×c3+ (o 9. ... ♗a5 10. ♕b5+ ♘c6 11. e3 a6 12. ♕b3 o-o 13. ♗d3 ±, Smyslov-Antoshin, Sochi 1983, con ... h6) 10. ♕×c3 o-o 11. e3 ♗f5 12. ♖c1 c6 13. ♕b3 (13. ♗e2 ♘d7 14. o-o a5 15. ♘e1 ♘f6 16. ♘d3 ♗×d3 17. ♕×d3 ♖fe8 =, Smyslov-Averbakh, candid. 1953) b6 14. ♕b4 ♕e6 15. ♕c3 ♖c8 16. ♗e2 a5 17. o-o ♘d7 18. b4 ♗g4 19. h3!? ♗f3 20. ♗×f3 ab 21. ab b5 = (Hort-Larsen, Hastings 1972/73). Aquí era mejor 19. ♘g5! ±, aunque esta posibilidad sólo se da si las negras no han jugado ... h6 en lugar de ... ♕d6.

c) **6. ... c5 7. ♖c1** ♘bd7 8. dc ♘×c5 9. ♕d4 ♗×c3+ 10. ♕×c3 ♘ce4 11. ♗×f6 ♕×f6 12. ♕×f6 ♘×f6 13. e3 ♔d7 (o 13. ... ♔d8 14. ♘d4 ♗d7 15. f3 ♖c8 16. ♖×c8+ ♔×c8 17. ♗d3 ♔c7 18. ♔d2 ♖c8, Barlov-Kovacevic, camp. Yugoslavia 1986, 19. h4 seguido de 20. g4 ±) 14. ♘d4 a6 15. ♗d3 g6 16. f3 ♔d6 17. ♔d2 ♗d7 18. ♖c3 ± (Skembris-V. Kovacevic, Sofía 1986); o 11. ... ♘×f6 12. e3 o-o 13. ♗d3 ± (Miles-Pytel, Londres 1983).

d) **7. e3** o-o 8. dc ♘bd7 9. ♖c1 ♕a5 10. ♗×f6 ♘×f6 11. ♗d3 ♕×a2 12. o-o ♕a5 13. ♘d4 ♕×c5 14. ♘e4 ♕b6 15. ♘×f6+ ♕×f6 16. ♕h5 g6 17. ♕×d5 ♕e7 = (Pytel-Dizdar, Londres 1983).

e) **6. ... ♘bd7** 7. ♖c1 (7. e3 c5, v. secc. 1.4., apartado 2) c6 8. ♘d2 h6 9. ♗h4 ♘f8 10. e3 ♘g6 11. ♗g3 h5 12. h4 ♗f5 13. ♕b3! ♕e7 14. a3 ♗a5 15. ♕a4 ♕d8 16. b4 ♗c7 17. ♗×c7 ♕×c7 18. ♗e2 o-o 19. ♔f1! ♖fe8 20. ♔g1 ♕d6 ∞ (Suba-Smyslov, Reggio Emilia 1986/87).

**7. ♗g5-h4 ...**

Si **7. ♗×f6** ♕×f6, surgen las siguientes líneas de juego:

a) **8. ♕b3** c5 (8. ... ♕d6, v. la nota precedente *b*) **9. a3** ♗×c3+ **10. bc** c4! 11. ♕b5+ ♕c6 12. a4 o-o 13. g3 ♕×b5 14. ab ♗d7 15. ♖b1 (no es mejor 15. b6 a6 16. ♗g2 ♗b5 17. ♘e5 ♖d8 18. ♔d2 ♘d7!) ♗f5 16. ♖a1 ♗d7 17. ♖b1 a6! 18. ba ♖×a6 19. ♗g2 (o 19. ♖×b7 ♖a1+ 20. ♔d2 ♖a2+ 21. ♔e1 ♗f5 etc.) ♗f5 20. ♖b2 ♖a3 21. ♘e5 ♘c6! 22. ♖×b7 ♘×e5 23. de ♖d8 24. o-o ♖×c3 ∓ (Grigorian-Kupreichik, Minsk 1983).

O **10. ♕×c3** c4!? (son aquí mejores continuaciones tanto 10. ... o-o como 10. ... b6, o bien 10. ... ♘d7!? 11. ♖c1 c4 12. ♕e3+ ♕e7 13. ♕×e7+ ♔×e7 14. g3!? b5! ∓, Stahlberg-Szabó, Budapest 1952) 11. b3 o-o (11. ... ♗e6? 12. bc dc 13. e4 ±) 12. bc dc 13. ♕×c4 ♗e6 14. ♕b5! ♗g4! 15. e3 (15. ♘e5 ♘d7! ∓) ♗×f3 16. gf ♕×f3 17. ♖g1 ♘c6 18. ♖d1! (18. ♖g3? ♘×d4! 19. ed ♖fe8+ 20. ♗e2 ♕h1+ ∓) ♖fe8 19. ♖g3 (Lautier-Kupreichik, Palma de Mallorca 1989) ♕f6! 20. ♗e2 b6 21. ♔f1 ± (Lautier).

b) **9. e3** o-o (9. ... ♘c6!? 10. dc! d4 11. ed ♘×d4 12. ♘×d4 ♕×d4 13. ♗b5+ ♔f8 14. o-o ±) 10. a3 (10. dc ♗×c3+ 11. ♕×c3 ♕×c3+ 12. bc ♘d7 13. ♖d1 ♘×c5 14. ♖×d5 b6 15. ♖d4 ♗e6 16. c4 ♖fc8 =, Bondarevski-Ragozin, match 1947, o 15. ♖d2 ♗b7 16. ♗e2 ♖fc8 =) ♗×c3+ 11. ♕×c3 ♘d7! (pero no 11. ... c4? 12. b3 cb 13. ♕×b3 ♖d8, Hort-Timman, Reykjavik 1972, 14. ♗e2! ±) 12. ♗e2 b6 13. o-o ♗b7 =.

c) **9. dc** ♗×c3+ 10. bc! (10. ♕×c3? ♕×c3+ 11. bc ♘d7 12. ♖d1 ♘×c5 13. ♖×d5 b6 14. e3 ♗e6 15. ♖d2 ♘e4 16. ♖c2 ♖c8 17. ♗b5+ ♔e7 18. c4 ♘d6 ∓, Kozma-Pachman, camp. Checoslovaquia 1952, o 17. ♘d4 ♖×c3 18. ♖×c3 ♘×c3 19. ♘×e6 fe 20. ♗c4 ♔e7 ∓, Podgorny-Pachman, 1952) o-o!? (también es posible 10. ... ♕c6 11. ♖d1 [11. e4!? ♕×c5 12. ♗b5+ ♗b7 13. ♗×d7+ ♘×d7 14. ed o-o 15. o-o ♘b6 16. ♖ad1 ♖ad8 =] ♕×c5! 12. ♖×d5 ♕e7 y a mi parecer las negras tienen plena compensación por el peón entregado, o 11. ... ♗e6!? 12. ♘d4 ♕×c5 13. e4! [13. ♕×b7 ♕×c3+ 14. ♖d2 ♕c1+ tablas] o-o [merece atención 13. ... ♘c6 14. ♘×e6 fe 15. ♗e2 o-o-o!] 14. ♗e2 ♘d7 15. o-o ♘f6 16. ♘×e6 fe 17. ed ed 18. ♗f3, Makarichev-Shalilov, 1983, 18. ... ♖fd8!, p. ej. 19. ♕×b7 ♖ab8 20. ♕a6 ♕×c3 21. ♕×a7 ♖a8 22. ♕e7 ♕a3! 23. ♕×a3 ♖×a3 etc.) 11. ♘d4 ♘a6! 12. ♕×d5!? (las blancas logran cierta ventaja con 12. e3! ♘×c5 13. ♕×d5!?; ahora es insuficiente 13. ... b6? 14. ♕×a8 ♗b7 15. ♕×a7 ♖a8 16. ♕×a8+ ♗a8 17. f3, y a 13. ... ♕b6 sigue 14. ♘b3 ♘×b3 15. ♕×b3 ♗e6 16. ♕×b6 ab 17. a4 ♖fc8 ±) ♖d8 13. ♕f3! (13. ♕c4? ♗d7 14. e3 ♖ac8 15. ♗e2 ♘×c5 ∓) ♕e5 (13. ... ♕g5 14. e4! ♘×c5 ∞) 14. e3 ♕×c5 15. ♖c1 ♘b4! 16. ♗e2! ♘×a2 17. ♖c2 ♗e6! (17. ... ♘×c3? 18. ♘b5 ♖d1+ 19. ♗×d1 ♕×b5 20. ♖×c3 ♕b4 21. e4 ganando) 18. o-o ♘×c3 19. ♗d3 ♕b4? (grave error; con 19. ... ♖ac8! las negras igualaban el juego: 20. ♕×b7 ♗d5 21. ♕b2 ♕b6! =, análisis) 20. ♕g3! ♖×d4!? (20. ... ♘d5 21. ♘×e6 fe 22. ♕g6 ♕e7 23. ♕h7+ ♔f7 24. ♖fc1, o 22. ... ♘f6 23. ♖c7 ♕f8 24. ♖×b7 ±) 21. ed ♘d5 (21. ... ♕×d4? 22. ♖×c3 ♕×c3 23. ♗h7+ ganando) 22. ♕e5 ♖d8 23. ♖fc1 a5 24. ♗f5! ♗×f5 25. ♕×f5 ♕×d4 26. ♖c8 ± (Uhlmann-Dizdar, Stary Smokovec 1985).

d) **8. ♕a4+** ♘c6 9. e3 (9. ♖c1 o-o 10. e3 ♕g6! 11. g3 ♕e4! 12. ♗e2 ♗×c3+!? [12. ... ♘e5! 13. ♕d1 ♘c4 14. b3 ♘d6 ∓] 13. bc ♗h3 14. ♖g1 ♕e6 15. c4 ♗g4 16. cd ♕×d5 17. ♖c5 ♕d6 18. ♘e5 ♘×e5 19. ♖×e5 ♗×e2 20. ♔×e2 b6 21. ♕c4 ♖ad8! 22. ♕c3 ♖fe8 23. ♖×e8 tablas, Károlyi-Korzubov, Pernik 1984) o-o 10. ♗e2 ♗**e6** 11. o-o (en la partida Eingorn-Kupreichik, camp. URSS 1987, se jugó 11. a3!? ♗d6!? 12. ♘b5 ♖fc8! 13. ♘×d6 cd 14. o-o ♕d8 15. ♘d2 ♕b6? 16. ♕b3! ♕×b3 17. ♘×b3 ♗f5 18. ♖fc1 ♘e7 19. ♘a5 ±; sin embargo, con 15. ... ♕a5! 16. ♕×a5 ♘×a5 17. ♖fc1 ♘c4! podían haberse obtenido tablas) a6 12. ♖fc1 (12. ♖ac1 ♗d6 13. ♕c2 ♖fe8 14. ♘a4 ♗g4! 15. ♘c5 ♗×f3 16. ♗×f3 ♘×d4! 17. ed ♕f4 18. g3 ♕×f3 19. ♘×b7 ♖e2 =, Hansen-Andersson, Dinamarca-Suecia 1986) ♗d6 13. ♕d1 ♖ad8 (a un juego poco claro se llegó en la partida Portisch-Sosonko, Wijk aan Zee 1975, después de 13. ... ♖ae8!? 14. ♘a4 ♘d8 15. ♘c5 ♗c8 16. ♘d3 ♘e6 17. ♘fe5 c5! 18. ♘g4 ♕e7 19. dc ♘×c5 20. ♘×c5 ♗×c5 21. ♕×d5 ♗d6 etc.) 14. ♘a4 ♗c8 15. ♘c5 ♖Fe8 16. ♕b3 ♘a5 17. ♕c3 ♘c4! 18. ♗×c4 dc 19. ♕×c4 b6! 20. ♘d3 (20. ♘×a6?? b5 21. ♕×b5 ♗×a6 ganando) ♗b7 21. ♘de5 c5 22. ♖d1 cd 23. ed ♕f4 24. ♕b3 b5 25. a4 b4 26. a5 ♖e6 27. ♕e3 ♕×e3 28. fe ♗×f3 29. ♘×f3 ♖×e3 30. ♖e1 tablas (Lerner-Inkiov, Moscú 1986).

e) **10. ... ♗×c3+** 11. bc b6 12. o-o ♗b7 13. c4 (13. ♗d3 ♖fc8 14. ♕c2

♘e7 15. ♘e5 c5 16. ♕e2, Inkiov-Kovacevic, Sofía 1986, cd 17. cd ♘c6 ∓) dc (13. ... ♘e7 14. cd ♘×d5 15. ♖ac1 c5! 16. ♖fd1 [16. dc ♘c3] ♖fc8 =, Hansen-Wiedenkeller, Esbjerg 1984) 14. ♕×c4 ♖ac8 15. ♖ad1 (Lalic-Kovacevic, Agram 1986).

f) **8. e3 c5** 9. ♗b5+ ♗d7 10. o-o (10. ♗×d7+ ♘×d7 11. o-o ♗×c3 tablas, Faragó-Sosonko, Roma 1986) ♗×c3 11. ♗×d7+ ♘×d7 12. bc o-o 13. ♕b3!? ♕d6 14. ♖fd1 c4 15. ♕c2 ♖fe8 16. ♖ab1 ♖ab8 17. ♖de1 b5 = (Al Ostaz-Pachman, Kuweit-RFA 1987).

g) **8. ... o-o** 9. ♗e2 c6 10. o-o ♗g4! 11. ♘e5 ♗×e2 12. ♕×e2 ♕e7 13. ♖ad1 (Petrosian-Pachman, Interz. 1952) ♘d7 =.

h) **8. ♖c1** o-o **9. a3** ♗×c3+ 10. ♖×c3 c6 11. e3 ♗f5!? (11. ... ♖e8 12. ♗e2 a5 13. o-o ♗g4! 14. b4 ab 15. ab ♘d7 16. ♕b3!? [un poco mejor era 16. ♕c2] b5! =, Pachman-Averbach, ibid.) 12. ♗e2 (12. ♕b3!? ♘d7 13. ♕×b7 ♖Fb8 14. ♕×c6 ♕×c6 15. ♖×c6 ♖×b2 16. ♗e2 ♖b1+ 17. ♗d1 ♗d3 18. ♖c3 ♗a6 19. ♖c2 ♖ab8 ∞) ♘d7 13. o-o ♕e7 14. b4 ♘f6 15. ♘d2 ♖fc8 16. ♕a1! ♘e8 17. ♖fc1 ♘d6 18. a4 a6 19. ♕b2 ± (Suba-Nikolic, Estambul 1980).

i) **9. e3** c6 10. a3 ♗a5!? 11. b4 ♗c7!? 12. ♘×d5 cd 13. ♖×c7 ♘c6 14. b5 ♕d6 15. ♖×c8 ♖a×c8 16. bc ♕×a3 17. ♗e2 ♖×c6 18. o-o ♖fc8 19. ♕b1 ♖8c7! 20. ♕f5 ♕d6 21. g3 ♖c1 (Stohl-Barlov, Biel 1985) 22. ♘e5 ♖×f1+ 23. ♔×f1 g6 24. ♕d3 ±.

**7. ... g7-g5!?**

Otra opción importante es **7. ... c5** 8. e3 con las siguientes derivaciones:

a) **8. ... o-o** 9. ♗e2 c4 (o 9. ... g5 10. ♗g3 ♘e4 11. ♖c1 ♕a5 12. o-o ♗×c3 13. bc c4 [13. ... ♘×c3 14. ♕d2 ♘×e2+ 15. ♕×e2 c4 16. h4 ±] 14. ♘e5! f6 15. ♘g6 ♖f7 16. ♗h5 ±, Tal-Lutikov, Kislovodsk 1966) 10. o-o g5 11. ♗g3 ♗×c3 12. bc ♘e4 13. ♖c1 ♘c6 14. ♘d2 ♘×g3 15. hg f5 16. g4! b5! 17. ♗f3 fg 18. ♗×g4 a5! 19. a3 ♕d6 20. ♗f3 ♗e6 21. e4! con posibilidades mutuas (Geller-Kupreichik, Eriván 1982).

b) **8. ... ♘c6!? 9. ♗e2** g5!? (es más sólido 9. ... cd 10. ♘×d4 ♗e7 11. o-o ±) 10. ♗g3 ♘e4 11. ♖c1 ♕a5 12. o-o ♗×c3 13. bc ♘×c3 14. ♕d2 ♘×e2+ 15. ♕×e2 c4 16. ♘e5! (16. e4? ♗e6! ∓) ♗f5 17. e4! ± (Chekhov-Inkiov, Polanica Zdrój 1981).

c) **9. ♗b5** ♕a5 10. ♗×c6+ bc 11. ♗×f6 ♗×c3+ 12. bc ♕×c3+ 13. ♘d2 gf 14. ♖c1 ♕d3 15. ♖×c5 ♖g8 (Portisch-Fischer, Bled 1961). Esta posición suele considerarse igualada, pero a mi juicio es favorable a las blancas, que pueden proseguir tranquilamente 16. ♕e2, p. ej. 16. ... ♕×e2+ 17. ♔×e2 ♖×g2 18. ♖×c6, o 16. ... ♕a3 17. ♖×c6 ♖×g2 18. ♕f3 etc.

d) **9. dc** g5 10. ♗g3 ♘e4 11. ♗b5 ♘×c3 12. ♗×c6+ bc 13. ♕d4 ♘×a2+ 14. ♘d2 ♗×d2+! (14. ... o-o 15. ♖a2 a5 16. h4 f6 17. o-o ♖e8 ±, Smejkal-Tal, Wijk aan Zee 1976) 15. ♕×d2 d4! 16. ♖×a2 de 17. ♕×e3+ ♕e7 = (Uhlmann-Sosonko, Hastings 1975/76).

e) **8. ... c4** 9. ♖c1! ♘c6 10. ♗e2 ♗e6 11. o-o o-o 12. ♘d2 ♗e7 13. b3! ± (Olafsson-Fischer, interz. 1958).

f) **8. ... g5** 9. ♗g3 ♘e4 10. ♗b5+ (10. ♘d2 ♘×g3 11. hg cd 12. ed ♘c6 13. ♗b5 ♔f8 14. ♗×c6 ♕e7+ 15. ♔f1? [es mejor 15. ♕e2 ♕×e2+ 16. ♘×e2 =] bc 16. ♔g1 ♖b8! ∓, Rashkovski-Taimanov, camp. URSS 1983) ♗d7 11. ♗×d7+ ♘×d7 12. dc! ♘×c3 13. ♕d4 ♘×a2+ 14. ♔e2 o-o 15. ♖×a2 (mejor que 15. ♗d6!? ♗×c5! 16. ♗×c5 ♘×c5 17. ♕×c5 ♖c8 con fuerte contrajuego, Bangiev-Voigel, 1982) ♗×c5 16. ♕×d5 ±, Gufeld; o 10. ... ♔f8 11. dc! ♘×c3 12. bc ♗×c3+ 13. ♔e2 ♗×a1 14. ♕×a1 f6! 15. h4 (Kasparov-Sosonko, Tilburg 1981) ♔g7! ∞.



**8. ♗h4-g3 ♘f6-e4**

**54**

**9. ♘f3-d2! ...**

Este sacrificio de peón se tiene por prometedor; de otro modo las blancas han de contar con ... h5:

a) **9. ♖c1** h5! 10. ♕a4+ ♘c6 11. ♘e5 ♗d7 12. ♕b3! (pero no 12. ♘×d7? ♕×d7 13. f3 ♘×g3 14. hg o-o-o 15. ♔f2 ♕e7! 16. e3 ♖he8 17. ♖e1 ♘×d4 18. ♗a6! ♕c5! 19. a3 ♗×c3 20. bc, Ubilava-Bagirov, 1980, 20. ... ♘c6! ∓) h4! (en Uhlmann-Kovacevic, Rovinij Agram 1970 siguió 12. ... ♕e7? 13. ♕×d5 h4 14. ♕×e4 hg 15. ♘×d7! ♖×h2 y ahora podía haberse continuado 16. ♘f6+ ♔f8 17. ♕×e7+ ♗×e7 18. ♘d7+ ♔e8 19. ♖g1 ♔d7 20. e3! ±) 13. ♕×d5 ♘d6 14. ♘×d7 hg ∞.

b) **9. ♕b3** ♘c6 10. o-o-o ♗×c3 (10. ... ♘×g3 11. hg ♗e6 12. e4 ±) 11. bc ♘a5 (o también 11. ... ♕f6 12. e3 o-o) 12. ♕b4 ♘c4 13. e3 a5 14. ♕b3 ♕e7 15. ♘e5 (Böhm-Skrobek, Polanica Zdrój 1981) y aquí o 15. ... ♘×e5 16. ♗×e5 o-o, o 15. ... ♘×g3 16. hg ♘×e5 17. de ♕×e5 18. ♖×d5 ♕f6 ∞.

**9. ... ♘e4×c3**

A lo que parece, las negras deben aceptar el peón ofrecido, ya que quedan en desventaja tras **9. ...** ♘×**g3** 10. hg:

a) **10. ... c6** 11. ♕c2 ♗e6 12. e3 ♘d7 13. a3 ♗d6 14. ♗d3 ♕e7 15. o-o-o! (15. e4? de 16. ♘d×e4 ♘b6 =, Pachman-Byrne, Ginebra 1977) o-o-o 16. f4! ±.

b) **10. ... c5 11. a3** ♗×c3 12. bc ♘c6 13. e3 ♗f5? (aquí es más preciso 13. ... ♕a5!) 14. ♗b5 ♕a5 15. ♕f3! ♕×c3 (15. ... ♗e6 16. ♗×c6+ bc 17. ♕f6 ♔d7 18. o-o ♕×c3 19. ♘f3, o 15. ... ♕×b5 16. ♕×f5, o 15. ... ♗g6 16. ♗×c6+ bc 17. ♕f6 ±, Tukmakov) 16. o-o ♗g6 17. ♕×d5 (17. ♕f6 o-o) o-o 18. ♘f3 cd 19. ♖fc1! ♕b2 20. ♗×c6 bc 21. ♕×d4 ♖fb8 22. ♖×c6 ♕×d4 23. ♘×d4 ♖b2 24. ♖ac1 ♔g7 (Timman-Sosonko, Tilburg 1984) 25. ♖a6 ±.

c) **11. dc** ♘c6! (sería más débil 11. ... ♗×c5 12. ♘b3, o 11. ... d4 12. ♘ce4) 12. e4! (12. e3 d4! =) ♗×c3 13. bc ♕e7 14. ♕e2 ♗e6 15. ed ♗×d5 16. ♕×e7+ ♘×e7 17. ♗b5+ ♔f8 18. o-o ♖c8 19. c4 ♗e6 20. ♘e4! ± (Polugayevski-Sosonko, Tilburg 1983).

**Partida nº 15: Plachetka-Cvetkovic**
(Stary Smokovec 1981)

**10. bc ♗×c3 11. ♖c1 ♗a5**

Las blancas tienen un juego prometedor después de 11. ... ♗×d2+ 12. ♕×d2, p. ej. 12. ... ♘c6 13. h4 g4 14. h5!? (14. e4 ♗e6 15. ♖c5 ±) ♗f5 15. ♖c5 ♕e7! 16. f3! (16. ♖×d5?

♗e4 17. ♖b5 o-o-o) ♗e6 17. ♔f2 ♖c8 18. ♕f4 ♕g5 19. e3 o-o 20. ♗b5 ♘b4 21. a3 c6? (21. ... ♘a6!) 22. ♗e2 ♘a6 23. ♗×a6 etc. (Adorján-Kurajica, Sarajevo 1982).

**12. e3**

También se ha jugado aquí:

a) 12. e4!? de? (12. ... c6!) 13. ♖c5 c6 (Kouatly-P. Blatny, Türnau 1986) 14. ♗c4! ±.

b) 12. ♕c2 ♘c6 (12. ... c6 13. e3 ±) 13. e3 o-o 14. h4 g4 15. ♗e2 ♖e8 16. ♕d1 h5 17. ♗b5 ♗d7 18. ♖c5 ± (Korchnoi-Khasin, camp. URSS 1961).

**12. ... c6**

Más activo sería 12. ... ♗f5!?

**13. ♗d3 ♗e6**

13. ... ♘d7 14. o-o ♘f6 15. ♗e5 o-o 16. ♘b3 ♗c7 17. f4 g4 18. ♕e1 ± (Smejkal-Kurajica, Vrsac 1981).

**14. o-o**

14. h4 g4 15. ♗e5 f6 16. ♗f4 ♗c7 17. o-o ♘d7 18. ♖e1 f5 19. ♕b3 ± (Zakhariev-Cvetkovic, Varna 1975).

**14. ... ♘d7 15. f4 f6 16. ♘b3 ♗c7 17. ♕h5+ ♗f7 18. ♗g6 ♕e7 19. fg ♗×g3 20. ♗×f7+**

Pero no 20. hg o-o-o! 21. ♗×f7 hg 22. ♕g6 ♕×e3+ ∓ (Cvetkovic).

**20. ... ♕×f7 21. g6 ♕g7 22. hg ♖g8!**

Los dos enroques serían desfavorables para las negras: 22. ... o-o-o? 23. ♕×d5, o 22. ... o-o? 23. ♘d2! seguido de ♘f3-h4.

**23. ♘a5 ♖b8 24. ♕f5 ♕×g6!?**

24. ... ♔e7 habría bastado aquí para igualar el juego, p. ej. 25. e4 (ningún sacrificio en c6 es bueno: 25. ♖×c6? bc 26. ♘×c6+ ♔d6, o 25. ♘×c6+? bc 26. ♖×c6 ♕×g6 27. ♕e6+ ♔d8 28. ♖d6 ♖g7 etc.) ♕×g6 26. ed ♕×f5 27. ♖×f5 cd 28. ♖×d5 ♔e6 etc.

**25. ♕e6+ ♔d8 26. ♖×c6! bc?**

Lo correcto era 26. ... ♕×g3! 27. ♖c2 ♖e8 28. ♕×d5 ♕×e3+ 29. ♔h1 ♕e4 30. ♕c4 ♕h4+ 31. ♔g1 ♖e1+! ∞ (Cvetkovic).

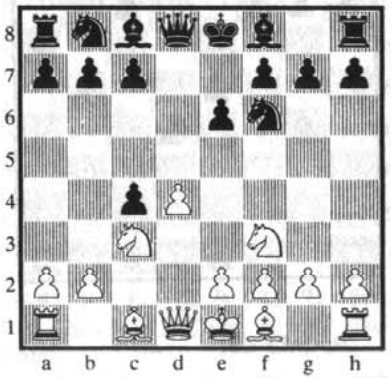
**27. ♘×c6+ ♔c7 28. ♘e7 ♖b6 29. ♖c1+ ♔b8 30. ♕×d7 ♕e8**

O 30. ... ♕×g3 31. ♖c8+.

**31. ♕c7+ ♔a8 32. ♘×g8 ♕×g8 33. ♕d7 ♖b8? 34. ♖c7 ♖b1+ 35. ♔h2 ♔b8 36. ♖×a7 ♕c8** y las negras abandonaron.

## Apartado quinto
## Variante Vienesa (4. ... d×c4)

55



**5. e2-e4 ...**

O **5. e3** pasando al Gambito de Dama Aceptado (v. secc. 5.1.), donde el prematuro desarrollo ♘c3 limita algo las posibilidades de las blancas.

También puede jugarse aquí **5. ♗g5** ♗b4 y ahora 6. ♕a4+ (6. e4, v. más adelante en la variante principal) ♘c6, por ejemplo:

a) **7. a3** ♗×c3+ 8. bc ♕d5 9. ♗×f6 gf 10. ♘d2 b5 11. ♕d1 (11. ♕c2 a6 ∓, Alexandria-Litinskaya, candid. fem., 1988) ♖b8 12. e4 ♕d6 13. ♕g4 e5!? 14. ♕g7 ♖f8 15. d5 ♘a5! (15. ... ♘e7 16. ♕×h7 ♘g6 17. ♕h6 f5 18. g3!, o 16. ... c6 17. dc ♘×c6 18. ♗e2 ♗e6 19. ♕h6 ♔e7 20. o-o ±) 16. ♗e2 ♘b3 17. ♘×b3 cb 18. ♖b1 ♔e7 19. ♖×b3 c6! 20. o-o (20. dc? ♗e6 21. ♖b1 ♖g8 22. ♕h6 ♖×g2 ∓) cd 21. ♖d1 a6 = (Gurevich-Ribli, Reggio Emilia 1991).

b) **7. e4!** ♗d7 8. ♕c2 h6 9. ♗d2 b5! 10. ♘×b5 ♗×d2+ 11. ♘×d2 a6 12. ♘a3? (12. ♘c3! ♘×d4 13. ♕d1 ±) ♘×d4 13. ♕×c4 ♗b5 14. ♘×b5 ab (Malaniuk-Beliavski, camp. URSS 1989) 15. ♕c3 =.

**5. ... ♗f8-b4**

A **5. ... c5** puede seguir:

a) **6. d5!?** b5! 7. ♘×b5 ♕a5+ 8. ♘c3 ♘×e4 9. ♗d2 ♘×d2 10. ♕×d2 ♗e7 11. ♗×c4 ♗a6 12. ♗×a6 ♕×a6 13. o-o-o o-o ∞ (Shamkovich-Mukhin, camp. URSS 1973).

b) **6. ♗×c4** cd 7. ♘×d4 **♗c5!?** 8. ♗e3 ♘bd7!? (es mejor 8. ... o-o 9. e5 ♘d5 10. ♗×d5 ed 11. o-o ±) 9. ♗×e6! fe 10. ♘×e6 ♕a5 11. o-o ♗×e3 12. fe ♔f7 13. ♕b3 ♔g6 14. ♖f5 ± (Capablanca-Bogolyubov, Moscú 1925).

c) **7. ... a6** 8. e5 ♘fd7 9. ♗f4 ♘b6 10. ♗b3 ♘c6 11. ♘×c6 ♕×d1+ 12. ♖×d1 bc ± (Flohr-Najdorf, Margate 1939).

**6. ♗c1-g5 ...**

Menos usual es **6. e5**, con las siguientes ramificaciones:

a) **6. ... ♘e4** 7. ♕c2 ♕d5 8. ♗e2 b5 9. o-o ♗×c3 10. bc ♗b7 11. a4 a6 12. ♗a3!? (12. ab! ab 13. ♖×a8 ♗×a8 14. ♘e1! f6 15. f3 ♘g5 16. ♗×g5 fg 17. f4, o 14. ... c5 15. f3 ♘×c3 16. ♕×c3 cd 17. ♕a3 d3 18. ♘×d3! cd 19. ♗×d3 ∞) ♘d7 13. ♖fd1 ♘b6 14. ab ab 15. ♘e1 f5 16. ef gf 17. ♗f3 ♔d7 18. ♖db1 ♗c6! 19. ♗c5 ♖×a1 20. ♖×a1 ♘a4 21. ♗b4 ♕f5 22. ♕c1 ♖g8 23. ♕e3 ♘b6! ∓ (Kharitonov-Chekhov, Irkutsk 1983).

b) **6. ... ♘d5** 7. ♗d2 (7. ♕c2 ♘b6!? [naturalmente merece considerarse 7. ... b5] 8. ♗e2 ♗d7 9. o-o ♗c6 10. ♗e3 ♘8d7 11. ♘e4 ♗e7 12. ♘fd2 ♗d5 13. ♖c1 tablas, Paunovic-Adamski, Vrnjacka Banja 1985) **c5?** 8. dc ♘×c3 9. bc ♗×c5 10. ♗×c4 ♘d7 11. o-o o-o 12. ♕e2 con buenas posibilidades de ataque (Foltys-Böök, olimp. 1936).

c) **7. ... ♗×c3!?** 8. bc b5 (o también 8. ... ♘b6) 9. a4 c6 o 9. ... b4 ∞.

d) **7. ... ♘×c3!?** 8. bc ♗e7 9. ♗×c4 c5 10. o-o o-o 11. ♕e2 ♘d7 12. ♖fd1 cd 13. cd ♘b6 14. ♗a5! ± (P. Nikolic-Panchenko, Sochi 1982).

e) **7. ... ♘b6!** 8. a3 ♗e7 9. ♗×c4 (9. ♗e2!? ∞) ♘×c4 10. ♕a4+ ♗d7 11. ♕×c4 ♗c6 12. o-o o-o 13. ♘e1 ♘d7 14. f4 ♘b6 15. ♕d3 ♗d5 16. ♘×d5 ♕×d5 ∓ (Bykhovski-Chekhov, Irkutsk 1983).

**6. ... c7-c5**

Si **6. ... h6** 7. ♗×f6 ♕×f6 8. ♗×c4, las blancas logran ventaja gracias a su fuerte centro, por ejemplo:

a) **8. ... ♕g6** y aquí la mejor respuesta es 9. ♕a4+ ♘c6 10. o-o (10. ... ♗×c3 11. bc ♕×e4? 12. ♖e1 seguido de 13. d5 etc.).

b) **8. ... o-o** 9. o-o ♘d7 10. e5 ♕d8 11. ♕e2 ♘b6 12. ♗d3! ♘d5 13. ♗c2 c5? (también después de 13. ... ♗×c3 14. bc c5 15. ♖fd1 las blancas quedan mejor) 14. ♘×d5! ed 15. a3 ♗a5 16. dc ♗c7 (Averkin-Nikolic, Sochi 1982) 17. ♖ad1 ±.

c) **8. ... c5** 9. e5 ♕e7 (o 9. ... ♕d8 10. o-o ♗×c3 [10. ... cd 11. ♘e4!] 11. bc cd 12. ♕×d4 ♘c6 13. ♕g4 o-o 14. ♖ab1 ±, Gipslis) 10. o-o ♗×c3 11. bc o-o (Gligoric-Kostic, camp. Yugoslavia 1946) 12. ♕e2 ♘c6 13. a3 ♖d8 14. ♕e4 ±.

Con la jugada del texto (6. ... c5) surge la posición básica de la Variante Vienesa, a la que a menudo se llega también después de 4. ... ♗b4

5. ♗g5 dc. Desde hace algún tiempo se viene experimentando con mucha frecuencia **6. ... b5!?** 7. a4 (7. e5!? h6 8. ♗h4 g5 9. ♘×g5 hg 10. ♗×g5 ♘bd7 11. ♕f3 ♖b8, Hanse-van Scheltinga, Aalborg 1948, 12. ef ♗b7 ∞) c6 8. e5 h6 9. ef hg 10. fg ♖g8 11. h4 (11. g3 ♖×g7 12. ♗g2 ♗b7 ∞, pero no 11. ... ♘d7? 12. ♗g2 ♗b7 13. h4! gh 14. ♖×h4 ♕f6 15. ♔f1! ±, Popov-Schmidt, Varna 1967) y ahora:

a) **11. ... ♖×g7** 12. hg ♘d7 13. ♖h8+ ♘f8 **14. ♘e5?** ♗b7 15. ♕f3 (15. f4!?) ♕×d4 16. ♘×c6 ♗×c3+ (16. ... ♕c5 17. ab ♕×b5 18. ♘×b4 ♕×b4 19. ♕e3 ∞) 17. bc ♕c5 18. ab ♕×b5 19. ♕f6 ♕×g5 20. ♕×g5? (20. ♕d4! ♖h7 21. ♖×h7 ♘×h7 22. ♘e5 ♖d8 23. ♕e3 ♕×e3+ 24. fe =) ♖×g5 21. ♘a5 ♗×g2 22. ♘×c4 ♗×f1 23. ♔×f1 (Vaiser-Panchenko, Sochi 1982) a5! ∓.

b) **14. ab!** cb 15. ♗×c4 ♗×c3+ 16. bc bc 17. ♕a4+ ♗d7 (o 17. ... ♕d7 18. ♕b4 ♕e7 19. ♕b5+ ♗d7 20. ♕e5! ♖h7 21. ♖×a7! ♖d8 22. ♖×h7 ♘×h7 23. ♕h8+ ♘f8 24. ♕g8!, o también 20. ... ♖g6 21. ♖×a7! ♖d8 22. ♕f4 f6 23. gf ♕×f6 24. ♕×f6 ♖×f6 25. ♘e5 ♗b5 26. g4) 18. ♕b4 ♕e7 19. ♖×a7! ♖d8 20. ♕×e7+ ♔×e7 21. ♘e5 ♖h7 22. ♘c6+ ♔d6 (22. ... ♔e8 23. ♖×f8+ ♔×f8 24. ♘×d8 ♔e8 25. ♘b7 ±) 23. ♘×d8 ♖×d8 24. ♘×f7+ abandonan (Tavadian-Panchenko, Irkutsk 1983).

c) **11. ... g4!** 12. ♘e5 ♖×g7 13. h5!? (merece atención 13. ♘×g4) f5! 14. h6 ♖h7 15. ♖h5? (es interesante 15. ♘×g4!? fg 16. ♕×g4 amenazando 17. ♕g8+ y 17. ♕h5+) c5! (pero no 15. ... ♗b7? 16. ♘×g4! fg 17. ♕×g4 ♔d7 18. ab ♔c7 19. ♗×c4 con fuerte ataque, Knaak-Bernard, Rostock 1984) 16. dc ♕f6! 17. f4 (17. ♕d6 ♘d7 18. f4 gf 19. ♘×d7 ♗×d7 ∓) gf 18. ♕d4 f2+! 19. ♔e2 ♘d7 20. ♘f3 ♗×c5 y las blancas abandonaron en vista de la posible continuación 21. ♕×f6 ♘×f6 22. ♖h4 b4 23. ♘b5 a6 24. ♘bd4 e5 (Bareyev-Yakovich, Minsk 1986).

**7. e4-e5 ...**

Durante varios decenios se consideró aquí mucho más fuerte la continuación **7. ♗×c4**, con las siguientes líneas de juego tras 7. ... cd 8. ♘×d4:

a) **8. ... ♕c7** 9. ♕b3! (9. ♗×f6? ♕×c4 10. ♗×g7 ♖g8 11. ♗f6 ♘d7! ∓; 9. ♕a4+!? ♘c6 10. ♗×f6 ♗×c3+ 11. bc gf 12. ♘×c6 ♗d7 13. ♗b5 ♗×c6 14. ♗×c6+ ♕×c6 15. ♕×c6+ bc 16. ♖b1 ±, análisis) ♗×c3+?! (9. ... ♕c5 10. ♗×f6 gf 11. o-o! ♕×d4 12. ♕×b4 ♘c6 13. ♕b3 o-o 14. ♖ad1 ±, Gipslis) 10. ♕×c3! ♘×e4 11. ♘b5! ♕c5 12. ♕×g7 ♖f8 13. ♗h6! ♕×f2+ 14. ♔d1 ♘d7 15. ♖e1 ♘ef6 16. ♗×e6! ♕×b2 17. ♖c1 ± (Averbakh-Estrin, Moscú 1964).

b) **8. ... ♕a5** 9. ♗×f6 (también parece bueno 9. ♗d2, p. ej. 9. ... ♕c5 10. ♗b5+ ♗d7 11. ♘b3 ♕b6 12. ♗d3 o-o 13. o-o e5 14. ♗e3 ♕d8 15. ♘d5 ±, o 13. ... ♗c6 14. ♗e3 ♕d8 15. f3 ♗×c3 16. bc ♘bd7 17. ♗e2 ±, Dautov) **gf** 10. o-o ♗d7 11. ♖c1 ♘c6 12. a3 ♗×c3 (12. ... ♗e7 13. ♘cb5) 13. ♖×c3 ♕e5 14. ♘b5 ♔e7 15. f4 ♕b8 16. ♖d3 ♖d8 17. ♕h5! ± (Podgorny-Barcza, Karlsbad 1948).

c) **9. ... ♗×c3+** 10. bc ♕×c3+ 11. ♔f1 (a 11. ♕d2 sigue 11. ... ♕×d2+! 12. ♔×d2 gf 13. ♘b5 ♘a6 14. ♘d6+ ♔e7 15. ♘×c8+ ♖h×c8 16. ♗×a6 ba 17. ♖hc1 =, Simagin, pero no 11. ... ♕×a1+? 12. ♔e2 ♕×h1 13. ♘×e6! ganando) **♕×c4+** 12. ♔g1 ♘d7 (12. ... ♗d7? 13. ♖c1 ♕a6 14. ♘×e6! fe 15. ♖c8+! ♗×c8 16. ♕d8+ y mate en tres jugadas, o 15. ... ♔f7 16. ♖×h8 gf 17. ♕h5+ ♔e7 18. ♕c5+ ganando, Alekhine y consultantes-Bogolyubov y consultantes, Varsovia 1941) 13. ♖c1 (o también 13. ♗×g7 ♖g8, Subaric-Dr. Trifunovic, camp. Yugoslavia 1946, 14. ♖c1! ±) ♕a6 (o 13. ... ♕b4 14. ♗×g7 ♖g8 15. ♘×e6! fe 16. ♕h5+ ♔d8 17. ♕×h7 ±, Ermolinski-Speelman, Leningrado 1984) 14. ♗×g7 ♖g8 15. ♗h6! ♘f6 (o 15. ... e5 16. ♘f5 ♕g6, Maderna-Dr. Euwe, Mar del Plata 1947, 17. g3 ♘f6 18. ♘d6+ ♔e7 19. ♖c7+ ±, o 15. ... ♘e5 16. ♕h5 ♕a5 17. ♗f4 ♘c4 18. ♕×h7 ±, Maderna-Szabó, Mar del Plata 1948) 16. e5 ♘d5 17. h4! ♗d7 18. ♕c2 ♖g6 19. h5! ± Stahlberg-Sefc, Trencíanske Teplice 1949).

d) **11. ... gf!?** 12. ♖c1 ♕a5 13. h4 (según Khachaturov, es más fuerte 13. ♗b5+ ♔e7 14. e5!) ♘c6 14. ♘×c6 bc 15. ♖h3 ♔e7 16. ♖d3 ♖d8 17. ♖×d8 ♕×d8 18. ♕h5 ♕d4 19. ♕×h7 ♖b8 20. ♗b3 ♗a6+! 21. ♔g1 ♗d3 22. ♕g7 ♗×e4 23. ♕g3 ♖h8 24. ♖c4 ♕a1+ 25. ♔h2 f5 26. ♖a4 ♖a8 27. ♕c7+ ♔f6 28. ♕g3 ♔e7 29. ♕c7+ ♔f6 30. ♕g3 tablas (Karpov-Dr. Hübner, Skelleftea 1989).

e) **8. ... ♗×c3+** 9. bc **♕a5** 10. ♗b5+ (10. ♗×f6, v. *c* y *d*) **♗d7** 11. ♗×f6 gf 12. ♕b3 (las blancas quedaron algo mejor en la partida Gulko-Salov, Linares 1990, tras 12. ♗×d7+ ♘×d7 13. o-o a6 14. ♖b1 ♕c7 15. ♕h5 ♘c5 16. ♖b4 ♕e5 17. ♕×e5 fe 18. ♘b3 ♘×b3 19. ab o-o-o 20. f4 ef 21. ♖c4+ ♔b8 22. ♖×f4 etc.) a6 (a 12. ... o-o siguió en la partida Novikov-Georgadze, zon. Lvov 1990, 13. o-o ♘c6 14. ♘×c6 ♗×c6 15. ♗×c6 bc 16. ♖ae1! ♖ab8 17. ♕c4 ♖fd8 18. e5! fe 19. ♕h4 e4 20. ♖×e4 ♕×c3 21. ♕e7! ♕g7 22. h3 ♖e8 23. ♕d6! ±) 13. ♗e2 ♘c6 14. o-o ♕c8 (o 14. ... o-o 15. ♖ad1 ♕c7 16. ♕b2!, Eingorn-Gelfand, Debrecen 1989, y ahora debiera haber seguido 16. ... ♔h8! 17. c4 ♕e5 18. f4 ♕c5 19. ♔h1 ♘×d4 20. ♖×d4 ♗c6 ±) 15. ♕a3!? (en la partida Kasparov-Hjartarson, Tilburg 1989, se jugó 15. ♖ab1 ♘a5 16. ♕a3 ♖c8 17. ♖fd1 ♕×c3? [era mejor 17. ... ♕c5! 18. ♕c1! ♕g5 19. ♕b2 ±] 18. ♕d6! ♕c7 19. ♘f5! ef 20. ♕×f6 ±) ♖c8 16. ♖fd1 ♘a5 17. c4! ♕c5 18. ♕g3 ♘c6? (lo correcto era 18. ... ♕e5! ∞) 19. ♘b3 ♕f8 (19. ... ♕e5? 20. f4! ♕c7 21. ♕h4 ±, o 19. ... ♕g5 20. ♕d6 ♘e5 21. g3! ♖g8 22. ♖d2! ±) 20. ♖d2! ♖g8 21. ♕e3! ♘b8 (21. ... ♕g7? 22. g3 ♕g5 23. f4 ±, o 21. ... ♘e5!? 22. f4 ♘c4? 23. ♗×c4 ♖×c4 24. ♖d7! ±) 22. ♖b1! (Khenkin-Akopian, Minsk 1990).

Menos clara es la antigua continuación 13. ♗×d7+ (en lugar de 13. ♗e2), p. ej. 13. ... ♘×d7 14. ♘×e6! fe (14. ... ♕e5 15. ♘g7+ ♔f8 16. ♘f5 ♕×e4+ 17. ♘e3 ±) 15. ♕×e6+ ♔d8 16. ♖d1 (Chernin-Vishmanavin, Lvov 1987) ♕b5! 17. ♖d5 (o 17. ♕×f6+!? ♔c7 ∞) ♕c6 18. ♖d6 ♕a4 19. ♖d4 ♕b5 con repetición de jugadas.

f) **10. ... ♘d7** 11. ♗×f6 ♕×c3+ 12. ♔f1 (una nueva tentativa es aquí 12. ♔e2!? gf? [es mejor 12. ... ♕b2+! 13. ♔f1 gf ∞] 13. ♖c1 ♕b4 [13. ... ♕a5? 14. ♖×c8+! ♖×c8 15. ♗×d7+ ♔×d7 16. ♘b3+ ganando] 14. ♖c4 ♕e7 15. ♕c1 o-o 16. ♖c7!? [merece también atención 16. ♖c3 seguido de ♖g3] a6 17. ♗a4 ♕d6 [17. ... b5? 18. ♕c6! ♖b8 19. ♗b3 seguido de ♖d1 ±] 18. ♖d1 ♘e5 19. ♘f5 ♕b4 20. ♖d4 ♕b6 21. ♘e7+ ♔g7 22. ♕c3! ♘g6? [lo correcto es 22. ... ♘g4! ∞] 23. ♘×g6 hg 24. e5! fe 25. ♖d3! ±, Ljubojevic-Timman, Reykjavik 1991) gf 13. ♖c1 (otras posibilidades son: 13. ♘×e6!? ♕e5! 14. ♘g7+? [es mejor 14. ♘d4 o-o 15. ♖c1 ♘c5 =] ♔f8 15. ♘f5 ♕×b5+ 16. ♔g1 ♕e5! 17. h4 ♖g8

18. ♖h3 ♖g6 19. ♖c1 ♘b6 ∓, Lobron-Zs. Polgár, Dortmund 1990, o también 13. h4 ♔e7? [es mejor 13. ... a6 14. ♖c1 ♕b4, o 14. ♖h3 ♕a5] 14. ♖h3 ♕e5 15. ♖b1 ♖d8 16. ♕c1 ±, Adorján-Chernin, Debrecen 1990) ♕b4 14. h4 a6! 15. ♗a4 ♔e7 16. ♖h3 ♘c5 17. ♗b3 ♗d7 18. ♖c4 ♕a5 19. ♕c2 ♖ac8 20. ♖hc3 b6 ∓ (Nikolic-Gelfand, Sarajevo 1991).

g) **9. ... h6** 10. ♗h4 ♘bd7 (10. ... g5? 11. ♗g3 ♘×e4 12. ♗e5 f6 [12. ... o-o 13. ♕d3! ♕a5 14. ♘f3!] 13. ♕h5+ ♔f8 14. ♕f3 ±, Lukács-Kállai, Budapest 1985) 11. o-o o-o (11. ... g5 12. ♗g3 ♘×e4 13. ♗×e6! ±, Lukács) 12. f4 ♕c7 13. ♗d3 ±.

h) **8. ... ♘bd7** 9. o-o (9. ♘b5 o-o 10. a3 ♗e7 11. ♗f4 e5 12. ♗e3 ♗c5 13. ♕e2 a6 14. ♗×c5 ♘×c5 15. ♖d1 ♕e7 16. ♘d6 ♘e6 =, Miles-Sosonko, Wijk aan Zee 1987) ♗×c3 10. bc ♕a5 11. ♗e3 (o 11. ♗×f6 ♘×f6 12. ♗b5+ ♗d7 13. e5 ♗×b5 14. ♘×b5 ♕×b5 15. ef gf, Gurevich-Balashov, camp. URSS 1986, 16. ♕f3! f5 17. ♖ab1 ♕c6 18. ♖×b7 ♕×f3 19. gf o-o =) o-o 12. ♕c2 ♘g4 13. ♕e2 ♘×e3 14. ♕×e3 y las blancas sólo tienen una ventaja mínima (Barlov-Dejkalo, olimp. Dubai 1986).

Estas últimas variantes quitan no poca fuerza a la antes temida continuación 7. ♗×c4.

**7. ... c5×d4**

En la partida Khalifman-Georgiev (Moscú 1990) se jugó **7. ... h6!?** 8. ♗d2 cd 9. ef dc 10. bc ♗f8 11. fg ♗×g7 12. ♗×c4 ♘c6! 13. o-o o-o 14. ♕e2 ♕f6 15. ♖ad1 e5 16. ♗d3 ♗f5 17. ♗×f5 ♕×f5 18. ♘h4 ♕e6 19. ♗c1 ♖ad8 20. ♕h5 ♖×d1 21. ♖×d1 f5 22. h3 f4 23. ♕g4 ♕×g4 24. hg ±.

**(DIAGRAMA 56)**

**8. ♕d1-a4+ ...**

**56**

Menos peligroso para las negras es **8. ef** gf 9. ♗h4 (o 9. ♗d2 dc 10. bc ♗f8! 11. ♗×c4 ♗g7 ∞) ♘c6 10. ♘×d4 ♘×d4 (pero no 10. ... ♕×d4? 11. ♕×d4 ♘×d4 12. o-o-o ±) 11. ♗×c4 ♗e7 (poco claro sería también 11. ... e5 12. f4 etc.; en cambio parece más fuerte 11. ... ♔e7!, p. ej. 12. ♗g3 [a 12. ♕h5 seguiría 12. ... ♘f5!] ♘f5 13. ♕b3 ♕a5 14. o-o ♘×g3 15. hg ♗×c3 16. bc h5! ∓, Krudde-Cifuentes Parada, Dieren 1990) 12. o-o ♘f5 (12. ... a6 13. ♕g4 ♘f5 14. ♖ad1 ♗d7 =, Yakhin-Estrin, 1962) 13. ♕h5 ♕d4 14. ♗b5+ ♔f8 15. ♗g3 ♔g7 16. ♖ad1 y ahora:

a) **16. ... ♕b4?** 17. ♗c7! ♕×b2 18. ♖d3 ♕b4 19. ♖h3 h6 (19. ... a6? 20. ♗e8!) 20. g4! ♘d4 (o 20. ... ♘d6 21. ♗×d6! ♕×d6 22. ♗e8! etc.) 21. ♗e8! ♘f3+ (Temibarev-Kupreichik, Kubishev 1986) 22. ♖×f3! ♖×e8 23. g5! ♖h8 (23. ... hg 24. ♖h3) 24. gf+ ♗×f6 25. ♖×f6! ♔×f6 26. ♗e5+ ±.

b) **16. ... ♘×g3!** 17. hg ♕c5 18. ♕f3 (Kupreichik).

Al contrario, desde hace poco casi ha llegado a considerarse como la refutación de toda la variante la jugada **8. ♘×d4!?**, aunque sin razón suficiente: 8. ... ♕a5 (también merece



atención 8. ... h6!?) 9. ef ♗×c3+ 10. bc ♕×g5 11. fg (11. ♕a4+ ♘d7 12. fg ♕×g7 13. ♕b4 ♕e5+ 14. ♗e2 ♕c5 15. ♗×c4 ♕×b4 16. cb ♘e5 17. ♗b5+ ♔e7 18. f4 ♖d8! =) con las siguientes posibilidades:

a) **11. ... ♕×g7** 12. ♕f3 (también es interesante 12. ♕d2, p. ej. 12. ... ♘c6 13. ♘×c6 bc 14. ♗×c4 ♕e5 15. ♔f1 ♗b7 16. ♖d1 o-o 17. h4 ♖ad8 18. ♕×d8 ♖×d8 19. ♖×d8+ ♔g7 20. ♖h3 c5 21. ♖g3+ ♔f6 ∞, Portisch-Dr. Hübner, Skelleftea 1989) **♖g8?** 13. o-o-o ♕g4 14. ♕e3 ♗d7 15. f4! ♘c6 (Ribli-Chernin, interz. Subotica 1987) 16. ♘b5! o-o-o (o 16. ... ♔e7 17. ♕c5+ ♔f6 18. ♖×d7 ♕f4+ 19. ♖d2 ♖ad8 20. ♕f2!) 17. ♘d6+ ♔c7 18. ♘×f7 ♖df8 19. ♘h6 ± (Ribli).

b) **12. ... ♕e5+?** 13. ♗e2 a6 14. o-o ♕c5 15. ♖ad1 ♖g8 16. ♖fe1 ♖a7 17. ♗f1 b5 18. ♕f4 ♘d7 19. ♘f5 ± (Padevski).

c) **12. ... o-o** 13. ♗×c4 (Dautov-Ale×androv, 1987) ♘d7 14. o-o ♘c5! 15. ♖ad1 b6! =.

d) **12. ... ♘d7** 13. ♗×c4 o-o 14. ♗e2!? (14. o-o, v. *c*; 14. ♕e3!? ♕e5 =; 14. ♗b3 ♕e5+ 15. ♔d2 [15. ♔f1? b6! 16. ♗c4 ♕c7! ∓, o 15. ♘e2 ♘c5 16. o-o ♗d7 17. ♘d4 ∞, Adamski] ♕g5+ 16. ♕e3 ♕×e3+ 17. ♔×e3 ♘c5 18. ♗c2 ♗d7 19. f4 tablas, Muse-Adamski, Belgrado 1987) ♘e5 15. ♕e3 ♘g6! 16. g3 (16. o-o e5 17. ♘f3 ♘f4) e5 17. ♘f3 ♗h3! 18. o-o-o ♖ac8 19. ♔b2 (Polugayevski-Inkiov, interz. Agram 1987) ♖c7 ∓.

e) **11. ... ♖g8** 12. ♖b1 ♖×g7 13. ♘b5 ♕e5+! 14. ♕e2 ♕×e2+ 15. ♗×e2 ♘a6 16. ♘d6+ ♔f8 17. o-o ♘c5 18. ♗f3 f6! 19. ♘×c4 ♖b8 20. ♖fd1 ♗d7 = (Miles-Inkiov, ibid.)

**8. ... ♘b8-c6**
**9. o-o-o ♗b4×c3**

**9. ... h6** 10. ef hg 11. fg ♖g8 12. ♘×d4 ♗×c3! 13. bc lleva a la misma posición con distinto orden de jugadas; aquí es malo 12. ... ♗d7? a causa de 13. ♘e4! ♕e7 14. ♘c2 (14. ♘b5 o-o-o! ∞) f5 15. ♘×b4 fe 16. ♘×c6 ♗×c6 17. ♕×c4 ± (Dr. Vidmar-Bogolyubov, Nottingham 1936). O 12. h4!? ♗d7 13. hg ♕b6! 14. ♘e4 o-o-o 15. ♘f6 ♖×g7 16. ♗×c4 ♗e7 17. ♘×d7 ♖×d7 18. ♖h8+ ♖d8 19. ♖×d8+ ♗×d8 20. ♔b1 ♗×g5 21. ♗b5 (Schneider-Weinerman, 1987).

Casi ha desaparecido ya de los torneos la antigua continuación **9. ... ♗d7(?)**, que hoy se considera refutada: 10. ♘e4 ♗e7 (10. ... b5 11. ♕×b5 ♖b8, de Groot-Bröder, olimp. Munich 1936, 12. ef! ♖×b5 13. fg ♖g8 14. ♗×d8 ±) 11. ef gf 12. ♗h4 con las siguientes ramificaciones:

a) **12. ... ♘a5** 13. ♕c2 e5 14. ♘×d4 ed 15. ♖×d4 ♘c6! (15. ... ♕b6? 16. ♖d6!, Fine) 16. ♖×d7! ♕×d7 17. ♘×f6+ ♗×f6 18. ♗×f6 ♖g8 19. ♗×c4 ± (Neistadt).

b) **12. ... ♘b4** 13. ♕×b4! ♗×b4 14. ♘×f6+ ♔f8 15. ♖×d4! ♕a5 16. ♘×d7+ ♔e8 17. ♘f6+ ♔f8 18. ♗×c4! ♖c8 19. ♔b1 h5 20. ♖hd1 ♗e7 21. ♘d7+ ♔e8 22. ♗g3 ± (Fine-Grünfeld, Amsterdam 1936).

c) **12. ... ♘e5** 13. ♕a3! (pero no 13. ♕c2? ♘×f3! 14. gf e5 ∓, Forster-Pangratz, corr. 1936) ♗×a3 14. ♘×f6+ ♔f8 15. ♘×e5, o 13. ... o-o 14. ♕×e7 ♕×e7 15. ♘×e5 ± (Gipslis).

d) **12. ... ♖c8** 13. ♔b1 **♘a5** 14. ♕c2 e5 15. ♘×d4! ed 16. ♖×d4 ♕b6! 17. ♖d6 (es más fuerte, según un análisis de Gipslis, 17. ♖×d7!? ♔×d7 18. ♗e2 ♔e8 19. ♗g4 ♖d8 20. ♖e1 ♔f8 21. ♕c1 ♔g7 22. ♘g3 con fuerte ataque; con todo, faltan aquí experiencias prácticas) ♖c6 18. ♗×f6! ♖×d6! (pero no 18. ... ♖g8?

19. ♗d4 ±, Chebotarev-Khasin, 1970) 19. ♗×h8 ♗f5 20. ♗e2 ♖e6 21. ♗f3 ♘c6! 22. ♘d6+ ♖×d6 23. ♕×f5 ♘d4! 24. ♗×d4 ♖×d4 25. ♕c8+ (Kalinichev-Dzandzava, 1989) ♗d8! 26. ♖e1+ ♔f8 27. ♕×b7 ♕×b7 28. ♗×b7 ♖d2 29. ♖c1 ♗f6 =.

e) **13. ... e5** 14. ♗×c4 a6 15. ♗d3 o-o (o 15. ... ♘a5 16. ♘×f6+ ♗×f6 17. ♗×f6 ♗×a4 18. ♗×d8 ♖×d8 19. ♖de1! ±) 16. ♖he1 ♘b8? (lo correcto era 16. ... ♘a5 17. ♘×f6+! ♗×f6 18. ♗×f6 ♗×a4 19. ♗×d8 ♖f×d8 20. b3 ±) 17. ♕b3 ♗e6 18. ♕×b7 ♕a5 19. a3! ♘d7! 20. ♘×f6+! (Kalinichev-Sobura, Berlín 1988) ♘×f6! 21. ♖×e5 ♕a4 22. ♖d2 ♗×a3 (22. ... ♖fe8 23. ♘×d4) 23. ♗×f6 ♗a2+ 24. ♔×a2 ♗b4+ 25. ♔b1 ♗×d2 26. ♗×h7+! ♔×h7 27. ♕e4+ ±.

f) **13. ... b5** 14. ♕×b5 c3! (esta continuación, que yo recomendé en el año 1946, ha sido posteriormente refutada) 15. ♘×d4! (es más débil 15. ♕e2 a causa de 15. ... ♕a5!, p. ej. 16. bc f5! etc.) ♕c7 (15. ... ♘b4 16. ♘×f6+! ♗×f6 17. ♗×f6 ♕c7 18. ♕×b4 c2+ 19. ♔c1 cdD+ 20. ♔×d1 ±, o 15. ... a6 16. ♕b3 ♘a5 17. ♕c2 cb 18. ♕×b2 ±, Lemaire-Olsen, corr. 1956) 16. ♗g3! e5 17. ♕b3! ± (Khasin y Estrin).

| | |
|---|---|
| **10. b2×c3** | **h7-h6** |
| **11. e5×f6** | **h6×g5** |
| **12. f6×g7** | **♖h8-g8** |
| **13. ♘f3×d4** | **...** |

En la partida Mageramov-Ruban (1987) se jugó aquí **13. h4!?** g4? (las blancas quedan algo mejor tras 13. ... ♗d7 14. hg ♕b6 15. ♕×c4 o-o-o 16. cd) 14. ♘×d4 ♕a5 15. ♘×c6 ♕×c3+ 16. ♔b1 bc 17. ♕×c6+ ♔e7 18. ♕c5+! ♔e8 19. ♗×c4 ♗d7 20. ♕d6! (más fuerte que 20. ♖×d7 ♖b8+ 21. ♖b7! ♖×b7 22. ♗b5+ ♖×b5+ 23. ♕×b5+ ♔e7 24. ♖c1 ♕×g7! ±, Mageramov) ♖d8 21. ♖d4! ♕a5 22. ♖hd1 ♖×g7 23. ♔b2! ♖g6 24. h5! ♕×h5 25. ♕c7 ♖f6 26. ♕d8+! abandonan (26. ... ♔×d8 27. ♖×d7+ ♔c8 28. ♗a6+ ♔b8 29. ♖b7+ ♔c8 30. ♖e7+ etc.).

En la partida Lukács-Hölzl (1990) las negras mejoraron su defensa con 13. ... ♕f6! y lograron un juego completamente equilibrado después de 14. hg ♕×g7 15. ♗×c4? (mejores posibilidades ofrecía en esta posición de doble filo 15. ♘×d4 ♗d7 16. ♘b5 ♕×g5+ 17. ♔b2 ♕f4 18. ♘d6+ ♔f8 19. ♖h7! ♕f2+ 20. ♔a1 ♗e8 21. ♕a3+! ♗e7 22. ♗×c4, o 20. ... ♖g7! y en este caso las negras pueden defenderse suficientemente) ♗d7 16. ♗b5 o-o-o! 17. cd ♔b8 18. ♕a3 ♔a8! 19. ♔b1 f6! y ahora podía haber seguido 20. ♕b2! fg 21. d5! =.

| | |
|---|---|
| **13. ...** | **♕d8-a5** |

**Partida nº 16: Timman-Karpov**
(Amsterdam 1987)

**14. ♕×a5!**

Sin este inmediato cambio de damas las negras tendrían un contrajuego activo:

a) 14. ♕×c4 ♗d7 15. ♘b5 ♖×g7 16. ♘d6+ ♔e7 17. ♘×b7 ♕a3+ 18. ♔c2 ♘e5 19. ♕c5+ ♕×c5 20. ♘×c5 ♗c6 (Nikolic-Ljubojevic, Tilburg 1987).

b) 14. ♘×c6 ♕×c3+ 15. ♔b1 bc 16. ♕×c6+ ♔e7 17. ♕d6+ (17. ♕×a8 ♕b4+ con jaque perpetuo) ♔f6 18. ♖c1 ♕e5 19. ♕×e5+ ♔×e5 20. ♗×c4 ♗b7 21. f3 ♖×g7 22. ♖he1+ ♔f6 (Yusupov-Tukmakov, camp. URSS 1987) 23. h3 =.

**14. ... ♘×a5 15. h4 g4**

A 15. ... gh 16. ♖×h4 ♗d7! sigue 17. ♖h7! (17. ♖h8 ♔e7 es satisfactorio para las negras) ♔e7 (17. ... e5 18. ♘f3 f6 19. ♖d5! ♘c6 [19. ... b6? 20. ♖×a5! ba 21. ♗×c4] 20. ♖×d7! ♔×d7 21. ♗×c4 ±; o 17. ... f6 18. ♗e2 ±) 18. f4 b5 (18. ... ♔f6 19. g4!) 19. ♗e2 ±.

**16. h5 ♖×g7 17. h6 ♖h7 18. ♗e2 b6?**

Era mejor 18. ... ♗d7! 19. ♗×g4 o-o-o 20. ♖h5 ± (Timman).

**19. ♗×g4 ♗b7 20. ♘f3! ♔e7 21. ♘g5 ♖hh8 22. h7 ♗×g2**

O 22. ... ♔f6 23. f4 ♗×g2 24. ♖h6+ ♔g7 25. ♘×f7! ♔×f7 26. ♖d7+ seguido de 27. ♗×e6 y las blancas ganan.

**23. ♖h6 ♗c6 24. f4 ♗e8 25. f5 ef 26. ♗×f5 ♖d8 27. ♖e1+ ♔f8 28. ♗e4! ♔g7**

Ahora las blancas, según Timman, podían reforzar decisivamente su presión por medio de 29. ♖h4!, por ejemplo 29. ... ♘c6 30. ♗×c6 ♗×c6 31. ♘×f7! ♔×f7 32. ♖f4+ ♔g6 33. ♖g1+ ♔h5 34. ♖f2; o 29. ... ♖d6 30. ♖g1 ♔f8 31. ♖hg4 ♔e7 32. ♘f3 ♗c6 33. ♘d4! ♗×e4 34. ♖×e4+ ♔d7 35. ♖g7 ♖f6 36. ♖h4 seguido de ♖g8 etc.

**29. ♖h2? ♖d6 30. ♖g1 ♔f8 31. ♖hg2 ♔e7! 32. ♘h3**

Aquí tampoco se logra sino una ligera ventaja con 32. ♘f3, ♗c6 33. ♖g8 ♖×h7! etc.

**32. ... ♗d7! 33. ♘f4 ♖h6 34. ♖g7 ♔f6 35. ♖g8 ♖6×h7 36. ♗×h7 ♖×h7 37. ♖e1 ♗c6 38. ♖d8 ♖h4 39. ♖d6+ ♔g7 40. ♖g1+ ♔f8 41. ♖d4 ♖h2 42. ♖d2 ♖h6 43. ♖f2 ♔e7 44. ♖e1+ ♔d7 45. ♘e2 ♗d5 46. ♖d1 ♖d6 47. ♘d4 ♗e6 48. ♖h1**

O 48. ♖fd2 ♔c8!

**48. ... a6 49. ♖h8 ♗d5 50. ♖d2 ♔c7 51. ♘f5 ♖d7 52. ♘g7 ♔c6 53. ♖h6+ ♖d6 54. ♖×d6+ ♔×d6 55. ♘e8+ ♔c6 56. ♘f6 tablas.**

### 1.6. Variante del Cambio (4. o 5. c×d5)

El cambio en d5 –que aparentemente favorece el desarrollo de las negras– es hoy en día uno de los más frecuentes métodos de lucha en el Gambito de Dama «clásico» (2. ... e6), sobre todo con vistas a eludir la Variante Tartakover. La resultante estructura de peones da pie a diversas concepciones estratégicas, en especial el «Ataque de Minorías», para el cual las blancas adelantan sus peones del flanco de dama donde precisamente son minoritarias (peones a2, b2 y d4 contra a7, b7, c7 y d5). Por su parte las negras pueden emprender un contraataque análogo en el flanco de rey, aunque por razones tácticas suele ser más difícil de llevar a cabo, o bien poner en práctica otros planes, como un ataque de piezas en el mismo flanco, una modificación de la estructura de peones mediante ... ♘c4 y tras C(A)×e4 ... d×e4, o finalmente un cambio de alfiles de casillas negras seguido de la ocupación de c4 debilitado previamente por el avance blanco b2-b4.

A su vez las blancas, además del Ataque de Minorías, disponen de distintos planes estratégicos: avance e3-e4 en el centro con la jugada preparatoria f2-f3 o sin ella y enroque largo con ataque combinado de piezas y peones en el flanco de rey.

Según las jugadas iniciales, dividimos los tres apartados de esta sección como sigue: En el apartado primero las blancas cambian en d5 inmediatamente después de 1. d4 d5 2. c4 e6 3. ♘c3 ♘f6; sigue, pues, **4. cd ed**. En el apartado segundo el cambio en cuestión se efectúa tras **4. ♘f3**, y en el apartado tercero tras los movimientos **4. ♗g5 ♘bd7** (las negras proyectan pasar al sistema del apartado cuarto).

Por último, en el apartado cuarto se realiza el cambio en d5 con otro orden de jugadas: **3.** ♘**c3** ♗**e7** y ahora **4. cd**.

### Apartado primero (3. ♘c3 ♘f6 4. cd)

**3.** ♘**b1-c3** **...**

Cabe mencionar aquí que el cambio inmediato en d5 es totalmente inofensivo: **3. cd** ed 4. ♘c3 c6, por ejemplo:

a) **5.** ♗**f4** ♗d6 6. ♗g3 ♗e7 7. e3 ♘f5 8. ♗×d6 ♘×d6 9. ♘ge2 o-o 10. ♘f4 ♖e8 11. ♗e2 ♗f5 12. b4 a6 13. a4 ♘d7 14. a5 ♘f8 15. ♘a4 ♘e6 = (Miles-Ljubojevic, Tilburg 1981).

b) **5.** ♘**f3** ♗f5 6. ♗f4 ♘f6 7. e3 ♗e7 8. ♗d3 ♗×d3 9. ♕×d3 ♘bd7 10. o-o o-o 11. ♘e2? (11. h3 o 11. ♖fe1 =) ♘e4 12. ♘e5 ♘×e5 13. ♗×e5 ♗d6 14. ♗×d6 ♘d6 15. ♘g3 f5! (¡ahora son las negras las que toman la delantera con el «ataque de minorías!») 16. ♘e2 ♕e7 17. ♖ae1 ♖ae8 18. g3 g5 19. ♘c3 ♖f6! 20. ♕e2 ♖e6 21. ♕f3!? f4! 22. ♘d1 (22. gf gf 23. ♕×f4 ♖f8 ganando la dama) ♘e4 23. ♖e2 ♖f8 24. ef gf 25. g4? ♘g5 abandonan (Haiber-Pachman, Altensteig 1988). Una importante observación: en este apartado las negras igualan casi siempre el juego con facilidad cuando consiguen desarrollar su ♗c8 por f5.

**3. ...** ♘**g8-f6**
**4. c4×d5** **e6×d5**

Si **4. ...** ♘**×d5** 5. e4 ♘×c3 6. bc c5 7. a3!, surge una forma de la Defensa Semi-Tarrasch menos favorable para las negras, ya que a éstas no les es posible simplificar la posición mediante ... ♗b4+, ♗d2 ♗×d2+ como en caso de 7. ♘f3.

**5.** ♗**c1-g5** **...**

Las posiciones que aparecen tras **5.** ♘**f3** o **5.** ♗**f4** se examinarán en el apartado segundo.

**5. ...** ♗**f8-e7**

El intento de desarrollar el ♗c8 mediante **5. ... c6** 6. e3 h6 7. ♗h4 ♗f5 es desventajoso para las negras a causa de 8. ♕f3:

a) **8. ... ♗g6** 9. ♗×f6 ♕×**f6** 10. ♕×f6 gf 11. ♔d2 ♘d7 12. ♗d3 ♗d6 13. h4 h5 14. ♘ge2 ± (Geller-de Greiff, La Habana 1963).

b) **9. ... gf** 10. ♕d1! ♕b6 11. ♕d2 ♘a6 12. a3 ♘c7 13. b4 ♘e8 14. ♗e2 ♘d6 15. ♕a2 ± (Petrosian-Barcza, Budapest 1955). En ambos casos se omitieron las jugadas ... h6, ♗h4. El movimiento ... h6 tiene con todo su importancia en la variante que sigue.

c) **8. ... ♕b6!?** 9. ♕×f5 ♕×b2 10. ♕c8+ ♔e7 **11.** ♘×**d5+(?)** cd 12. ♕c1 ♕b4+ 13. ♔e2!? (13. ♕d2 ♕×d2+ 14. ♔×d2 g5 15. ♗g3 ♘e4+ 16. ♔d1 ±) g5! (13. ... ♕b5+? 14. ♔f3 ♕d7 15. ♗×f6+ ♔×f6 16. g3, Smyslov-Pachman, olimp. 1956, «estreno» de la variante 8. ... ♕b6) 14. ♗g3 (pero no 14. ♖b1 ♕a5 15. ♖×b7+? ♘bd7 16. ♗g3 ♕a6+) ♘e4 15. f3 ♕b5+ 16. ♔e1 ♕b4+ tablas.

d) **11.** ♘**d1** ♕b4+! 12. ♔e2 g5 13. ♗g3 ♕b5+ y jaque perpetuo, ya que 14. ♔f3? perdería tras 14. ... ♕×f1 15. ♕×b7+ ♘bd7 16. ♕×a8 g4+.

e) **11.** ♖**b1!** ♕×c3+ 12. ♔d1 g5 13. ♗g3! (13. ♖×b7+? ♘bd7 14. ♕×a8 ♘e4! 15. ♘f3 ♕a1+ =) ♘e4 (el análisis que hice en común con Smyslov continuaba aquí 13. ... ♗g7, después de lo cual decide 14. ♕c7+! ♘bd7 15. ♗d6+ ♔e6 16. ♗b4!) 14. ♘f3 ♘×g3 (o 14. ... ♗g7 15. ♖×b7+ ♔f6 16. ♗e5+ ♔g6 17. ♘h4+! gh 18. ♕e6+! ganando, de Haan) 15. hg ♗g7 16. ♖×b7+ ♔f6 17. ♖×h6+!! ganando, p. ej. 17. ... ♗×h6 18. ♕×h8+, o 17. ... ♖×h6 18. ♘e5! ♕a1+ 19. ♔e2 ♕×a2+ 20. ♔f3 etc.

El movimiento intercalado ... h6 (tras 5. ... c6 6. e3) puede no obstante tener más tarde un sentido positivo, como se observa en lo que sigue.

Véase también a este respecto la variante principal A, nota *c* a la jugada 10 de las negras, en que éstas, después de **5. ... c6** 6. e3 h6 7. ♗h4, se desarrollan como en dicha variante principal, es decir, 7. ... ♗e2 8. ♕c2 o-o 9. ♗d3 ♘bd7 10. ♘f3 ♖e8 etc.

Asimismo es posible aquí la línea 8. ... ♗e6 9. ♗d3 ♘h5 10. ♗g3?! (mejor sería 10. ♗×e7) ♘d7 11. ♘ge2 o-o 12. o-o ♖c8 13. ♖ad1 b5! 14. ♘f4 ♘×f4 15. ♗×f4 b4 16. ♘e2 ♕b6 (o 16. ... c5 17. ♗a6 ♖c6 18. ♗b5 ♖b6 19. ♗×d7 ♕×d7 20. dc ♖c6 =) 17. ♕d2 (merece atención 17,♕b1) c5 18. dc ♘×c5 19. ♗b1 (y aquí sería mejor 19. ♗e5!) ♖fd8 20. ♘d4 ♗f8 21. ♕e2 ♗d7 22. ♕f3!? ♕f6! 23. ♖fe1 (pero no 23. ♕×d5? ♗g4) g6 24. h3 ♗g7 ∓ (Speelman-Ljubojevic, Reykjavik 1991).

Si después de 5. ... c6 las blancas continúan **6.** ♕**c2** (en lugar de 6. e3), su adversario, además de 6. ... ♗e7, dispone de la posibilidad 6. ... ♘a6!?, p. ej. 7. e3 ♘c7 8. ♗d3 ♗e7 9. ♘ge2 ♘e6 10. ♗h4 (pero no 10. ♗×f6 ♗×f6 11. ♗×h7? g6 12. ♗×g6 fg 13. ♕×g6+ ♔e7 ∓) g6 (10. ... ♘h5 11. ♗×e7 ♕×e7 12. o-o-o ±) 11. f3 o-o 12. o-o b6 (no 12. ... c5? 13. dc ♗×c5 14. ♘×d5! ♕×d5 15. ♗×f6 ♗×e3+ 16. ♔h1 ♗h6 17. ♗e4 ♕c5 18. ♘c3 ♗d7 19. ♘d5!) 13. ♔h1 ♗b7 14. ♖ad1 ♖c8 (14. ... c5? 15. dc bc 16. ♗c4 etc.) y ahora:

a) **15. e4?** de 16. fe ♘g4 17. ♗f2 ♘×f2 18. ♖×f2 ♘×d4! 19. ♘×d4 ♕×d4 20. ♗a6 ♕×d1! 21. ♕×d1 ♗×a6 ∓ (Lautier-Spasski, Cannes 1989).

b) **15.** ♕**c1!** ♖c7 16. e4 de 17. fe ♖d7? (ahora a 17. ... ♘g4 seguiría 18. ♗×e7 ♕×e7 19. h3 ♕h4 20. ♔g1 ♘h6 [20. ... ♘f6? 21. g3!] 21. ♕e3 ±) 18. e5 ♘d5 19. ♗×e7 ♕×e7 (Kouatly-Piket, encuentro Francia-Holanda, 1990) 20. ♘e4! f5 21. ef ♘×f6 22. ♘×f6+ ♖×f6 23. ♖×f6 ♕×f6 24. ♖f1 ♕e7 25. ♗c4+! ♔h8 26. ♕c3! ± (Piket).

Después de **5. ... c6** 6. e3 son también posibles las siguientes jugadas:

a) **6. ...** ♘**bd7** 7. ♗d3 ♗d6!? (7. ... ♗e7, v. más adelante en el texto) 8. ♕c2 (8. ♘f3, v. apartado segundo) ♘f8 9. ♘ge2 ♘g6 10. ♘g3 o-o 11. o-o-o h6 12. ♗×f6 ♕×f6 13. ♔b1 ± (Uhlmann-Kurajica, Skopje 1976), o 11. ♘h5 ♗e7 12. ♘×f6+ ♗×f6 13. ♗×f6 ♕×f6 14. h4 ♖e8 15. h5 ♘f8 16. o-o-o ± (Uhlmann).

b) **6. ...** ♗**e7** 7. ♗d3 o-o 8. ♕c2 ♘bd7, v. más adelante en el texto.

**6. e2-e3** **c7-c6**

Otras posibilidades son:

a) **6. ...** ♘**bd7** 7. ♗d3 ♘**f8** 8. ♕c2 ♘e6 9. ♗h4 g6 10. ♘f3 o-o 11. o-o c6 12. ♖ab1 ♘g4 13. ♗×e7 ♕×e7 14. h3 ♘h6 15. ♖be1 f5 16. ♘e2 ♘f7 17. ♘f4 ♘eg5 18. ♘×g5 ♘×g5 19. f3 ♗d7 20. ♕c3 ♖ae8 21. ♗c2 ♕d6 22. b4 ± (Timman-Ljubojevic, Amsterdam 1986).

b) **7. ... c6** 8. ♕c2 ♘h5 o 8. ... ♘f8, v. nota a la jugada 8 de las negras.

c) **7. ... o-o** 8. ♗d3 o 8. ♕c2 es sólo una transposición de jugadas.

d) **6. ... o-o** 7. ♗d3 ♘bd7 8. ♕f3!? (8. ♕c2, v. te×to) c6 9. ♘ge2 ♖e8 10. h4 ♘f8 11. ♗×f6 (11. o-o-o ♗g4 12. ♕g3 ♗×e2 seguido de ... ♘e4 =) ♗×f6 12. o-o-o ♕d7 (para evitar 13. g4) 13. e4 de (13. ... ♕g4

14. e5! ♕×f3 15. gf ♗e7 16. f4 ±) 14. ♗×e4 ♕g4 15. ♕d3 ± (Lerner-A. Petrosian, 1983).

**7. ♕d1-c2 ...**

**57**

También es posible el orden de jugadas **7. ♗d3** o-o 8. ♕c2. Un sentido independiente tiene aquí el desarrollo **7. ♗g4!?**, por ejemplo:

a) **8. ♕c2** ♘bd7 9. h3 ♗e6 10. ♘ge2 h6 11. ♗h4 ♘h5 12. ♗×e7 ♕×e7 13. o-o-o ♘b6 14. ♔b1 o-o-o ∞ (Vaganian-Short, Skelleftea 1989).

b) **8. ♘ge2** ♘e4! 9. ♗×e7 ♕×e7 10. ♗×e4 (10. f3? ♗×f3!) de 11. ♕c2 ♗×e2 12. ♔×e2 f5 13. g4 g6 14. gf gf 15. ♘d5!? (15. d5 ♘d7 16. dc bc 17. ♘a4 ♘e5 ∞) cd 16. ♕c8+ ♕d8 17. ♕e6+ (17. ♕×b7? ♘d7 18. ♕×d5 ♖b8 19. b3 ♖f8 ∓) ♕e7 18. ♕c8+ ♕d8 tablas (Shcherbakov-Doroshkevich, 1990).

Si las negras responden a 7. ♗d3 con 7. ... ♘bd7 y las blancas entonces prosiguen 8. ♘ge2, es posible 8. ... ♘h5, p. ej. 9. ♗e7 ♕×e7 y ahora:

a) **10. ♖b1** g6 11. b4 a6 12. a4 o-o 13. b5 ab 14. ab ♘df6 15. ♖a1 ♗d7 16. ♖a4 ♖fe8 17. o-o ♘g7 18. ♕a1 ♖×a4 19. ♕×a4 ♘g4 ∞ (Ivanchuk-Andersson, olimp. Novi Sad 1990).

b) **10. g4!** ♘hf6 **11. ♘g3** g6 12. h3 ♘b6 13. ♕b3 (mejor parece 13. ♕c2 seguido de o-o-o) ♗e6 14. a4 o-o 15. a5 ♘c4 16. ♗×c4 dc 17. ♕a3 ♕×a3 18. ba! (18. ♖×a3 b5 ∓) c5! 19. o-o-o! cd 20. ♖×d4 ♘d7 21. ♘ce4 ♘e5 22. f4 ♘c6! = (Brenninkmeijer-Zs. Polgár, Amsterdam 1990).

c) **11. h3** ♘b6 12. b3 ♗d7 13. ♕d2 g6 14. f3 h5!? 15. g5 ♘g8 16. h4 ♕d6 17. e4 ± (Gutman-Blauert, Bad Wörishofen 1990).

**7. ... ♘b8-d7**

También aquí puede hacerse **7. ... ♗g4**, p. ej. 8. ♘ge2 ♗×e2(?) 9. ♗×e2 ♘bd7 10. o-o o-o 11. ♗d3 ♖e8 12. f3! ♘f8 13. ♗h4 a6 (es mejor 13. ... c5!) 14. ♖ad1 ♘g6 15. ♗f2 ♗d6 16. e4 de 17. fe ♘g4 18. e5 ♗c7 19. ♗c4! ♖e7 20. ♔h1 ♘×f2+ 21. ♕×f2 ♕d7 22. ♘e4 ♖f8 23. ♕f3 ± (Zs. Polgár-Bönsch, Dortmund 1990).

**8. ♗f1-d3 ...**

Si **8. ♘f3** (naturalmente las blancas podían haber hecho ya antes esta jugada), puede optarse o por el desarrollo normal 8. ... o-o etc. (véase B) o por **8. ... ♘f8**, p. ej. 9. ♗d3 ♘e6 10. ♗h4 g6 11. h3 ♘g7 12. g4 ♗e6 13. o-o-o ♘d7 14. ♗g3 o-o 15. ♔b1 ♖c8 16. ♕b3 b5 17. ♖c1 a5 18. ♕d1 a4 ∞ (Hort-Beliavski, Munich 1991).

**8. ... o-o**

Otras continuaciones son:

a) **8. ... ♘h5** 9. ♗e7 ♕×e7 **10. o-o-o** ♘b6 11. h3 g6 12. ♔b1 ♘g7 13. g4 ♗d7 14. ♘f3 o-o-o 15. ♘a4 (si 15. ♘e5!? ♔b8 16. ♖c1 ♗c8 17. ♘a4 f6! 18. ♘f3 [18. ♘×b6 fe!] ♘×a4 19. ♕×a4, Salov-Andersson, interz. Szirak 1987, las negras logran un activo contrajuego mediante 19. ... g5! 20. ♖c3 h5 21. ♖a3 a6 22. ♖g1 hg 23. hg ♖h3) ♘×a4 16. ♕×a4 ♔b8 17. ♖c1 ♖c8 18. ♖c3 ♖c7 19. ♘e5 ♗e8 20. ♖a3 b6 21. ♖c1 c5 22. ♗b5 ♗×b5 23. ♕×b5 ♖hc8 24. ♖ac3 ♘e6 = (Speelman-Andersson, copa de Europa, Lyon-Volmac 1991).

b) **10. ♘ge2** g6 (o 10. ... ♘f8 11. o-o-o ♗g4 12. ♔b1 ♗×e2 13. ♕×e2 ♘f6 14. ♖c1 o-o-o 15. ♖c2 ♔b8 16. ♔a1 ♘e6 17. ♖b1 ♕d6 18. g3 ♖he8 19. ♕f1 ±, Antoshin-Chistiakov, 1960) 11. o-o-o (11. h3 ♘g7 12. ♘f4 ♘f6 13. g4 g5 14. ♘g2 h5 15. o-o-o ♗e6 16. ♕a4 ±, Timman-Lobron, Sarajevo 1984) ♘b6!? (mejor parece 11. ... ♘df6) 12. ♘g3! ♘f6 (merece atención 12. ... ♘g7) 13. ♖he1 ♗e6 14. f3 ± (Barlov-Campora, Bor 1985).

c) **8. ... ♘f8 9. ♘ge2** ♘e6 10. ♗h4 g6 11. o-o-o! (11. h3 ♘h5 12. ♗×e7 ♕×e7 13. o-o-o ♗d7 14. ♔b1 ♘f6 15. ♖c1 o-o 16. g4 ♖fe8 17. ♘g3 ♘g5!, Johansen-Rogers, Yakarta 1987, 18. h4! ♘ge4 19. g5 ♘×c3+ 20. ♕×c3 ♘e4 21. ♗×e4 ±) ♘g7 12. f3! ♘f5 13. ♗f2 ♕a5 14. ♔b1 ♗e6 15. h3 o-o-o 16. e4! ♘g7 17. ♗g3! ♘ge8 18. ♗e5 ♖f8 19. ♘c1 de 20. fe ♘d7 21. ♗h2 ♘b8 22. d5! ♗d7 23. ♘b3 ♕b6 24. d6! abandonan (Bronstein-Medina, interz. 1955).

d) **9. ♘f3** ♘e6 10. ♗×f6! (10. ♗h4 g6 11. ♘e5 ♘g7 12. ♕b3, Dive-Rogers, Yakarta 1987, ♕b6! =, o 11. o-o o-o 12. ♖ab1 ♘g7 13. b4 a6 14. a4 ♗f5 15. b5 ab 16. ab ♖c8 17. ♖fc1 ♗×d3 18. ♕×d3 ♘f5 19. ♗×f6 ♗×f6 =, Novikov-Kharitonov, Sebastopol 1986) ♗×f6 11. o-o g6 12. b4 o-o 13. ♖ad1 (merece atención 13. ♘a4) ♕d6 14. b5 c5 15. dc ♘×c5 16. ♖fd1 ♗e6 17. ♗c4 ♗×c3 18. ♕×c3 ♖ac8 19. ♕d4 ♖fd8 20. h3 ♕b6 21. ♗d3 ♗d7 22. ♗f1 ♗×b5 23. ♖b1 a6 24. ♗×b5 ab 25. a4 ♕c7 26. ♖×b5 ± (Seirawan-Ljubojevic, Bruselas 1988).

e) **8. ... h6** 9. ♗h4 ♘h5 10. ♗×e7 ♕×e7 11. ♘ge2 ♘f8 12. o-o ♘e6 13. ♖ab1 o-o 14. b4 b5!? 15. a4 a6 16. ♘g3 ♘×g3 17. hg ♗d7 18. f4! ♘d8 19. e4 de 20. ♗×e4 ♖c8 21. ♕d3 f5 22. ♗f3 ♕d6 23. ♖fd1 ♔h8 24. ♕d2 ♘f7 25. a5 g5 26. ♗b5! g4 27. ♕e3 ♖ce8 28. ♕f2 ♕f6 29. ♖bc1 ♖e6 30. d5! ± (Pachman-Nistler, Bad Griesbach 1983).

Ahora analizaremos dos variantes principales:

**A) 9. ♘f3** y **B) 9. ♘ge2**

**A) 9. ♘g1-f3 ♖f8-e8**

**58**

**10. o-o ...**

Otras opciones:

a) **10. h3** ♘f8 **11. o-o-o** a5 12. g4 a4 13. ♘×a4! ♕a5 14. ♘c3 b5 15. ♗×f6 ♗×f6 16. g5 ♗e7? (lo correcto sería 16. ... ♗d8! ∞) 17. ♘e5! ♗b7 18. ♗×h7+! ♘×h7 19. g6 ♖f8! (19. ... ♘g5 20. h4 ♗f6 21. hg fe 22. de fg 23. ♕g6 ♖×e5 24. ♖h8+!! ♔×h8 25. ♕f7 ganando; o 19. ... fg 20. ♕×g6 ♘f8 21. ♕f7+ ♔h7 22. ♕h5+ ♔g8 23. ♕f7+ ♔h8 24. ♖hg1 ♗f6 25. ♖×g7!! ♗×g7

26. ♖g1 ♘e6 27. ♖g6 ♖f8 28. ♖h6+ abandonan, Ruban-Lalic, Jyväskylä 1991) 20. gf+ ♖×f7 21. ♘×f7 ♔×f7 22. ♕×h7 b4 23. ♖hg1 ♗f6 24. ♘e2 ♕×a2!? (más posibilidades ofrecía 24. ... ♕b5!) 25. ♘f4 ♕c4+ 26. ♕c2 ♗c8 27. ♔d2! ♕×c2+ 28. ♔×c2 ± (Shchipkov-Sutorikhin, Kecskemét 1991).

b) **11. g4** ♗e6 12. o-o-o ♕a5 13. ♔b1 ♘e4 14. ♗×e4 de 15. ♗×e7 ♕×e7 16. ♘d2 ♖ae8 17. ♘d×e4!? ♗×a2 18. ♘×a2 ♖×e4 19. ♘c3 ♖4e7 (Moskalenko-Panchenko, Belgorod 1990) 20. e4! ♖d8 21. ♖d2 ♖ed7 22. ♖hd1 ±.

c) **11. ♗f4** ♗e6 (también es posible 11. ... ♘g6 12. ♗h2 ♗d6 13. ♗×d6 ♕×d6 14. o-o-o ♗e6, Portisch-Larsen, candid. 1977, 15. ♔b1 ±; o 11. ... ♗d6 12. ♗×d6 ♕×d6 13. o-o ♕e7 14. ♖ab1 ♘e4 15. b4 ♗f5 16. ♖b3 ♖ad8 17. b5 c5 18. dc ♕×c5 19. ♘d4 ♗g6 20. ♘×e4 ♕×c2 21. ♗×c2 ♗×e4 =, Portisch-Beliavski, Bruselas 1988. En esta partida hubiera sido algo más rico en posibilidades 13. o-o-o, p. ej. 13. ... ♗e6 14. ♗b1 ♖ec8 15. g4! etc.) 12. o-o (si 12. o-o-o ♖c8 seguido de ... c5, las negras obtienen contrajuego; en la partida Hort-Georgadze, Porz 1981-82, se jugó 12. ♗e5 ♘6d7! 13. ♗g3 a6 14. ♖d1 ♖c8 15. o-o ♕b6 16. ♕b1 g6 17. a3 ♕a7 18. ♗f4 ∞) ♗d6 13. ♘e5 ♘h5 (si 13. ... ♕c7, es correcto 14. ♖ac1 ♘h5 15. ♗h2 f6 16. ♘f3, o 15. ♘×d7 ♕×d7 16. ♗×d6 ♕×d6 17. ♘a4 ±; en la partida Knaak-Kishniev, Miskolc 1989, las blancas continuaron con menos precisión: 14. ♗h2 ♘6d7 15. f4 f6 16. ♘f3 ♗f7 17. ♖ae1 a6 18. g4 c5 19. ♕g2 cd! 20. ♘×d4 ♘b6 con juego de doble filo) 14. ♗h2 f6 15. ♘f3 g6 16. ♖ab1 ♗×h2+ 17. ♘×h2 ♘b7 18. b4 (Eingorn-Soffer, Berlín 1990).

d) **10. g4(?)** ♘f8 11. ♗×f6 (para evitar 11. ... ♘e4!) ♗×f6 12. h3 c5! 13. o-o-o cd ∓ (Milev-Aloni, olimp. 1954).

e) **10. o-o-o** ♘f8 11. h3 ♗e6 (11. ... a5 12. g4 a4 13. ♔b1!; en la partida Gheorghiu-Spasski, 1981, se jugó 13. ♘×a4 ♕a5 14. ♗×f6 ♗×f6 15. b3 b5 16. ♘c5 ♕×a2 =) 12. g4 ♕a5 13. ♔b1 ♖ac8 14. ♖c1 ♘e4 15. ♗×e4 de 16. ♗×e7 ♖×e7 17. ♘d2 ♖ce8 18. a3 ♗d5 19. g5 ♕d8 20. h4 ♕d6 (Quinteros-Andersson, Mar del Plata 1981), o 12. ... ♘e4 13. ♗×e7 ♕×e7 (Cebalo-Kovacevic, Vinkovci 1982) 14. ♖hg1 ♘×c3 con juego agudo de mutuas posibilidades en ambos casos.

**10. ... ♘d7-f8**

Lo más usual. También son posibles:

a) **10. ... g6** 11. ♖ae1!? (aquí es más prometedor 11. ♖ab1 seguido de b4) ♘h5 12. ♗×e7 ♖×e7 13. b4 ♘df6 14. ♘e5 ♘g7 15. f4!? (también ahora podría hacerse 15. ♖b1 seguido de ♖fc1) ♗f5 16. ♗×f5 ♘×f5 17. g4 ♘d6 18. h4 ♘fe4 19. ♘×e4 ♘×e4 20. g5 a5 21. a3 ♕d6 ∓ (Izeta-Andersson, Bilbao 1987).

b) **10. ... h6 11. ♗f4** ♘f8 (11. ... ♗f8!? 12. h3 a6 13. ♖ad1 b5!? 14. e4! b4 15. ed! bc 16. dc ♘b6 17. bc ♘bd5 18. ♗e5 ♕a5 19. ♖c1 ♗a3 20. ♖ce1 ♕×c3 21. ♕×c3 ♘×c3 22. ♗×f6 ♖×e1 23. ♖×e1 gf 24. ♖e8+ ♔h7 25. ♗f5 ♗b7 26. ♖e3 ♗×c6 27. ♖×c3 ±, Franco-Paglilla, Buenos Aires 1988) 12. h3 (también es bueno 12. ♖ab1 a5 13. a3) ♗d6 13. ♘e5 ♘e6 14. ♗g3 c5 15. ♘b5 ♗f8 16. dc ♘×c5 (16. ... ♗×c5 17. ♘f3 ±) 17. ♘×f7!? ♔×f7 18. ♗g6+ ♔g8 19. ♘c7 (Tal-Adianto, Reykjavik 1986) ♗d7! 20. ♗×e8 ♗×e8 21. ♘×a8 ♕×a8 22. ♗e5 ∞ (±).

c) **11. ♗h4** (esta posición surge forzosamente cuando las negras han



intercalado antes la jugada ... h6) ♘e4! 12. ♗×e7 ♕×e7 13. b4! (13. ♗×e4 de 14. ♘d2 ♘f6 15. b4! [15. ♖ac1 b6! =] b6 16. ♖fc1 ♗b7 ±, o 14. ... f5? 15. ♖ae1 ♘f6 16. f3 ef 17. ♘×f3 ♗e6, Sturua-Petkevich, 1977, 18. ♘h4 ±) ♘df6 (13. ... ♕×b4 14. ♘×e4 ±) 14. b5 c5 15. dc ♘×c5 16. ♖ac1 b6 17. ♘d4 ♗b7 18. a4 (Geller-Durao, Sochi 1977) ♖ac8 ±. No reporta ninguna ventaja 12. ♗g3 (en lugar de 12. ♗×e7), p. ej. 12. ... ♘×g3 13. hg ♗d6 14. ♖ab1 ♘f6 15. b4 a6 16. a4 ♗g4 17. b5 cb 18. ab a5 ∞ (Fedorowicz-I. Sokolov, Wijk aan Zee 1991).

**11. ♖a1-e1!? ...**

La continuación más actual, aunque no necesariamente la más fuerte. En todo caso es más lógico el plan de «ataque de minorías» con b2-b4, que puede llevarse a cabo de diversas formas:

a) **11. ♗×f6** ♗×f6 12. b4 ♗g4! 13. ♘d2 ♗e7 (13. ... ♖c8 14. ♗f5 ♗×f5 15. ♕×f5 ♕d7 16. ♕×d7 ♘×d7 17. a4 ±, Korchnoi-Karpov, camp. mundo 1978) 14. ♖ab1 (14. b5!? c5! 15. dc ♗×c5 16. ♘b3 ♗b6 ∓, Kasparov) ♗d6 15. ♗f5 ♗h5! 16. ♖fc1 g6 17. ♗d3 ♕g5 18. ♘e2 ♘d7 = (Timman-Kasparov, URSS-«resto del mundo» 1984).

b) **11. h3** ♗**e6** 12. ♗f4 ♗d6 13. ♗×d6 ♕×d6 14. a3 ♕e7 15. b4 ♖ac8 16. ♖fc1 ♘6d7 17. ♘e2 ♘g6 18. ♘g3 ♘df8 19. ♘d2 ♘h4 20. ♘b3 ♕g5 21. ♔h2 ♖c7 22. ♘c5 ♗c8 23. ♖e1 g6 24. ♖ac1 h5 (Karpov-Beliavski, Tilburg 1986) 25. f4! ±.

c) **11. ... g6** 12. ♗×f6 ♗×f6 13. b4 ♘e6 14. ♖fd1 a6 15. a4 ♕d6 16. ♕b3 ♖d8 17. ♗f1 ♗g7 18. ♖a2 ♘c7 19. ♘e1 ♗f5 20. ♘e2 ♗f8 21. ♖b2 ♕f6 22. ♘f4 ♘e8 23. ♖c1 h5 24. ♖a2 ♗d6 ± (Karpov-Beliavski, Belfort 1988).

En la partida que los mismos contendientes jugaron en Linares (1991), las blancas optaron por otro plan, 15. ♗f1 (en lugar de 15. a4), y su adversario quedó en posición desventajosa tras 15. ... ♕d6 (merece atención 15. ... ♘g7!? seguido de ... h5, ... g5 etc.) 16. a3 ♗d8? (lo correcto era, según Karpov, 16. ... ♘g5! =) 17. e4! de 18. ♘×e4 ♕f4 19. ♖e1 ♗b6 20. ♕c3! ♖c8. Ahora las blancas debían haber proseguido 21. ♖ad1!.

d) **11. ... a6** 12. ♖ab1 ♘g6 13. ♘e5 ♘d7 14. ♗×e7 ♖×e7! 15. f4 ♘gf8 16. ♖be1 f6 17. ♘f3 ♘b6 18. f5 ♗d7 19. b4 ♗e8 20. a4 ♗f7 21. a5 ♘c8 22. e4 de 23. ♘×e4 ♘d6 24. ♘c5 ♗d5 25. ♕f2 ± (Sokolov-Siyatdinov, Niksic 1991).

e) **11. ... ♘g6** 12. ♘e5 ♘d7! (es malo 12. ... ♘×e5? 13. de ♘d7 14. ♗×e7! [poco claro sería 14. ♗×h7+ ♔h8 15. ♗f4 g6 16. e6, o también 15. ... ♗f8] ♕×e7 15. f4 ♘f8 16. ♕f2 b6 [algo mejor es 16. ... ♘e6] 17. e4 ♗b7 18. ♖ad1 ♘e6 19. ed cd 20. ♘b5 ♘c5 21. ♘d6 ±, Sokolov-Akopian, ibid.) 13. ♗×e7 ♕×e7 14. f4 f6 15. ♘×g6 ♕×e3+ 16. ♔h2 hg 17. ♗×g6 ♖e7 18. ♗h7+ ♔h8 19. ♖ae1 ± (Rajkovic-Raicevic, 1989).

f) **11. ♖ab1** ♘**e4** 12. ♗f4!? (12. ♗×e7 ♕×e7 13. b4 a6 14. a4 ♘g6 15. b5 ±) ♘g5!? (12. ... ♘×c3! =) 13. ♘×g5 ♗×g5 14. ♗×g5 ♕×g5 15. f4! ♕f6 16. ♖be1 ♗d7 17. f5 ♖ad8 18. ♕f2 ♗c8 19. e4! ± (Vera-Seiro González, camp. Cuba 1986).

g) **11. ... ♗e6** 12. b4 a6 13. ♘a4 ♘6d7 14. ♗×e7 ♕×e7 15. ♘c5 ♘×c5 16. bc ♖ad8 17. ♖b2 g6 18. ♖fb1 ± (Portisch-Yusupov, Bugojno 1986).

h) **11. ... a5** 12. a3 ♘e4 13. ♗×e7 ♕×e7 14. b4 (o 14. ♗×e4 de 15. ♘d2 f5 16. b4 ab 17. ab ♘g6 18. b5 ♗e6 19. ♖a1 ♖ad8 =, Hansen-Inkiov, Plovdiv 1983) ♗f5 15. ♗×e4

de 16. ♘e5 ab 17. ab f6 18. ♘c4 ♗e6 19. ♘b6 ♖a6 = (Eising-Unzicker, camp. Alemania 1961).

i) **11. a3** ♘**e4** 12. ♗f4! ♘×c3 13. ♕×c3 ♘g6 14. ♗g3 ♗d6 15. b4 ♗×g3 16. hg ♗g4!? 17. b5 ♕f6 18. ♗×g6 hg 19. bc ♗×f3 20. cb! ♖ab8 21. gf ♕×f3 22. ♖ab1 g5 23. ♖fc1 ± (Gechov-Augustaitis, Moscú 1988).

j) **11. ...** ♘**g6** 12. ♘d2 ♘g4! 13. ♗×e7 ♕×e7!? (13. ... ♕c7! 14. ♘f3 ♕×e7 =) 14. h3! ♘f6!? (aquí debía considerarse 14. ... ♘h6!? 15. ♖ae1 ♕g5) 15. ♖ae1 ♗d7 16. f4 c5 17. ♘f3 c4 18. ♗×g6! hg 19. g4 ♕d6 20. ♘e5 b5 21. ♕g2! ± (Armas-Vera, camp. Cuba 1986).

k) **11. ...** ♗**e6** 12. b4 a6 13. ♘a4 ♘6d7 14. ♗×e7 ♕×e7 15. ♘c5 ♘×c5 16. bc ♖ad8 17. ♖b2 g6 18. ♖fb1 ± (Portisch-Yusupov, Bugojno 1986).

l) **11. ...** ♗**d6** 12. ♖fe1 ♗g4 13. ♘d2 ♘g6 14. e4 ♗f4 15. ♗×f6 ♕×f6 16. e5 ♕g5 17. ♘f1 c5!? 18. ♗×g6 hg 19. ♘×d5 cd 20. h4! ± (Sveshnikov-Yusupov, Eriván 1982).

m) **11. ... a5(!)** 12. ♘e5!? (12. ♖ab1, v. *f*; también merece atención 12. h3) ♘g4! 13. ♗×e7 ♕×e7 14. ♘×g4 ♗×g4 15. ♖ae1 ♗h5! (15. ... ♕h4? 16. f4! ♘e6 17. ♕d2 g6 18. ♗b1 ♗f5 19. e4 ±, Psakhis-Sibarevic, Banja Luka 1985) 16. f4 f6 17. ♕f2 ♗f7 (o también 17. ... ♗g6 18. f5 ♗f7!) 18. h3 b5 19. e4 de 20. ♘×e4 ♕d7 21. ♖ed1 (Bagirov-Avshalumov, 1986) ♖ab8! seguido de ... b4 con suficiente contrajuego de las negras.

**11. ... ♘f6-e4!**

También se ha jugado aquí:

a) **11. ... g6** 12. ♘e5!? ♘e6 13. f4!? (13. ♗h4 ♘g7) ♘g7 14. h3 ♗f5 15. g4 ♗×d3 16. ♕×d3 ♘d7! 17. ♗×e7 ♖×e7 18. e4 (Kaidanov-Ruban, Norilsk 1987) ♘f6! ∓. En lugar de 12. ♘e5 es posible 12. h3 ♘e6 13. ♗h6 (13. ... ♘g7 14. g4!).

b) **11. ...** ♗**e6** 12. ♘e5 ♘6d7 13. ♗×e7 ♖×e7 14. f4 f6 15. ♘f3 ♘b6 16. f5 ♗f7 17. g4 ♕d6 18. ♘h4! ♖ae8 19. ♘g2 ♘c4 20. ♘d1 ♘d7 21. b3 ± (Razuvayev-Beliavski, Sochi 1986).

c) **11. ...** ♘**g6** 12. ♘e5 ♘g4 13. ♗×e7 ♕×e7 14. ♘×g4 ♗×g4 15. f3 ♗d7 16. e4 ♕b4 (Rabgirov-Silberstein, camp. URSS 1972) 17. ♘e2 ±.

**59**

**Partida nº 17: Timman-Short**
(Amsterdam 1988)

**12. ♗×e7**

En la partida Sapis-Maciejewski (1991) se jugó 12. ♗f4 ♗f5 13. ♗×e4 ♗×e4! 14. ♘×e4 de 15. ♘d2 ♗b4 16. ♖d1 ♗×d2 17. ♕×d2 ♕d5! 18. b3 ♖ad8 19. ♖fd1 ♘e6 20. ♗g3 ♖d7 21. h3 ♖ed8 =.

**12. ... ♕×e7 13. ♗×e4 de 14. ♘d2 f5**

Hace algunos años se consideraba aquí bueno 14. ... b6 15. ♕a4 b5, pero la continuación recomendada por Botvinnik, 16. ♕a5! (si 16. ♕c2 b4 17. ♘e2 ♗a6 18. ♘b3, Chekhov-Geller, Moscú 1982, 18. ... ♖ad8! 19. ♘c5 ♗b5 20. a4 ba 21. ba ♖d6, las



negras tienen buen contrajuego) da ventaja a las blancas, p. ej. 16. ... ♗f5 17. ♖c1 ♖ad8 18. ♘e2 ♖d6 19. ♖c5! ♕d7 (19. ... ♗g4 20. ♘g3 ♕h4 21. ♕c7 ♖ed8 22. ♘f5 ♗×f5 23. ♖×f5 ♖8d7 24. ♕b8, o 20. ... ♖h6 21. ♖fc1 ♕h4 22. ♘df1) 20. ♖fc1 ♘g6 21. ♘g3 ♘h4 22. ♘×f5 ♘×f5 23. ♕c3 etc. (Smejkal-Flear, Szirak 1986).

**15. f3!?**

O 15. d5 ♗d7! 16. ♕b3 cd 17. ♕×b7 ♖eb8! 18. ♕×d5 ♗e6 19. ♕×c6 ♗d7 20. ♕a6 ♖×b2 21. ♘b3 ♗e6 22. ♘d4 ♖b6! 23. ♕a5 ♕b4 = (Azmaiparashvili-Seid, 1985).

**15. ... ef 16. ♘×f3 ♗e6 17. e4 fe 18. ♖×e4 h6 19. ♖fe1**

O también 19. ♘e2!? ♕b4! 20. a3 ♕b3 21. ♕d2 ♗d5 22. ♖×e8 ♖×e8 23. ♘e5 ♘e6 24. ♘c3 ♕b6 25. ♘×d5 (Timman-Yusupov, match 1986) ♕×d4! 26. ♕×d4 ♘×d4 =.

**19. ... ♖ad8 20. ♖1e3**

Otro intento fue el de la partida Hjartarson-Short (olimp. 1986), donde se jugó 20. ♖e5 ♕f7 21. b4? (lo correcto era 21. a3 o 21. b3) ♘d7 22. ♖a5? (era mejor 22. ♖5e3!) ♗g4 23. ♘e5 ♘×e5 24. de!? b6 25. ♖a3 ♖d4 26. ♕f2 ♖f4 27. ♕g3 ♖×e5! 28. h3 ♖×e1+ 29. ♕×e1 ♗e6 30. ♕e5 ♗×h3! 31. ♘e4 ♖f1+ 32. ♔h2 ♖h1+! abandonan.

**20. ... ♕f7 21. ♘e5 ♕f5**

La posición de las negras es satisfactoria. A 22. ♖f3 seguiría 22. ... ♕h7! amenazando tanto 23. ... ♖×d4 como 23. ... ♗d5, lo que p. ej. tras 23. ♕f2? llevaría a la ganancia de la calidad.

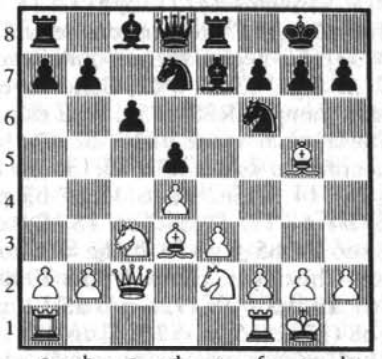
**22. ♖g3 ♖×d4! 23. ♘g4 ♔h8 24. ♘×h6? gh 25. ♕c1 ♕f6**

También serviría 25. ... ♖d7 26. ♕×h6+ ♘h7 o 26. ... ♖h7.

**26. ♖ee3 ♖f4 27. ♘e2 ♖f5 28. ♖ef3 ♗d7 29. ♘f4 ♕d4+ 30. ♔f1 ♔h7 31. ♖h3 ♖c5 abandonan.**

**B) 9. ♘g1-e2 ♖f8-e8**
**10. o-o ...**

**60**



Esta línea de juego predomina hoy en la práctica, aunque a mí me parece más fuerte para las blancas la posición que surge a raíz del enroque largo:

a) **10. o-o-o g6(?)** 11. h4 ♘g4 12. ♗×e7 ♕×e7 13. ♘f4 ♘f8 14. h5 ♘g7 15. ♖de1 ♕f6 16. ♔b1 ♗d7 17. ♕d2 ♖ad8 18. hg hg 19. ♘d1 ± (Szilágyi-Mikhalchishin, Pomporovo 1976).

b) **10. ...** ♕**a5** 11. ♔b1 b5 12. ♘g3!? (12. h3, v. *d-f*) ♘f8!? (aquí es mejor 12. ... h6, ya que después de 13. h4 ♘b6 14. ♗×f6 ♗×f6 15. ♘f5 ♗×f5 16. ♗×f5 ♘c4 17. ♘e2, Miles-Morovic, interz. Túnez 1985, 17. ... c5!, las negras logran un buen contrajuego; no obstante, en este caso es más favorable para las blancas 13. ♗f4! ♘b6 14. ♘ge2 ♘c4 15. ♔a1 ±, o 13. ... g5!? 14. ♗e5 ♘×e5 15. de ♘g4 16. h4! gh 17. ♗×h7+ ♔h8 18. ♗f5! ♘×e5 19. ♗×c8 ♖ac8 20. ♘f5 con buenas posibilidades de ataque) 13. ♘ce2 ♕b6 14. ♖c1 ♗d7 15. ♘f5! ♗d8 16. ♘eg3! a5 17. ♗×f6! ♗×f6 18. ♘h5 ♕d8 (18. ... ♖e6 19. g4!) 19. ♘d6 ♖e6 20.

♘b7! ♕c7 21. ♘c5 ♖d6 22. ♘×f6+! ♖×f6 23. f3 ♗e8 24. e4 ± (Shirov-Wedberg, Estocolmo 1990).

c) **10. ... ♘f8** (10. ... b5 o 10. ... a5, v. variantes *d-f*) 11. ♔b1 (si 11. f3 ♕a5 12. ♔b1? [lo correcto sería 12. h4! ∞], las negras logran ventaja con 12. ... ♘g4! 13. h4 ♘f2, Geller-Averbakh, camp. URSS 1950; aquí es posible 11. h3, véase *d*) b5 12. ♘c1!? (lo correcto es 12. h3!) a5 13. ♗×f6 ♗×f6 14. ♘3e2 ♕d6 15. ♘b3 g6 16. h4 a4 17. ♘c5 ♘e6 18. ♘×e6 ♗×e6 19. h5 ♗g7 20. hg hg = (Kholmov-Chistiakov, camp. URSS 1949).

d) **10. h3** ♘f8 11. o-o-o **a5** 12. g4 ♔h8 (12. ... b5, v. *e*) 13. ♖dg1!? (13. ♖hg1 es más preciso, pues más adelante a menudo convendrá situar la torre de dama en c1) b5 14. ♔b1 a4 15. ♘g3 ♕a5 16. ♘ce2 a3 17. b3 ♗d7 18. ♘h5! ♘e4? (es mejor 18. ... ♘×h5 19. ♗×e7 ♖×e7 20. ♗×e4! ♖×e4 21. ♘eg3 ♖e7 22. ♘f5 ♗×f5 23. gf f6 24. ♖g4 ♖aa7 25. ♖hg1 ♖f7 (Chernin-Bönsch, Altensteig 1991) y ahora las blancas logran ventaja mediante 26. ♘f4!.

e) **11. ... b5** 12. ♔b1 a5 13. g4 a4 (13. ... ♗d7 14. ♘f4 ♖c8 15. ♗f5 a4 16. ♘d3 ♗×f5 17. gf ♘8d7 18. ♖hg1 ♗f8 19. ♖g2 ±, Christiansen-Spasski, Linares 1981) 14. ♘g3 ♕a5 **15. ♘ce2!?** ♗d7 (es malo 15. ... b4? 16. ♕×c6 ♗d7 17. ♕c1 ♘e6 18. ♗×f6 ♗×f6 19. ♕d2 g6 [las negras obtienen algo más de contrajuego con 19. ... ♘d8-b7-d6] 20. h4 ♗g7 21. g5 ♕b6 22. f4! ±, Vladimirov-van der Sterren, Ostende 1990) 16. ♗f5 (o 16. ♘f5! ♗×f5 17. gf ♖ac8 18. ♖hg1 ♔h8 19. ♗×f6 ♗×f6 20. ♘f4 ♘d7 21. ♖c1 a3 22. b3 c5! 23. ♘×d5 c4!, Tisdall-Inkiov, Gausdal 1990) b4! 17. ♕d2 (si 17. ♗×f6, las negras disponen de la excelente jugada intermedia 17. ... b3!) g6 18. ♗×d7 ♘8×d7 19. ♖c1 ♖ac8 (merece también considerarse el sacrificio de peón 19. ... c5!? 20. dc ♘×c5 21. ♗×f6 ♗×f6 22. ♕×d5 ♖ac8 ∞) 20. ♘f4 ♘b6 21. ♖hd1? (sería mejor 21. ♘d3!) ♘c4 22. ♕e2 ♕b5 23. h4 ♗d6! 24. h5 (24. ♗×f6 ♗×f4 25. ♕f3 ♗×g3 26. ♕×g3 b3 27. a3 ♘×b2! 28. ♔×b2 ♕e2+ 29. ♔c3 c5 ∓) ♘e4 25. ♘×e4 ♖×e4 26. ♕d3 b3 27. a3 ♖ce8! 28. hg fg 29. ♖c3 ♗×f4 30. ♗×f4 ♖×f4! 31. ef ♖e2! 32. ♔c1 (Cebalo-Inkiov, Roma 1985) y ahora las negras podían haber decidido la partida mediante 32. ... ♘×b2! 33. ♕×b5 cb 34. ♖c8+ ♔f7 35. ♖d2 ♖×d2 36. ♔×d2 ♘c4+ 37. ♔c3 ♘×a3.

A mi juicio, en la jugada 15, las blancas deben primero cambiar en f6. La partida Pachman-Sölch, 2ª liga RFA 1982, prosiguió **15. ♗×f6!** ♗×f6 16. ♘ce2 ♗d7 17. ♗f5 ♕a7 18. ♗×d7 ♕×d7 19. ♖c1 ♖ac8 20. ♘f4 ♗d8 21. ♘d3 ♕e6 22. ♘e2 ♘d7 23. ♘c5 ♘×c5 24. ♕×c5 ♗h4 25. ♖hf1 f5 26. gf ♕×f5+ 27. ♕c2 ♖f8 28. ♘f4 ♕×c2+ 29. ♖×c2 g5 30. ♘d3 ♖ce8 31. ♖h1 ♖f6 32. ♖h2 ♔g7 33. ♘e5 ♖ee6 34. a3 h5 35. ♔c1 ♖d6 36. ♔d1 ♔f8 37. ♔e2 ♔e8 38. ♖c1 ♔d8 39. ♖g2 ♔c7 40. ♘f3 ♖f5 41. ♘×h4 gh 42. f4 con final ganado para las blancas.

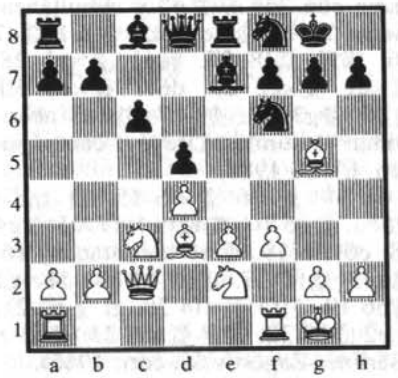
f) **11. ... ♘e4** 12. ♗×e7 ♕×e7 13. ♗×e4 de brinda a las blancas dos posibilidades de lograr ventaja posicional: 14. g4 f5 15. gf ♗×f5 16. ♘g3 ♗g6 17. h4, o también 14. d5.

g) **10. g4** es menos consecuente. Las negras pueden continuar tanto 10. ... ♘f8 11. h3 seguido de 12. o-o-o (véase *d* y *e*) como 10. ... ♘×g4! 11. ♗×h7+ ♔h8 =.

| | |
|---|---|
| **10. ...** | **♘d7-f8** |
| **11. f2-f3** | **...** |



**61**



Otras posibilidades son:

a) **11. ♖ab1 ♗e6** 12. b4 a6 13. ♘a4 (13. ♘f4 h6 14. ♗h4 ♗d7 15. ♗g3 ♘e6 16. ♘fe2 ♗c8! 17. ♘a4 ♗d6 18. ♘c5 ♘g5 19. ♗×d6 ♕×d6 20. ♘g3 h5! 21. f4? [lo correcto era 21. h4! =] ♘ge4 22. ♘c×e4 de 23. ♘×e4 ♘×e4 24. ♗×e4 ♕e6! 25. ♗h7+ ♔h8 26. ♗d3 [26. ♖be1? f5!] ♕×e3+ 27. ♔h1 ♗g4 ∓, Portisch-Morovic, olimp. Dubai 1986) ♘6d7 14. ♗×e7 ♕×e7 15. ♘c5 (también es bueno 15. ♖fc1) ♘×c5 16. bc ♖ad8 17. ♖b2 g6 18. ♖fb1 ♗c8 19. ♘c1 ♖d7 20. ♘b3 ♘e6 (Portisch-Yusupov, Bugojno 1986) 21. ♘d2 seguido de ♘f3-e5 ±.

b) **11. ... ♗d6?** 12. ♔h1! ♘g6 13. f3 ♗e7 14. ♖be1 ♘d7 (14. ... ♘h5 15. ♗×e7 ♕×e7 16. g4! ♘f6 17. ♘g3 ±) 15. ♗×e7 ♖×e7 16. ♘g3 ♘f6 17. ♕f2 ♗e6 18. ♘f5 ♗×f5 19. ♗×f5 ♕b6 20. e4 de 21. fe ♖d8 22. e5! ♘d5 23. ♘e4 ± (Botvinnik-Keres, camp. URSS 1952).

c) **11. ... a6** 12. b4 ♗g4 (12. ... g6 13. ♘a4 ±) 13. ♘a4 ♗×e2 14. ♗×e2 ♘e4 15. ♗×e7 ♖×e7 16. ♘c5 ♘d6 17. a4 ± (Weingold-Nei, Tallín 1983).

d) **11. ♖ae1** ♘g6! (las blancas quedan algo mejor después de 11. ... ♘h5 12. ♗×e7 ♖×e7 13. b4 a6 14. ♘a4 g6 15. ♘c5 ♘g7 16. a4 ♗f5 17. b5 ab 18. ab b6 19. ♘a6!, Petrosian-Letelier, Buenos Aires 1964, y de 11. ... g6 12. f3 ♘e6 13. ♗h4 ♘h5, pero no 13. ... c5? 14. ♗b5! ±, Szabó-Polgár, 1969) 12. ♘g3 ♗d7 13. f3 ♖c8! 14. ♘f5 ♗×f5 15. ♗×f5 ♖c7 16. ♔h1 a6 17. e4!? (mejor sería 17. ♕f2!) de 18. fe ♕×d4 19. ♗e3 ♕d8! 20. ♖d1 ♕b8! 21. ♗×g6 hg 22. ♗f4 ♗d8 23. ♗d6 ♕c8 24. ♗×c7 ♗×c7 25. ♖f3 ♖e5! 26. ♕d3 ♕e6 ∓ (I. Sokolov-Vaganian, Sarajevo 1987).

e) **11. a3 ♘g6** 12. ♘g3 ♗d6!? (12. ... ♘d7 o 12. ... ♘g4!) 13. f4! ♗e7 (13. ... h6? 14. ♗×g6! fg 15. ♕×g6 hg 16. fg ♘h7 17. ♖f7, o 17. ♕f7+ ♔h8 18. ♕h5 ±) 14. h3 ♗d7 15. ♖ae1 ♖c8 16. ♕d2 ♘f8 17. ♘f5 ♗×f5 18. ♗×f5 ♖c7 19. ♗b1 ± (Georgadze-Pigusov, Minsk 1986).

f) **11. ... a5** 12. f3 ♘g6 (12. ... ♘h5 13. ♗×e7 ♖×e7 14. ♕d2 f5!? 15. ♘f4! ±, Spasski-Timoshenko, Leningrado 1967) 13. e4 de 14. fe ♗g4 (mejor parece 14. ... ♗e6) 15. ♗×f6!? (aquí es más prometedor 15. ♗c4!, para en caso de 15. ... b5 continuar 16. ♗×f7+ ♔×f7 17. e5 ♔g8 18. ef gf 19. ♗h6 etc.) ♗×f6 16. e5 ♗g5 17. ♗c4 ♗e6 18. ♗×e6!? (18. ♘e4! ♗e7 19. ♗×e6 fe 20. ♖ad1 ±, o 18. ... ♘f4!? 19. ♘d6! ♗×c4 20. ♕×c4 ♘e2+ 21. ♔h1 ±) ♖×e6 19. ♘e4 ♗e7 20. ♖ad1 ♕d5 21. ♘2c3 ♕c4 22. b3 ♕a6 23. ♘a4 b6 24. ♖f3 c5! 25. dc bc 26. ♘a×c5 ♕b6+ 27. ♔h1 ♖c6 28. ♖c3 ♘×e5 = (Salov-Beliavski, Reykjavik 1991).

g) **11. ♖ad1 ♘g4** 12. ♗×e7 ♖×e7 13. h3 ♘f6 14. ♘g3 ± (Tukmakov-Timoshenko, 1987).

h) **11. ... ♘h5** 12. ♗×e7 ♕×e7 13. ♖fe1 ♗g4 14. h3 ♗×e2 15. ♕×e2 ♘f6 16. f3 ♘e6 17. ♕f2 c5 18. ♗c2 a6 19. dc ♕×c5 20. ♗b3

♖ad8 21. ♖e2 ♘c7 22. ♖d3 ♘b5 23. ♘×b5 ♕×b5 24. ♖ed2 ♕a5 25. ♖d4 ± (Tukmakov-Lputian, Sochi 1987).

**Partida nº 18: Kasparov-Andersson**
(Copa mundial, Belfort 1988)

**11. ... ♗e6!?**

Tal vez no sea lo mejor:

a) 11. ... ♘g6 12. e4 de 13. fe ♗g4 14. ♗×f6!? (mejor sería aquí 14. ♗e3!) ♗×f6 15. e5 ♗g5 16. ♗c4 ♗e6 17. ♘e4 ♗e7 18. ♖ad1 ♕d7 19. ♘2g3 ♖ad8 = (Neverov-Panchenko, Minsk 1986).

b) 11. ... c5!? 12. dc ♗×c5 13. ♘d4 h6! 14. ♗×f6 ♕×f6 15. ♘×d5 ♕d6 y las negras tienen compensación por el peón, o 13. ♔h1!? ♗×e3 14. ♗×f6 gf (14. ... ♕×f6 15. ♘×d5 seguido de 16. ♘c7) 15. ♖ad1 y esta vez son las blancas quienes buscan compensación posicional por el peón ofrecido.

c) 11. ... ♘h5 12. ♗×e7 ♕×e7 13. e4 de 14. fe ♗e6! (no es tan bueno 14. ... ♗g4!? 15. e5! ♖ad8 16. ♘e4 ♘g6 17. ♖ad1! [17. ♘d6 ♖×d6! 18. ed ±] ♖f8 18. h3 ♗×e2 19. ♗×e2 ♘hf4 20. ♗c4 ♔h8 21. ♖f3 ±, Ivanchuk-Yusupov, match 1991) 15. ♖f2 ♘g6 16. h3 ♖ad8 17. ♖af1 ♘g6! 18. a3 ♖f8 19. b4 (Bareyev-Ahlander, Naestved 1988) y ahora las negras hubieran podido igualar el juego con 19. ... a5 o con 19. ... b6 seguido de ... c5.

**12. ♖ae1**

Según Kasparov, más fuerte que 12. e4 de 13. fe ♘g6, por ejemplo:

a) 14. ♖ad1!? ♘g4! 15. ♗c1 c5 16. d5 ♗d7 17. h3 ♕b6! 18. hg c4+ 19. ♔h1 cd 20. ♕×d3 ♗×g4 21. ♕g3 h5 22. ♗e3 ♕a6 23. ♕f2 (también en otro caso sería fuerte la siguiente jugada) ♗h4! 24. ♕×f7+ (o 24. g3 ♗f6 seguido de ... ♗h3 y ... ♘e5) ♔h7 (amenazando atrapar la dama con 25. ... ♖e7 y simultáneamente 25. ... ♗×c2) 25. ♖fe1 ♖e7 26. ♕f1 ♖f8 27. ♕g1 ♗×e1 28. ♖×e1 ♗×e2 29. d6!? ♕×d6 30. ♗c5 ♕g3 31. ♗×e7 ♘×e7 abandonan (Naumkin-Dreyev, camp. juven. URSS 1988).

b) 14. ♗×f6 ♗×f6 15. e5 ♗e7! (15. ... ♗g5 16. ♖ad1 c5 17. d5 ♗g4 18. e6! fe 19. ♔h1 con ataque) 16. ♖ad1 ♗f8 17. ♔h1 ♕h4! 18. g3 ♕h6 19. ♘f4 ♘×f4 20. gf ♗g4 21. ♗e2 ♗h3 22. ♖f3 ♖ad8 23. ♖g3 ± (Berliner-Zagorovski, corr. 1966).

c) 14. h3 c5 15. ♗×f6 ♗×f6 16. e5 cd 17. ef dc 18. bc gf ∞ (Malaniuk-Pigusov, Sverdlovsk 1987), o 15. d5 ♗d7 16. d6!? ♗×d6 17. ♗×f6 gf 18. ♖ad1 (merece también atención 18. ♘d5 ♗e5 19. ♕×c5) ♗c6! 19. ♗c4 ♕e7 20. ♘d5 ♗×d5 21. ♗×d5 ∞ (Dodonian-Pigusov, ibid.).

**12. ... ♖c8 13. ♔h1 ♘6d7**

Después de esto las blancas obtendrán ventaja en el centro. Aquí era posible 13. ... c5!?.

**14. ♗×e7 ♖×e7 15. ♘f4 ♖c7 16. ♕f2 ♘f6 17. e4 de 18. fe ♖cd7?**

Permite una ruptura estratégicamente decisiva. Debía jugarse 18. ... a6.

**19. d5! cd 20. ♗b5 ♖c7 21. ed ♗d7**

O 21. ... ♘×d5 22. ♘f×d5 ♗×d5 23. ♖×e7 ♖×e7 24. ♖d1 etc.

**22. ♗e2!**

Pero no 22. d6? ♖×e1 etc.

**22. ... ♖c8 23. ♕×a7 b6 24. ♕a6 ♘e4 25. d6! ♘×d6 26. ♘fd5 ♖e5 27. ♕×b6 ♘f5 28. ♕×d8 ♖×d8 29. ♗d3 ♖×e1 30. ♖×e1 ♘g6 31. a4 ♘d4 32. a5 ♔f8 33. ♗×g6 hg 34. ♖d1 ♘e6 35. ♘b6 ♗c6 36. ♖×d8+ ♘×d8 37. b4 ♘e6 38. b5 abandonan.**



**Apartado segundo**
(3. ♘c3 ♘f6 **4. ♘f3** seguido de **5. cd**)

**4. ♘g1-f3 ...**

Si las blancas proyectan entrar en la Variante del Cambio, el temprano desarrollo ♘f3 no es favorable para ellas, pues en este caso su adversario podrá activar a tiempo el ♗c8. ¡A pesar de todo, como ya sabemos, con frecuencia se juega ♘f3 antes que ♘c3!

Después de **4. cd** ed 5. ♘f3 las blancas tienen a su disposición o 5. ... ♗e7, que tras 6. ♗g5 lleva a nuestra línea principal, o las posibilidades siguientes:

a) **5. ... ♗b4**, v. secc. 1.5., apartado cuarto.

b) **5. ... ♘e4 6. ♕b3** c6! 7. ♗f4 ♗d6 8. ♘e5 (o 8. ♗×d6 ♘×d6 9. e3 ♗f5 =, Simagin-Tal, Kislovodsk 1966) o-o 9. e3 ♘d7 10. ♘×d7 ♕×d7 11. ♗×d6 ♘×d6 12. ♗d3 ♕g4 13. o-o ♗f5 14. ♕d1 ♕×d1 15. ♖f×d1 ♗×d3 16. ♖×d3 ♖fe8 17. ♖c1 ♔f8 18. ♘a4 ♖e7 19. ♘c5 ♔e8 20. ♔f1 ♔d8 21. ♖dd1 f6 tablas (Dr. Filip-Pachman, Marienbad 1960).

c) **6. ♕c2!** ♘×c3!? (merece atención 6. ... ♗b4 7. e3 o-o 8. ♗d3 f5!?) 7. bc ♘c6!? 8. g3! ♗d6 9. ♗g2 ♘e7 10. o-o o-o 11. c4 c6 12. ♘e5 ♖e8 13. cd ♘×d5 14. ♘c4 ♗f8 15. a3 ♘b6 16. ♘×b6 ♕×b6 17. ♖d1 ♕b5 18. e4 ♕h5 19. f3 ♗h3 20. ♗h1 ♗e6 21. ♖b1 ♖e7 22. a4 ♖d7 23. ♗e3 ♕a5 24. f4 ♖e8? 25. f5! ♗×f5 26. ♗d2 abandonan (Pachman-Donner, Buenos Aires 1955, «¡estreno de la variante 5. ... ♘e4!»).

d) **5. ... c6 6. ♗g5** ♗f5! (6. ... ♗e7, v. más adelante en el te×to) 7. e3 (7. ♕b3 ♕b6 8. ♗×f6 gf =) ♘bd7 (mejor que 7. ... ♕b6!? 8. ♗d3!?) 8. ♗d3 ♗×d3 9. ♕×d3 ♗d6 (9. ... ♗e7, v. nota a la jugada 7 de las blancas) 10. o-o o-o 11. ♖ab1 a5 12. e4 (12. ♕c2!? ♕e7 13. a3 ♖fe8 14. ♗h4 ♕e6 15. ♗g3 ♗f8!? [15. ... ♗×g3 16. hg ♘e4 =] 16. b4? [16. ♘e5!] b5 17. ♘e2 ♘b6 18. ♘f4 ♕c8 19. ♘d3 ♘c4 20. ♖a1 ♘e4 21. ♖fc1 ♖e7! 22. a4 ♖ea7 ∓, Tisdall-Sveshnikov, Hastings 1977/78) de 13. ♘×e4 ♗e7 14. ♘c3 ♘c5 15. ♕f5 ♘e6 16. ♗×f6 ♗×f6 17. d5 g6 18. ♕e4 cd 19. ♘×d5 ♗g7 20. ♖fd1 ♖a6 = (Chernikov-Sveshnikov, 1978).

e) **6. ♕c2** ♗e7 (es posible inmediatamente 6. ... g6) 7. ♗f4 (7. ♗g5, v. más adelante en el te×to) g6 8. e3 ♗f5 9. ♗d3 ♗×d3 10. ♕×d3 o-o 11. o-o ♘bd7 12. ♖ab1 a5 13. ♕c2 ♖e8 14. a3 ♘b6 15. ♘d2 ♘h5 16. ♗g3 ♘g7 17. b4 ab 18. ab h5 19. h3 ♘f5 (Armas-Nogueiras, La Habana 1986) 20. ♗h2 ♗d6 21. b5 ♗×h2+ 22. ♔h2 ♕d6+ 23. ♔g1 c5 =.

f) **6. ♗f4** ♗f5 (o 6. ... ♗e7 7. ♕c2 [7. e3 ♗f5!] g6! [7. ... ♘bd7, véase *g* y *h*] 8. e3 ♗f5 9. ♗d3 ♗×d3 10. ♕×d3 ♘bd7 11. h3 o-o 12. o-o ♖e8 13. ♖ab1 a6 14. ♕c2 ♗f8 15. a3 ♘b6 16. ♘e5 ♘fd7 17. ♘d3 ♘c4 =, Smyslov-Geller, 1955) 7. e3 ♗e7 (7. ... ♕b6!? 8. ♗d3 ♗×d3 9. ♕×d3 ♘bd7 [9. ... es peligroso 9. ... ♕×b2!? 10. o-o] 10. o-o ♗e7 11. a3 a5 12. h3 o-o 13. ♖fc1 ±, Meduna-Pintér, Bad Herculaneum 1982; o 7. ... ♗d6 8. ♗×d6 ♕×d6 9. ♗e2 o-o 10. o-o ♘bd7 11. a3 ♖fe8 12. b4 a6 13. ♘a4 a5 ±, Meduna-Panchenko, Sochi 1983) 8. ♗d3 (8. h3 ♘bd7 9. g4 ♗e6 10. ♕c2 ♘f8 11. o-o-o ♘g6 12. ♗h2 ♘e4 13. ♗d3 ♘×c3 14. ♕×c3 ♗d6 =, Shamkovich-Ageichenko, 1971, o también 9. ... ♗g6 10. ♗d3 o-o 11. ♗×g6 hg 12. ♕d3 ♖e8 13. o-o ♘f8 14. ♘e5 ♘e6 15. ♗g3 c5 =, Plaskett-Hjartarson, Londres 1986) ♗×d3 9. ♕×d3 ♘bd7 10. h3 (10. o-o ♘h5 11. ♗e5 [merece

atención 11. ♗g3] o-o 12. ♖ab1 ♘×e5 13. a3 a4 14. ♕c2 ♕a5! (mejor que 14. ... b5 15. ♖fd1 ♕b6 16. ♘e5! ±, Georgadze) 15. ♖fd1 ♗f8 16. ♘e5 (Larsen-Spasski, Montreal 1979) ♕a6! =.

**4. ... ♗f8-e7**

En caso de **4. ... ♘bd7** 5. cd ed 6. ♗f4 (6. ♗g5, v. apartado tercero) c6 7. e3 ♗e7 8. ♕c2, suele continuarse:

a) **8. ... ♘f8** 9. ♗d3 ♘g6 (o 9. ... ♘e6 10. ♗e5 o-o 11. ♕c2 g6 12. o-o [aún más fuerte es 12. o-o-o!] ♘g7 13. ♗×f6 ♗×f6 14. b4 ±, Miles-Boterill, Londres 1981) 10. ♗g3 o-o 11. o-o ♖e8 12. ♘e5 ♘×e5 13. ♗×e5 ♗d6 14. ♗×d6 ♕×d6 15. ♕c2 g6 16. ♖fe1 ♗d7 17. b4 ± (Smyslov-Dr. Hübner, candid. 1983).

b) **8. ... o-o** 9. ♗d3 ♖e8 10. h3 (10. o-o ♘f8 11. ♖ab1 a5 12. a3 ♘h5 13. ♗g3 ♘×g3 14. hg =, Browne-Hulak, Wijk aan Zee 1983) ♘f8 11. o-o-o ♗e6 (11. ... ♗b4!? 12. ♔b1 ♕e7 13. ♗g5 ♕d6 14. ♗f4 ♕e7 15. ♘e5! ♘e4!? 16. ♘×e4 de 17. ♗c4 ±, Korchnoi-Petrosian, candid. 1980) 12. ♔b1 (o también 12. g4 ♖c8! 13. ♔b1 b5 14. ♘g5 ♕b6 15. ♗e5 h6 16. ♘×e6 ♘×e6 17. ♗f5 ♘d7 18. ♗×e6 fe 19. ♕g6 ♘×e5 20. de, Miles-Jakobsen, Esbjerg 1984, 20. ... ♗b4! =) a5 (12. ... ♖c8 13. ♗g5 b5? [es mejor 13. ... ♗d7 14. ♗e5 h6 15. ♘f3 c5 ±] 14. ♗e5 h6 15. ♘×e6 ♘×e6 16. g4 ♘d7 17. h4! ±, Timman-Karpov, Bugojno 1978) 13. ♘g5 b5 14. ♗e5 h6 15. ♘×e6 ♘×e6 16. g4 a4 17. ♗f5 ♘d7 18. ♘e2 ♖c8 (Korchnoi-Eslon, Biel 1984) 19. ♘f4 ♘×f4 20. ♗×f4 ±.

**5. c4×d5 e6×d5**
**6. ♗c1-g5 ...**

O **6. ♗c4** c6 7. ♕c2 g6!, v. nota precedente *f*.

**6. ... c7-c6**
**7. ♕d1-c2 ...**

A **7. e3** sigue 7. ... ♗f5 8. ♗d3 ♗×d3 con las siguientes posibilidades:

a) **9. ♕×d3** ♘bd7! (mejor que 9. ... o-o 10. ♗×f6!. En cambio ahora, en caso de 10. ♗×f6 ♘×f6, el alfil negro se queda en la «buena» diagonal) 10. o-o o-o 11. ♖ab1 (o 11. a3 ♘e4 12. ♗×e7 ♕×e7 13. ♕c2 ♘d6 14. ♘e2 ♖fe8 15. ♘f4 ♘df6 16. ♘d3 ♘fe4 17. ♘c5 ♘×c5 18. ♕×c5 ♘c4 19. ♕×e7 tablas, Darga-Pachman, La Habana 1963) a5 12. a3 ♖e8 13. b4 ab 14. ab b5! (Larsen-Geller, Linares 1983) 15. ♗×f6 ♗×f6 16. e4 de 17. ♘×e4 ♘b6 =.

b) **9. ♗×f6!** (mejora introducida por mí; ¡ahora las negras deben jugar con precisión!) ♗×f6 10. ♕×d3 a5! 11. o-o o-o **12. ♖fc1** ♘d7 13. ♘a4 ♗e7 14. ♕b3 ♖a7 15. ♘e1 ♗d6 16. ♘d3 ♕h4 17. g3 ♕h3 18. ♘f4 ♕g4 19. ♕d1 ♕g5 20. ♕f3 ♖e8 21. ♘d3 ♘f6 22. ♘ac5 h5 23. h4 ♕g6 24. ♘f4 ♕f5 25. ♔g2 ♖e7 26. ♘h3 ♕g6 27. ♘f4 ♕h7 28. ♖c3 ♕f5 29. ♘h3 tablas (Pachman-Petrosian, Venecia 1967).

c) **12. ♘a4** ♘d7 13. ♕c2 ♗e7 14. a3 ♖e8? (lo correcto es 14. ... ♗d6!) 15. ♖ab1 ♕e7 =) 15. ♖fb1!? b5 16. ♘c3 a4 17. e4 de 18. ♘×e4 ♖c8 19. ♖e1! ♘f6 20. ♖ac1 ♘×e4 21. ♕×e4 ± (Bobotzov-Padevski, camp. Bulgaria 1969).

d) **12. a3** ♗e7 13. ♖fe1 ♘d7 14. ♖ad1 ♘f6 15. ♘e5 ♗d6 16. ♕f5 ♖e8 17. e4 ♕c8 18. ♕f4 ♕e6 = (L.A. Schneider-Lengyel, Eksjö 1982).

**7. ... g7-g6**

**7. ... o-o** o **7. ... ♘bd7** lleva al apartado primero de la variante principal.



También es posible **7. ... ♘a6** y ahora:

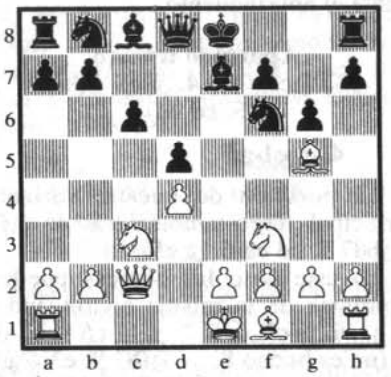
a) **8. a3** ♘**c7** 9. e3 ♘e6 10. ♗h4 g6 11. ♗d3 ♘g7 12. b4 (Vaganian-Westerinen, Moscú 1982) a6! 13. o-o ♗f5 ±.

b) **8. ... g6!** 9. e3 ♗f5 10. ♗d3 ♗×d3 11. ♕×d3 ♘c7 12. o-o ♘e6 13. ♗h4 o-o 14. b4 ♖c8 15. ♖ab1 a6 16. a4 b5! 17. ♖fe1 ♖e8 18. ♘d2 ♘d7 19. ♗×e7 ♕×e7 20. a5 ♘g5 = (Portisch-Yusupov, Rotterdam 1989).

c) **8. e3** ♘b4 **9. ♕d1** ♗f5 10. ♖c1 a5!? (10. ... ♕a5!) 11. ♗e2 o-o 12. o-o ♘d7 13. ♗×e7 ♕×e7 14. ♕b3 ♖fb8 15. ♘a4 ♘a6 16. ♗×a6 ♖×a6 17. ♘c5 ± (Karpov-Yusupov, ibid.)

d) **9. ♕d2** ♗f5 10. ♗×f6 ♗×f6 11. ♖c1 a5 12. a3 ♘a6 13. h3 ♘b8 14. ♗d3 ♗×d3 15. ♕×d3 o-o 16. o-o ♘d7 17. ♖c2 ♗e7 18. ♖b1 tablas (Andersson-Ehlvest, Reggio Emilia 1991).

**62**



En esta posición, sólo si las blancas prosiguen **8. e3** el desarrollo 8. ... ♗f5 es un medio seguro para igualar el juego: 9. ♗d3 ♗×d3 10. ♕×d3 ♘bd7! y por ejemplo:

a) **11. ♗h6** ♗f8 (también es bueno 11. ... ♘g4) 12. ♗×f8 ♔×f8 13. o-o ♔g7 14. ♕c2 ♕e7 = (Faragó-Andersson, Dortmund 1978).

b) **11. o-o** o-o 12. ♖ab1 a5 13. ♕c2 ♖e8 14. ♗×f6 ♗×**f6** 15. a3 ♘b6 = (Szilágyi-Suetin, Albena 1970).

c) **14. ... ♘×f6** 15. a3 ♗d6 = (Benkö-Bilek, interz. 1962).

d) **11. h3!** o-o (es más preciso 11. ... ♘h5 12. ♗h6 ♗f8 =) 12. ♗f4 ♖e8 (merece atención 12. ... ♘h5 13. ♗h2 f5) 13. o-o ♗f8 14. ♘d2! a5 15. ♕c2 ± (Hulak-van der Sterren, olimp. Novi Sad 1990).

**Partida nº 19: Karpov-Yusupov**
(Camp. URSS 1988)

**8. e4! ♘×e4(?)**

Esto resulta ser un error, aunque sin duda alguna Yusupov había analizado a fondo la variante. Lo correcto aquí es **8. ... de!** 9. ♗×f6 ♗×f6 10. ♕×e4+ con las siguientes ramificaciones:

a) 10. ... ♔f8 11. ♗c4 ♔g7 12. o-o ♖e8 13. ♕f4 ♗e6 14. ♗×e6 ♖×e6 15. ♖fe1 ♖×e1+ 16. ♖×e1 ♘d7 17. ♘e4 ♗e7 18. h4 (no es muy prometedor 18. ♘d6 ♗×d6 19. ♕×d6 ♘f6 20. ♕e7 ♕d7! 21. ♕×d7 [o 21. ♘g5 ♖e8!] ♘×d7 22. ♖e7 ♖d8 y ahora 23. ♘g5? no es bueno a causa de 23. ... ♔f6) ♕b8 (18. ... ♘f6 19. ♘×f6 ♗×f6 20. h5 g5 21. ♕f5 ±) 19. ♘e5 f6 20. ♘g5! ♘f8 21. h5 gh 22. ♕f5 (Timman-Short, Belgrado 1987) y las negras pueden forzar tablas mediante 22. ... ♕d8! 23. ♘e×f7 ♕c7 24. ♘e6+ ♘×e6 25. ♕×e6 ♗b4 26. ♘h6! ♗×e1 27. ♘f5+ ♔g6 28. ♘e7+ (Dr. Ftácnik).

b) 10. ... ♕e7 (o también 10. ... ♗e6 11. ♗c4 ♕e7) 11. ♗c4! ♗e6 (peor se defendieron las negras en la partida Hjartarson-Thornsteins, Reykjavik 1988: 11. ... ♗g4!? 12. o-o ♕e4 [o 12. ... ♗×f3 13. ♕×f3 o-o 14. ♖fe1

♕d8 15. ♖ad1 etc.] 13. ♘×e4 ♗×f3 14. ♘×f6+ ♔e7 15. ♘e4! ♗×e4 16. ♖ae1 ♘d7 17. ♖×e4+ ♔f8 18. ♖f4 f5 19. g4 ±; pero es bueno 11. ... o-o! 12. o-o ♗f5! 13. ♕f4 ♕b4 14. ♘e5!? ♗×e5 15. de ♗e6 16. ♘e4 ♕×c4 17. ♖ac1 ♕b5 18. a4 ♕a5 19. ♘f6+ ♔g7 20. ♘h5+ gh 21. ♕g5+ tablas, Gulko-Yusupov, Munich 1990; naturalmente es algo mejor 14. ♗b3) 12. ♗×e6 ♕×e6 13. ♕×e6+ fe 14. o-o-o ♘a6 y en la partida Nogueiras-Beliavski (copa mund. SWIFT, Bruselas 1988) quedaron a todas luces en posición más activa, pero el juego continuó del modo siguiente: 15. ♖he1 ♘c7 16. ♘e4 ♗e7 17. ♘e5!? (17. ♘c5 ♗×c5 18. dc ♔e7) o-o 18. ♖e3 a5! 19. ♖b3 ♖a7 20. a4 ♘d5 21. ♔b1 ♗b4 22. f3 ♖aa8 23. ♘c5 ♖fe8 24. ♖c1 (no sirve 24. ♘×b7? a causa de 24. ... ♖ab8 25. ♘c5 ♗×c5 26. ♖×b8 ♖×b8 27. dc ♘c3+) ♖e7 25. g3 ♖d8 26. ♖d3 ♘b6 27. b3 ♖d5 28. ♘e4 ♔g7 29. f4 ♘d7 30. ♘g4? (pasando por alto una fuerte ruptura; lo correcto era 30. ♖cd1 =) e5! 31. ♘×e5 ♘×e5 32. fe ♖e×e5 33. de ♖×d3 34. ♖c4 (o 34. ♔b2 ♖e3 35. ♖c4 ♖e2+ etc.) ♖×b3+ 35. ♔c2 ♖e3 36. ♖d4 ♔f7 37. ♘g5+ ♔e7 38. e6 ♗d6 39. ♘×h7 ♖×e6 40. ♖h4 ♖e5 41. ♔d3 ♔f7 42. ♖d4 ♗e7 ¡abandonan!

**9. ♗×e7! ♔×e7**

No 9. ... ♕×e7? a causa de 10. ♘×d5! cd 11. ♕×c8+ ±.

**10. ♘×e4 de 11. ♕×e4+ ♗e6 12. ♗c4 ♕a5+ 13. ♔f1 ♕f5 14. ♕e3 ♘d7 15. ♖e1 ♖ae8**

La posición parece ahora del todo satisfactoria para las negras; si aquí 16. ♘g5, pueden tranquilamente continuar 16. ... ♔d8! y después de 17. ♗×e6 fe 18. ♘×e6+ ♔c8 o de 17. ♘×e6 fe 18. ♗×e6 su gran ventaja de desarrollo compensa el peón sacrificado.

**16. d5! cd 17. ♗b5 a6 18. ♕a3+ ♔d8 19. ♕a5+ ♔e7**

No sirve 19. ... ♔c8? debido a 20. ♖c1+ ♔b8 21. ♕c7+ ♔a8 22. ♘d4 ganando una pieza.

**20. ♕b4+ ♔f6**

Si 20. ... ♔d8, sería también aquí desagradable 21. ♘d4.

**21. ♕d4+ ♔e7 22. ♗d3! ♕h5 23. h4!**

En caso de 23. ♕b4+ ♔f6 24. ♕×b7? las negras tomarían las riendas del juego tras 24. ... ♗g4! (24. ... ♘c5? 25. ♕b4 ♘×d3 26. ♕d4+).

**23. ... ♔d8 24. ♘g5! ♖hf8 25. ♗e2! ♕h6 26. ♗f3 ♖e7 27. ♕b4! ♘f6 28. ♕d6+ ♖d7 29. ♕f4 ♘g8**

29. ... ♔e7? 30. ♘×e6; 29. ... ♕g7? 30. ♖×e6! ganando.

**30. ♗g4! ♔c8 31. ♗×e6 fe 32. ♖c1+ ♔d8 33. ♘×e6+ ♔e7 34. ♕×f8+ ♕×f8 35. ♘×f8 ♔×f8 36. ♖h3 ♘e7 37. h5 ♔g7 38. h6+ ♔f6 39. ♖f3+ ♔e6 40. ♖e1+ ♔d6 41. ♖f6+ ♔c7 42. g4 ♘c6 43. ♖e8 d4** y las negras abandonaron la partida durante el aplazamiento.

### Apartado tercero

(3. ♘c3 ♘f6 **4. ♗g5 ♘bd7 5. cd** ed)

**4. ♗c1-g5 ...**

La posición de nuestra variante principal surge también tras **4. ♘f3** ♘bd7 5. cd ed 6. ♗g5.

En este caso las blancas pueden apartarse de la misma continuando:

a) **6. ♕c2** ♗e7 7. ♗f4 c6 8. h3 o-o (no es bueno 8. ... ♘f8? 9. e3 ♘g6 10. ♗h2 o-o 11. ♗d3 ♖e8 12. ♘e5! ♗d6 13. f4 c5 14. o-o c4 15. ♗e2 ♗b4 16. f5 ♘f8 [o 16. ... ♘e7 17. g4!] 17. ♗f3 ♗×c3 18. bc ♗d7 19. g4 ♗c6 20. ♕g2 ±, Gelfand-Short, Bruselas 1991) 9. e3 ♖e8 10. ♗d3 ♘f8 11. g4 ♗e6 12. ♘g5 ♗d6 13. ♘e2 ♕a5+! 14. ♔f1 ♕c7 15. ♗×d6 ♕×d6 16. ♘f4 ♗d7 17. a3 ♖e7 18. b4 b6 19. ♔g2 ♖c8 20. ♖ac1 ± (Gurevich-Andersson, Reggio Emilia 1991).

b) **6. ♗f4** c6 7. h3 **♘e4** 8. ♘×e4 de 9. ♘d2 ♘f6 10. e3 ♘d5 11. ♗e5! ♗f5? (11. ... f6 12. ♗h2 ♗b4 13. a3 ♗×d2+ 14. ♕×d2 ±, Seirawan) 12. a3!? (sería más fuerte 12. g4! ♗g6 13. a3! h5 14. ♗g2 hg 15. ♕×g4! ±, o 12. ... ♘×e3? 13. fe ♕h4+ 14. ♔e2 ♗g4+ 15. hg ♕×h1 16. ♕b3 ±) h5! 13. ♕c2 ♕g5 14. o-o-o! ♕g6 15. ♖g1 f6 16. ♗h2 ♖d8 17. ♗e2 h4 18. g4 ± (Seirawan-Speelman, Reykjavik 1991).

c) **7. ... ♗e7** 8. e3 o-o (o 8. ... ♘e4 9. ♗d3 ♘×c3 10. bc c5 11. o-o o-o 12. ♕c2 ♘f6 13. dc ♗×c5 14. ♖fd1 ♕e7 15. ♗e5 ±, Polugayevski-Kamsky, Reggio Emilia 1991) 9. ♗d3 ♖e8 10. ♕c2 ♘f8 11. g4 ♗d6 12. ♗×d6 ♕×d6 13. o-o-o (más fuerte que 13. g5!? ♘h5 14. o-o-o g6 15. ♘e5 ♘e6 16. h4 ♘eg7 17. ♕e2 ♗f5 18. ♕f3 ♖e7 19. ♗e2! ♖f8 20. ♕g2 ♔h8 21. ♕h2 ♕e6 22. ♖hg1 ♕c8 = [Bareyev-Andersson, Biel 1991]) ♗e6 14. ♔b1 ♖ac8 15. ♖c1 ± (Gurevich-Andersson, Reggio Emilia 1988/89).

| | |
|---|---|
| **4. ...** | **♘b8-d7** |
| **5. c4×d5** | **e6×d5** |
| **6. e2-e3** | **c7-c6** |
| **7. ♘g1-f3** | **...** |

Esta posición surge de ordinario en otro orden de jugadas, en particular con un desarrollo más temprano del ♘g1 por f3. Aquí es más preciso **7. ♗d3**, ya que así las blancas se reservan la posibilidad de responder a 7. ... ♗d6 8. ♕c2 ♘f8 con 9. ♘ge2, por ejemplo:

a) **9. ... ♘e6** 10. ♗h4 g6 11. ♖b1!? a5 12. a3 ♘g7 13. b4 ♘f5 14. ♗g5 o-o ∞ (Ostojic-Raicevic, camp. Yugoslavia 1978). Según ECO, es más fuerte 11. o-o-o! ♘g7 12. f3! seguido de e4 ±.

b) **9. ... ♘g6** 10. ♘g3 o-o! (sería desfavorable 10. ... h6 11. ♗×f6 ♕×f6 a causa de 12. ♘h5 ♕g5 13. ♘×g7+ ♔f8 14. ♘f5 ♕×g2 15. o-o-o etc.) **11. o-o-o** h6 12. ♗×f6 ♕×f6 13. ♔b1 ♘h4!? (mejor es inmediatamente 13. ... ♗b4!) 14. e4! ♗b4 15. e5 ♕d8 16. f4 f5 17. ♘h5 ♕e8 18. ♗e2 ♗e6 19. ♖hg1 ♔h8 20. h3 ♗f7 21. ♘g3 ± (Uhlmann-Kurajica, Skopje 1976).

c) **11. ♘h5** ♗e7 12. ♘×f6+ ♗×f6 13. ♗×f6 ♕×f6 14. h4 ♖e8 15. h5 ♘f8 16. o-o-o ± (Uhlmann).

d) **11. o-o** h6 12. ♗×f6 ♕×f6 13. f4! ♘e7! (pero no 13. ... ♕e6!? 14. ♖ae1 f5? a causa de 15. ♘×f5! ♖×f5 16. g4! seguido de 17. f5) 14. f5 ♔h8! 15. ♖f3! (15. ♘ce4? de 16. ♘×e4 ♗×h2+! 17. ♔×h2 ♕h4+ 18. ♔g1 ♗×f5 ∓) ♘g8 16. ♘h5 ♕g5 17. ♘f4 ♗d7 18. ♖af1 b5! 19. ♔h1 (19. e4 b4 20. ♘ce2, o 20. ♘a4 de 21. ♗×e4 ♘f6 =, o 20. e5? bc 21. ed cb 22. ♕×b2 ♖fb8 seguido de ... ♕f6 ∓) ♖ae8 (amenazando 20. ... ♖×e3!) 20. ♘ce2 ♘f6 21. ♖g3 ♕h4 22. ♖h3 ♕g5 tablas (Zaichik-Arkhipov, Moscú 1987).

| | |
|---|---|
| **7. ...** | **♗f8-d6!?** |

**7. ... ♗e7**, v. apartado primero, var. A.

| | |
|---|---|
| **8. ♗f1-d3** | **♘d7-f8** |

**(DIAGRAMA 63)**

| | |
|---|---|
| **9. ♘f3-e5!** | **...** |

Otras continuaciones son inofensivas para las negras:

a) **9. o-o** ♗g4 10. e4 ♘e6! 11. ♗×f6 ♕×f6 12. e5 (12. ed ♘×d4 ∓) ♗×f3 13. ef (13. gf? ♕g5+!) ♗×d1 14. fg ♖g8 15. ♖ad1 ♘×d4 16. ♗×h7 ♘f3+ 17. ♔h1 ♖×g7 = (Timman-Ljubojevic, Montreal 1979).

63

b) **9. ♕c2 ♘g6 10. h3** h6! 11. ♗×g6 (11. ♗×f6 ♕×f6 12. ♗×g6 ♕×g6 13. ♕×g6 fg =) hg 12. ♘×g5! fg 13. ♕×g6+ ♔d7 14. ♘f7 (14. ♕×g7+ ♗e7 15. ♘f7 ♖g8! ∓) ♕f8 15. ♘×h8 ♕×h8 16. o-o (no sería mejor, a mi juicio, 16. o-o-o ♔c7 17. e4 de 18. ♘×e4 ♘×e4 19. ♕×e4 ♕h6+ 20. ♔b1 ♗e6 etc.) ♔e7 17. e4 de 18. ♘×e4 ♕h6! 19. ♕×h6 gh 20. ♘×d6 ♔×d6 21. ♖fe1 ♗e6 22. ♖e3 ♖g8 23. ♔h2 ♗d5 = (Browne-Raicevic, Filadelfia 1987).

c) **10. ♘h4** o-o 11. o-o-o! h6 (11. ... ♘×h4 12. ♗×h7+ ♔h8 13. ♗×h4 g6 14. ♗×g6 ±) 12. ♘×g6 fg 13. ♗h4 g5 14. ♗g3 ♗×g3 (parece bueno 14. ... ♘h5) 15. hg ♘g4 16. ♖d2 ♕d6? (16. ... ♗d7! con buenas perspectivas de igualar el juego) 17. ♖e1 ♗d7 18. e4! de 19. ♘×e4 ♕b4 (Bagirov-Taimanov, camp. URSS 1977) 20. a3! ♕a5 21. ♘d6 ± (21. ... ♖×f2? 22. ♗c4+ ♔h8 23. ♘f7+).

d) **10. o-o-o** h6 11. ♗×g6 hg 12. ♘×g5 fg 13. ♕×g6+ ♔d7 14. ♘f7 ♕e8 15. ♘×h8 ♕×h8 16. e4 (pero no 16. ♕f7+? ♔d8 17. f3 ♕h6+ ∓) de 17. ♕f7+ (o 17. ♘×e4 ♘×e4 18. ♕×e4 ♕h6+ 19. ♔b1 ♔c7 =) ♔d8 18. d5 ♕f8! 19. ♕g6 (19. ♕×f8+ ♗×f8 20. dc+ ♔c7 ∓) c5 ∞ (Dr. Pfleger-Nogueiras, olimp. 1982).

e) **10. h4(?)** h6 11. ♗×g6 hg 12. ♗f5? (12. ♘×g5 fg 13. ♕×g6+ ♔d7 14. ♘f7 ♕e8 15. ♘×h8 ♕×h8 16. h5 ♕h6 ∓) g4 ∓ (Donner-Ljubojevic, Amsterdam 1981).

**Partida nº 20: Timman-Ljubojevic**
(Hilversum 1987)

**9. ... ♕b6!?**

Si 9. ... ♘g6 10. f4, las negras tienen un juego difícil, y a 9. ... ♕e7 sigue 10. f4 h6 11. ♗h4 g5 12. ♗g3! ±, pero no 12. fg? hg 13. ♗×g5 ♖g8! 14. ♗h5 ♗×e5 15. de ♕×e5 16. ♕f3 ♘g4 17. o-o-o ♗e6 18. ♖de1!? (18. e4!? ∞) ♘×h2 19. ♕f4 ♘g4 20. ♕b4 ♕c7 21. e4 ♘e5 22. ♗b1 d4! 23. ♕×d4 ♖h8 = (Portisch-Ljubojevic, Niksic 1978).

**10. o-o ♕×b2?**

Lo correcto es aquí 10. ... ♗×e5! 11. de, y ahora:

a) 11. ... ♘g4? 12. ♕a4! ♕×b2? (12. ... ♘×e5 13. ♘×d5; 12. ... ♗d7 13. e6! ♗×e6 14. ♘×d5 ♗×d5 15. ♕×g4 ♘e6 16. e4 ♕d4 17. ♖fd1 ♘×g5 18. ♕×g5 ♗e6 19. ♗a6! ±) 13. ♖ac1 ♗d7 14. ♕d4! f6 15. ef gf 16. ♗×f6 ♖g8 (16. ... ♘×f6 17. ♕×f6 ♖g8 18. ♘×d5!) 17. ♘g5! ♕×b5 18. ♗×b5 ♘e6 19. ♕×b2 cb 20. ♗h4 abandonan (Yusupov-Nogueiras, candid. 1985).

b) 11. ... ♘d7! 12. ♗f4 ♘c5 13. ♘a4 ♘×a4 14. ♕×a4 ♘e6 15. ♕c2 g5! 16. ♗g3 h5 ∞ (Gulko-Smagin, camp. Moscú 1984).

**11. ♖c1 ♘g6**

Si 11. ... ♘e6, sería fuerte 12. ♗×f6 gf 13. ♘g4.

**12. f4 o-o**

Las blancas tendrían también un fuerte ataque tras 12. ... ♗e7 13. f5! ♘×e5 14. de ♘d7 15. ♗×e7 ♔×e7 16. f6+!, o 13. ... ♘f8 14. ♗×f6 ♗×f6 19. ♕h5! ♗×e5 16. de g6 17. ♕g5! etc.

**13. ♖c2 ♕b6 14. ♗×f6 gf 15. ♘g4 ♗×g4 16. ♕×g4**

Ahora se amenaza tanto 17. f5 como 17. ♖b1. Las blancas recobran el peón.

**16. ... ♔h8 17. ♖b1 ♕c7 18. ♘×d5 ♕d8 19. ♘c3 ♗×f4!?**

Vuelve a ganar un peón (20. ef? ♕×d4+), pero la columna f abierta refuerza el ataque de las blancas.

**20. ♖e2! ♖e8**

Si el ♗f4 se retira, las blancas pueden o tomar el peón b7 o proseguir el ataque mediante 21. ♖f1.

**21. ♘e4! ♗×e3+?**

Cuesta una pieza, pero después de 21. ... ♗d6 las blancas podrían de nuevo escoger entre 22. ♖×b7 y 22. ♖f1 seguido de 23. ♖ef2.

**22. ♖×d3 ♕×d4 23. ♖e1 ♘e5 24. ♕f5! abandonan** (24. ... ♘×d3 25. ♘×f6).

**Apartado cuarto**
(3. ♘c3 **♗e7 4. cd ed**)

**5. ♗c1-f4 ...**

Ésta es la diferencia más importante entre 3. ... ♘f6 y 3. ... ♗e7: las blancas no pueden desarrollar su alfil por g5. Además, después de 5. ♗f4 les es difícil impedir que el alfil de dama de su adversario vaya a f5.

Ahora nos ocuparemos de las dos continuaciones principales: **A) 5. ... c6** y **B) 5. ... ♘f6.**

**A) 5. ... c7-c6**
**6. e2-e3 ...**

Desde hace algún tiempo viene jugándose también, cada vez con más frecuencia, **6. ♕c2**; después de 6. ... g6 se dan las siguientes posibilidades:

a) **7. e4!?** ♗e6! (7. ... de? 8. o-o-o! ♘f6 9. ♗c4, o 8. ... ♗f5 9. d5! es favorable a las blancas) 8. e5 ♗f5 9. ♕d2 ♘d7 10. ♗e2 h5 11. ♘f3 ♘f8 12. o-o (12. ♘g5! ♘e6 13. ♘×e6 ♗×e6 14. o-o ♔f8! =) ♘e6 13. ♗e3 ♔f8! 14. a3 ♔g7 15. b4 ♘h6 16. ♘e1 ♘g4 17. ♗d3! (García Palermo-Portisch, Reggio Emilia 1984/85) ♘×e3 18. ♕×e3 ♗×d3 19. ♘×d3 a5, o 18. fe ♗×d3 19. ♘×d3 ♗g5 20. ♘c5 ♘×c5 21. bc ♕a5 ∓.

b) **7. o-o-o!?** ♘f6 8. f3 ♘a6 9. e4 ♘b4 10. ♕b3!? (10. ♕d2 de 11. ♘×e4 ♘×e4 12. fe ♗e6 13. d5 cd 14. ♗b5+ ♗d7 15. ♗×d7+ ♕×d7 16. ♘e2 o-o ∓, Lazarev y Shiyanovski) ♗e6 11. e5 (11. a3 de 12. d5 ♘b×d5 13. fe ♕b6! ∓, Tal) ♘d7 12. a3 a5! 13. ab ab 14. ♘b1 c5 15. g4 c4 16. ♕e3 ♖a2 17. h4 ♕a5 ∓ (Korchnoi-Spasski, candid. 1968).

c) **7. f3!?** ♗g5!? (7. ... f5!? 8. e4 ♘f6 ∞) 8. ♗e5!? (8. ♗×g5! ♕×g5 9. e4 ±, o 9. ♕d2 ♕×d2+ 10. ♔×d2 ±) f6! 9. ♗g3 ♗×e3 (9. ... ♘e7 10. e4 o-o 11. ♖d1 ∞) 10. ♕d3 ♕e7 11. ♘d1 ♗h6 12. e4 ♘a6 ∓ (Shirov-Magomedov, Frunze 1989).

d) **7. e3** ♗f5 8. ♕d2! **♗d6** 9. ♘ge2 ♘f6 10. f3 ♗×f4 11. ♘×f4 h5 12. o-o-o o-o 13. h3 h4 (Rivas-Abramovic, Bor 1986) 14. ♕f2! ±.

e) **8. ... ♘d7** 9. f3! ♘b6 10. e4 ♗e6 11. e5 h5 12. ♗d3 ♕d7 13. b3 ♗h4+!? 14. g3 ♗e7 15. ♔f2 ♗f5 16. ♗f1! ♔f8 17. ♔g2 a5 18. a3 ♕d8 19. ♘h3 ♗×h3+! 20. ♔×h3 ♔g7 21. ♔g2 ♘d7 22. ♗d3 ♘f8 23. ♗e3 ♘e6 24. ♘e2 ♘h6 (Karpov-Kasparov, camp. mundo 1986) 26. ♗c2! con buenas perspectivas de ataque (las blancas proyectan 27. ♗×h6+ ♖×h6 28. f4!).

f) **8. ... ♘f6** 9. f3 h5!? (es mejor 9. ... c5!, p. ej. 10. ♗b5+ ♘c6 11. dc ♗×c5 12. ♘a4 ♗e7 13. ♗h6 ♗d7 14. ♗×c6!? ♗×c6 15. ♘c3 ♗c5 16. o-o-o ♕e7! 17. h4 o-o-o 18. ♘ge2 ♘e8! 19. ♘d4 ♘c7 20. ♔b1 ♘e6 21. ♘ce2 ♔b8 22. ♘×e6 ♕×e6 con

rápidas tablas, Petrosian-Beliavski, 1982; o 14. ♘e2 a6 o 14. ... ♘e5 =) 10. ♗d3 ♗×d3 11. ♕×d3 ♘bd7 12. ♘ge2 o-o 13. e4! (más preciso que 13. o-o ♖e8 14. e4! ♘f8 15. e5 ♘6h7, Ionescu-Geller, Sochi 1986, 16. ♗d2 ♕d7 17. f4 f5 18. ♘d1 ♘e6 19. ♘e3 ±) de (13. ... ♖e8 14. e5 ♘h7 15. o-o-o! ±) 14. fe ♘c5 15. ♕f3 ♘e6 16. o-o-o! ♘×f4 17. ♘×f4 ♘h7! 18. ♔b1 ± (Gurevich-Geller, Moscú 1987). Ahora las negras debían haberse defendido con 18. ... ♕d7 seguido de ... ♘g5-e6 o con 18. ... ♗g5 19. g3 ♕d7.

**6. ... ♗c8-f5**

Otras posibilidades:

a) **6. ... ♗d6** 7. ♗g3 (7. ♗×d6 ♕×d6 8. ♗d3 ♘e7 9. ♘f3 ♘d7 10. o-o ♘f6 11. ♕c2 o-o 12. ♖ab1 g6 13. b4 ♗f5 ±, Gligoric-Portisch, Palma de Mallorca 1967, 7. ♘ge2 ♘f6 8. h3 ♗f5 9. f3!? [9. g4] h5 10. h4 ♗×f4 11. ♘×f4 ♕b6 12. ♕d2 ♘bd7 13. ♗d3 ♗×d3 14. ♘×d3 o-o 15. o-o-o!? ♖fe8 16. ♔b1 a5 17. ♘f2 ♕b4! 18. a3 ♕e7 19. e4 de 20. fe c5 =, Vishmanavin-Lerner, camp. URSS 1984) ♘ge7 (también es posible 7. ... ♗f5 8. ♕b3 ♗×g3 9. hg ♕b6 10. ♘f3, Knaak-Bönsch, Leipzig 1983, h6! =) **8. ♗d3** ♗f5 9. ♘f3 (9. ♘ge2 o-o 10. o-o ♗×g3 11. ♘×g3 ♗×d3 12. ♕×d3 tablas, Neverov-A. Petrosian, Bakú 1986) ♗×g3 (9. ... o-o 10. ♘e5 ♗×d3 11. ♕×d3! ±) 10. hg ♘d7 11. ♕c2! ♗×d3 12. ♕×d3 h6 13. o-o-o ♕c7 14. ♔b1 o-o-o 15. ♖c1! ± (Cebalo-Abramovic, camp. Yugoslavia 1985).

b) **8. ♘f3** ♗×g3 9. hg ♕b6 10. ♕d2 ♗f5 11. ♘e5! ♘d7 12. g4! ♘×e5 13. gf ♘d7 14. ♗d3 ♘f6 15. o-o-o (Hort-Rukavina, Opatija 1985) o-o-o! ±.

c) **6. ... ♘f6** 7. ♗d3 ♘bd7 8. h3 ♘f8!? 9. ♘f3 ♘g6 10. ♗g3 ♗d6 11. ♘e5 ♕c7 12. f4 ♘e7 13. ♕c2! (13. ♗h4 ♘f5 14. ♗f2 h5 15. o-o ♗e6 16. ♖c1 ±, Anastasian-Petrosian, Eriván 1986) ♘h5 14. ♗f2 g6 15. g4 ♘g7 16. ♗h4 o-o 17. o-o-o f6 18. ♘f3 ♗d7 19. ♔b1 ♔h8 20. ♕g2 c5 21. dc ♕×c5 22. ♗f2 ♕a5 23. h4 ± (Lputian-Petrosian, ibid.).

**64**

Así pues, las negras han desarrollado activamente su ♗c8. Contra esto las blancas pueden emprender dos maniobras:

**7. g2-g4 ...**

El método más radical. También se juega **7. ♘ge2**, p. ej. 7. ... ♘d7 (más preciso que 7. ... ♘f6 8. ♘g3 ♗g6!? [es mejor 8. ... ♗e6] 9. h4 h5 10. ♗d3 ♗×d3 11. ♕×d3 g6 12. o-o-o ♘bd7 13. e4 de 14. ♘g×e4 o-o 15. f3 ♕a5 16. g4! ±, Chekhov-Timoshenko, 1987) con las siguientes ramificaciones:

a) **8. h3 ♘gf6** 9. g4 ♗e4 10. ♖g1 ♗f3!? 11. ♖g3 ♗×e2 12. ♗×e2 ♗b4 13. f3 ♕e7 14. ♖g2 ♗d6 15. ♗×d6 ♕×d6 (Vaiser-Timoshenko, Frunze 1987) 16. ♕d2 seguido de 17. o-o-o ±.

b) **8. ... h5** 9. ♘g3 ♗g6 10. ♗d3 ♗×d3 11. ♕×d3 g6 12. o-o ♘gf6 13. f3 h4 14. ♘ge2 o-o (14. ... ♔f8 15. e4 ♔g7 16. ♗h2 ♕b6 17. ♔h1 ♖ad8 18. ♕e3 ♖he8 19. ♕f2 ♔g8 20. e5 ♘h5 21. f4 f5 22. ef ♗×f6 23. f5 g5 ∞, Knaak-Bönsch, Halle 1987) 15. e4 ♖e8 16. ♖ad1!? (16. e5 ♘h5 17. e6 ♘f8 18. ef+ ♔×f7 19. ♗e5 ♗f6 20. f4 ♘g7 =) ♘f8 17. ♔h1 ♕d7 18. ♗h2 ♘e6 19. ♘f4 ♘×f4 20. ♗×f4 ♖ad8 21. ♗h2 ♗b4! 22. ♖fe1 (Portisch-Beliavski, Tilburg 1986) ♖e6! seguido de ... ♖ae8 ∓.

c) **8. ... ♕b6** 9. ♕d2 ♘gf6 10. ♘g3 ♗g6 11. ♗e2 o-o 12. o-o a5 = (Portisch-Lombardy, Wijk aan Zee 1969).

d) **8. ♘g3 ♗e6!?** 9. ♘h5! ♔f8 10. ♗g3 ♕b6 11. ♖b1 ♗f5 12. ♗d3 ♗×d3 13. ♕×d3 g6 14. ♘f4 a5 15. o-o ♕a6 16. ♕d2 ♔g7 17. f3 h5 18. e4 de (Adorján-Lobron, Reggio Emilia 1984/85) 19. fe ±.

e) **8. ... ♗g6!** 9. ♗e2 (9. ♖c1 h5 10. ♗d3 h4 11. ♗×g6 hg 12. ♗d3 gf+ 13. ♔×f2 ♗g5 =, Speelman-Geller, Skara 1980) ♕b6! (más activo que 9. ... ♘gf6 10. h4 h5 11. ♗f3 ♕b6 12. ♕e2 a5 13. ♗g5 ♕a6! 14. ♕×a6 ♖×a6 =, Bagirov-Lerner, 1979) 10. ♕d2 h5!? (10. ... ♘gf6=) 11. e4! h4 12. ♘f5 de (si 12. ... ♗×f5 13. ef ♘h6 14. o-o ♘×f5 15. ♗g4, las blancas tendrían compensación por el peón entregado) 13. ♘d6+ ♗×d6 14. ♗×d6 ♘e7 15. d5 ♘f6! 16. dc (16. ♗×e7 ♔×e7 17. d6+ ♔f8 ∓) bc (Ligterink-Geller, Amsterdam 1987). El juego estaría más o menos igualado después de 17. o-o-o!?, 17. ♖d1 o 17. o-o ♘fd5 18. ♕g5 (o 18. ♘×d5 cd 19. ♗×e7 ♔×e7 20. ♕×d5 ♖hd8) ♕d8 19. ♗a3 o-o! 20. ♕×h4 (Geller).

**7. ... ♗f5-e6**

Aunque mucho menos frecuente, no es malo **7. ... ♗g6!?** 8. h4 (8. ♘f3 ♕b6 9. ♕b3 ♕×b3 10. ab ♘d7 11. ♗e2 ♘gf6 12. ♘h4 ♘e4 13. ♘×g6 hg 14. ♘×e4 de 15. f3! g5 16. ♗g3 ♘f6 17. ♔f2 ♔d7 18. ♖a5! ±, Pachman-Pietzsch, Sarajevo 1966) h5! (8. ... ♗×h4? 9. ♕b3 b6 10. ♖×h4! ♕×h4 11. ♘×d5 ±, análisis) 9. g5 ♗d6 10. ♕f3!? (10. ♘ge2! ♘e7 11. ♗×d6 ♕×d6 12. ♘f4 seguido de 13. ♗e2 ±) ♘e7 11. ♘ge2!? (mejor parece 11. ♗×d6 ♕×d6 12. a3 seguido de 13. ♘ge2) ♗b4! 12. o-o-o? (12. ♖g1 ♕b6 13. o-o-o =) b5! 13. a3 ♗a5 14. b4 (Miles-Portisch, Reggio Emilia 1984/85) ♗×b4! 15. ab a5! 16. ba b4 17. ♘b1 ♕×a5 ∓.

**8. h2-h4!? ...**

Este agudo proceder es la «última palabra» en la variante que nos ocupa. Otras posibilidades son:

a) **8. h3 h5(?)** 9. gh ♘d7 10. ♗e2 ♘df6 11. ♖h2! ♗d6 12. ♗×d6 ♕×d6 13. ♖g2 ± (Korchnoi-Ivkov, URSS-Yugoslavia 1967).

b) **8. ... ♗d6** 9. ♘ge2 (9. ♕b3!? ♗×f4 10. ef ♗c8 11. o-o-o ♕d6 12. ♔b1 h5 13. ♗g2 hg 14. hg ♖×h1 15. ♗×h1 ♕×f4 16. ♖e1+ ♔d8 17. ♘f3 ♘d7 18. ♕a3 ∞, Littlewood-Chandler, Hastings 1981/82) ♘e7 10. ♕b3 ♗c8 11. ♗g2 ♘g6 12. ♗×d6 ♕×d6 13. h4 ♘a6 14. g5 ♘e7 (Korchnoi-Spasski, camp. URSS 1968) 15. o-o-o ±.

c) **8. ... ♘f6** 9. ♗d3! (más preciso que 9. ♘f3 h5! 10. g5 ♘e4! =, Geller-Pachman, Beverwijk 1965) c5 (9. ... o-o 10. g5 ♘fd7 11. h4 c5 12. ♔f1 ♘c6 13. ♘ge2 ♖e8 14. ♖c1 a6 15. ♗b1 ♘f8 16. ♔g2 ♖c8, Donner-Enklaar, Wijk aan Zee 1974) 10. ♘f3 (10. g5 ♘fd7 11. ♘f3 ♘c6 12. ♘b5 ♖c8 13. ♔f1 ♕b6 tablas, Petrosian-Marovic, Agram 1965) ♘c6 11. ♔f1! (11. o-o? h5! 12. g5 ♘e4!) o-o 12. ♔g2 ♖c8! (12. ... cd 13. ed! ±) 13. ♖c1! ♖e8! 14. dc (merece también atención la jugada de espera 14.

♗b1) ♗×c5 15. ♘b5 ♗f8 16. ♘fd4!? ♘×d4? (16. ... ♕b6! =) 17. ♖×c8 ♕×c8 18. ed! ♕d7 19. ♘c7! ♖c8 20. ♘×e6 fe 21. ♖e1! a6 22. g5! ♘e4! 23. ♕g4 ± (Korchnoi-Karpov, camp. mundo 1981).

d) **8. ♗d3** ♘d7 (8. ... h5? 9. gh ♘f6 10. h6 g6 11. ♘ge2 ♘h5 12. ♕c2 ♘d7 13. o-o-o ♗g5 14. ♗g3 ♕f6 15. ♔b1 ±, Shelianov-Gurevich, 1966):

e) **9. ♕f3** h5!? 10. h3! ♕b6 11. o-o-o hg 12. hg ♖×h1 13. ♕×h1 g5!? (aquí sería mejor 13. ... ♗×g4 14. f3 ♗e6 15. ♕h8 o-o-o! 16. ♕×g7 ♘gf6) 14. ♗g3 ♗×g4 15. ♖d2! ♗e6 16. ♕h2 o-o-o!? 17. ♘b5! cb 18. ♖c2+ ♘c5 19. dc ♕a5 20. ♘f3 g4 21. ♘d2 ♔d7? (21. ... d4!) 22. f4! d4 (Miles-Georgadze, Porz 1981/82) 23. ed ±.

f) **9. h3** h5 10. gh ♘df6 11. h6 ♘×h6 12. ♕c2 ♕d7!? (12. ... ♘h5 =) 13. ♘f3 ♗f5 (13. ... ♗×h3 14. ♘e5 ♕e6 15. o-o-o ∞) 14. ♘e5 ♗×d3 15. ♘×d3 ♗d6 16. ♗e5 ♕e7 (merece atención 16. ... ♕e6) 17. o-o-o ♘f5 18. ♔b1 ♘e4! = (Lputian-Geller, camp. URSS 1985).

**8. ... c6-c5!?**

La respuesta más activa. Otras posibilidades:

a) **8. ... ♗×h4** 9. ♕b3 g5 **10. ♗e5** f6 11. ♗h2 ♗×g4 12. ♕×b7 ♕e7! 13. ♕×a8 ♕×e3+ 14. ♗e2 ♗×f2+ 15. ♔f1 ♗h4 16. ♕×b8+ ♔f7 17. ♘d1 (Vaiser-Geller, Sochi 1982) ♗×e2+ 18. ♘×e2 ♕f3+ 19. ♔g1 ♕×e2 20. ♗g3 ♕g4 21. ♔g2 ♕e4+ 22. ♔h2 ♘e7 23. ♕×h8 ♗×g3+ 24. ♔g1! tablas.

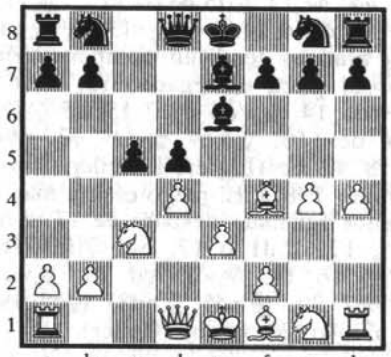
b) **10. ♗h2!** ♗×g4? (10. ... ♕b6! 11. ♘f3 ♕×b3 12. ab ♗×g4 13. ♘×h4 gh 14. ♗×b8 ♖×b8 15. ♖×a7 ±, Psakhis y Vaiser) 11. ♕×b7 ♕e7 (o 11. ... ♘d7 12. ♗c7! ♕c8 13. ♗a6 ♘b6 14. ♕×c6 ♗d7 15. ♕b7) 12. ♕×a8 ♕×e3+ 13. ♗e2 ♕×f2+ 14. ♔d2 y las blancas ganaron (Vaiser-Díaz, La Habana 1985).

c) **8. ... ♘f6** 9. f3 c5 10. ♗d3 ♘c6 11. ♘ge2 a6 12. ♖c1 ♘d7 13. ♗g3 o-o 14. ♗b1 ♖e8 15. ♔f1 ♘f8 16. ♔g2 ♖c8 17. dc! ♗×c5 18. ♗f2 ♗a7 19. ♖c2 ♕a5 20. ♘d4 ± (Chernin-Pigusov, Copenhague 1986).

d) **8. ... ♘d7** 9. h5 ♘h6 10. ♗e2 ♘b6 **11. ♘h3!?** g5! 12. hg hg 13. f3 ♗h4+! 14. ♔d2 g5 15. ♗h2 f5 16. gf ♘×f5 17. ♗e5 ♖h6 18. f4! g4 19. ♘g5 ♗×g5 20. fg ♕×g5 21. ♗f4 ♖×h1 22. ♕×h1 ♕g7 23. ♗e5 ♕h6 24. ♗f4 ♕g7 25. ♗e5 ♕h6 26. ♗f4 tablas (Vaiser-Timoshenko, Tashkent 1987).

e) **11. ♖c1!** ♗d6 12. ♘h3 ♗×f4 13. ♘×f4 ♗d7 14. ♖g1 g5! 15. hg hg 16. ♔d2! ♕e7 17. b3 g5 18. ♘d3 o-o-o 19. ♖h1 f6 20. ♕g1! ♘f7 21. ♕g3 ♕d6 (se amenazaba 22. ♘b5!) 22. ♕×d6 ♘×d6 y la pequeña ventaja de las blancas en el final no puede explotarse (Kasparov-Karpov, camp. mundo 1985).

**65**



**9. d4×c5 ♗e7×c5**
**10. ♘g1-e2 ♘g8-e7!?**



Lo más sencillo para igualar el juego es aquí **10. ... ♘c6** 11. ♘d4 (11. ♘b5 ♖c8) ♗×d4 12. ed ♘ge7 (Beliavski).

**11. ♘e2-d4 ♘b8-c6**
**12. ♘d4×e6 f7×e6**
**13. ♗f1-g2 o-o**
**14. o-o ♘e7-g6**
**15. ♗f4-g5 ♗c5-e7**
**16. h4-h5! ...**

Sería ventajoso para las negras **16. ♗×e7** ♕×e7 17. h5 ♘h4 18. ♗h1 ♖ad8 19. f4 d4 etc.

**16. ... ♗e7×g5**
**17. h5×g6 h7×g6**
**18. f2-f4 ♗g5-e7**
**19. ♘c3×d5! ...**

En esta posición crítica de la partida Flear-Beliavski (interz. Szirák 1987) las blancas, por medio de **19. ... g5!**, debían haber rechazado la pieza ofrecida para obtener un juego igualado tras 20. ♘×e7+ ♕×e7. Todo otro intento de ataque sería desventajoso para las blancas, p. ej. 20. f5? ed 21. ♗×d5+ ♔h8 22. ♔g2 ♖f6; o 20. ♕b3 ed 21. ♗×d5+ ♔h8 22. ♔g2 g6 23. ♗×c6 bc 24. ♖ad1 ♕c8 y en ambos casos las blancas no tienen compensación suficiente por la pieza.

**B) 5. ... ♘g8-f6**
**6. e2-e3 ...**

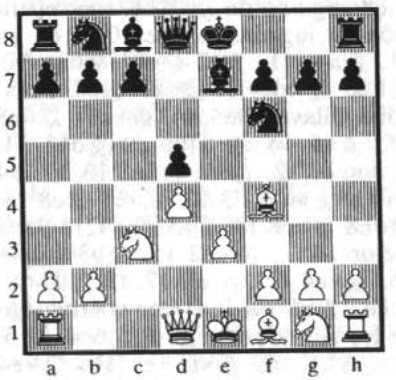
**(DIAGRAMA 66)**

**6. ... o-o**

A interesantes complicaciones conduce aquí **6. ... ♗f5!?**, por ejemplo:

a) **7. ♘ge2 o-o** 8. ♖c1 (8. ♘g3 ♗e6 9. ♗d3 c5! =) c6 9. ♘g3 ♗e6 10. ♗d3 ♖e8 11. ♕b3 ♕b6 12. ♕c2 ♘bd7 13. o-o g6 14. h3 ♗f8 15. ♘ge2 ♖ac8 16. ♕d2 ♘h5! 17. ♗h2 ♘g7 18. g4(?) ♕d8 19. f3 ♘b6 20. b3 ♗a3 21. ♖c2 ∓, tablas en la

**66**



partida Kasparov-Karpov (camp. mundo 1987).

b) **7. ... c6** 8. ♘g3 ♗g6 (8. ... ♗e6 9. ♗d3 g6 10. o-o o-o =, Bronstein-Flesch, Miszkolc 1963) 9. ♗d3 ♗×d3 10. ♕×d3 g6 (10. ... o-o 11. ♘f5 ♘bd7 12. h3 ♖e8 13. ♘×e7+ ♕×e7 14. o-o ♘e4 15. ♘e2! ♘f8 16. ♗h2 ♘g6 17. ♖ae1! ♖ad8 18. f3 ±, Dokhoian-Kuzmin, 1986) 11. o-o o-o 12. f3 ♘bd7 13. ♖ad1 ♕b6 (Knaak-Ubilava, Camagüey 1987) 14. e4! ±.

c) **7. ♕b3** ♘c6 **8. a3** ♖b8 9. ♘f3 o-o 10. ♗e2 a6 (o 10. ... h6!? 11. o-o ♗e6! 12. ♘d2 ♗d6 13. ♗×d6 ♕×d6! ±; es más débil 13. ... cd 14. ♗f3 ♕a5 15. ♕a2! ♘e7 16. b4 ♕c7 17. ♖fc1 ♕d7 18. a4! ♖fc8 19. a5 ♖c7, Georgiev-Kotronias, Corfú 1991, 20. ♗d1! ♖bc8 21. ♗a4 ♕d8 22. ♕b2 ±) 11. o-o b5! 12. ♘e5 (es mejor 12. ♖fc1! ♘a5 13. ♕d1 ♘c4 14. ♖a2 ±, o 12. ... b4 13. ab ♘×b4 ±) ♘a5 13. ♕d1 ♖b6 = (Spraggett-Yusupov, Hastings 1989/90).

d) **8. ♕×b7** ♘b4 9. ♗b5+ (a un juego poco claro lleva 9. ♖c1!? o-o 10. a3 ♘c2+ 11. ♖×c2 ♗×c2 12. ♗×c7 ♕c8 13. ♗a6 ♕×b7 14. ♗×b7 ♖ab8 15. ♗×b8 ♖×b8, Ehlvest-Yusupov, Linares 1991) ♔f8 10. ♔d2!

(más fuerte que 10. ♖c1 a6 11. ♗e2 ♘e8 seguido de ... ♖b8 con repetición de jugadas, o que 10. ♖d1 a6 11. ♗a4 [11. ♗e2 ♘e8] ♘d3+ 12. ♖×d3 ♗×d3 13. ♗×c7 ♕c8, Hofstein-Ubilava, 1983, 14. ♕×c8+ ♖×c8 15. ♗a5 =) a6 (10. ... ♗d6? 11. ♗×d6 cd 12. ♗e8! ♘×e8 13. ♕×b4 ±) 11. ♗a4 ♘d3 12. ♗×c7 ♕c8 13. ♕×c8 ♖×c8 14. ♗a5! ♘×f2!? (sería mejor 14. ... ♘×b2 15. ♗b3 ♘c4+ 16. ♗×c4 dc!, p. ej. 17. f3 ♗d3 18. ♘ge2 ♖b8 19. ♘d1 con contrajuego de las negras) 15. ♖f1! ♘6e4+ (15. ... ♘×h1 16. ♖×f5 ±) 16. ♘×e4 ♘×e4+ 17. ♔e2 ♘d6 18. ♘f3 g6 con final ventajoso para las blancas (Salov-Timoshenko, Irkutsk 1986).

**7. ♗f1-d3 ...**

O **7. ♘f3** ♗f5 con las siguientes posibilidades:

a) **8. h3** c6 9. g4 **♗g6!?** 10. ♘e5! ♘fd7 11. ♘×g6 fg 12. ♗g2! ♘b6 13. o-o ♔h8!? 14. ♘e2 g5! 15. ♗g3 ♗d6 16. ♕d3 ♘a6 17. b3 ♕e7 18. ♗×d6 ♕×d6 19. f4! ± (Karpov-Kasparov, camp. mundo 1985).

b) **9. ... ♗e4** 10. g5 ♘h5, o 10. ♘×e4 ♘×e4 11. ♗d3 ♗d6 =.

c) **9. ... ♗e6** 10. ♘f3, v. A, nota a la jugada 8 de las blancas, *c*.

d) **8. ♘e5** c5 9. g4 cd 10. ed ♗e6 11. ♗g2 ♘c6 12. h3 ♘d7!? (12. ... ♕b6! =) 13. ♘f3! ± (Dokhoian-Kruppa, Sebastopol 1986).

e) **8. ♕b3!** ♘c6 9. a3 ♘a5! 10. ♕a2 (10. ♕a4 c6 11. b4 ♘c4 12. ♗×c4 dc 13. b5 ♘d5! ∞) c5 11. dc ♗×c5 12. b4 ♗b6! (12. ... d4? 13. ♘a4! ♗e6 14. ♕b2 ±) 13. ♗e5! ♖c8! 14. ♖d1 ♗e6 15. ♘a4! ♘c4 16. ♗×c4 ♖×c4 17. ♘×b6 ab 18. ♕b2! ± (Ruban-Makarov, 1987).

**7. ... c7-c5**

Si **7. ... c6** 8. ♕c2 ♘bd7 9. ♘f3, surge una posición del apartado segundo, nota a la jugada 4 de las blancas, *h*.

**8. ♘g1-f3 ...**

Es inofensivo **8. dc** ♗×c5 9. ♘ge2 (9. ♘f3 ♗g4 10. o-o ♘c6, v. la variante principal) ♘c6 10. o-o ♗e6 11. ♗g5 h6 12. ♗h4 ♕e7 13. ♖c1 ♖ad8 14. ♘b5 ♗b6 15. ♘bd4 ♘e5 16. ♗b1 ♘g6 = (Lputian-Vasiukov, Moscú 1987).

| | |
|---|---|
| **8. ...** | **♘b8-c6** |
| **9. o-o** | **♗c8-g4** |

También se ha jugado aquí:

a) **9. ... c4** 10. ♗c2 **♗g4** 11. h3 ♗h5 12. g4 ♗g6 13. ♘e5 A6b4 14. ♗g5 ♗×c2 15. ♕×c2 ♗×c3 16. bc ♖e8 17. ♘×c6 bc 18. ♖ab1 ± (Vishmanavin-Timoshenko, Irkutsk 1986).

b) **10. ... ♘h5** 11. ♗e5 f6 12. ♗g3 ♘×g3 13. hg ♗e6 14. ♕e2 ♖e8 = (Salov-Kruppa, 1986).

c) **9. ... cd** 10. ♘×d4 ♗g4 **11. ♕a4!?** ♕b6! 12. ♘×c6 bc 13. ♗e5 ♗e6 14. ♕c2 h6 15. ♘a4 ♕b7 16. ♗d4 (16. ♘c5 ♗×c5 17. ♗×f6 ♗d6, o 17. ♕×c5 ♘d7 18. ♕c3 ♘e5 19. ♕×e5 c5) ♘d7 17. ♖ab1 (o 17. b3 ♖fc8 18. ♘c5 ♘×c5 19. ♗×c5 ♗f6 20. ♖ac1 a5 =) a5 18. ♘c5 ♘×c5 19. ♗×c5 ♗×c5 20. ♕×c5 d4! 21. ♕×d4 ♖fd8 22. ♕c3 ♗×a2 23. ♖bc1 tablas (Dokhoian-Goldin, Sebastopol 1986).

d) **11. ♗e2!** ♗×e2 12. ♘d×e2 ♕b6 13. ♕a4! ♖fd8 14. ♖fd1 h6 (Vershenkov-Makarov, 1987) 15. ♗g3! con el plan ♗h4 y ♘f4 ±.

| | |
|---|---|
| **10. d4×c5** | **♗e7×c5** |
| **11. h2-h3** | **♗g4×f3** |
| **12. ♕d1×f3** | **d5-d4** |
| **13. ♘c3-e4!** | **♗c5-e7!** |

No es tan bueno **13. ... ♘×e4** 14. ♗×e4 (14. ♕×e4 g6 =) de 15. ♕h5! (15. fe ♕b6, o 15. ♗×h7+ ♔×h7 16. ♕h5+ ♔g8 17. ♕×c5 ef+ =) ef+ 16. ♔h1 f5 17. ♗×f5 g6 18. ♗×g6 hg 19. ♕×g6+ ♔h8 20. ♕h6+ ♔g8 21. ♖ad1! y ahora:

a) **22. ... ♗d4?** 23. ♕h5+ ♔g8 24. ♕g4+ ♔h8 25. ♗e3! ♕f6 (25. ... ♗×e6 26. ♖×d8 ♖a×d8 27. ♕h4+ etc.) 26. ♖×d4 abandonan (Georgadze-Shalamberidze, 1987).

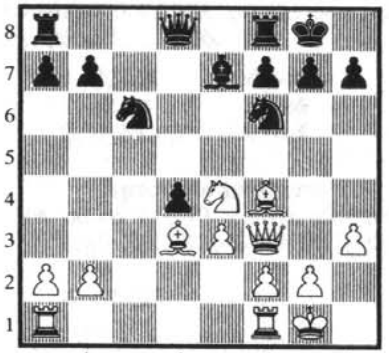
b) **22. ... ♕f6** 23. ♕h5+ ♔g7 (23. ... ♔g8 24. ♖d5! ♖f7 25. ♗g5 etc.) 24. ♖d7+ ♗e7 25. ♖×f2 ± (sigue 26. ♖f3 y ♖g3+).

c) **22. ... ♕×d1** 23. ♖×d1 ♖ae8 24. ♕h6+ ♔g8 25. ♕g5+ **♔h8** 26. ♕×c5! ♖e1+ 27. ♔h2 f1D 28. ♕×f8+ ♔g7 29. ♕g5+ ganando.

d) **25. ... ♔f7** 26. ♗g3! (26. ♕×c5? ♖e1+ 27. ♔h2 f1D 28. ♕f5+ tablas) ♗e3 27. ♕h5+ ♔g7 28. ♖d7+ ganando.

e) **25. ... ♔h7** 26. ♕×c5! ♖e1+ 27. ♔h2 f1D (27. ... ♖×d1 28. ♕h5+ ♔g8 29. ♕g4+ ♔h7 30. ♕×d1 ♖×f4 31. ♕h5+ seguido de 32. ♕g5+) 28. ♖d7+ ♖e7 29. ♖×e7+ ♘×e7 30. ♕×e7+ ♔g8 31. ♕g5+! ♔f7 32. ♗d6! ganando («Informator»).

**67**



**Partida nº 21: Kasparov-Karpov**
(8ª part. del camp. mund. 1986)

**14. ♖ad1 ♕a5!**

A 14. ... ♕b6 sigue 15. ♗d6 ♘d5! 16. ♕f5 ♗×d6 17. ♘×d6 ♘f6 18. ♘c4 ♕c7 19. e4 ±, o 15. ♗g5 ♘e5! 16. ♕f3 ♘×d3 17. ♗×f6 ♗×f6 18. ♘×f6+ ♕×f6 19. ♕×f6 gf 20. ♖×d3 de 21. fe ♖fd8 22. ♖fd1 ±.

**15. ♘g3**

15. a3 de =, o 15. ♗g5 ♘×e4! 16. ♕×e4 (16. ♗×e7 ♘d2!) g6 17. ♗×e7 ♖fe8 18. b4! ♕c7! 19. b5 ♖×e7 20. ♕h4 de! 21. bc e2 = (Kasparov).

**15. ... de 16. fe ♕×a2! 17. ♘f5 ♕e6 18. ♗h6! ♘e8 19. ♕h5! g6!**

Todo lo demás pierde:

a) 19. ... gh? 20. ♘×h6+ ♔g7 21. ♘f5+ ♔h8 22. ♘×e7 ♕×e3+ 23. ♔h1 h6 24. ♕f5 etc.

b) 19. ... ♘f6? 20. ♘×e7+ ♘×e7 21. ♖×f6! gf 22. ♗×f8 ♔×f8 (22. ... ♕×e3+ 23. ♔h1 ♔×f8 24. ♗c4!) 23. ♕h6+ ♔e8 24. ♕g7! ♕×e3+ 25. ♔h1 ♕g5 26. ♗b5+ ♘c6 27. ♖e1+, o 21. ... ♕×f6? 22. ♗×h7+ ♔×h7, o 22. ... ♔h8 23. ♗g5 etc.

**20. ♕g4 ♘e5!**

Sería malo 20. ... ♗f6? a causa de 21. ♗c4 ♘e5 22. ♗×e6 ♘×g4 23. ♘e7+! ♗×e7 24. ♗×f8 ♘×e3 25. ♖×f7 ♗×f8 26. ♖dd7 etc.

**21. ♕g3**

Si 21. ♘×e7+ ♕×e7 22. ♗×f8 ♔×f8, las blancas no pueden explotar su pequeña ventaja de material.

**21. ... ♗f6! 22. ♗b5 ♘g7! 23. ♗×g7 ♗×g7 24. ♖d6 ♕b3!**

Pero no 24. ... gf? 25. ♖×e6 fe 26. e4 etc.

**25. ♘×g7 ♕×b5 26. ♘f5 ♖ad8!?**

A un juego igual habría llevado 26. ... f6! 27. ♘h6+ ♔g7 28. ♘f5+ ♔g8.

**27. ♖f6**

O 27. ♖×d8 ♖×d8 28. ♕g5 ♖d7! 29. ♘h6+ ♔g7 30. ♘f5+ con repetición de jugadas.

**27. ... ♖d2?**

Pérdida de tiempo. En lugar de esto las negras tenían a su disposición nada menos que tres continuaciones satisfactorias:

a) 27. ... ♖d7!? (Dr. Pfleger) y no se ve cómo pueden las blancas reforzar decisivamente su ataque.

b) 27. ... ♔h8 28. ♘d4! (28. ♕h4? gf 29. ♖h6 ♘g6! 30. ♖×h7+ ♔g8 31. ♕h6 ♕e5, o 29. ♖6×f5 f6! 30. ♖×f6 ♘g6! ∓) ♕c5 29. ♘e6! fe 30. ♖×f8+ ♖×f8 31. ♖×f8+ ♕×f8 32. ♕×e5+ =.

c) 27. ... ♕×b2!? 28. ♕g5 ♖de8 29. ♘h6+ (29. ♕h6? gf 30. ♖1×f5 ♔h8 31. ♖h5 ♕b1+) ♔h8 30. ♘×f7+ ♘×f7 31. ♖×f7 ♖×f7 32. ♖×f7 ♕e5 33. ♕×e5+ ♖×e5 34. ♖×b7 =, o 29. ... ♔g7 30. ♘f5+ ♔g8 (30. ... ♔h8 31. ♘d6 ♖e7? 32. ♖6f2!) y ahora las blancas repetir jugadas o inmediatamente (31. ♘h6+) o después de 31. ♘d6 ♖d8! (31. ... ♖e7? 32. ♖6f2!, o 31. ... ♖e6? 32. ♖×e6 fe 33. ♖×f8 ♔×f8 34. ♕f6+! ♔g8 35. ♘e8! ±) 32. ♘f5 ♖de8. La continuación 32. ♘e4!? lleva, tras 32. ... ♖d5!, a nuevas complicaciones más bien peligrosas para las blancas (análisis).

**28. ♕g5 ♕×b2 29. ♔h1 ♔h8**

Habría posbilitado una defensa más tenaz 29. ... ♖d7 30. ♘h6+ ♔g7 31. ♖6f4! f6 32. ♖×f6 ♘d7 33. ♕f4! ♕b3 34. e4 ±.

**30. ♘d4! ♖×d4! 31. ♕×e5!**

Las negras sobrepasaron el tiempo de reflexión en una posición ya desesperada, p. ej. 31. ... ♖d2 32. ♕e7 ♖dd8 33. ♖×f7 ♖×f7 34. ♖×f7 ♔g8! 35. e4! ♕c1+ (35. ... g5 36. ♖f5 ♖a8 37. ♔h2! ♕d4 38. e5) 36. ♔h2 ♕h6 37. e5 ♖f8 (37. ... ♖b8 38. ♕f6) 38. e6 g5 39. ♖×f8+ ♕×f8 40. ♕×g5+ ♔h8 (40. ... ♕g7 41. ♕d8+ ♕f8 42. e7) 41. e7 ♕e8 42. h4! (amenazando adelantar este peón a h6) h5 43. g4 hg 44. h5 ♔h7 45. ♕g6+ y las blancas ganan (Kasparov).



## CAPÍTULO 2

### Sistemas semiclásicos después de 2. ... e6

(2. ... e6 3. ... ♘c3 c5 y 3. ♘f3)

### 2.1. Defensa Tarrasch

(3. ♘c3 c5)

El debate sobre la eficacia de esta defensa sigue siendo actual, aun cuando precisamente en los últimos decenios haya vuelto a conquistar un puesto de honor en los grandes torneos. El Dr. Tarrasch la tenía, como ya decíamos, por la mejor réplica de las negras al Gambito de Dama, dando para ello la razón siguiente: Con el peón de dama aislado me siento ya en posición ventajosa, pues lo puedo utilizar como importante instrumento de ataque.

Nimzovich pensaba, al contrario, que dicho peón aislado constituía una debilidad duradera, por lo que recomendaba 3. ... ♘f6.

| | |
|---|---|
| **1. d2-d4** | **d7-d5** |
| **2. c2-c4** | **e7-e6** |
| **3. ♘b1-c3** | **c7-c5** |

#### Apartado primero

(**4. cd** ed 5. ♘f3 ♘c6 6. g3 ♘f6 7. ♗g2 ♗e7 8. o-o o-o **9. ♗g5**)

| | |
|---|---|
| **4. c4×d5** | **...** |

**4. ♘f3**, v. apartado tercero.

| | |
|---|---|
| **4. ...** | **e6×d5** |

Suele considerarse inferior la variante de gambito **4. ... cd!?**, aunque aún quedan por aclarar muchos de los problemas que en ella se plantean:

a) **5. ♕a4+** ♗d7 6. ♕×d4 ed 7. ♕×d5 ♘c6 (o 7. ... ♘f6 8. ♕b3!, pero no 8. ♕×b7 ♘c6 9. ♕b3 ♘d4 10. ♕d1 ♗f5 11. e4 ♘×e4 12. ♕a4+ ♔e7 13. ♕a3+ ♔f6 ∓, Tartakover) **8. e3** ♘b6 9. ♕b3 (9. ♕d1 ♗c5 10. ♘f3, véase *b*) ♗c5 10. ♘f3 o-o 11. ♗e2 ♗e6 12. ♕a4 (12. ♕×b7? ♘b4 seguido de 13. ... ♖b8) ♕c7 13. o-o ♖ad8 14. ♗d2 ♘g4 15. ♖fd1 ♗d6 16. g3 (mejor que 16. h3? ♗h2+ 17. ♔f1 ♘×f2! 18. ♔×f2 ♕g3+ 19. ♔f1 ♗×h3 ∞, Karpov) ♕e7 17. ♗e1 f5 18. ♘d5 ± (Karpov-Hector, Haninge 1990).

b) **8. ♘f3** ♘f6 9. ♕d1 ♗c5 10. e3 ♕e7 11. ♗e2 o-o-o 12. o-o g5 13. ♘d4 g4 14. b4! ♗×b4 15. ♕b3 ♘×d4 16. ed ♗e6 17. ♕b2 ♘d5 18. ♘×d5! (18. ♘b5 ♔b8 19. ♗c4 ♗a5 20. ♗d2 ♗×d2 21. ♕×d2 ♕b4! 22. ♕e2 ♖he8! 23. ♖ab1 ♗f5! =) ♖×d5 19. ♗f4 ♗d6 20. ♗×d6 ♖×d6 21. ♖fb1 ± (Prudnikova-Voiska, Azov 1990).

c) **5. ♕×d4** ♘c6 6. ♕d1 ed 7. ♕×d5 **♗e6** 8. ♕×d8+ ♖×d8 9. e3 (es más débil 9. e4 a causa de 9. ... ♗c5!? o de 9. ... a6 10. ♗e2 ♘b4 11. ♔f1 ♗c5 etc. A 9. f3 sigue 9. ... ♘b4! 10. ♔f2 ♘c2 11. ♖b1 ♗c5+ ∓) ♘b4 10. ♗b5+ ♔e7 (10. ... ♗d7 11. ♗×d7+ ♖×d7 12. ♔e2 ±) 11.

♔f1! ♘f6 (o 11. ... g6!? 12. ♘f3 ♗g7 13. ♗d2 a6 14. ♗e2 ±, Milev-Estrin, Albena 1970) 12. ♘f3 ♘c2 (o 12. ... a6 13. ♗e2 ♘c2 14. ♖b1 ♗f5 15. ♗d2 ±) 13. ♖b1 ♗f5 14. ♗d2 ± (Smyslov-Estrin, 1951).

d) **7. ... ♗d7** 8. ♘f3 (las negras tienen suficiente contrajuego tras 8. ♗g5 ♘f6 9. ♗×f6 ♕×f6 10. e3 o-o-o, o 9. ♕d2 h6 10. ♗h4 g5 11. ♗g3 ♕a5 12. e3 o-o-o 13. ♘b5 ♕×d2+ 14. ♔×d2 ♗g4 15. ♔e1 ♗b4 =, Taimanov-Zagorovski, 1949) ♘f6 9. ♕d1 (mejor que 9. ♕b3 ♗e6 10. ♕a4 [10. ♕×b7? ♘b4!] ♗c5 =) ♗c5! 10. e3 ♕e7! 11. a3 (son poco claras las consecuencias de 11. ♗b5 o-o-o 12. ♕e2 a6! 13. ♗a4 g5 14. o-o ♖he8! 15. a3 g4, Rotario-Kranz, corr. 1983, y de 11. ♗e2 o-o-o 12. o-o g5!? 13. b4! ♗×b4 14. ♕b3 g4!, Portisch-Velimirovic, Río de Janeiro 1979) o-o-o 12. ♕c2+ ♔b8 13. ♗e2 g5 14. b4 g4 15. ♘d2 ♗d6 16. ♘c4 ♗c7 17. ♗b2 ± ♘e5 (Cebalo-Marjanovic, Novi Sad 1985) 18. ♖d1 h5 ±.

**5. ♘g1-f3 ...**

Otras posibilidades:

a) **5. e4!?** de 6. d5 ♘**f6** 7. ♗g5 (merece atención 7. ♗f4) ♗e7 8. ♗b5+ ♔f8 (o 8. ... ♘fd7!? 9. ♗e3!? [es mejor 9. ♗f4 o-o 10. ♘ge2 ♗g5! ∞] o-o 10. d6 ♗g5! 11. ♘ge2 ♗×e3 12. fe a6 13. ♗a4 ♘e5! 14. ♘×e4 ♘c4 ∓, Knaak-Padevski, Pula 1975) 9. ♘ge2 a6 10. ♗a4 b5 (o 10. ... h6 11. ♗h4 ♗f5 12. ♗c2 g5 13. ♗g3 ♗d6 ∞, Knaak-Dietze, Stralsund 1975) 11. ♗c2 ♗b7 12. o-o h6 13. ♗h4 b4 14. ♗×f6 ♗×f6 15. ♘×e4 ♘d7 16. ♘d6 ♕c7 17. ♘×b7 ♕×b7 = (Bronstein-Aronin, Moscú 1972).

b) **6. ... f5(!)** 7. ♗f4 (es malo 7. f3? ♗d6! 8. ♘h3 ♘f6 9. ♗b5+ ♘bd7 10. fe fe 11. ♘g5 a6 12. ♘e6 ♕e7 13. o-o ab 14. ♘×b5 ♖a6! ∓, Marshall-Duras, San Sebastián 1911, así como 7. ♗b5+ ♗d7 8. ♗×d7+ ♕×d7 9. ♘h3 ♗d6 10. ♘g5 ♘a6 11. o-o ♘f6 12. f3 o-o 13. ♘e6 ♖f7 14. fe ♘×e4 ∓, Marshall-Spielmann, Viena 1908) ♗d6 8. ♗b5+ ♔f7 9. ♘h3 ♘f6 10. ♗c4 (10. ♘g5+ ♔g6 11. ♕d2 ♗×f4 12. ♕×f4 ♘h5 13. ♕e5 ♕g5 14. h4, Vladimirov-Pankratov, 1985, ♕×f4! ∓) a6 11. a4 h6 12. f3 ef 13. ♕×f3 ♖e8 14. ♗e2 b6 15. o-o ♖a7 ∓ (Bronstein-Marjanovic, Kirovakan 1978).

c) **5. dc ♘f6** 6. ♗e3 ♘c6 7. ♘f3 ♕a5 8. a3 (8. ♘d2 ♘g4 9. ♘b3 ♘×e3 10. fe ♕d8 ∞) ♘e4 9. ♖c1 ♗e6 10. ♕a4 ♕×a4 11. ♘×a4 ♘a5 12. b4 ♘c4 13. ♗d4 b5 14. ♘c3 ♘×c3 15. ♖×c3 (o 15. ♗×c3 ♘×a3 16. ♘d4 =) a5 16. ♖b3 ab 17. ab ♗f5 ∞ (Kasparov).

d) **5. ... d4!** 6. ♘a4 b5! (es inferior 6. ... ♗d7? 7. ♕×d4 ♕a5+ 8. ♘c3 ♘c6 9. ♕f4 ♘f6 10. ♗d2 ±, Khasin-Nun, corr. 1977, o 6. ... ♗×c5? 7. ♘×c5 ♕a5+ 8. ♗d2 ♕×c5 9. ♖c1 ♕f5 10. ♕a4+ ♘c6 11. ♘f3 ♕d5 12. e3 ±, Burn-Tarrasch, Breslau 1889, o 6. ... ♘c6 7. e4 ♗×c5 8. ♘×c5 ♕a5+ 9. ♗d2 ♕×c5 10. ♗d3 ♘f6 11. ♘e2 ♘e5 12. ♕b1 ♗e6 13. b3 o-o 14. o-o ♖ac8 15. ♗f4 ±, Knaak-Pähtz, 1984) 7. cb ab 8. b3 ♘f6 (también es posible 8. ... ♗f5 9. e4 y ahora no 9. ... ♗×e4? 10. ♗b5+ ♘c6 11. ♕e2 ±, Nei-Hernández, Tallín 1975, sino 9. ... ♗b4+! 10. ♗d2 ♗×d2+! 11. ♕×d2 ♗×e4 12. ♗b5+ ♔f8! 13. ♘e2 ♗×g2 14. ♖g1 ♗c6 15. ♘×d4 ♕e8 16. ♕e2 ♗×b5 =, van der Sterren) 9. e3 ♗d7! (mejor que 9. ... ♘c6 10. ♘f3 b5, Borisenko-Shidlov, 1967, 11. ♗b5! ♕a5+ 12. ♘c3!! ♕×c3+ 13. ♗d2 ♕×c5 14. ♘×d4 ♗d7 15. ♖c1 ±, o 12. ... ♗d7 13. ♘×d4 ♗b4 14. ♗×c6 ♗×c3+ 15. ♗d2 ♗×c6 16. ♘×c6 ♕×c5 17. ♖c1 ±) 10. ♕×d4 ♘c6 11. ♕b2 (11. ♕×b6? ♗b4+ 12. ♗d2 ♗×d2+ 13. ♔×d2 ♘e4+ 14. ♔e1 ♕f6 ∓) ♘e4! (pero no 11. ... ♗b4+? 12. ♗d2 ♗×d2+ 13. ♕×d2 ♘e4 14. ♕b2 ♕e7 15. a3 ±, Haberditz) 12. a3 b5 13. ♗d3! (13. ♕c2? ♕a5+ 14. ♔d1 f5 15. f3 ba 16. fe ab 17. ♕×b3 ♘d4 ∓, o 13. ♘c3? ♕a5+ 14. ♗d2 ♘×d2 15. ♕×d2 ♗b4 ∓, Haberditz) f5! (13. ... ♕a5+ 14. F&e2 ♗f5 15. ♕b1! ±) 14. ♗×e4 (14. ♘c3 ♘e5 15. ♗c2, Smagar-Shurovich, 1981, 15. ... ♕a5! ∞) fe 15. ♘c3 ♘e5 16. ♔f1 ♘d3 17. ♕d2 ♕f6 18. ♗b2 ♗e7 19. ♖b1 ♕c6 (Molo-Shurovich, corr. 1986) 20. ♘ge2! ∞.

**68**

**5. ... ♘b8-c6**

Según el Dr. Tarrasch, ésta es la única continuación correcta. Para **5. ... ♘f6**, v. cap. 1, secc. 1.5., apartado primero, nota a la jugada 5 de las negras.

**6. g2-g3 ...**

**6. e3**, v. apartado tercero, variante principal A.

También se ha jugado aquí:

a) **6. dc** d4 7. ♘a4 (7. ♘e4 ♗f5 8. ♘g3 ♗g4 9. h3 ♗×f3 10. ♕×f3 =, Larsen) ♗×c5!? (a Kasparov le parece más fuerte 7. ... ♗f5, p. ej. 8. ♗f4 ♘f6 9. g3 ♗×c5 10. ♘×c5 ♕a5+ 11. ♕d2 ♕×c5 =) 8. ♘×c5 ♕a5+ 9. ♕d2! (9. ♗d2 ♕×c5 10. e3 ♗g4 =) 10. e3 de 11. ♕×e3+ ♕×e3 12. ♗×e3 ♘ge7 13. ♗c4 ♗e6? (mejor sería 13. ... ♗g4 ±) 14. ♗×e6 fe 15. ♘g5 ♔d7!? (15. ... ♘d8!) 16. o-o-o+ ♘d5 17. ♖he1 ± (Knaak-Pétursson, olimp. Novi Sad 1990).

b) **6. ♗e3** c4 7. g3 ♗b4! 8. ♗g2 ♘ge7 = (Réti-Tarrasch, 1922).

c) **6. ♗g5** ♗e7! 7. ♗×e7 ♘g×e7 8. dc (8. e3 cd 9. ♘×d4 o-o!? 10. ♘×c6 bc 11. ♗e2 ♗e6 12. o-o c5 13. ♕a4 ♕d6 14. ♖fd1 ±, Nikolic-Kotronias, Kavala 1985; aquí es mejor 9. ... ♕b6! 10. ♘b3 ♗e6 11. ♗d3 o-o 12. o-o ♖fd8 seguido de ... d4 =) ♕**a5** 9. e3 ♕×c5 10. ♗e2 o-o 11. o-o ♖d8!? (11. ... ♗g4!, Tal ) 12. ♖c1 ♗g4 (12. ... ♕b4 13. ♖c2 ♗e6 14. a3 ♕a5 15. ♕c1 d4 16. ed ♘×d4 17. ♘×d4 ♖×d4 18. ♘b5 ♖d7 19. ♘c7 ±, Taimanov-Barcza, Hamburgo 1965) 13. ♕a4 ♗×f3 14. ♗×f3 ♘e5 15. ♗e2 ♘7c6 16. ♖fd1 ± (Georgiev-Marjanovic, Sarajevo 1985).

d) **8. ... d4** 9. ♘e4 o-o 10. ♘ed2 (o 10. g3 ♗f5 11. ♘fd2 ♕a5 12. ♗g2 ♗×e4 13. ♗×e4 ♕×c5 14. ♕c2 =, Nimzovich-Spielmann, Karlsbad 1907) ♕a5 11. ♕c1 b6 12. cb ab 13. g3 ♗a6 14. ♗g2 ♖fe8 = (Lputian-Arkhipov, Moscú 1985).

e) **6. ♗f4** ♘f6 7. e3 cd! (pero no 7. ... c4? 8. ♗e2 ♗b4 9. o-o, p. ej. 9. ... ♕a5 10. ♘e5 o-o 11. ♕c2 ♗e6 12. ♗f3 ♖ac8 13. h3 ♖fd8 14. ♖fd1 ±, Zilberman-Ziyatdinov, 1983) 8. ♘×d4 ♗b4! (8. ... a6? 9. ♖c1 ♗e7 10. ♗e2 o-o 11. o-o ♗e6 12. ♘×c6 bc 13. ♘a4 ♕a5 14. a3 ♖fc8 15. b4 ±, Korchnoi-Emma, Buenos Aires 1979) 9. ♗e2 (o 9. ♗b5 ♗d7 10. o-o o-o 11. ♖c1 ♖c8 12. a3 ♗×c3 13. ♖×c3 ♘e4 14. ♖c1 ♕b6 15. ♗×c6 bc 16. b4 c5 17. bc ♖×c5

=, Kasparov, o 9. ♘×c6 bc 10. ♕a4!? ♕a5! 11. ♕×c6!? ♗d7 12. ♕×a8+ ♔e7 13. ♕b7 ♗×c3+ 14. ♔d1 ♘e4 15. ♗d3 ♘×c5 16. ♕c7 ♕×c7! 17. ♗×c7 ♘×d3 18. bc tablas, Oney-Gavrilakis, Kavala 1985) ♘e4 10. ♖c1 o-o 11. o-o (11. ♘b5!? a6 12. ♘c7 g5 13. ♘×a8 gf ∞) ♘×c3! (mejor que 11. ... ♗×c3 12. bc ♕f6 13. ♘b5 ♗e6 14. f3 ±, Eingorn-Vladimirov, La Habana 1986) 12. bc ♗×c5 =.

**6. ... ♘g8-f6**

Menos usual es en la actualidad la Variante Sueca **6. ... c4**:

a) **7. e4!?** de 8. ♘g5! ♕×d4 (8. ... ♗e7 9. ♗×c4 ♗×g5 10. ♕h5 ±, o 8. ... ♘×d4? 9. ♗×c4 ±) 9. ♗e3 ♕×d1+ 10. ♖×d1 h6! (10. ... ♗b4 11. ♗×c4 ♘f6 12. ♘×f7 ♖f8 13. ♘d6+ ±, Eliskases-Hussong, Francfort del M. 1938) 11. ♘d5 ♗b4+ 12. ♘×b4 ♘×b4 13. ♘×e4 ♘c2+ 14. ♔d2 ♘×e3 = (Zaitzev-Mikenas, camp. URSS 1962).

b) **7. ♗g2** ♗b4 8. o-o ♘ge7 **9. e4** (no da ninguna ventaja 9. ♘e5 o-o 10. ♘×c6 bc 11. e4 de 12. ♗×e4 ♗×c3 13. bc ♘d5 14. ♕c2 f5 15. ♗g2 ♗e6 16. ♖e1 ♕d6 17. ♕e2 ♖ae8 18. ♕×c4 f5 =, Golombek-Stoltz, Marienbad 1948) o-o! (mejor que 9. ... de 10. ♘×e4 o-o 11. ♕c2 ♕d5 12. ♗e3 ♘g6 13. ♘h4 ♕b5 14. ♘×g6 hg 15. a3 ♗e7 16. d5 ♘a5 17. d6 ♗d8 18. ♘c3 ±, Reshevsky-Stahlberg, candid. 1953) 10. ed ♘×d5 **11. ♘g5** ♘f6 12. d5 ♘e7 13. ♕d4 ♗×c3 14. bc ♘e×d5 15. ♗a3 ♖e8 16. ♕×c4 h6 17. ♘f3 ♕a5 = (Lilienthal-Kholmov, camp. URSS 1954).

c) **11. ♗g5** f6 (si 11. ... ♕a5 12. ♘×d5 ♕×d5, sigue 13. a3! ♗a5 14. ♘e5 ♕b5 15. a4 ♕a6 16. ♘×c6 bc 17. ♕c2 ♗e6 18. ♖fc1 ♖ab8 19. ♗f1 ♕b6 20. ♗×c4 ♕×d4 21. ♗×e6 ♖×b2 22. ♗e3 ♖×c2 23. ♗×d4 ♖×c1+ 24. ♖×c1 fe 25. ♖×c6 ±, Timoshenko-Tzeitlin, Palma de Mallorca 1989) 12. ♘×d5 ♕×d5 13. ♗e3 ♕f7 14. d5!? (es más fuerte 14. a3! ♗a5 15. d5 ♖d8 16. ♘d4 ♘×d4 17. ♕×d4 b5 18. ♖ad1 ±, o 14. ... ♗d6 15. ♘d2 ♘e7 16. ♘e4! ♗c7 17. ♘c5 ±, Adorján) y ahora las negras, en la partida Adorján-Tisdall (Nueva York 1981), podían haber igualado el juego mediante 14. ... ♘e7! 15. a3 ♗d6 16. ♘d2 ♘×d5 17. ♘×c4 ♘×e3 18. ♘×d6 ♘×d1 19. ♘×f7 ♘×b2 20. ♘d6 ♗e6.

d) **11. ♘×d5** ♕×d5 12. a3 (o 12. ♘e5 ♕×d4 13. ♘×c6 ♕×d1 14. ♖×d1 bc 15. ♗×c6 ♖b8 16. ♗e3 ♗e7 17. ♗d5 ♗a6 18. ♖ac1 ♖fd8 19. b3 ♗a3 tablas, van Laatum-Ziyatdinov, Dieren 1990) ♗a5 13. ♘e5 ♕b5 14. b4 cb 15. ♖b1 ♘×e5 16. ♖×b3 ♕a4 17. de ♗g4 18. f3 ♖fd8 19. ♖d3 ♕c4! 20. ♖d6 ♗f5 ∓ (Vera-Arencibia, La Habana 1990).

e) **11. ♘e4** ♗g4 12. ♗e3!? (es más preciso 12. h3! ±) ♖e8 13. ♕c2 h6! (pero no 13. ... f5? 14. ♘eg5 ♖×e3? 15. fe ♘×e3 16. ♕c1 ♘×f1 17. ♕×c4+ ±) 14. ♘e5! ♘×e5! (a 14. ... ♘×e3 sigue 15. fe ♘×d4? 16. ♕×c4 ♘e2+ 17. ♔h1 ♖×e5 18. ♘f6+! gf 19. ♕g4+ seguido de 20. ♕×b4 ±) 15. de ♘×e3 16. fe ♕d3! 17. ♕f2 ♖e7! ∓ (Miralles-Tzeitlin, Voskrezensk 1990).

f) **9. a3!?** ♗a5!? (en mi opinión es bueno 9. ... ♗×c3! 10. bc y ahora no 10. ... o-o 11. a4 ♖e8 12. ♗a3 ♗f5 13. ♘d2 ♘g6 14. ♖e1 ♕a5 15. ♕c1 ♖ad8 16. e4 ±, Korchnoi, Liechtenstein 1984, sino 10. ... ♕a5! 11. ♗d2 o-o 12. ♘e1 ♗g4! 13. f3 ♗h5 14. g4 ♗g6 15. e4 f6 16. ♘c2 ♖fe8 17. ♘e3 ♖ad8! 18. ♘f5!? [18. cd ♘×d5 19. ♘×c4? pierde el caballo después de 19. ... ♕b5!] ♘×f5 19. gf ♗f7 20. ♔h1 ♖e7 21. ♖hg1!? ♖de8 22. ♕c2 ♔h8 23. ♗f4 g6! 24. e5!? fe 25. ♗g5 ed 26. ♗f6+ ♔g8 27. ♕f2!? ♖e2! 28. ♕h4 ♘e7 29. ♗×e7 ♖2×e7 30. ♕×d4 ♕b6 31. ♕×b6 ab 32. ♖ab1 ♖a8 33. ♖×b6 ♖×a3 y las negras ganaron, Podgorny-Pachman, Praga 1944) 10. e4 o-o (10. ... de 11. ♘×e4 ♗f5? [es mejor 11. ... o-o] 12. ♘c5 ♖b8 13. ♘h4 ♗d3 14. ♘×d3 ed 15. ♗f4 ♗c7 16. d5 ♘d5 17. ♖e1+ ♔f8 18. ♗d5 ±, Spraggett-Shamkovich, Nueva York 1984) 11. ed (en la partida Pétursson-Arencibia, interz. Manila 1990, se jugó 11. ♘d2!? ♗e6! 12. ed ♘×d5 13. ♘de4 ♗b6 14. ♗e3 h6? [es mejor 14. ... f6! =] 15. ♕h5! y ahora 15. ... ♘ce7 ±) ♘×d5 12. ♘×d5 ♕×d5 13. ♘e5 ♕b5 14. a4 ♕a6 15. ♘×c6 bc (Gligoric-Furman, Yugoslavia-URSS 1957) 16. ♕f3! ±.

**7. ♗f1-g2 ♗f8-e7**

También se ha jugado aquí:

a) **7. ... cd** 8. ♘×d4 **♗c5** 9. ♘b3 (9. ♘×c6 bc 10. o-o o-o 11. ♘a4 ♗b6 12. ♕c2, Smyslov-Keres, candid. 1956, 12. ... ♗d7 ±) ♗b4 10. o-o ♗×c3 11. bc o-o 12. ♗g5 ♗g4!? (12. ... ♖e8! brinda posibilidades de igualar el juego) 13. h3 ♗e6 14. ♘c5 ♗c8 15. ♗×f6 ♕×f6 16. ♕×d5 ♕×c3 17. ♖fd1 (Berry-Allan, camp. Canadá 1977) h6! 18. ♖ac1 ♕b2 19. e4 ±.

b) **8. ... ♕b6** 9. ♘×c6 bc 10. o-o ♗e7 11. e4 de 12. ♗e3! ♕×b2 13. ♘×e4 o-o 14. ♗d4 ♕a3 15. ♗×f6 ♗×f6 16. ♘×f6+ gf 17. ♕h5 ± (Boleslavski-Stoltz, Bucarest 1953).

c) **7. ... ♗e6** 8. o-o **h6** 9. b3 ♖c8 10. ♗b2 cd 11. ♘×d4 ♘×d4 12. ♕×d4 ♗c5 13. ♕a4+ ♖c6 14. e4 d4 15. ♘d5 o-o 16. ♗d4 ♘×d5 17. ed ♗×d5 18. ♗×c5 ♖×c5 19. ♖ad1 ± (García González-Chandler, Yurmala 1983).

d) **8. ... ♗e7** 9. dc ♗×c5 (9. ... d4 10. ♘b5 ♗×c5 11. b4! a6 12. ♘c7+ ♕×c7 13. bc ♖d8 14. ♗f4 ♕a5 15. ♗d6 ±, Shukhovitzki-Pavlenko, 1969) 10. ♘a4 ♗e7 11. ♗e3 o-o 12. ♖c1 ♘e4 13. ♘d4 ♘×d4 14. ♗×d4 ♕d7 15. ♘c3 ♖fd8 16. e3 ♗g4 17. f3 ± (Gheorghiu-Medina, Palma de Mallorca 1972).

e) **7. ... ♗g4** 8. ♗e3 cd (8. ... c4 9. o-o ♗e7 10. ♘e5 ±) 9. ♘×d4 ♗b4 10. o-o o-o **11. ♘b3** ♗×c3 12. bc ♖e8 13. ♖e1 ♕e7 14. ♖c1 ♖ad8 15. ♕c2 ♕e5 16. ♘c5 ± (Panno-García Palermo, Mar del Plata 1982).

f) **11. ♖c1** ♖e8 12. ♘cb5 ♕d7 13. ♘×c6 bc 14. ♘d4 ♖ac8 (14. ... c5 15. ♘c2 ±) 15. ♘b3 ♗h3 16. ♗d4 ♗×g2 17. ♔×g2 ± (Taimanov-Baumbach, Kapfenberg 1970).

**8. o-o o-o**
**9. ♗c1-g5 ...**

**9. dc**, véase apartado segundo.

La tercera continuación, bastante utilizada, es aquí **9. b3**, ♘e4! (otras respuestas son menos recomendables, p. ej. 9. ... ♗e6 10. ♗b2 ♖c8 11. ♖c1 ♖e8 12. dc ♗×c5 13. ♘a4 ♗e7 14. ♘c5 ♘d7 15. ♘×d7 ♕×d7 16. ♕d2 ±, Larsen-Penrose, Palma de Mallorca 1969; o 9. ... ♖e8 10. ♗b2 ♗g4 11. ♖c1 ♖c8, Larsen-Spasski, Bugojno 1984, 12. dc! ♗×c5 13. ♘a4 ±) 10. ♗b2 ♗f6 11. ♘a4! (11. ♘×e4 de 12. ♘d2 ♗×d4 13. ♗×d4 cd 14. ♘×e4 ♗f5 15. ♕d2 ♖e8 16. ♘c5 ♕e7 17. ♖ac1 ♖ac8 18. ♖fe1 b6 ∓, Mestel-Nunn, Londres 1984) b6 (11. ... b5? 12. ♘×c5 ♘×c5 13. ♖c1! ♘×b3 14. ♕×b3 ♘a5 15. ♕×b5 ♗g4 16. ♖c5! ♖b8 17. ♕×a5 ♖×b2 18. e3 ±, Szabó-Padevski, Kapfenberg 1970; 11. ... ♖e8 12. ♘×d4 ♗d7 13. ♖c1 ♘×d4 14. ♗×d4 ♗c6 15. ♘c3 ♖e8 16. e3 ♖c8 17. ♗×f6 ♘×f6 18. ♕d4 ±, Uhlmann-Tringov, Amsterdam 1970;

11. ... ♖e8 12. ♖c1 b6!, véase más abajo, o 12. ... cd 13. ♘×d4 ♗d7 14. ♘c5 ♘×d4 15. ♗×d4 ♗c6 16. e3 ♕e7 17. ♖e1 a6 18. ♖e2 ♗e5 19. ♖ec2 ±, Panno-Parma, Palma de Mallorca 1969) 12. ♖c1 con las siguientes líneas de juego:

a) **12. ... ♗g4(?)** 13. dc ♗×b2 14. ♘×b2 bc 15. ♘a4 ♖e8 (15. ... ♕e7 o 15. ... ♕d6 16. ♘d2 ±) 16. ♘×c5 ♘b4 (17. ♕d4! ♘×a2 18. ♖c2 ♕a5 19. ♘e5! ♘b4 (19. ... ♗×e2? 20. ♗×e4 ♗×f1 21. ♗×d5 ♕e1 22. ♗×f7+ etc.) 20. ♘×e4 ♖×e5 21. ♖c5 ♘c6 22. ♘×f6+ gf 23. ♕g4+ ♖g5 24. ♕×g5+ fg 25. ♖×a5 ± (Podzielny-Miralles, camp. Francia 1987).

b) **12. ... ♖e8** 13. dc (13. ♖e1 ♗a6 14. dc ♗×b2 15. ♘×b2 ♘b4 16. ♘d3! bc 17. ♘×c5!? ♘×a2 18. ♘×a6 ♘×c1 19. ♕×c1 ♕b6! ∓, Korsunski-Vladimirov, 1985) ♗×b2 14. ♘×b2 bc (14. ... ♕f6? 15. ♕×d5 ♗b7 16. ♘c4 ±; 14. ... ♘×c5!? 15. ♘d3 ♗a6 16. ♘×c5 bc [16. ... ♗×e2 17. ♘×b7! ♕d7 18. ♕c2] 17. ♖e1 ♕d6 18. ♘h4 ♖ad8 19. ♕c2 c4 20. bc ±, Kasparov) **15. ♘d3** ♗a6 16. ♘f4 (16. ♖e1!? ♕b6! 17. e3 ♖ad8 18. ♗f1 c4! 19. ♘f4 ♘b4 20. ♖a1 ♕f6 21. ♔g2, Larsen-Pétursson, Gausdal 1985, 21. ... ♗b7! 22. ♘d4 ♗g5 23. ♘h3 ♗c8 ∓) ♘b4 (16. ... d4!?) 17. ♘d2 ♘×a2 18. ♘×e4 ♘×c1!? (18. ... de! 19. ♕×d8 [19. ♖×c5 ♕b6] ♖a×d8 20. ♖×c5 ♖d2=) 19. ♘c3 g5 20. ♕×c1 gf 21. ♗×d5 ♕g5? (21. ... ♗×e2 o 21. ... ♖c8 =) 22. ♗×a8 ♖×a8 23. ♖d1 ♖e8 24. ♖d5 ♖e5 25. ♘e4! ♕e7 26. ♖d7! ± (Arencibia-Bueno Pérez, Cienfuegos 1984).

c) **15. ♘a4** ♗a6 16. ♘×c5!? (16. ♖e1, véase *e*) ♘×c5 17. ♖e1 ♕b6 18. ♕×d5 ♘e4 19. ♕×c6 ♕×f2+ 20. ♔h1 ♕e3 ∞ (Uhlmann-Pähtz, Halle 1984).

d) **15. ♘d2** ♕f6 (15. ... ♗a6? 16. ♘×e4 de 17. ♖×c5 ♕f6 18. ♘c4 ♖ad8 19. ♖d5 ±, Gorelov-Baikov, 1985) 16. ♘×e4 de 17. ♘a4 (17. ♖×c5 ♕×b2 18. ♖×c6 ♕×a2 19. ♖c7 ♗f5 =) ♗g4 (17. ... ♗a6 18. ♕d2! [18. ♘×c5? ♖ad8 19. ♕e1 ♘d4] ♖ad8 19. ♕e3 ♘d4 20. ♖fe1 ♘f5! 21. ♕c3 ♘d4 22. ♕e3 ♘f5 23. ♕f4! g5 24. ♕g4 ♗c8 25. ♖×c5 h6 26. h4! ♘g7! 27. hg ♕g6 28. ♕h4 ♘f5 29. ♕f4 hg ∞, Kwatschewsky-Klinger, 1984) 18. h3? (18. ♕d2! ♖ad8 19. ♕e3 ♘d4 20. ♖fe1 ♕a6 21. ♗f1 ♕a5 =) ♖ad8 19. ♕e1 ♗f3! 20. ♖×c5 ♘d4 21. e3 ♘e6 22. ♖a5? (21. ♖c1 ∓) ♖d1 23. ♕c3 ♗×g2! 24. ♕×f6 ♗×f1! ∓ (Shvedshikov-Khenkin, 1985).

e) **12. ... ♗a6** 13. dc ♗×b2 14. ♘×b2 bc 15. ♘a4 ♖e8 16. ♖e1 c4! (16. ... ♕f6 17. ♘×c5 ♘b4 18. ♕d4 ♕×d4 19. ♘×d4 ♘c5 20. a3 ♘e6 21. ♘×e6 fe 22. ab ±, Uhlmann-Cherepkov, Leningrado 1984) **17. ♘d4!?** ♕f6 18. ♘×c6 (18. ♗×e4 de! 19. ♘×c6 ♕×c6 =) ♕×f2+ 19. ♔h1 ♖e6! (19. ... ♘×g3+? 20. hg ♖e6 21. ♘e7+! ♖×e7 22. ♖f1! ♕×g3 23. ♖c3 etc.) 20. ♗×e4 ♖h6! 21. ♗g2 tablas en la partida Golubenko-Kiik (1987), ya que después de 21. ... ♕×g3 22. h3 ♖×h3+ 23. ♔g1 ♕g3+ 24. ♔f1 ♕f4+, o 22. ♔g1 ♕×h2+ 23. ♔f1 ♕f4+ 24. ♗f3 ♖h1+ 25. ♔f2 ♖h2+ las negras tienen jaque perpetuo (26. ♔f1 ♖h1+, o también 26. ... c3!? 27. ♕×d5 ♖h1+ 28. ♔f2 ♖h2+, pero no 28. ... ♕h4+? 29. ♔e3 ♖e8+ 30. ♘e5 ♕g5+ 31. ♔d4 ♕d2+ 32. ♔c5 ♖c8+ 33. ♔b4 ♖×e1 34. ♕×f7+ ♔h8 35. ♖×c3 ±.

O **17. ♘d2!?** ♕f6 (también es posible 17. ... ♕g5 18. ♘×e4 de, y si ahora 19. bc ♖ad8 las negras tienen contrajuego por el peón; si 19. ♕d6 ♖e6 20. ♕f4, como en la partida Spiridonov-Klinger, Polanica Zdrój 1985, debía haber seguido 20. ... ♕×f4 21. gf cb 22. ♘c5 ♘d4! 23. ♘×e6 fe 24. ♗×e4 ♖b8 ∞) 18. ♘×e4 (18. ♗×e4 de 19. ♘×c4 ♖ad8 seguido de ... ♘d4 y el avance del peón h es bueno para las negras) de 19. bc ♖ad8 20. ♕b3!? (merece atención 20. ♕c2) e3! 21. fe ♘e5 22. ♖f1! ♕h6 23. ♖f4 (Novikov-Sturua, 1984) g5! 24. ♖d4 ♖×d4 25. ed ♘g4 26. h3 ♘e3 ∞ (Sturua).

Otras continuaciones se emplean mucho menos:

a) **9. ♗e3 ♗g4** 10. ♕a4 (10. dc ♗×f3 11. ♗×f3 d4 12. ♗×c6 de 13. ♗×b7 ef+ 14. ♔g2 ♗×c5 ∞; 10. h3 ♗×f3 11. ♗×f3 ♕d7 12. dc ♖ad8 13. ♗g5!? ♕×h3 14. ♗×f6 ♗×f6 15. ♘×d5 ♗d4! ∞, van der Sterren-Hartman, olimp. Salónica 1984; 10. ♖c1 ♖c8 11. h3!? ♗×f3 12. ♗×f3 ♕d7! 13. ♗g2 ♖fd8 14. ♕a4, Barlov-Klinger, Viena 1984, 14. ... cd! 15. ♗×d4 b5! 16. ♕d1 ♘×d4 17. ♕×d4 b4 =, Klinger) c4 11. ♘e5 ♗e6 12. ♖fd1 a6 13. ♘×c6 bc 14. b3 ♖b8 15. ♗f4 ♖b4 16. ♕×c6 cb 17. ab ♖×b3 18. ♘a4 ± (Binham-Rantanen, Helsinki 1986).

b) **9. ... b6!?** 10. dc bc 11. ♘a4 ♖b8 12. ♘×c5 ♖×b2 13. ♘d3 ♖b5 14. a4 ♖a5 ∞ (Ivanov-McCambridge, Nueva York 1984).

c) **9. ... cd** 10. ♘×d4 ♘g4 11. ♘×c6 bc 12. ♗d4 ♗e6 13. ♘a4 ♖e8 14. ♖c1 ♕d7 15. ♕c2 ♖ac8 16. ♘c5 ± (Shamkovich-Pétursson, Reykjavik 1984).

d) **9. ... c4!** 10. ♘e5 h6 (también es posible 10. ... ♖e8 11. ♕a4 a6 12. ♖ad1 ♗f5, Sigurjonsson-Raaste, Reykjavik 1981, 13. ♗g5 ♘a5 14. ♗×f6 gf 15. ♘×d5 fe 16. de =; o 10. ... ♗e6 11. ♘×c4 dc 12. d5 ♘×d5 13. ♘×d5 ♗f6 14. ♖c1 ♗d4 15. ♗×d4 ♗×d5 16. e4, Botvinnik-Unzicker, Oberhausen 1961, 16. ... ♗e6 =) 11. b3 cb! (pero no 11. ... ♕a5? 12. ♘a4 cb 13. ab ♘×e5 14. de ♘e4 15. ♖fd1 ♖d8 16. ♘b6 ±, Hjartarson-Westerinen, Gjovik 1985) 12. ♘×c6 (12. ab ♘b4, o 12. ♕×b3 ♘a5 13. ♕c2 ♗b4! =) bc 13. ab (13. ♕×b3 ♕a5 =) a5 14. ♕c2 (14. ♗c1 ♗b4 15. ♘a4 ♖e8 16. ♗d2 ♗a6 17. ♖e1 ♗f8 18. ♕c2 ♘e4 19. ♘c3 ♘d2 ∓ (Timoshenko-Kasparov, 1983).

e) **9. ♗f4 ♗e6** 10. dc ♗×c5 11. ♖c1 ♗b6 12. ♘a4 d4 13. a3 ♘d5 14. ♗d2 ♖e8 15. b4 ♗g4 16. ♘c5 ♕e7 ∞ (Lengyel-Quiñones, Amsterdam 1964).

f) **9. ... ♗g4** 10. dc ♗×c5 11. ♖c1 ♖e8 12. ♘b5 ♗b6 13. h3 ♗×f3 14. ♗×f3 ♕d7 15. ♗g2 ♘e4 16. ♘c3 ♘×c3 17. bc ♖ad8 = (Dsiuban-Anastasian, 1985).

g) **9. a3** c4 (más activo que 9. ... ♗e6) 10. ♘e5 ♘a5 11. ♗g5 ♘b3 12. ♖b1 ♗f5 13. e4 de 14. ♗e3 ♖c8 15. ♖e1 a6 16. h3 h6 17. g4 ♗h7 18. d5 b5 19. ♘c6 ♖×c6 20. dc ♕c7 21. h4 ♖d8 con suficiente compensación por la calidad (Romanishin-Chandler, Plovdiv 1983).

**69**

Ahora examinaremos detenidamente dos variantes principales: **A) 9. ... c4** y **B) 9. ... cd**.

Una tercera continuación usual es aquí **9. ... ♗e6**, por ejemplo:

a) **10. ♖c1** ♘e4! 11. ♗×e7 ♕×e7 12. dc ♖fd8 13. ♘d4 ♘×c5 **14. ♘a4!?** ♘×a4 15. ♕×a4 ♖ac8 16. e3 ♕b4! 17. ♕×b4 ♘×b4 18. a3 ♘d3 19. ♖cd1 ♘e5 20. e4 de 21. ♘×e6 fe 22. ♗×e4 b6 = (Zysk-Pachman, 1982).

b) **14.** ♘×**c6** bc 15. ♕d4 ♖ac8 16. ♖fd1 f5 17. b4 ♘e4 = (Najdorf-Michel, Mar del Plata 1943).

c) **10. dc** ♗×c5 **11. ♖c1** ♗b6!? (11. ... ♗e7 12. ♘d4 h6 13. ♗e3, v. variante principal B; es inferior 12. ... ♘×d4 13. ♕×d4 h6 14. ♗e3 ♕a5 15. ♖fd1 ♖fd8 16. ♕a4 ♕×a4 17. ♘×a4 b6 18. ♘c3 ±, Polugayevski-Zaitzev, Vladimir 1969) 12. b3 (o 12. ♖c2 d4 13. ♖d2 h6 14. ♗h4 ♗f5 15. ♗×f6 ♕×f6 16. ♘d5 ♕d8 17. ♘×b6 ♕×b6 =, o 13. ♘e4 ♗f5 14. ♗×f6 gf 15. ♘h4 ♗g6 =, Yudovich) **d4!?** 13. ♘e4 ♕e7!? 14. ♘×f6+!? (merece atención 14. ♘fd2) gf 15. ♗h4 ♖ad8 ∞ (Nogueiras-Vera, La Habana 1983).

d) **12. ... ♖e8** 13. e3 ♘b4 14. ♘d4 h6 15. ♗×f6 ♕×f6 16. a3 ♘c6 17. ♘×d5 ♗×d5 18. ♗×d5 ♘×d4 19. ed ♖e7 = (Rubinstein-Lasker, Berlín 1918).

e) **11. ♗×f6** ♕×f6 12. ♘×d5 ♕×**b2** 13. ♘c7 ♖ad8 14. ♕c1 ♕×c1 15. ♖a×c1 **b6!?** 16. ♘×e6 fe 17. e3 h6 18. ♖c4 ♖d6 19. ♖e4 ♖f5 20. h4 g6 21. ♖b1 ♔f7 22. g4 ± (Gefenas-Kudriashev, corr. 1984).

f) **15. ... ♗e7!** 16. ♘×e6 fe 17. ♖c4 ♗f6 18. ♖b1 ♖d6 19. h4 h6 20. ♖e4 b6 21. ♗h3 ♔f7 22. e3 ♖c8 23. g4 g5 24. hg hg 25. ♗f1 ♘a5 26. ♗a6 ♖c2 = (Beliavski-Illescas, Linares 1988).

Con menos frecuencia se juegan también:

a) **9. ... b6** 10. dc bc 11. ♗×f6 ♗×f6 12. ♘×d5 ♗×b2 13. ♖b1 ♖b8 14. ♘d2 ♗a6 15. ♘e4 ♕a5 16. ♕c2 ± (Sveshnikov-Filipenko, 1978).

b) **9. ... ♗g4** 10. dc d4 11. ♘a4 ♕d7 12. a3 h6 13. ♗f4 ± (Bokor-Ostojic, Debrecen 1967).

c) **9. ... ♗f5** 10. ♖c1 h6 11. ♗×f6 ♗×f6 12. dc d4 13. ♘b5 ♕d7 14. ♘d6 ± (Lundin-Westerinen, Oslo 1971).

d) **9. ... h6** 10. ♗×f6 ♗×f6 11. dc **d4** 12. ♘e4 ♗e7 13. ♕d3 ± (Vilela-Braga, La Habana 1984).

e) **11. ... ♗e6** 12. ♕d2 ♘a5 13. ♖ad1 ♘c4 14. ♕c1 ♖c8 15. b4 ±.

f) **11. ... ♗×c3** 12. bc ♗e6 13. ♖b1 ♕a5 (Pachman-Heyne, Bad Griesbach 1984) 14. ♘d4! ♕×c3 15. ♘×e6 fe 16. ♖×b7 ♕×c5 17. e4 ±.

**A) 9. ... c5-c4**
**10. ♘f3-e5 ...**

También es posible **10. b3**, p. ej. 10. ... ♕a5 11. ♗d2 ♗b4 12. ♕c2 b5 13. a4 ♗×c3 14. ab ♕×b5 15. bc ♕×c4 16. ♕×c3 ± (Tarjan-Zwaig, Hastings 1976/77).

**10. ... ♗c8-e6**
**11. ♘e5×c6 ...**

La otra opción principal es aquí **11. f4**, por ejemplo:

a) **11. ... ♘×e5 12. de** d4 13. ef (más preciso que 13. ♘b5 ♕b6 14. a4 d3+ 15. ♔h1 ♗g4 ∞, Ribli-Marjanovic, Bled/Portoroz 1979) gf 14. ♗h6 dc 15. bc ♕b6+ 16. e3! ♕×e3+ 17. ♔h1 ♖fd8 18. ♕h5! f5 19. ♗g5 ± (Azmaiparashvili-Lputian, 1980).

b) **12. fe** ♘e4 (12. ... ♘g4 13. ♗×e7 ♕×e7 14. ♕d2 ♖ad8 15. h3 ♘h6 16. g4 ♔h8 17. e4 de, Bellón-Hernández, Málaga 1981, 18. ♘×e4 seguido de ♘d6 ±) 13. ♗×e7 ♘×c3 14. bc ♕e7 15. e4 ♕d7 16. a4 de (16. ... ♖fd8, Kasparov-Hjorth, Dortmund 1980, 17. ♖b1 ±) 17. ♗×e4 ♗d5 18. ♗×d5 ♕×d5 19. ♖b1 ±.



c) **11. ... ♕b6?** 12. f5 ♘×e5 13. ♘a4 ♕a5 14. de ♗d7 15. ef gf 16. ♗h6 ganando la calidad.

d) **11. ... ♘e8** 12. ♘×c6 bc 13. ♗×e7 ♕×e7 14. f5 ♗c8 15. ♕d2 ♘f6 16. ♖ac1 ♖b8 17. e4! ± (Azmaiparashvili-Lputian, 1980).

e) **11. ... ♕c8** 12. ♗×f6 gf 13. ♘×c6 bc 14. ♕c2 ± (Gleike-van der Heiden, 1979).

f) **11. ... ♘g4** 12. ♘×g4 (12. ♗×e7 ♘×e7 13. ♕d2 ♘×e5 14. de ♕d7 15. e4 ♖ad8 16. ♖ad1 ♗h3 =, García González-Braga, Bayamo 1984; o 12. f5 ♘c×e5! 13. ♗×e7 ♕×e7 14. fe fe 15. de ♖×f1+ 16. ♕×f1 ♕c5+ 17. ♔h1 ♘f2+ tablas, Huerta-Braga, La Habana 1984) ♗×g4 **13. h3** ♗e6 14. ♗×e7 ♘×e7 15. g4 f5 16. g5 ♕d7!? (16. ... b5 17. ♘×b5 ♖b8 18. ♘c3 ♖×b2 19. ♕c1 ♖b4 20. ♖b1 ±; o 16. ... a6 17. a4 ♘c6 =; o 16. ... ♕a5 con el plan ... ♘c8-d6-e4 =, Kremer) 17. b3 ♖fc8 18. ♖b1 b5? (y aquí debía jugarse 18. ... ♖c7!) 19. bc ♖×c4 (19. ... bc 20. ♕a4! ♕×a4 21. ♘×a4 ♖ab8 22. ♘c5 ♖×b1 23. ♖×b1 ±) 20. ♘×b5 ♖b8 21. ♘a3 ♖×b1 22. ♘×b1 ♕a4 23. ♕d2! ♘c6 (23. ... ♖×d4 24. ♕e3 ♔f7 25. ♘c3 ♕c4 26. ♖c1 ±) 24. ♕e3! ♘×d4 25. ♘d2 ♖b4 26. ♘b3 ♗f7 27. ♖c1 ± (Blees-Peek, Dieren 1986).

g) **13.** ♗×**d5** ♗×g5 14. fg ♕×g5 15. ♖f4 ♗e6 (15. ... ♖ad8 16. ♕d2 h5 17. e4 ♗e6 18. ♖af1 ♕e7 19. a3 g6, Nogueiras-Lputian, Sarajevo 1985, 20. ♕f2! ±) 16. ♗g2 ♖ad8 17. ♔h1 h6 18. ♕g1 ♘e7 19. ♘e4 ♘g6 20. ♖af1 ♗g4 21. h4 ♕h5 ∞ (Salov-Lputian, 1987).

Otras continuaciones de las blancas son menos usuales:

a) **11. e3** ♘**d7** 12. ♘×c6 bc 13. ♗×e7 ♕×e7 14. b3 (o 14. e4 ♘b6 15. ♖e1 de 16. ♘×e4 ♖ad8 =, Mateo-Braga, Bayamo 1985) ♘b6! 15. ♕c2 f5 16. ♖fc1 g5 ∞ (Smejkal-Rogulj, Trencíanske Teplice 1979).

b) **11. ... ♘e8!** 12. ♘×c6 bc 13. ♗×e7 ♕×e7 14. ♕a4 ♕d7! (14. ... ♖c8 15. b3 ♘d6 16. ♖ac1 ♖fd8 17. ♖fe1 ♕d7 18. ♘b1! ♗h3 19. ♘d2 ±, Spraggett-Rogers, Szirák 1986) 15. b3 ♘d6 16. ♖fc1 ♖fc8 17. ♕a3!? ♗f5 tablas, Dizdarevic-Rogers, Bor 1986).

c) **11. ♕d2** ♘e8 12. ♘×c6 bc 13. ♗×e7 ♕×e7 14. f3 ♘c7 15. e4 a5 16. f4 f6 17. f5 ♗f7 18. ♖ae1 de 19. g4 ♖ab8 2o.g5 ♗d5 = (Razuvayev-Lputian, 1985).

d) **11.** ♘×**c4** dc 12. ♗×f6 ♗×f6 13. d5 ♗g4! 14. dc bc 15. ♕c2 ♖b8 16. ♖ab1 ♕a5!? (o 16. ... ♕e7 17. h3 ♗e6 18. ♗×c6 ♗h3 19. ♖fd1 ♗×c3 20. bc tablas, Razuvayev-Marjanovic, 1991) 17. ♗×c6 ♕h5 18. ♖fe1 ♖b6 19. ♕a4!? (Demina-Cheliushkina, Lvov 1991) ♕c5! 20. ♗g2 ♗×c3! (20. ... ♖×b2? 21. ♖×b2 ♗×c3 22. ♖b5 ±) 21. bc ♖×b1 22. ♖×b1 ♗e2 =.

**11. ... b7×c6**
**12. b2-b3 ♕d8-a5**

Las blancas mantienen una pequeña ventaja tras **12. ... cb** 13. ab ♘d7 14. ♗×e7 ♕×e7 15. ♖a6 (Suba-Sanz, Las Palmas 1979), o 13. ... h6 14. ♗f4 ♕b6 15. ♕d3! a5 16. ♖fc1 (Sveshnikov-Rogulj, Smederevska Palanka 1980).

**13. ♘c3-a4 ...**

Merece también considerarse la opción tranquila **13. ♕c2**, p. ej. 13. ... ♗b4!? (quizá sea más preciso 13. ... ♖fd8; la partida Titov-Ziyatdinov, 1985, prosiguió 14. ♖fd1 ♖ac8 15. bc dc 16. ♘e4!? ♕f5! 17. ♗×f6 [sería inferior 17. ♘×f6+ gf 18. ♕×f5 ♗×f5 19. ♗f4 ♗b4 etc.] gf 18. ♕b2 ♔g7 19. ♖ac1? c5 ∓; posibles mejoras de esta línea son

16. e4! y 19. ♘c3 =) 14. ♗d2 y ahora:

a) **14. ... cb** 15. ab ♕b6 16. e3 ♗×c3! 17. ♗×c3 ♖fc8 18. ♖a4! (18. ♖a3 c5! 19. dc ♕×c5 =) ♘e4 (mejor que 18. ... c5 19. ♕b2!) 19. ♗a5 ♕b7 20. f3 ♘d6 21. g4 ± (Dorfman-Lputian, camp. equip. URSS 1986).

b) **14. ... c5** 15. a3 cb 16. ♕b2 ♗×c3 17. ♗×c3 ♕a4 18. dc ♖fc8 19. ♗d4 ♘d7! 20. ♖ac1 (20. ♗×g7!? ♖×c5 21. ♗h8 f6 22. ♗×f6 ♖c2 23. ♕d4 ♕×d4 24. ♗×d4; o también 21. ... ♔f8 ∞) f6 21. ♖fd1 ♖ab8 22. ♖d3 (Bareyev-Lputian, Jarkov 1986) ♕b5! 23. ♖cc3 ♘×c5 24. ♗×c5 ♖×c5 25. ♖b3 ♕×b3 26. ♖×b3 ♖×b3 27. ♕×b3 ♖c1+ 28. ♗f1 ♗h3 29. ♕×d5+ ♔f8 30. ♕d6+ con jaque perpetuo (Bareyev).

**13. ... ♖f8-d8!?**

Se juega exclusivamente, considerando que la otra torre debe ocupar b8 o c8. Tal vez sea más importante, sin embargo, retirar la torre de dama cuanto antes de la diagonal h1-a8 y seguir 13. ... ♖ad8. Con la misma continuación que en la variante principal, las negras no tienen aquí nada que temer.

**14. e2-e3 c6-c5**

A **14. ... ♖ac8** sigue 15. ♗×f6 gf (las negras no deben abandonar el control de la casilla c5) 16. bc dc 17. ♕c2 ± (Yusupov-Lputian, 1979)

**15. ♗g5×f6 ...**

No se obtiene gran cosa con **15. dc** ♖ac8 16. ♕c2, p. ej. 16. ... ♗×c5 17. ♘×c5 ♕×c5 18. ♗×f6 gf 19. ♖fd1 d4! ∓ (Stean-Marjanovic, Vrsac 1979).

Si **15. ♘×c5** ♗×c5 16. dc ♕×c5, las blancas pueden entrar en la variante principal con 17. ♗×f6; en cambio es más favorable para las negras 17. bc dc 18. ♗×a8 ♖×d1 19. ♖f×d1 ♘d7! 20. ♗f4 g5.

**15. ... g7×f6**
**16. d4×c5!? ...**

La continuación **16. bc** sólo ha tenido lugar, que yo sepa, en una partida: 16. ... cd 17. ed ♖ab8 18. cd(?) ♗×d5 19. ♕g4+ ♔h8 20. ♕h5 ♗b4! ∞ (Tringov-Marjanovic, Nis 1979). El campeón del mundo, Kasparov, recomienda responder a 18. c5 con 18. ... ♖b4 19. ♘c3 ♖c4 20. ♘e2 ♗g4 y considera también poco clara la posición resultante. Se puede estar de acuerdo con este juicio; en todo caso no se ve ninguna buena línea para las negras después de 21. ♕d3 (asimismo es bueno 21. h3).

¡Aquí podría estar el punto álgido de la jugada 13. ... ♖fd8!

**16. ... ♗e7×c5**
**17. ♘a4×c5 ...**

Una importante opción para simplificar aún más es **17. ♕h5** ♖ac8 (17. ... ♗b4 18. ♖ad1! ♗d2 19. bc ♕×a4 20. ♖×d2 dc 21. ♖d4! ±, Tukmakov-Lputian, 1970, o 17. ... ♗f8 18. e4! ±, Polugayevski-Day, olimp. 1978) 18. ♖fd1 y ahora:

a) **18. ... ♗f8** 19. ♖ac1 ♕b4 (Polugayevski-Dr. Pfleger, ibid.) 20. ♘c3 ±.

b) **18. ... c3** 19. ♖ac1 ♗b4 20. ♖d4 c2 21. ♗h3!? (21. ♖h4! ±) ♗×h3 22. ♕×h3 ♗a3! (Bagirov-Lputian, 1980) 23. ♕h6! f5 24. ♕g5+ ♔f8 25. ♕f6 ♗×c1 26. ♕h8+ ♔e7 27. ♕e5+ ♔d7 28. ♖×d5+ ♕×d5 29. ♕×d5+ ♔c7 30. ♕c5+ ♔b7 31. ♕b5+ ♔a8 32. ♘b6+! ab 33. ♕a6+ con jaque perpetuo (Bagirov).

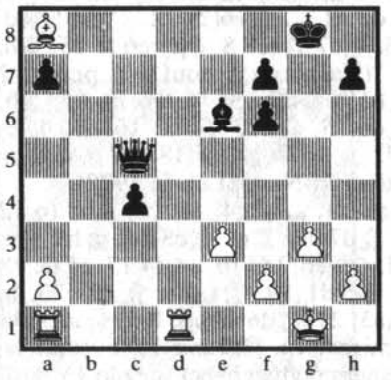
**17. ... ♕a5×c5**
**18. b3×c4 ...**



Tampoco se logra mucho con la continuación **18. ♕h5** ♖ac8 19. ♖fd1 ♕a3 20. bc dc 21. ♗e4 ♔f8 22. ♖×d8+ ♖×d8 23. ♖b1 ♔e7 24. ♕×h7 ♕×a2 = (Kirov-Gonsior, Eksjö 1980), o 22. ♗f5 (Kirov-Wedberg, ibid.) ♕a6! =.

**18. ... d5×c4**
**19. ♗g2×a8 ♖d8×d1**
**20. ♖f1×d1 ...**

**70**



Las dos torres son aquí algo más fuertes que la dama, pero las negras tienen buenas perspectivas de tablas **si logran evitar el cambio prematuro de la última pieza menor**. He aquí dos ejemplos a partir de esta posición:

a) **20. ... ♕a3(?)** 21. ♖ac1! (21. ♗d5? ♗×d5 22. ♖×d5 c3 23. ♖d8+ ♔g7 24. ♖c8 ♕b2 25. ♖f1 c2 26. a4 a5=) h5 22. h4 ♕×a2 23. ♗d5! ♗×d5 24. ♖×d5 a5 25. ♖c5 a4 26. ♖1×c4 ♔g7 27. ♖b4 ♕a3 (27. ... a3 28. ♖a5) 28. ♖cc4 ♕a1+ 29. ♔g2 a3 30. ♖c5 ♕d1 31. ♖a5 ♕d6 32. ♖c4 ♕d7 (32. ... f5 33. ♖c3 a2 34. ♖ca3) 33. e4 ♕d3 (33. ... f5 34. ♖×a3! fe 35. ♖c5 ±) 34. ♖ca4 ♕c2 35. ♖×a3 ♕×e4+ 36. ♖f3 ♔g6 37. ♖a6 ♕d4 38. ♖f4 ♕d5+ 39. ♔h2 ♕d8 40. ♖c6 ♕e7 41. ♖a6 ♕d8 42. ♖a×f6+! y las blancas ganaron (Chernin-Marjanovic, interz. Subotica 1987).

b) **20. ... c3!** 21. ♗e4! (21. ♖dc1!? c2! 22. ♗e4 ♗f5 23. ♗×f5 [23. ♖×c2? ♕e5 ganando] ♕×f5 24. a4 ♕d3! =) c2! (21. ... ♕a3 22. ♖dc1, o 21. ... f5 22. ♗c2 ±) 22. ♖d8+ ♔g7 23. ♖c1 ♗h3! 24. ♗×c2 (24. ♖×c2? ♕b4 ganando, o 24. ♖d4 ♕c3! 25. ♗×c2 ♕c6 26. e4 ♕c3 [amenazando 27. ... ♕f3] 27. ♖d3 ♕b2 28. ♖dd1, como en la partida) ♕c6 25. e4 ♕c3 26. ♖d3 ♕b2 27. ♖dd1 ♕×a2 28. ♗d3 (Dzandzagava-Lputian, Lvov 1987) ♕b3! 29. ♖a1 a5 ±.

**B) 9. ... c5×d4**
**10. ♘f3×d4 h7-h6**

También se juega aquí **10. ... ♖e8**, por ejemplo:

a) **11. ♖c1** ♗d7 (11. ... h6 12. ♗e3, v. más adelante en la variante principal) 12. ♗f4 ♗c5? (lo correcto sería 12. ... ♘×d4 13. ♕×d4 ♗c6) 13. ♘db5! ♖c8 14. ♘d5 ♘×d5 15. ♗×d5 ♘b4!? 16. ♗×f7+! ♔×f7 17. ♖×c5! ♖×c5 18. ♘d6+ ♔g8 19. ♘×b7 ♕a8! (19. ... ♖×d5 20. ♘×d8 ♖×d1 21. ♖×d1 ♖×d8 22. ♗g5) 20. ♕×d7! ♖×d5 21. ♘d6 ♖×e2 22. a3! ♘d3 23. ♕f7+ ♔h8 24. ♗h6! ± (Shcherbakov-Magomedov, Cheliabinsk 1990).

Otras continuaciones de las blancas después de 10. ... ♖e8 tienen un sentido independiente:

a) **11. ♘b3** ♗g4 12. h3 ♗f5 13. ♖c1 d4 14. ♘b5 d3 15. e3 h6 = (Brinck-Clausen-Pétursson, 1982).

b) **11. e3 ♗g4** 12. ♕a4 ♕d7 13. ♗×f6 ♗×f6 14. ♘×d5 ♗×d4 15. ed ♗h3 16. ♘c3? (16. ♗×h3! ♕×h3 17. ♘f4 ±) ♗×g2 17. ♔×g2 ♕×d4 = (Mikhalchishin-Pétursson, Hastings 1985/86).

c) **11. ... ♗e6** 12. ♘×e6 fe 13. ♗h3 ♗b4 14. ♘b5 ♕b6 15. ♘d4 ± (Ribli-Handoko, Agram 1985), o 12. ♘de2 ♕b6 13. ♕a4 (Smejkal-Borik, Bad Wörishofen 1985) ♘e4 14. ♗×e7 ♕×e7 15. ♘×e4 de 16. ♗×e4 ♕×b2 17. ♘f4 ±.

d) **11. ... h6** 12. ♗×f6 ♗×f6 13. ♘×d5 ♗×d4 14. ed ♗e6 15. ♖e1 ♗×d5 16. ♖×e8+ ♕×e8 17. ♗×d5 ♖d8 18. ♕h5 (18. ♕b3 ♘×d4 19. ♕×b7 ♖d7 20. ♕a8+ ♖d8 =; o 18. ♗×c6 ♕×c6 19. ♕d2 ♕d5 =) ♘×d4 19. ♗×b7 ♖b8 20. ♕d5 ♕a4 21. ♕e4!? (a 21. b3 se podría responder 21. ... ♘×b3!, pero merece atención 21. a3!) ♖e8 22. ♕d3 ♕b4 23. ♗d5 ♕×b2 24. ♖b1 ♕c3! = (Yusupov-Pétursson, Chicago 1983).

e) **11. ♕a4** ♗d7 **12. ♖ad1** h6 13. ♗×f6!? (13. ♗f4 ♗c5, o 13. ♗c1 ♗c5 14. ♘×c6 bc 15. ♕c2 ♗g4 16. ♔h1 ♕c8 =, Bagirov-Pétursson, Tallín 1981) ♗×f6 14. ♘db5 d4 15. ♘e4 ♗e5! 16. ♘bd6 ♗×d6 17. ♘×d6 ♖×e2 18. ♘×b7 ♕f6! 19. ♘c5 ♗e8 = (Polugayevski-Chandler, Londres 1984).

f) **12. e3** ♘e4 13. ♗×e7 ♘×e7 14. ♕a3 ♘×c3 15. ♕×c3 ♕b6 16. ♖fd1 ♖ac8 17. ♕a3 ♗g4 18. ♖d3 ± (Suba-Zysk, Dortmund 1984).

**11. ♗g5-e3 ...**

Otras posibilidades:

a) **11. ♗f4 ♖e8** 12. ♖c1 ♗g4 (o 12. ... ♗e6 13. ♘×e6 fe 14. e4 d4 15. e5 dc 16. ef ♕×d1 17. ♖f×d1 ♗×f6 18. bc ♖ad8 19. ♗e3 ♔f7 20. ♔f1 ±, Bani-Horváth, 1986) 13. h3 ♗e6 (13. ... ♗h5 14. g4 ♗g6 15. ♘cb5 ♖c8 16. ♘×c6 bc 17. ♘c7! ±, Dlugy) 14. ♘cb5 (o 14. ♘×e6 fe 15. e4 d4 16. e5 dc 17. ef ♗×f6 18. bc ♕×d1 19. ♖f×d1 ♖ad8 20. ♗e3 ♔f7, Dlugy-Pétursson, encuentro USA-países nórdicos 1986, 21. ♔f1 ±) ♘h5 15. ♗e3 ♕d7 16. ♘×e6 fe 17. g4 ♘f6 18. f4 ♖ac8 19. ♘×a7 ♘×a7 20. ♗×a7 ♕b5 ± (Polugayevski-Pétursson, interz. Biel 1986).

b) **11. ... ♗b4** 12. ♖c1 ♗a5 (Barreras-Arencibia, La Habana 1985) 13. ♘×c6 bc 14. ♕a4 ♗d7 15. ♗e5 ♘g4 16. ♗d6 ♖e8 17. ♗c5 ♘e5 18. ♕d4 ± (Boudy).

c) **11. ... ♕b6?** 12. ♗e3! ♕×b2 13. ♘×d5 ♘×d5 14. ♗×d5 ♗h3 15. ♖b1! ♕a3 16. ♖×b7 ♘×d4 17. ♕×d4 ♗×f1 18. ♔×f1 ♖ad8 19. ♕e4 ♗c5 20. ♖×f7 ±.

d) **11. ... ♗e6(?)** 12. ♘cb5! ♕d7 13. ♘c7 ♖ac8 8. ♘c×e6 fe 15. ♗h3 ± (Kasparov); aquí es peor 12. ♖c1!? ♕d7 13. ♘×e6 fe 14. ♗h3 ♗d6 15. ♘×d5 ♘×d5 16. ♕×d5 ed 17. ♗×d7 ♗×f4 18. gf ♘d4! =, Adamski-Nunn, Lubrin 1978).

e) **11. ... ♗g4!** 12. h3 ♗h5 (o 12. ... ♗d7 13. ♖c1 ♖c8 14. ♔h2 ♗e6 15. ♘×e6!? fe 16. e4 d4 17. e5 dc 18. ef ♕×d1 19. ♖f×d1 ♗×f6 20. bc ♘a5! 21. ♖d6 tablas, Rodríguez-Vladimirov, La Habana 1986; aquí las blancas podían haber jugado 15. ♕d3 seguido de ♖fd1 ±) 13. ♘b3 a5 14. ♘×d5 ♘×d5 15. ♗×d5 a4 16. ♘c1 ♗f6 17. ♖b1 ♘d4 ∞ (Kasparov).

f) **11. ♗×f6** ♗×f6 12. ♘b3 d4! 13. ♘e4 (13. ♘d5 ♗e5! =) ♗e7 14. ♖c1 ♕b6 15. ♘ec5 ♖d8 16. ♖c4 ♗×c5 17. ♘×c5 ♕×b2 18. ♕c2 ♕×c2 19. ♖×c2 ♖b8 (Seirawan-Kasparov, Niksic 1983) 20. ♘×b7 ♗×b7 21. ♗×c6 ♗×c6 22. ♖×c6 ♖b2 23. ♖a6 ♖×e2 24. ♖×a7 d3 25. ♖d1! d2 26. ♔f1 ♖de8 27. ♔g2 = (Kasparov).

**11. ... ♖f8-e8**

Menos a menudo se juega **11. ... ♗g4**, por ejemplo:

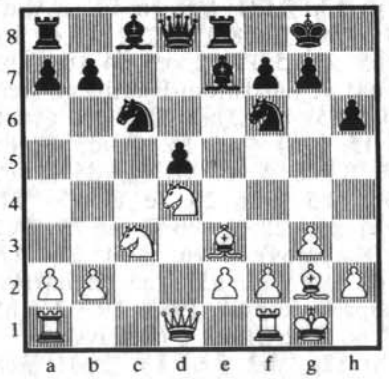
a) **12. h3** ♗e6 13. ♕a4 ♕d7 14. ♘×e6 fe 15. ♖ad1 ♗b4 16. ♗d2 ♕e7 17. e3 a6 18. ♘e2 (Korchnoi-Marjanovic, Sarajevo 1984) ♗×d2! =.



b) **12. ♘b3** ♗e6 13. ♖c1 ♕d7 14. ♘c5 ♗×c5 15. ♗×c5 ♖fd8 16. ♕a4 ♗h3 17. ♖fd1 ♗g2 18. ♔×g2 ♕e6 19. ♕f4 ± (Mecking-García, Sao Paulo 1969)

c) **12. ♕a4** ♘a5 13. ♖ad1 ♘c4 14. ♗c1 ♕c8 15. ♕b5 ♘b6 16. ♗f4 (Kasparov-Palatnik, 1981) ♗h3! 17. ♕d3 ♗×g2 18. ♔×g2 ♖e8 19. a4 ♗f8!? (19. ... ♗b4! con posibilidades de igualar el juego) 20. b3 a6 21. ♘f3 ♘e4 22. ♖c1 ♕e6 23. ♗c7 ♗b4 24. ♘d4 ♕f6 ± (Spasski).

**71**



**12. ♖a1-c1 ...**

Otras opciones importantes son:

a) **12. ♕a4** ♗d7 13. ♖ad1 (13. ♘×d5 ♘×d5 14. ♗×d5 ♘a5! 15. ♕d1 ♗h3 16. ♗g2 ♗×g2 17. ♔×g2 ♘c4 ∞, H. Olafsson-Nunn, Groninga 1974/75) ♘b4 (también es posible 13. ... ♘a5 14. ♕c2 ♖c8, p. ej. 15. ♘f5 ♗b4 16. ♗d4 ♘c6 17. ♗×f6 ♕×f6 18. ♖×d5 ♗f5! 19. ♖×f5 ♘×d4 20. ♖×f6 ♘×c2 21. ♖f4 ♗×c3 22. bc y tablas en la partida Skembris-Ivanovich, zon. Nea Makri 1990; en lugar de 16. ♗d4 merece aquí atención 16. ♗×d5!?) 14. ♕b3 a5 **15. ♖d2** a4 16. ♕d1 a3 17. ♕b1!? (17. ba ♖×a3 18. ♕c1 =) ♗f8 (17. ... ♗c5 18. ba ♖×e3! 19. fe ♖×a3 20. ♕b2 ♕e7! ∓) 18. ba ♖×a3 19. ♕b2!? (19. ♘db5! ♗×b5 20. ♘×b5 ♖a×e3! 21. fe ♕b6 22. ♘d4 ♖×e3 ∞) ♕a8! 20. ♘b3 ♗c6! ∓ (Beliavski-Kasparov, candid. 1983).

b) **15. a4** ♖c8 16. ♘db5 (o 16. ♘c2 b5 17. ♘×b4 ba 18. ♘×a4 ♗×b4 19. ♘c3 ♗×c3 20. bc a4 21. ♕a2 ♕e7 22. ♖fe1 ♗c6 23. ♗d4 ♘e4 =, Mayorov-Ehlvest, 1983) ♗e6 17. ♗d4 ♗c5 (17. ... ♗f8 18. ♖d2 ♕e7 ∞, Zaichik-Kindermann, Polanica Zdrój 1984) 18. ♗×c5 ♖×c5! (18. ... d4? 19. ♕a3 ♘c2 20. ♘×d4! ♘×a3 21. ♘×e6 ♕×d1 22. ♖×d1 ♘c4 23. ♗×b7 ♖b8 24. ♘c7 ♖e5 25. ♗d4 ±, Tatai-Montiel, La Habana 1985) 19. ♘d4 ♗g4 20. h3 ♗d7 21. ♖d2 ♘b8 22. ♖fd1 ♘e4 23. ♘×e4 de 24. ♘b5 ♗×b5 25. ab e3 26. ♖d7 ef+ 27. ♔×f2 ♖f5+ 28. ♗f3 ♕e5 29. ♕c4 b6 30. ♖d8 g6 31. ♔g2 ♔h7 32. g4 ♖f6 33. ♖×e8 ♕×e8 tablas (Yusupov-Illescas, Linares 1988).

c) **12. ♕b3** ♘a5 13. ♕c2 ♗g4 (13. ... ♗f8 14. ♖ad1 ♖e5 15. ♗f4 ♖h5 16. e4 ♘×e4 17. ♘×e4 de 18. ♘×e6 ±, Kuporosov-Ehlvest, 1986; también es posible 13. ... ♘c4!? 14. ♗c1 ♗g4, p. ej. 15. ♖d1 ♖c8 16. h3 ♗h5 17. ♘f5 ♗c5! 18. g4 [sería favorable a las negras 18. ♘×d5? ♖×e2 19. ♘de7+ ♗×e7 20. ♖×d8 ♗×d8] ♗g6 19. ♗×d5 ♕c7! 20. ♗g2!? [es mejor 20. e3!] h5!, Muco-Ivanovich, Nea Makri 1990, y ahora debía haberse jugado 21. g5! ∞) 14. ♘f5 (14. h3 ♗e6 15. ♖ad1 ♕d7 16. ♘×e6 fe 17. ♗×h6 ∞, Kasparov, o 14. ... ♗d7 15. ♖ad1 ♕c8 16. ♔h2 ♘c6 17. ♘×d5 ♘×d5 18. ♗×d5 ♗×h3 19. ♘×c6 bc 20. ♗×c6 ♗×f1 ∞, Vukic-Novoselski, 1984) ♗**b4** 15. ♗d4 ♗×c3 (15. ... ♖c8 16. ♘e3! ♗e6 17. ♕a4 ♗×c3 18. ♗×c3 ♘c6 19. ♖fd1 ♕e7 20. ♖d2! ±, Portisch-

Wilder, Nueva York 1984, o 17. ♖ad1 ♘c4 18. ♘×c4 ♖×c4 19. ♕d3 ±, Azmaiparashvili-Sturua, 1986) 16. ♗×c3 (16. bc ♖×e2 17. ♕d3 ∞, Tzeitlin-Malevinski, 1984) ♖×e2 (16. ... ♘c4 17. ♖fe1 ♖c8 18. ♖ad1 ♕d7 19. ♘×g7 ♔×g7 20. ♖×d5 ♕e7 21. h3 ♗e6 ∞, o 20. ... ♕e6 21. ♕d3, Smejkal-Meyer, liga RFA 1984/85, 21. ... ♖c6! ∞) 17. ♕d1 (17. ♕d3 ♖e8 18. ♘e3 ♗e6 19. ♕b5 b6 20. ♖ad1, Portisch-Chandler, Amsterdam 1984, 20. ... ♖c8 21. ♗×a5 ba 22. ♘×d5 ♘×d5 23. ♗×d5 ♕b6 =) d4! (17. ... ♕b6? 18. ♘×g7 ♖×f2 19. ♕d4 ±, o 17. ... ♖e5? 18. ♘×h6+! gh 19. f3! ±, Lukács-Barle, Marburgo 1985; es posible 17. ... ♘c6 18. h3 ♗f5 19. ♕e2 d4 20. ♕b5 ♕d7 21. ♖fd1 ±, Lukács) 18. ♘×d4 ♖×f2 19. ♕a4 ♖×g2+ 20. ♔×g2 ♕d5+ 21. ♔g1 ♘c4 22. ♕b5 a6 23. ♕×d5 ♘×d5 24. ♖ac1 ♖d8 y el final resultó del todo sostenible en la partida Ogaard-Rantanen (Oslo 1986). Aquí es favorable a las negras 24. ♖fe1(?) h5 25. ♘e2 ♘×c3 26. bc ♘e5! ∓ (Kasparov-Illescas, Linares 1990).

d) **14. ... ♖c8** 15. ♗d4 (15. ♘×e7+ ♖×e7 16. ♖ad1 ♕e8 17. h3 ♗h5 18. ♗×d5 ♗g6 19. ♕c1 ♘×d5 20. ♖×d5 ♘c4 21. ♗d4 ♖ec7 con compensación suficiente por el peón, 7ª partida Karpov-Kasparov, camp. mundo 1984) ♗c5 16. ♗×c5 ♖×c5 17. ♘e3 ♗e6 18. ♖ad1 (18. ♖fd1 ♕c7 19. ♕a4 ♖d8 20. ♖d3 a6 21. ♖fd1 ♘c4 22. ♘×c4 ♖×c4 23. ♕a5! ♖c5 24. ♕b6 ♖d7 25. ♖d4 ♕c7 26. ♕×c7 ♖d×c7 ± (9ª partida, ibid.).

e) **12. ♕c2** ♗g4 **13. h3** ♗e6 14. ♖ad1 ♖c8 15. ♘×e6!? (15. ♔h2 ♗b4 =, Adorján-Tarjan, Indonesia 1983) fe 16. ♔h2 a6 17. f4 ♗d6 18. ♗g1 ♘e7 19. ♕d3 ♗b4 20. ♖c1 ♘f5 21. ♘×d5 ♘×d5 22. ♖×c8 ♕×c8 23. e4 ♘h4! 24. ♗h1! (24. gh? ♘×f4 25. ♖×f4 ♕c7 seguido de ... ♗d6 y ... ♖f8 ∓) ♘×f4! = (Tisdall-Rantanen, Oslo 1986). También es bueno 13. ... ♗d7 14. ♖ad1 ♕c8! 15. ♔h2 ♗f8 16. ♖fe1? (lo correcto sería 16. ♘×c6 =) ♖e5! 17. ♖h1 ♖h5! 18. ♔g1 ♗h3 19. ♗f3 ♖e5! 20. ♘×c6 bc 21. ♗d4 ♗f5 ∓ (Beliavski-Illescas, Linares 1990).

f) **13. ♖fd1** ♕d7 14. ♘×c6 bc 15. ♗d4 ♘h7 16. f3 ♗f5 17. ♕a4 ♕e6 18. ♖fe1 c5 = (Loginov-Lputian, 1984).

g) **13. ♖fd1** ♗f8 (o 13. ... ♕d7 14. ♘b3 ♖ad8 15. ♖ac1 ♗e6 16. ♘c5 ♗×c5 17. ♗×c5 d4 18. ♘b5 ♘b4! =, Sandström-Bjortigem, Berlín 1985) 14. ♖ac1 ♖c8 15. ♘×c6 (o 15. ♕a4 ♘a5 16. ♘×d5 ♘×d5 17. ♖×c8 ♗×c8 18. ♗×d5 ♖×e3 19. ♘b5 ♕b6 20. fe ♕×e3+ 21. ♔h1 ♗e6 22. ♗×e6 ♕×e6 23. ♕c2 ±, Kasparov) bc 16. ♗d4 ♗b4 17. ♖d2 ♕e7 18. a3 ♗a5 (Beliavski-Kasparov, candid. 1983) 19. h3 ♗h5 20. b4 ♗b6 21. e3 ± (Beliavski).

h) **12. ♘b3** ♗b4 13. ♖ad1 ♕c8 (13. ... ♕c7 14. ♘c5) 14. ♕c1 (14. a3 ♘e4 =) ♗×c3 15. ♕×c3 ♗h3 16. ♖fe1 ♗×g2 17. ♔×g2 ♘c4 18. ♕c1 ♕f5 19. ♘d4 ♘×d4 20. ♖×d4 (20. ♗×d4 ♘g5!) ♖ac8 21. ♕d1 ♘f6 22. ♕d3 ♕×d3 23. ♖×d3 ♖c2 24. ♖b3 b6 25. h3 ♖e4 26. ♔f1 = (Korchnoi-Illescas, interz. Manila 1990).

i) **12. ♘×c6** bc 13. ♗d4 ♘h7!? 14. ♘a4 ♘g5 15. ♖c1 ♘e6 16. ♖×c6 ♗d7 17. ♖c1 ♘×d4 18. ♕×d4 ♗f6 19. ♕d1 ♖b8 20. b3 ♗×a4 21. ba d4 = (Razuvayev-Nunn, Londres 1983).

**12. ... ♗c8-g4**

Otra posibilidad es **12. ... ♗f8**, por ejemplo:



a) **13. ♘×c6 bc 14. ♘a4** ♗d7 15. ♗c5 ♗×c5 16. ♘×c5 ♗f5 17. ♖e1 ♖b8 18. b3 ♕a5 19. ♘a4 ♕b4 20. e3 ♕a5 = (Sosonko-van der Sterren, Amsterdam 1982).

b) **14. ♗d4** ♗f5! (mejor que 14. ... ♗g4? 15. ♕a4 ♗d7 16. ♗×f6 ♕×f6!? 17. ♘×d5 cd 18. ♕×d7 ♖ad8 19. ♕×b7 ♖×e2 20. ♗×d5 ±, Dorfman-Rantanen, Helsinki 1986) 15. ♕d4 ♕d6 16. ♖fe1 tablas (Adorján-Gligoric, Vrsac 1983).

c) **13. ♕a4** ♘a5 14. ♖cd1 ♗d7 (14. ... ♘c4 15. ♗c1 ±) 15. ♕c2 ♖c8 16. ♕b1! ♘c4? (16. ... ♗e6! ±) 17. ♘×d5! ♘×d5 18. ♗×d5 ♘×e3 19. fe ♔h8 (19. ... ♖e7 20. ♘f5! ±) 20. ♖×f7 ♗a4 21. ♘e6! ♕b6 22. ♕g6! ♕×e3+ 23. ♔h1 ♕e5 24. ♗e4 ♔g8 25. ♖f3 ♕e4 26. ♕×e4 ♗×d1 27. ♖×f8+ ♖×f8 28. ♘×f8 abandonan (Polugayevski-Illescas, 1991).

d) **13. ... ♘e5** 14. ♖cd1 ♗d7 (14. ... ♘c4 15. ♗c1 ♗d7 16. ♕b3 ♘b6 17. a4 ±) 15. ♕b3 ♗c6 16. ♘×c6! bc 17. ♗d4 ♖b8 18. ♕c2 ♕a5 19. ♕f5 (Gurevich-Tal, Manila 1990) ♘ed7 20. e4 g6 21. ♕f4 ♘h5 22. ♕g4 ♘df6 23. ♕h4 ♘e4 24. ♘×e4 de 25. ♗×e4 ♕×a2 26. ♗×c6 ±.

**13. h2-h3 ...**

También es bueno **13. ♘b3** ♗e6 14. ♖e1 ♕d7 15. ♗c5 ♖ac8 16. ♗×e7 ♕×e7 17. e3 ♖ed8 18. ♕e2 ♗g4 19. f3 ♗f5 20. ♖cd1 ♘e5 21. ♘d4 ± (Petrosian-Spasski, camp. mundo 1969).

**13. ... ♗g4-e6**

O **13. ... ♗d7** 14. ♘×d5 ♘×d5 15. ♗×d5 ♘×d4!? (es mejor 15. ... ♗×h3 16. ♕b3! ±) 16. ♕×d4 ♗f6 17. ♕f4! ♖e7 18. h4 ♗×b2 19. ♖c2 ♗e5 20. ♕f3 ♖c8 21. ♗c5? ♗d6! = (Plaskett-Ornstein, Järvenpää 1985). Algo más preciso es aquí 21. ♖×c8 ♗×c8 22. ♖d1 ♗e6 23. ♗b3 ♕c7 24. ♗×e6 ♖×e6 25. h5 ± (Ornstein).

**14. ♘d4×e6 ...**

Otras posibilidades:

a) **14. ♕a4** ♗d7 15. ♕c2 ♗d6 16. ♘f5 ♗e5 17. ♖fd1 ♕c8 = (A. Petrosian-Vladimirov, 1985).

b) **14. ♔h2** ♕d7 15. ♘×c6 bc 16. ♘a4 ♗f5 17. ♗c5 ± (Vaganian-Pétursson, interz. Biel 1985).

c) **14. ♕c2** ♕d7 15. ♘×e6 fe 16. ♖fd1 **♖ac8** 17. f4 ♗d6? (es mejor 17. ... ♗b4!) 18. ♗f2 ♕e7 19. e4 ♘b4 (19. ... d4 20. e5 ±) 20. ♕e2!? (aún más fuerte sería 20. ♕b3!) e5!? (las blancas también quedarían mejor después de 20. ... de 21. ♘×e4 ♖×c1 22. ♖×c1 ♘×a2 23. ♖a1) 21. ed ef 22. ♕×e7 ♖×e7 23. a3 fg 24. ♗×a7 ♘a6 25. ♘b5 ± (Marin-Pétursson, 1987).

d) **16. ... ♗f8** 17. f4 ♕f7 18. ♗f2 ♖ad8 19. e4 d4 20. ♘b5 e5 21. fe d3! 22. ♕c3 ♘×e5 (22. ... ♖×e5 23. ♘×a7 ♘×e4 24. ♗×e4 ♖×e4 25. ♖×d3 ±) 23. ♗d4 ♕h5 24. ♘c7 ♖e7 25. ♗×e5 ♖×e5 26. ♖×d3 ♗c5+ 27. ♔h1 ♖×d3 28. ♕×d3 ♘×e4 29. ♔h2 ♘f6 30. ♕c4+ (Hjartarson-Illescas, Linares 1988) ♔h8 31. ♘d5 b6! 32. ♘×f6 gf ±.

**14. ... f7×e6**

**(DIAGRAMA 72)**

**Partida nº 22: Spasski-Xu Yun**
(Olimp. Dubai 1986)

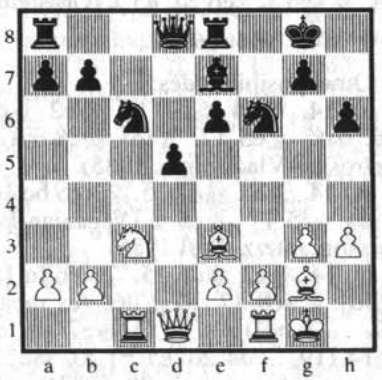
**15. f4! ♕d7 16. ♗f2 ♖ed8 17. ♕a4**

Sería prematuro 17. e4 a causa de 17. ... d4 18. ♘e2 d3 19. ♘c3 ♖ac8 con contrajuego activo de las negras.

**17. ... a6 18. ♖fd1(?)**

Las blancas podían asegurarse un final ligeramente ventajoso mediante 18. ♗b6! ♖dc8 19. ♖fd1 ♗d8 20.

72



♗×d8! ♖×d8 21. e4 ♘e7 (21. ... d4 22. e5!) 22. ♕×d7 ♖×d7 23. ed ed 24. ♘a4 (Xu Yun).

**18. ... b5 19. ♕c2 ♖ac8 20. ♕b1!**

Pero no 20. e4? d4 21. e5 ♘h7 22. ♘e4 ♘×e5, o 22. ♗×c6 ♕×c6 23. ♖×d4 b4 etc.

**20. ... ♗b4 21. ♘e4!?**

Correcto sería 21. e4 ♘e7 22. e5 ♘h7 23. ♘e2, o 22. ... ♗×c3 23. ♖×c3 ± (23. ... ♖×c3? 24. ef!), o también 21. ... ♗×c3 22. ♖×c3 ±.

**21. ... ♘×e4 22. ♗×e4 ♘e7 23. ♗f3 ♖×c1?**

Con 23. ... ♕d6! seguido de ... ♗c5 las negras podían igualar totalmente el juego.

**24. ♖×c1 ♖c8 25. ♔g2 ♖c4 26. b3 ♖c3 27. ♖×c3 ♗×c3 28. ♕d3 ♕c6 29. e4 b4** (29. ... g6 30. g4!) **30. f5! d4** (30. ... ef 31. ed ♕d6 32. ♕c4 acompañado de 33. ♗c5) **31. fe ♕d6 32. e5! ♕×e6 33. ♗×d4 ♗×d4 34. ♕×d4 ♘f5 35. ♕c5 ♘e7 36. ♗e4 g6 37. g4 ♔f7 38. ♔f3 ♔g7 39. ♕d4 ♔f7 40. ♕d6 ♕×d6 41. ed abandonan.**

**Apartado segundo**

(4. cd ed 5. ♘f3 ♘c6 6. g3 ♘f6 7. ♗g2 ♗e7 8. o-o o-o **9. dc**)

**9. d4×c5 ♗f8×c5**

Raramente se ve hoy el gambito **9. ... d4!?** 10. ♘a4! (10. ♘b5 ♗×c5 11. ♗g5 ♗b6 12. ♘d2 h6 =, Colle-Alekhine, Bled 1931) ♗f5 11. ♗f4! (mucho más pasivo es 11. ♘e1 ♕d7 12. ♘d3, p. ej. 12. ... ♗e4 13. b4 ♗×g2 14. ♔×g2 b5! 15. cb ♘×b4 16. ♘×b4 ♗×b4 17. ♖b1 ♗a5 18. b7 ♖ab8 19. f3 ♖fe8 20. ♖f2 ♕d5! 21. ♕b3! ♖e7 22. ♕×d5 ♘×d5 23. ♖b5 ♘e3+ =, Calvo-Borik, 1985) ♗e4! (11. ... ♘e4? 12. b4!, p. ej. 12. ... ♘×b4 13. ♘×d4 ♗g6 14. ♖b1 ♘d5 15. ♖×b7 ♘×f4 16. ♘c6! ±, Pachman-Stoltz, interz. 1948) 12. ♖c1 (12. b4 d3! =) ♕d5 13. ♕b3 (13. b3 ♖ad8 14. ♕d2 ♕h5 15. h3! ♗×f3 16. ef ♘d5 17. ♗d6 ♗×d6 18. cd ♖×d6 19. f4 ±, R. Schwarz; o 13. a3 g5! 14. ♗d2 ♘d7 15. b4 b5 16. cb ab =; o 13. ♘e1 ♗×g2 14. ♘×g2 ♕×a2 =, Kasparov) y ahora:

a) **13. ... ♕h5!?** 14. h3! (o también 14. ♘g5 ♗×g2 15. ♔×g2 h6 16. ♘f3 g5 17. ♗d6 ±) ♗d5 (14. ... ♗×f3 15. ♗×f3 ♕×h3 16. ♕×b7) 15. ♕×b7 ♘e4 16. g4 ♕g6 17. ♘×d4 ♖fe8 18. ♘f5 h5 19. f3 ± (Peterson-Koblentz, 1964).

b) **13. ... ♕×b3** 14. ab ♖ad8 15. ♘e1! (15. ♖fd1 ♘d5 16. ♘e1 ♘×f4 17. gf f5! 18. ♖c4 ♗f6 19. b4 a6 ∞, Marjanovic-Rogulj, Smederevska Palanka 1980) ♗×g2 16. ♔×g2 ♘d7 17. ♘d3 ±.

**10. ♗c1-g5 ...**

A **10. ♘a4** sigue 10. ... ♗e7 (10. ... ♗b6 11. ♘×b6 ab 12. ♗e3 ♖e8 13. ♘d4 ♘g4 14. ♗f4 ♘×d4 15. ♕×d4 ♖×e2 16. ♖ac1! ±, Kasparov) 11. ♗e3 con las variantes:



a) **11. ... ♗f5** 12. ♘d4 ♗e4 13. ♘×c6 bc 14. ♗h3 ♕a5 15. ♘c3 ± (Shvidler-Kindermann, Beersheba 1984).

b) **11. ... ♘e4** 12. ♖c1 ♕a5 13. a3 ♗d7 14. ♘c3 ♘f6 15. ♘d4 ♘×d4 16. ♗×d4 ♗c6 17. b4 ♕×a3 18. b5 ♗d7 19. ♖a1 ♕d6 20. ♗×a7 ♗e6 21. ♗d4 ± (Kholmov-Antoshin, Moscú 1960).

c) **11. ... ♗g4** 12. ♖c1 (o 12. ♘d4 ♕d7 13. ♘×c6 bc 14. ♖c1 ♗h3 15. ♗d4 ♗×g2 16. ♔×g2 ♖fe8 17. f3 ♕b7 18. ♕d2 ♘d7 =, Tatai-Rajkovic, 1972) ♖c8 13. ♗c5 ♘e4 14. a3 ♖e8 15. ♗×e7 ♕×e7 16. h3 ♗×f3 17. ♗×f3 ♖cd8 = (Larsen-H. Olafsson, Gausdal 1985).

d) **11. ... ♖e8** 12. ♖c1 ♗g4 13. h3 ♗h5 14. ♘d4 ♕d7 15. ♘×c6 bc 16. ♖e1 (o 16. ♕c2 ♖ac8 17. ♗c5 ♗d8 18. e3 ♗g6 =, Palatnik-Malevinski, 1979) ♗b4 17. ♗d2 ♗f8 =, Ree-Pétursson, Reykjavik 1984).

**10. ... d5-d4**

73

**10. ... ♗e6**, v. apartado primero, nota a la jugada 9 de las negras.

**11. ♗g5×f6 ...**

Después de **11. ♘e4** ♗e7 12. ♗×f6 ♗×f6 suele jugarse:

a) **13. ♖c1** ♖e8 14. ♘e1 ♗e7 15. ♘d3 ♕b6 (en la partida Nikolic-Kasparov, Niksic 1983, se hizo 15. ... ♗f8 16. ♕d2 a5 17. ♖fd1 ♗g4 18. ♘dc5 ♗×c5 19. ♖×c5? ♕e7 ∓; pero aquí era mejor 19. ♘×c5! ♖×e2 20. ♕f4 ♗c8 21. ♗×c6 bc 22. ♖×d4 ±, Nikolic) 16. a3 ♗g4 17. ♖e1 ♖ac8 18. ♘d2 ♗g5 = (Schüssler-Pétursson, Neskaupstadur 1984).

b) **13. ♕d2 ♖e8** 14. ♘×f6+ ♕×f6 15. ♖fd1 ♗g4 16. ♘×d4 ♖ad8 17. ♗×c6 bc 18. ♕c3 ♗×e2 19. ♘×e2 ♖×d1+ 20. ♖×d1 ♖×e2 21. ♕×f6 gf ± (Lechtynsky-Pekárek, camp. Checoslovaquia 1986).

c) **13. ... ♗e7** 14. ♖fd1 ♗g4 15. ♕f4 ♗h5 16. g4 ♗g6 17. ♘e5 ♖e8 18. ♘×c6 bc 19. ♘g3 ± (Salov-Lputian, 1984).

d) **13. ... ♗g4** = (Boleslavski).

e) **13. ♘e1** ♗e7 14. ♘d3 ♕b6 15. ♘d2 ♗f5 16. ♘c4 ♕a6 17. b3 ♖ac8 18. ♕d2 b5 = (Bergmann-Chandler, Reykjavik 1984).

Si **11. ♘a4**, basta para igualar el juego tanto 11. ... ♗b6 12. ♘×b6 ab 13. a3 h6 como 11. ... ♗e7 12. ♖c1 y ahora 12. ... ♗e6! (pero no 12. ... ♖e8?, Benjamin-G. García, Hollywood 1985, 13. ♖×c6! bc 14. ♘d4 ♗b7 15. ♘×c6 ♕×d1 16. ♖×d1 ♗f8 17. ♗×f6 gf 18. ♖d7 ♗×c6 19. ♗×c6 ♖ac8 20. ♗f3 ±, Benjamin) 13. a3 ♗d5, o 13. ♗×f6 ♗×f6 14. ♘c5 ♕e7 15. ♕a4 ♗d5 16. ♖fe1 ♖ad8 (Larsen-Granda Zúñiga, Buenos Aires 1991).

**11. ... ♕d8×f6**
**12. ♘c3-d5 ...**

No reporta ninguna ventaja **12. ♘e4** ♕e7 13. ♘×c5 ♕×c5, p. ej. 14. ♕d2 ♗g4 15. h3 ♗×f3 16. ♗×f3 ♖fe8! 17. ♖ac1 ♕b5! 18. b3 ♖ad8 19. ♖c4 d3! = (Uogale-Goldenberg, corr. 1984).

**12. ... ♕f6-d8**

También debe considerarse **12. ... ♕d6**, p. ej. 13. ♘d2 ♗e6 14. ♘f4 ♗b6! 15. ♕a4 ♖ac8 16. ♖fc1 ♘a5 17. ♘×e6 ♕×e6 18. ♗f3 ♖fd8 = (Trabattoni-Defize, olimp. Malta 1980).

**13. ♘f3-d2 ♖f8-e8**

Son inferiores las siguientes continuaciones:

a) **13. ... ♗h3** 14. ♗×h3 ♕×d5 15. ♗g2 ♕e6 16. ♘b3 ♗b6 17. a4! ♘a5!? (17. ... a5! 18. ♗×c6 ♕×c6 19. ♘×d4 ♕f6 20. ♘f3 ±) 18. ♘c1! a6 19. b4 ♘c6 20. ♘d3 ♖ad8 21. ♖b1! ± (Knaak-Espig, camp. RDA 1983).

b) **13. ... a5** 14. ♖c1 ♗a7 15. ♘f4 ♗g4 16. ♘b3 ♖c8 17. ♕d2 a4 18. ♘c5 b5 19. ♘fd3 ± (Tiller-Raaste, Esbjerg 1983).

c) **13. ... a6** 14. ♖c1 ♗a7 15. ♘b3 ♕d6 16. ♕d2 ♖e8 17. ♘f4 ♗f5 18. ♘a5! ♘×a5 19. ♕×a5 ♗e4 20. ♗×e4 ♖×e4 21. ♕c7 ± (Plachetka-Nunn, Skara 1980).

**14. ♖f1-e1 ...**

A menudo se juega también **14. ♖c1**, por ejemplo:

a) **14. ... ♗f8!?** 15. ♘b3 (merece atención 15. ♘f4) ♗f5 16. ♘f4 ♗e4 17. ♗×e4 ♖×e4 18. ♕d3 ♕e7 19. ♖fd1 ♖d8 = (Grooten-Vladimirov, Amberes 1986).

b) **14. ... ♗b6 15. ♘f4** ♗g4 16. h3 ♗f5 17. ♘b3 ♗e4 18. ♗×e4 ♖×e4 19. ♕d3 ♖e5 20. ♘d2 ♘b4 = (Seirawan-Frey, 1980).

c) **15. ♘c4** ♗e6 16. ♘f4 ♗f5 17. ♖e1 ♖c8 18. a3 ♗e4 = (Psakhis-Lputian, camp. URSS 1985).

d) **15. ♖e1** ♗e6!? (15. ... ♗g4!, v. nota a la jugada 15 de las blancas) 16. ♘f4 ♗×a2 17. b3 (o 17. ♗×c6 bc 18. b3 ♗a5 19. ♖c2 ♗×b3 20. ♘×b3 d3 21. ♘×a5 dc 22. ♕a1 ±, Spraggett-Chandler, Hongkong 1984) ♗a5 18. ♖c2 ♗×b3 19. ♘×b3 d3 20. ♖×c6 ♗×e1 21. ♖c1 d2 22. ♖b1 a5 23. ♘d3 ♕g5 24. ♘bc5 ± (Karpov-Chandler, Londres 1984).

e) **15. ♘b3** ♗f5 (o 15. ... ♗e6 16. ♘f4 ♕d6 17. ♘×e6 ♕×e6 18. ♖c2 ♖ad8 19. ♖d2 h5 20. h4 ♕f6 21. a3 ♘e5 =, Spiridonov-Grószpéter, Polanica Zdrój 1985) 16. ♘×b6 (o 16. ♘c5 ♗×c5 17. ♖×c5 ♕d6 18. ♖b5, Frías-Len, Nueva York 1984, 18. ... ♗e4 =) ab 17. a3 ♗e4 18. ♗×e4 ♖×e4 19. ♘d2 ♖e6 tablas (Hort-Pétursson, Reykjavik 1985).

**14. ... ♗c8-g4**

Hay también aquí otras dos opciones:

a) **14. ... a6** 15. ♖c1 ♗a7 **16. ♘b3** ♗f5 17. ♕d2 ♗e4 18. ♗×e4 ♖×e4 19. ♘b4!? (es mejor 19. ♘f4 ♕e7 =) ♘×b4 20. ♕×b4 ♕d7 21. ♕c4 ♖ae8 22. ♘d2 ♖4e7 ∓ (Ogaard-Pétursson, Gausdal 1984).

b) **16. ♘c4** ♗e6 17. ♘f4 ♗×c4? (17. ... ♗f5 seguido de ... ♗e4! =) 18. ♖×c4 ♕a5? 19. ♖×c6! bc 20. ♗×c6 ♕×a2 21. ♕a1! ♕×a1 22. ♖×a1 ♔f8 23. ♗×a8 ♖×a8 24. ♖×a6 con final ganado (Miles-Barle, Portoroz-Ljubljana 1985).

c) **14. ... ♗e6** 15. ♘f4 ♕d7 16. ♖c1 ♗b6 17. ♕a4 ♖ac8 18. ♘c4 ♗d8 19. ♘×e6 ♕×e6 20. ♕b5 ♖c7 21. h4 ± (Psakhis-Grószpéter, Sochi 1984).

**15. ♘d2-b3 ...**

Asimismo se juega **15. ♖c1**, p. ej.:

a) **15. ... ♗b6** 16. ♘c4 **♗a5!?** 17. ♘×a5 ♕×a5 18. b4 ♕×a2? (lo correcto es 18. ... ♘×b4 19. ♕d2 ♘c6 20. ♕×a5 ♘×a5 21. ♘c7 d3 22. ♖b1 d2 23. ♖ed1 ♗×e2 24. ♖×d2 ♖ad8 25. ♖bb2! ♖×d2 26. ♖×d2 ♘c4! ∞, Chernin) 19. ♘c7 d3 20. ♕×d3 ♖ad8 21. ♗d5 ± (Najdorf-L. Bronstein, Mar del Plata 1986).



b) **16. ... ♗c5** 17. a3 a6 18. b4 ♗a7 19. ♕d2 ♖c8 20. ♕f4 ♗e6 = (Browne-Chandler, Bath 1983).

c) **16. ... ♖c8** 17. ♕d2 ♗e6 18. ♘f4 ♗f5 = (Kasparov).

**15. ... ♗c5-b6**

También es posible **15. ... ♗f8**, p. ej. 16. ♖c1 ♖c8 17. ♘×d4 ♘×d4 18. ♕×d4 ♗×e2 19. ♕×a7 ♗a6! 20. ♕d4 ♖c2 21. ♗f1 ♗×f1 22. ♖×f1 ♖ee2 23. ♖×c2 ♖×c2 ∞ (Hjartarson-Pétursson, Reykjavik 1984).

**16. ♕d1-d2 ...**

Si **16. ♘×b6** ab o **16. ♘f4** ♕d6 17. h3 ♗e6 18. ♖c1 ♖ad8 19. ♘d3 ♗d5 20. a3 ♗×g2 (Cebalo-Gavrilakis, Kavala 1985), el juego queda igualado.

O también **16. ♖c1** ♕d6 (16. ... ♗a5 17. ♘×a5, v. *a*, nota a la jugada 15 de las blancas) 17. ♖c4! ♗e6! 18. ♘×b6 ab 19. ♗×c6 bc 20. ♖×d4 ♕e5!, o 18. e4 ♗×d5 19. ed ♖×e1+ 20. ♕×e1 ♘e5 seguido de ... ♖e8 = (Kasparov), pero no 17. ... ♕e6? 18. ♘×b6 ab 19. ♗×c6 bc 20. ♕×d4 ♗h3 21. ♘c1 c5 22. ♕c3 ♕c6 23. f3 ♗e6 24. ♖e4 ± (Dlugy-Zaltsman, Nueva York 1983).

| | |
|---|---|
| **16. ...** | **♗g4-e6** |
| **17. ♘d5×b6** | **a7×b6** |
| **18. ♗g2×c6** | **b7×c6** |
| **19. ♕d2×d4** | **c6-c5!** |

Más fuerte que **19. ... ♗×b3** 20. ♕×d8 ♖a×d8 21. ab ♖d2 22. ♖a6 ♖b8 23. ♖a2 ± (Vaiser-Grószpéter, Trnava 1983).

Después de la jugada del texto las negras tienen compensación suficiente por el peón entregado. Si ahora **20. ♕×d8** ♖e×d8, quedan con un final algo mejor. En la partida Miles-Klinger (Biel 1986) se hizo **20. ♕c3!** h5 21. a3 ♕d5 22. ♘d2 h4 23. ♘f3 hg 24. hg ♕h5 25. e4 ♗c8 26. ♘h4 ♕g4! 27. ♖ad1 ♗b7 28. ♕f3 ♕×f3 29. ♘×f3 ♗×e4 =.

## Apartado tercero
## (4. ♘f3 ♘c6 5. e3)

**4. ... ♘b8-c6**

Otras posibilidades:

a) **4. ... ♘f6**, v. cap. 1, secc. 1.5., apartados primero y segundo.

b) **4. ... cd** 5. ♘×d4 e5 6. ♘db5! (6. ♘f3 d4 7. ♘d5 ♘c6 8. e4 ♘f6 9. ♗g5 ♗e7 10. ♗×f6 ♗×f6 11. h3 o-o 12. ♕d2 ♗e7 13. ♗d3 =, o 8. e3 ♘f6! 9. ed ♘×d5 10. cd ♕×d5 11. de ♕×d1+ 12. ♔×d1 ♗g4 13. ♗f4 o-o-o =) **a6** 7. ♕a4! ♗d7 8. cd ♘c6 (8. ... ♗c5 9. b4! ±, o 8. ... ♘f6? 9. d6! ±) 9. dc ♗×c6 10. ♕b3 ab 11. e4! b4 12. ♗c4 ♕d7 13. ♘d5 ± (Bernstein-Perlis, San Petersburgo 1909).

c) **6. ... d4** 7. ♘d5 ♘a6 8. e4! ♘f6 (o 8. ... de 9. ♕h5! ef+ 10. ♔×f2 ♗d6 [10. ... ♗c5+ 11. ♗e3 ♗×e3+ 12. ♔×e3] 11. ♗g5 ♘f6 12. ♗×f6! gf 13. ♕h6 ♗e7 14. ♖d1 ±, o también 9. ... ♗d6! 10. ♗×e3 ♘f6 11. ♘×f6+ ♕×f6 12. ♗d3! ±, Bilguer) 9. ♕a4! (9. ♗g5? ♗e7 10. ♗×f6 ♗×f6 11. ♗d3 o-o 12. o-o ♗e6 ∓) ♗d7 10. ♗g5 ♗e7 11. ♗×f6 gf 12. b4 ± (Collijn).

**5. e2-e3 ...**

Tras **5. cd** ed, surge la posición básica de los apartados primero y segundo.

**5. ... ♘g8-f6**

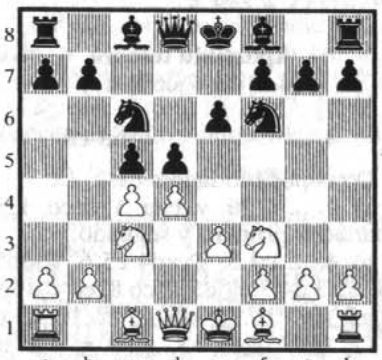
**(DIAGRAMA 74)**

Ahora analizaremos dos variantes principales: **A) 6. cd** y **B) 6. a3.**

Otras posibilidades son:

a) **6. ♗d3** dc 7. ♗×c4 **a6** 8. o-o b5 9. ♗b3 (o 9. ♗d3 ♗b7 10. a4 b4 11. ♘e4 ♘×e4 12. ♗×e4 ♘a5 13.

**74**



♗×b7 ♘×b7 =, Janowski-Lasker, camp. mundo 1910) ♗b7 10. ♕e2 ♕c7 (o 10. ... cd 11. ♖d1 d3 =) 11. d5 ♘a5!? 12. de ♘×b3 13. ef+ ♕×f7 14. ab ♗d6 = (Lein-Marjanovic, Vrsac 1979).

b) **7. ... cd** 8. ed ♗e7 9. o-o o-o 10. a3 b6 11. ♕d3 ♗b7 12. ♗a2 ♖c8 13. ♗g5 ♘d5! 14. ♘×d5 ♗×g5 15. ♘c3 ♗f6 16. ♖ad1 g6 = (Lein-Christiansen, camp. EE.UU. 1981).

c) **6. dc** ♗×c5 **7. a3** o-o (a fáciles tablas conduce 7. ... dc 8. ♕×d8+ [8. ♕c2 ♘a5!] ♔×d8 9. ♗×c4 ♗d7 10. b4 ♗d6 11. ♘b5 ♗b8 12. ♘bd4 ♘×d4 13. ♘×d4 ♔e7 14. ♗b2 ♖c8 etc., Pachman-Spasski, interz. 1964) 8. b4 (8. ♕c2 d4! 9. ed ♘×d4 10. ♘×d4 ♕×d4 11. ♘a4 ♕e5 ∓, Spiridonov-Hulak, Sombor 1980) ♗b6! (más preciso que 8. ... ♗d6 9. ♗b2 a6 10. ♗d3 dc 11. ♗×c4 b5 12. ♗d3 ♗b7 13. ♘e4! ♘×e4 14. ♗×e4 ♕e7 15. o-o ♖ad8 16. ♕e2 f5 17. ♗c2 e5 18. ♗b3+ ♔h8 19. ♖fd1 ±) 9. ♗b2 ♕e7 10. cd ♖d8 11. ♗e2 (11. d6 ♖×d6 12. ♕c2 e5 13. ♗e2 ♘d4! ∓, Miles-Portisch, olimp. Lucerna 1982) ed 12. o-o d4 = (Kelecevic-Marjanovic, 1984).

d) **7. cd** ed 8. a3 (o 8. ♗e2 o-o 9. o-o a6 10. b3 d4 =) o-o 9. b4 ♗d6 10. ♘b5 ♗b8 11. ♗e2 ♘e4 12. ♗b2 ♖e8 13. o-o a6 14. ♘bd4 ♕d6 15. ♖c1 ♗g4 16. g3 ♗h3 = (Hébert-Ivanov, Montreal 1984).

e) **6. ♘e5** ♗d6! 7. ♘×c6!? (es mejor 7. ♕a4 ♗d7 8. ♘×d7 ♕×d7 9. dc ♗×c5 =) bc 8. dc ♗×c5 9. ♗e2 o-o 10. o-o e5! 11. ♕c2 ♕e7 12. ♖d1 ♖d8 ∓ (Kottnauer-Szabó, Viena 1947).

**A) 6. c4×d5 e6×d5**

**6. ...** ♘×**d5**, v. cap. 1, secc. 1.5., apartado segundo.

**7. ♗f1-e2 ...**

**7. dc** ♗×c5, v. nota precedente *d*.

Una opción menos usual es **7. ♗b5** ♗d6 (7. ... a6? 8. ♗×c6+ bc 9. o-o ♗d6 10. ♕a4! ♕c7 11. e4 cd 12. ♘×d5 ♘×d5 13. ed o-o 14. ♕×c6 ♗b7 15. ♕×c7 ♗×c7 16. ♘d4 ±, Kasparov-Agzamov, 1981; 7. ... cd!? 8. ♘×d4 ♕b6 merece considerarse) 8. dc ♗×c5 9. o-o o-o y ahora:

a) **10. ♗e2!?** (ahora surge la misma posición que tras 7. dc ♗×c5 8. ♗e2) a6 11. b3 ♕d6 12. ♗b2 ♖d8 13. ♖c1 ♗a7 14. ♖c2 ♗f5 15. ♖d2 ♕e6 16. ♘h4 d4 17. ♗c4 ♗g4 18. ♗×e6 ♗×d1 =, Agzamov-Simic, Belgrado 1982).

b) **10. b3 ♗g4** 11. ♗b2 ♖c8 (11. ... a6 12. ♗e2!? ♗a7!? [es mejor 12. ... ♕d6!] 13. ♖c1 ♕d6 14. h3 ♗e6 15. ♗d3 ♖ad8 16. ♘e2 ♘e4 17. ♘ed4 ±, Portisch-Ligterink, Wijk aan Zee 1985) 12. ♗e2 ♗d6 13. ♘b5 ♗b8 14. ♖c1 ♘e4 (o 14. ... ♖e8 15. ♕d3!? [15. ♘fd4 =] ♘e4 16. ♘bd4 ♕d6 17. g3 h5 18. ♘×c6 bc 19. ♘h4 ♗h3 20. ♖fd1 ♕h6 ∞, Karpov-Chandler, Bath 1983) 15. ♘bd4 ♖e8! 16. h3!? ♗×f3! 17. ♕×f3 ♕d6 18. ♕d3 (Sunye Neto-Kasparov, Graz 1981) a6! 19. ♖fd1 ♖cd8 ∓.



c) **10. ... a6** 11. ♗e2!? (sería mejor 11. ♗×c6 bc 12. ♗b2 ♗g4 ∞) ♕d6 12. ♗b2 ♗g4 13. ♖c1 ♖ad8 14. ♕c2!? ♗a7 15. ♖fd1 ♖fe8 16. a3? (16. g3 ∓) y ahora, en la partida Portisch-Suba (Reggio Emilia 1987), podía haberse continuado 16. ... d4! 17. ed ♗×f3 18. ♗×f3 ♘×d4 19. ♕d3 ♕b8!, o 17. ♘b1 ♕e7 18. ♘×d4 ♗×d4 19. ♗×g4 ♗×b2, o 17. h3 ♗×f3 18. ♗×f3 ♘e5 19. ♗×b7 ♘eg4! 20. hg ♘×g4 ∓ (Suba).

**7. ... c5×d4**

Actualmente la continuación más usual. Otras posibilidades son:

a) **7. ... ♗e7** 8. dc (8. o-o o-o 9. b3 ♘e4! 10. ♗b2 ♗f6 11. ♘a4 ♗g4 12. h3 ♗×f3 13. ♗×f3 [13. gf ♘g5 14. ♘c5 ♗×d4! 15. ♗×d4 ♘×h3+ =] cd 14. ed ♘×g5! =, Miles-Pétursson, Lone Pine 1978) ♗×c5 9. o-o o-o 10. b3 ♗e6 (10. ... a6, véase *b*) 11. ♗b2 ♕e7 12. ♘b5 ♘e4 13. ♖c1 ♖ac8 14. ♘fd4 ♘×d4 (también es bueno 14. ... ♗d7 15. ♘×c6 bc) 15. ♘×d4 ♗a3 16. ♖×c8 ♖×c8 17. ♕a1 ♗d7 18. ♗d3 h6 19. ♖c1 ♖×c1+ 20. ♕×c1 (Ribli-Hulak, Wijk aan Zee 1983) ♗×b2 21. ♕×b2 ♕c5 =.

b) **7. ... a6** 8. o-o ♗**d6** 9. dc ♗×c5 10. b3 (o 10. a3 o-o 11. b4 ♗a7 12. ♗b2 ♗g4 13. b5 = [o también 13. ♖c1 ♖c8 14. b5 ab 15. ♘×b5 ♗b8 =] ♘a5!? 14. ♕a4 ♗×f3 15. ♗×f3 ♘c4 16. ♕c2 ♖c8 17. ♖ad1 d4 18. ed ♘×b2 19. ♕×b2 ♗×d4 20. ♕b4 ♗c3 21. ♖×d8 ♗×b4 22. ♖×c8 ♖×c8 23. ab ab =, Pétursson-Tal, Reykjavik 1986) o-o 11. ♗b2 ♗e7 (11. ... ♗e6 12. ♖c1 ♕e7 13. ♘a4!? ♗d6 14. ♘d4 ♘e5 15. ♘×e6!? fe 16. f4 ♘f7! 17. ♔h1 ♖ad8 18. ♗f3 b5 19. ♘c3 ♗c5 ∓, Dr. Lehmann-Skembris, Atenas 1986) 12. ♘b1!? (12. ♖c1 ♖e8 13. ♖c2 ♗e6 14. ♖d2 ♕e7 15. ♕b1 ♖ad8 16. ♖fd1 ±, Foisor-Pekárek, Tiflis 1986; o 12. ♘a4 ♘e4 13. ♖c1 ♖e8 14. ♘d4 ♗d7 15. ♘×c6 ♗×c6 16. ♗d4 ±, Vyshmanavin-Szymczak, Naleczow 1986) ♖e8 13. ♘a3 ♗g4 (13. ... ♗f5!? 14. ♘c2 ♗×c2) 14. ♘c2! ♕d6 15. ♘cd4 ♖ad8!? (15. ♖ac8 ±) 16. ♖c1 ♗b8 17. g3 ♗h3 18. ♖e1 ♘e4 19. ♘×c6 bc 20. ♕d4! ± (Skembris-Makropoulos, Atenas 1986).

c) **8. ... c4** 9. ♘e5 ♗e7 10. ♘×c6 bc 11. b3! ♗b4 12. ♘a4 cb 13. ab o-o 14. ♗a3! ± (Kuzmin-Mikenas, 1971). Algo mejor es aquí 9. ... ♕c7 10. ♘×c6 ♕×c6 11. b3 (Petrosian-Suetin, 1960) y ahora 11. ... ♗b4! 12. ♗d2 b5 13. bc bc ±.

d) **7. ... c4** 8. ♘e5 ♗b4 9. ♘×c6 bc 10. o-o o-o 11. ♕c2 g6 12. ♗d2 ♗f5 13. ♕a4 ± (Kavalek-Calvo, Montreal 1976).

e) **7. ... ♗d6** 8. ♘b5 ♗e7 9. dc ♗×c5 10. o-o o-o 11. b3 (11. ♗d2 a6! 12. ♘bd4 ♘×d4 13. ♘×d4 ♗×d4 14. ed ♘e4 =) ♘e4 12. ♗b2 ♖e8 13. ♘bd4 ♕e7 14. ♖c1 ♘×d4 15. ♘×d4 ♗d7 16. ♗d3 ♖ac8 17. ♖c2 ♗d6 tablas (Agzamov-Tavadian, Eriván 1981).

f) **7. ... ♘e4** 8. o-o ♗e7 (Rodríguez-Ljubojevic, interz. Riga 1979) 9. dc ♘×c3 10. bc ♗×c5 11. c4 ♗e6 = (Knezevic).

**8. ♘f3×d4 ♗f8-d6**

Si **8. ...** ♘×**d4**, las negras tienen un tiempo menos que las blancas en una posición análoga a la de la sección 1.5., apartado segundo. Naturalmente también puede jugarse aquí **8. ...** ♗**c5**, p. ej. 9. o-o o-o 10. ♘f3!? a6 11. b3 ♕d6 12. ♗b2 ♖e8 13. ♖c1 ♗a7 14. ♖c2 ♗g4 15. ♖d2 ♖ad8 = (Hernández-Nogueiras, 1984), o mejor 10. ♘×c6 bc 11. b3 ±.

Una interesante posibilidad es **8. ... g6!?**, p. ej. 9. ♘×c6!? (a mi juicio merece atención 9. o-o ♗g7 10.

♘f3!) bc 10. ♗d2 ♗g7 11. ♖c1 o-o 12. o-o ♕d6 13. ♗f3 ♗a6 14. ♖e1 c5 15. ♕a4 ♖ab8 16. ♕a3 ♖fd8 17. ♘a4 c4 = (Gavrikov-Lerner, 1983).

**9. o-o o-o**

**75**

Compárese esta posición con la de la sección 1.5., apartado segundo, variante principal B. A las negras les falta, con colores cambiados, el importante tiempo ♖e8, pero es discutible si esto reporta a las blancas algo más que igualdad.

**10. b2-b3 ...**

Otras opciones:

a) **10. ♘cb5** ♗b8 11. ♘f3 (11. b3 a6! 12. ♘×c6 bc 13. ♘c3 ♗e5! =, Gipslis) ♘e4 12. ♗d2 a6! 13. ♘bd4 ♘×d4 14. ♘×d4 ♕d6 15. g3 ♗h3 16. ♖e1 ♕f6 17. ♗f3 ♗e5 18. ♗c3 ♖ac8 19. ♗×e4 de 20. ♕h5 (Averbach-Krogius, Kiev 1964) ♗d7 21. ♘e2 ♖c5 =.

b) **10. ♘f3 ♖e8!?** 11. ♘b5! ♗b8 12. b3 a6!? 13. ♘bd4 ♕d6 14. ♘×c6!? (14. ♗b2 ±) bc 15. ♗b2 ♗g4 16. g3 ♗a7 17. ♖c1 ♗h3 18. ♖e1 ♘e4 19. ♗f1 ♗g4 20. ♗g2 ♘g5 21. h4!? ♘e4? (21. ... ♘e6! =) 22. ♕c2! ♖ac8 23. ♘g5! f5 24. ♕d3! ♘×f2!? 25. ♔×f2 ♗b8 26. ♖×c6! ± (Gheorghiu-Wahls, Altensteig 1987).

c) **10. ... a6!** 11. b3 ♗b8!? (o 11. ... ♖e8 12. ♗b2 ♗c7 13. ♕d3 ♕d6, Tal-Agzamov, Sochi 1984, 14. g3 ♗g4 15. ♖fd1 ♖ad8 ∞, pero no 11. ... ♗c7 12. ♗a3 ♖e8 13. ♖c1 ±) 12. ♗b2!? (12. ♗a3! ♖e8 13. ♖c1 ♕a5 [por eso 11. ... ♗b8 y no 11. ... ♗c7] 14. ♗b2! ±) ♕d6 13. ♖c1 ♖e8 14. ♖e1!? d4! 15. ed ♗g4 16. g3 ♗a7 (Kantzler-Foisor, Tiflis 1986) 17. ♘e5! ♗×e2 18. ♘×e2 ♘×d4 19. ♗×d4 ♗×d4 20. ♕×d4 ♕×e5 =.

d) **10. ♗f3 ♗e5 11. ♕d3** ♗g4!? (mejor parece 11. ... ♘b4 12. ♕d2 ♗×d4 13. ed ♗f5 14. ♗d1 ♖e8 15. ♘a4 ♘c6 16. f3 ♕a5 =, Karpov-Polugayevski, Tilburg 1983; o 11. ... ♖e8 12. ♖d1 ♗g4! 13. ♗×g4!? [13. ♘×d5! ♗×f3 14. ♘×f3 ♘×d5 15. ♕×d5, o 13. ... ♘×d5 14. ♗×g4 ♘×d4 15. ed ♘f6 16. ♗f3 ±] ♗×h2+!? [13. ... ♘×g4 14. ♘f3 ♗×c3 15. ♕×c3 ±] 14. ♔×h2 ♘×g4+ 15. ♔g1 [15. ♔g3!? h5 ∞] ♕h4 16. ♕f5 ♖e5 17. ♕f4 ♖h5 18. ♔f1 ♖e8! 19. g3! ♕h3+ 20. ♔e2 ♘×d4+ 21. ♖×d4 ♘h2 con peligroso ataque por la pieza entregada, Ftácnik-Franco, olimp. Novi Sad 1990) 12. ♘×c6!? (12. ♖fd1! ±, o 12. ♗×g4 ♘×g4 13. ♘f3 d4 14. ed ♘×d4 15. ♘e5 ♘×e5 =, Kuligowski-Browne, Filadelfia 1980) bc 13. ♗×g4 ♘×g4 14. h3 ♘f6 15. ♖d1 ♖e8 16. ♖b1!? (16. ♗d2 =) ♕e7 17. ♗d2 ♖ad8 18. b3 ♕e6 19. ♖bc1 ♗b8 20. ♗e1 ♕e5 21. g3 h5! ∓ (Karpov-Illescas, Bilbao 1987).

e) **11. ♘b3** ♕d6 12. g3 ♗h3 13. ♖e1 ♖ad8 14. ♘b5 ♕e7 15. ♘5d4 ♘e4 16. ♗d2 ♕g5 17. ♗c3 ♖d6 18. ♗g2 ♖h6 ∞ (Lputian-Vladimirov, 1984).

f) **11. ♘ce2** ♕d6 12. g3 ♗h3 13. ♖e1 ♖fe8 14. ♗d2 ♘e4 15. ♗c3 ♖ad8 16. ♖c1 ♕f6 = (Speelman-Pintér, Hastings 1981).

g) **11. ♘×c6** bc 12. ♕c2 es quizá la mejor posibilidad para las blancas; si ahora 12. ... ♕d6, puede jugarse 13. h3 seguido de 14. ♖d1.

**10. ... ♕d8-e7!?**

Otras posibilidades:

a) **10. ... a6** 11. ♗b2 (11. ♘×c6 bc 12. ♗b2 ♕c7 13. g3 ♗h3 14. ♖e1 ♕e7 15. ♖c1 ♗b4 16. ♕d4 a5 ∞, Zilberman-Rashkovski, 1983) ♗c7 12. ♖c1 ♕d6 13. g3 ♗h3 14. ♖e1 ♖fe8 15. ♘×c6 bc 16. ♕d4 c5 17. ♕h4 ± (Gavrikov-Zaichik, 1980).

b) **10. ... ♖e8** 11. ♗b2 a6 (11. ... ♗b8 12. ♖c1 ♕d6 13. g3 ♗h3 14. ♖e1 ♘e5 15. ♘f3 ♕d8 16. ♖c2 ♕a5 17. a3 ±, Gavrikov-Suba, interz. Túnez 1985) 12. ♖c1 ♘×**d4** 13. ♕×d4 ♗e5 14. ♕d2 ♕d6 15. f4!? ♗×c3 16. ♕×c3 ♗f5 (Gelfand-Ulibin, Sochi 1986) 17. g4! ±.

c) **12. ... ♗c7** 13. ♖e1 ♕d6 14. g3 ♗h3 15. ♘×c6 bc 16. ♕d4! c5 17. ♕h4 ♗f5 18. ♖ed1 ♖ad8 19. ♕g5! ♗g6 20. ♘×d5! ♘×d5 21. ♗f3! (21. ♗c4? ♘f4! 22. gf ♕×d1+ 23. ♖×d1 ♖×d1+ 24. ♔g2 ♖d2! con buenas perspectivas de tablas) ♕e7 22. ♖×d5 ♕×g5 23. ♖×g5 ♖d2 24. ♗c3 ♖×a2 25. ♖×c5 ♗b6 26. ♖e5! ± (Gelfand-Khenkin, Riga 1987).

d) **10. ...** ♘×**d4** 11. ♕×d4 ♖e8 (pero no 11. ... ♕c7? 12. ♘b5 ♗×h2+ 13. ♔h1 ♕e5 14. g3, o 13. ... ♕b8 14. f4! ♗g3 15. ♖f3 ♘e4 16. ♗b2 ±) 12. ♗b2 ♗e5 13. ♕d3!? (13. ♕d2 ♗g4 14. ♗×g4 ♘×g4 15. h3 ±, Kasparov) ♘e4 14. ♘×e4 (14. ♘a4? ♗×h2+! 15. ♔×h2 ♕h4+ 16. ♔g1 ♖e6 ∓, Chekhov-Novikov, camp. URSS 1984) ♗×b2 15. ♖ad1 ♗f5 16. ♕d2 ∞ (Novikov).

**Partida nº 23: Belov-Foisor**
(Moscú 1987)

**11. ♗b2 ♖d8! 12. ♘cb5 ♗b8 13. ♖c1 ♗d7 14. ♘×c6**

En la partida Rodríguez-Suba (Nueva York 1987) se jugó 14. g3!? a6 15. ♗a3 ♕e5 16. ♘×c6 bc 17. ♘d4 ♖c8 18. ♗f3 a5 19. ♗c5 ♘e4 20. ♗×e4 ♕×e4 21. ♕c2 ♕g4 22. f3 ♕g5 23. ♕f2 ♖e8 24. ♖fd1 h5! con buenas oportunidades de ataque para las negras.

**14. ... bc 15. ♘d4 ♕d6 16. g3!?**

Si 16. ♘f3 a5! 17. ♗e5 ♕e7 18. ♗×b8 ♖d×b8 la partida queda igualada, ya que las blancas no consiguen bloquear el flanco de dama negro, p. ej. 19. ♕d4 ♖b4 20. ♕c5 ♕×c5 21. ♖×c5 ♘e4 seguido de 22. ... a4.

**16. ... a5 17. ♕c2 ♗a7**

Ahora no puede hacerse 17. ... a4 a causa de 18. ba, p. ej. 18. ... ♕b4 19. ♘×c6 ♗×c6 20. ♗×f6 ♗×a4 21. ♕b2! etc.

**18. ♖fd1 ♖e8 19. ♗f3?**

Esta jugada pasiva lleva forzosamente a una posición desventajosa; lo correcto era 19. ♘f5 o 19. ♗d3.

**19. ... ♘g4! 20. ♘×c6**

También sería fuerte el ataque de las negras después de 20. ♗g2 ♕h6, o de 20. ♘f5 ♕g6 21. ♘h4 ♕h6, o finalmente de 20. ♕e2 ♘e5 21. ♗g2 ♗g4.

**20. ... ♘×e3?**

Un error en el momento crítico. Había que jugar 20. ... ♕h6! 21. h4 ♘×e3! 22. fe ♗×c6 y ahora no servía 23. ♕×c6 a causa de 23. ... ♕×e3+; o 21. ♗×g4 ♗×g4 22. ♖×d5 ♗×e3 23. ♖e1 (23. fe ♕×e3+ 24. ♕f2 ♕×f2+ 25. ♔×f2 ♖e2+ seguido de ... ♖×b2) ♗f3 24. ♖d3 ♗×f2+ seguido de 25. ... ♗×c6 ∓ (Foisor).

**21. ♕c3! ♕h6?**

Tampoco habría ya bastado 21. ... d4 debido a 22. ♘×d4 ♘×d1 23. ♖×d1, p. ej. 23. ... ♖ac8 24. ♘c6! ♕g6 25. ♖×d7 etc.

**22. ♖e1 d4 23. ♕d2 abandonan.**

**B) 6. a2-a3 ...**

**76**

Con esto las blancas preparan la maniobra dc ♗×c5, b4 seguido de ♗b2.

**6. ... a7-a6**

Esta jugada de espera es la respuesta más frecuente a 6. a3. También suele hacerse aquí:

a) **6. ... ♗e7** o **6. ... ♗d6.** Las negras pierden así un tiempo sin combatir, pero su adversario no obtiene gran cosa: 7. dc ♗×c5 8. b4 ♗d6 9. ♗b2 o-o 10. cd ed 11. ♘b5 ♗b8 12. ♗e2 a5 13. ba ♘×a5 14. o-o ♖a6 15. ♗e5! ± (Botvinnik-Tal, camp. mundo 1960).

b) **6. ... ♘e4 7. ♕c2** cd 8. ed ♕a5 9. ♖b1 ♘×c3 10. bc ♗e7 11. ♖b5!? (es mejor inmediatamente 11. cd) ♕d8 12. cd ed 13. ♕a2 ♗e6! 14. ♖×b7 o-o 15. ♗d3 ♘a5 16. ♖b1 ♕c7 17. ♕c2 h6 18. o-o ♖fc8 con contrajuego por el peón (Alster-Pritchett, 1973).

c) **7. ♗d3** ♘×c3 8. bc ♗e7 9. o-o dc 10. ♗×c4 o-o 11. ♕e2 (o 11. ♕c2 b6 12. ♗d3 h6 13. ♗b2 ♗f6 14. ♖ad1 cd 15. cd ♗b7 16. ♕e2 g6 17. e4 ±, Inkiov-Hjorth, olimp. Salónica 1984) ♗d7 12. ♗b2 ♖c8 13. e4 ♕c7 14. ♗d3 e5 15. d5 ♘a5 16. c4 ± (Vasiukov-Dzuravlev, 1974).

d) **6. ... dc** 7. ♗×c4 a6 (en mi opinión lo mejor es 7. ... ♗e7! 8. o-o o-o 9. ♗d3 b6, o 9. dc ♕×d1 10. ♖×d1 ♗×c5 11. b4 ♗e7 con buenas posibilidades de tablas) **8. ♗d3** cd 9. ed ♗e7 10. o-o o-o 11. ♗c2 b6 12. ♖e1 ♖a7! 13. ♕d3 ♖d7 14. ♗e3 ♗b7 15. ♖ad1 g6 16. ♕e2 ♕c7 17. ♗b1 b5 18. ♖c1 ♖c8 19. ♗a2 ± (Vaganian-Bronstein, camp. URSS 1973).

e) **8. o-o** b5 9. ♗a2 ♗b7 10. ♕e2 ♗e7 11. ♖d1 ♕c7 12. dc ♗×c5 13. b4 ♗e7 14. ♗b2 o-o 15. ♖ac1 ♖ad8 16. ♖e1 ± (Ivkov-Hulak, camp. Yugoslavia 1976).

f) **6. ... cd** 7. ed ♗e7 8. c5 ♘e4 **9. ♗b5** ♘×c3 10. bc o-o 11. ♗×c6 bc 12. ♘e5! (más preciso que 12. o-o ♕c7 13. g3 ♕a5 14. ♘e5 ♕a6 15. ♗f4 f6 16. ♘d3 e5! 17. de ♗f5 18. ♘b4 ♕b7 19. ef ♗×f6 con buen contrajuego, Williams-Hort, olimp. Niza 1974) ♗d7 13. o-o f6 14. ♘×d7 ♕×d7 15. ♗f4! e5 16. ♗g3 e4 q7. ♖b1! ± (Alburt-Dlugy, Filadelfia 1982).

g) **9. ♕c2** ♘×c3! 10. ♕×c3 a5! (10. ... o-o 11. b4! a6 12. ♗f4 ±, Petrosian-F. Olafsson, Los Ángeles 1963) 11. ♗b5 o-o 12. b3 ♗d7 13. o-o b6 14. ♗×c6 ♗×c6 15. b4 = (Ivkov-Suba, Sochi 1983).

**7. d4×c5 ...**

Otras posibilidades:

a) **7. cd** ed 8. ♗e2 cd 9. ♘×d4 ♗d6 10. o-o o-o 11. ♘f3 ♗g4 12. b4 ♖c8 13. ♗b2 ♗b8 14. ♖c1 ♕d6 15. g3 ♖fd8 16. ♘a4 ♘e4 17. ♘c5 ♕e7 18. ♘d4 ♗h3 y aquí se acordaron tablas en la partida Spasov-Sosonko (Sukarta/Denpasar 1982).

b) **7. b3 ♘e4** 8. ♗b2 cd 9. ed ♘×c3 10. ♗×c3 g6 11. ♗e2 ♗g7 12. o-o o-o = (Faragó-Rajcevic, Rakovina 1982).

c) **7. ... cd** 8. ed ♗e7 9. ♗e2 o-o 10. o-o b6 11. ♗f4 (o 11. ♗b2 ♗b7 12. ♖c1 ♖e8 13. ♖e1 ♗f8 14. ♗d3 ♖c8 =, Gufeld-Gipslis, Moscú 1970) ♗b7 12. ♘e5 dc 13. ♗f3 ♖c8 14. bc ♘a5 = (Vaganian-Zaichik, 1982).

d) **7. ... ♗e7** 8. ♗e2 (8. ♗b2 o-o 9. ♗d3 cd 10. ed dc 11. bc ♔h8 12. ♗e2 b6 13. o-o ♗b7 14. ♕d3 ♖c8 15. ♖ac1 ♘a5 16. ♘d2 ♕d7 =, Vaganian-Kholmov, Vilna 1975) o-o 9. dc ♗×c5 10. cd ed 11. ♗b2 ♗a7 12. o-o (Vaganian-Littlewood, Hastings 1982/83) d4 =.

**7. ... ♗f8×c5**
**8. b2-b4 ♗c5-a7**

También es bueno 8. ... ♗d6, por ejemplo:

a) **9. ♗b2 o-o** 10. cd ed 11. ♗e2 ♗g4 12. o-o ♖e8 13. g3 ♗b8 14. ♘a4 ♘e4! 15. ♘×c3 ♘×c3 16. ♗×c3 ♗a7 17. ♖e1 ♖c8 18. ♖c1 h5 ∞ (Zakharov-Gavrikov, Rostov 1980).

b) **9. ... dc** 10. ♗×c4 b5 11. ♗d3 ♗b7 12. ♘e4 ♗e7 13. ♖b1 o-o 14. o-o ♘×e4 15. ♗×e4 ♕×d1 16. ♖f×d1 ♖ad8 = (Pachman-Reshevsky, interz. Amsterdam 1964).

c) **9. cd** ed 10. ♗b2 o-o 11. ♗e2 ♗e7 12. o-o ♕d6 13. g3 ♗h3 14. ♖c1 ♖ad8 ∞ (Lerner-Tukmakov, camp. URSS 1983).

**9. ♗c1-b2 o-o**
**10. ♕d1-c2 ...**

O **10. ♖c1** ♕e7 11. b5!? (11. cd ♖d8 12. ♗e2 ed =) ab 12. ♘×b5 ♗b6! (Rivas Pastor-Kindermann, Plovdiv 1984) 13. ♗d3! ♗a5+ 14. ♔e2 ∞ (Kindermann).

**10. ... ♕d8-e7**
**11. ♖a1-d1! ...**

Las negras igualan fácilmente el juego después de **11. ♗e2**, por ejemplo:

a) **11. ... ♖d8** 12. o-o ♗d7 13. ♖ad1 dc 14. ♗×c4 ♖ac8 15. ♗a2 a5 16. ba ♘×a5 17. ♕e2 ♗c5 = (Ivkov-Marjanovic, camp. Yugoslavia 1983).

b) **11. ... dc** 12. ♗×c4 ♗d7 13. o-o ♖ac8 14. ♕e2 ♗b8 15. ♖ac1 ♘e5 = (F. Olafsson-Ivkov, Novi Sad 1976).

**11. ... ♖f8-d8**
**12. ♗f1-e2 ...**

O también **12. cd** ed 13. b5 ab 14. ♘×b5 ♗b6 15. ♗e2 ± (Ivkov-Fernández García, Torremolinos 1984).

**12. ... d5×c4**

En la partida Vaiser-Ehlvest (Sverdlovsk 1984) se jugó **12. ... ♗b8!?** 13. o-o ♗c7 14. ♖d2! dc 15. ♖×d8+ ♕×d8 16. ♖d1 ♕e7 17. ♘e4! ♘×e4 (17. ... b5 18. ♘×f6+ gf 19. ♕e4 ♗b7 20. ♕h4 ±) 20. ♕g4 ♕f8? (20. ... e5! 21. ♘g5 ♖d8 ±) 21. ♘g5 h6 22. ♘×e6! con ataque decisivo.

**13. ♖d1×d8+ ♘c6×d8!**

Es inferior **13. ... ♕×d8!?** 14. ♗×c4 ♗d7? (o mejor 14. ... b5!) 15. ♘e4 ♘×e4 16. ♕×e4 ♘e7 (o 16. ... ♕e7 17. h4 seguido de ♘g5) 17. ♘g5! ♘g6 18. ♕g4 (también es fuerte 18. ♕h5 o 18. h4 amenazando 19. ♘×h7!) ♕e7 19. h4 h6 20. ♘f3 ♖c8 21. ♗b3 ♕f8 22. h5 ♘e7 23. ♘e5 ♗e8 24. ♘g6! fg (24. ... ♘×g6 25. hg ♖c6 26. gf+ ♕×f7 27. ♖×h6, o 26. ... ♔×f7 27. ♖h3 etc.) 25. ♗×e6+ ♔h7 (25. ... ♗f7 26. hg ♘×g6 27. ♕×g6 ♖c6 28. ♖×h6!) 26. ♗×c8 gh 27. ♕h3 ♕f7 28. ♗d7!

♕a2 29. o-o ♕×b2 30. ♗×e8 ♕×a3 31. ♕h4! abandonan (Chernin-Rashkovski, Sverdlovsk 1984).

**14. ♘c3-e4!** **♘f6×e4**

**14. ... b5?** 15. ♘×f6+ gf 16. ♕e4 ♗b7 17. ♕h4 e5 18. ♗×e5! ±.

| | |
|---|---|
| **15. ♕c2×e4** | **f7-f5** |
| **16. ♕e4×c4** | **b7-b5** |
| **17. ♕c4-f4** | **...** |

Las blancas tienen una pequeña ventaja posicional (Gurevich-Okhotnik, 1984).

### 2.2. Sistemas con 3. ♘f3

La posición resultante de 3. ♘f3 ♘f6 suele también darse en las competiciones modernas con el orden de jugadas 1. d4 ♘f6 2. c4 e6 3. ♘f3 (las blancas evitan así la Defensa Nimzoindia 3. ♘c3 ♗b4) d5.

Ahora 4. ♘c3 es la continuación más frecuentemente adoptada por las blancas (v. secc. 1.5., apartado primero). La segunda en popularidad, 4. ♗g5, se analizará en la presente sección como variante principal.

**3. ♘f3** **♘g8-f6**

Con **3. ... c5** las negras pueden pasar a la Defensa Tarrasch. Sólo tienen aquí un significado independiente las variantes en que las blancas no juegan de momento ♘c3, por ejemplo 4. cd ed y ahora:

a) **5. ♗g5 f6!?** 6. ♗f4!? (más agudo que 6. ♗e3 c4 7. g3 ♗b4+ 8. ♗d2 ♗×d2+ 9. ♕×d2 ♘e7 10. ♗g2 o-o con igualdad, Korchnoi-Grigorian, 1967) ♘c6 7. e3 g5!? (7. ... c4 8. ♗e2 ♗b4+ 9. ♘fd2 ♘ge7 10. o-o o-o 11. b3 ±; o 7. ... ♗g4 8. ♗e2 ♗×f3 9. ♗×f3 cd 10. ed ♗b4+ 11. ♘c3 ♘ge7 12. o-o o-o 13. ♕b3 ±, Jovicic) 8. ♘×g5!? (también es poco claro el juego después de 8. ♗g3 g4 9. ♘h4 f5, o 9. ♘fc2! cd 10. ed ♘×d4 11. ♕a4+ ♘c6 12. ♘c3 etc.) fg 9. ♕h5+ ♔d7 (9. ... ♔e7 10. ♕×g5+ ♘f6 11. ♗e5!) 10. ♕g4+ (merece también atención 10. ♕f7+ ♗e7 11. ♗×g5; o 10. ♘ge7 11. ♗e5 ♘×e5 12. de ♖g8 13. ♗b5+ ∞) ♔e7 11. ♕×g5+ ♘f6 12. ♗e5 ♔f7 13. ♗e2 cd 14. ed ♖g8 15. ♕f4 ♗e7 (Jovicic-Raicevic, Belgrado 1987) 16. ♗f3 ♗e6 17. ♘c3 y las blancas tienen suficiente compensación por la pieza sacrificada.

b) **5. ... ♗e7** 6. ♗×e7 ♕×e7 (6. ... ♘×e7 7. dc ♘c6 8. e3 ♘×c5 9. ♘c3 o-o =, Rashkovski-Lputian, Eriván 1984; también es posible 7. ... ♕a5+ 8. ♘c3, v. Defensa Tarrasch, nota a la jugada 6 de las blancas) 7. dc ♘f6 8. ♘bd2 (8. ♘c3 ♕×c5 9. ♕d4 ♕×d4 10. ♘×d4 ♔e7 11. ♘db5 ♘a6 12. g3 ±, Dobosz-Horváth, Varna 1985, o 9. ... ♕e7! 10. ♘×d5 ♘×d5 11. ♕×d5 ♘c6 12. e3 o-o 13. a3 ♖d8 ∞, Korchnoi-Marjanovic, Titogrado 1984) o-o (8. ... ♘a6 9. e3 ♘×c5 10. ♗×b5+ ♗d7 =, Larsen) 9. ♖c1 ♘a6 (o 9. ... ♗g4!? 10. ♘b3 ♘c6 11. ♘fd4, Salov-Arkhipov, Moscú 1986, 11. ... ♘e4! 12. g3! ±) 10. ♘b3 ♗g4 11. e3 ♖ac8 12. ♗×a6 ba 13. o-o ♖c6 (Ribli-Marjanovic, Sarajevo 1985) 14. h3 ♗h5 15. ♘bd4 ♖×c5 16. ♘f5 ♕c7 17. ♖×c5 ♕×c5 18. ♕d4! ± (Ribli).

c) **5. g3** ♘c6 6. ♗g2 ♘f6 (6. ... c4 7. o-o ♗b4 8. b3 cb 9. ♕×b3 ♘ge7 10. ♗a3 ♗×a3 11. ♕×a3 o-o 12. ♘c3 ♗f5! 13. ♘h4 ♗e6 14. ♖ab1 b6 15. ♖fd1 ♘a5 16. e4 de 17. ♗×e4 ♘d5 =, Korchnoi-Mikenas, camp. URSS 1970) 7. o-o ♗e7 **8. b3** o-o 9. ♗b2 ♘e4 10. dc!? (10. ♘c3, v. Defensa Tarrasch, nota a la jugada 9 de las blancas) ♗×c5 11. ♘c3 ♘×c3 12. ♗×c3 d4 13. ♗b2 ♖e8 14. ♖c1 ♗b6 15. ♕d2 ♗g4 ∓ (Tal-Korchnoi, Titogrado 1984).



d) **8. dc** ♗×c5 **9. ♘bd2** o-o 10. ♘b3 ♗b6 11. ♘fd4!? (11. ♘bd4 ♖e8 12. ♗f4 ♘×d4 13. ♘×d4 ♗g4 14. h3 ♗d7 15. ♗g5 ♖c8 16. e3 h6 17. ♗×f6 ♕×f6 18. ♕d2 ♗×d4 tablas, Taimanov-Spasski, camp. URSS 1961) ♖e8 12. ♗f4 ♗g4 13. h3 ♗h5 14. ♖c1 ♖c8 15. ♘×c6 bc 16. g4 ♗g6 17. e3 ♘e4 ∞ (Romanishin-Lobron, Wijk aan Zee 1985).

Una nueva tentativa en esta línea de juego es **9. ♕c2** ♗b6 10. ♘c3 ♘c6 11. ♗g5 ♗e6 12. ♖ad1 (12. ♕a4!? h6 13. ♗h4 ♗c5! 14. ♖ad1 g5! [14. ... ♗e7? 15. ♗×f6 ♗×f6 16. ♘×d5 ♗×b2 17. ♕b3 ±] 15. ♘×g5 hg 16. ♗×g5 ♗e7 17. ♗×f6 ♗×f6 18. ♘×d5 ♗×b2 19. ♕b5 ♗g7 20. ♕×b7 ♖c8 ∓, Ehlvest-Georgadze, 1986) h6 13. ♗h4! ♕e7 (ahora sería muy arriesgado 13. ... g5? 14. ♘×g5) 14. ♕a4 ♖fd8 15. e3 ♖d7 16. e4!? (16. ♕f4 ♗d8) d4 17. e5 dc 18. ef ♕b4! ∓ (Lalic-Marjanovic, Zenica 1987).

e) **8. ♗e3** c4 9. ♘e5 o-o 10. b3 cb 11. ♕×b3 ♕b6 12. ♖c1 ♕×b3 13. ab ♘b4 14. ♘a3 a6 15. ♗d2 ♖b8 16. ♗×b4 ♗×b4 17. ♘d3 ♗d6 18. ♘c2 ♗f5! (18. ... ♗g4 19. ♔f1, Korchnoi-Kasparov, candid. 1983, 19. ... ♖fc8 20. ♘e3 ♗e6 21. b4 ±) 19. ♘c5 ♗×c2 20. ♖×c2 ♖fc8 21. ♖ac1 ♖c6 = (Kirov-Marjanovic, olimp. Salónica 1984).

Si **3. ... c6,** para después de 4. ♘c3 pasar con 4. ... ♘f6 a la Defensa Semieslava (v. cap. 3), las blancas pueden evitar esa transición de diversas maneras:

a) **4. e3** ♘f6 5. ♘bd2 c5 6. b3 (6. ♗e2 ♘c6 7. o-o cd 8. ed ♗e7 9. a3 o-o 10. c5 ♘e4 11. ♕c2 ♗f6 12. ♖d1 ♘×d4! 13. ♘×d4 ♘×f2 14. ♘2f3 ♘×d1 15. ♕×d1 e5 16. ♘c2 e4 ∞ y tablas en la partida Keres-Nei, Tallin 1973) cd 7. ed ♘bd7! (7. ... ♘c6 8. ♗b2 ♗e7 9. ♗d3 cd 10. bc ♘×d4!? 11. ♘×d4 e5, Pachman-Botvinnik, olimp. Munich 1958, 12. ♘b5 a6 13. ♕e2 ab 14. cb ±, o 12. ... ♕×d3!? 13. ♘c7+ ♔f8 14. ♘×a8 ♗b4 15. ♕e2! ♕c2 16. o-o! ♕×b2 17. ♖fd1 ±, análisis) 8. ♗b2 ♗e7 9. ♗d3 b6 10. o-o ♗b7 11. ♗b2 o-o 12. ♖ac1 ♖c8 13. ♖fd1 ± (Pachman-Darga, Viena 1957).

b) **4. ... f5!?** 5. ♘e5 ♘f6 6. g4!? (6. ♘c3 ♘bd7 7. f4 ±) ♘bd7 (6. ... fg 7. h3 g3! =, o 7. ♘×g4 ♗d6 8. ♘c3 o-o ∞) 7. gf ef 8. ♘c3 (8. cd ♘×e5! 9. de ♘×d5 ∓) ♗d6 9. ♘×d7 ♗×d7 10. ♕b3 (10. cd cd 11. ♕b3 ♗c6 =) ♘g4!? (10. ... ♕b6 11. ♕×b6 ab 12. cd ♘×d5 13. ♗c4 ±) 11. ♗d2! ♕h4 12. o-o-o dc (12. ... ♘×f2? 13. ♗e1; o 12. ... ♕×f2 13. h3 ♘×e3 14. ♖e1 f4 15. ♘d1 ±) 13. ♗×c4!? (13. ♕×b7! ♖b8 14. ♕a6 ±) o-o-o 14. f3 ♘×h2 15. e4 ♕f2 (15. ... ♗f4 16. ♔b1! ±) 16. e5 ♗c7 (Kouatly-Flear, Wijk aan Zee 1988) 17. ♗g5 ♘×f3 18. ♖hf1 ♘×d4! (18. ... ♕g2 19. ♗×d8 ♖×d8 20. ♘e2 ±) 19. ♕a4! ♕g3 20. ♗×d8 ♕e3+ 21. ♔b1 ♖×d8 22. ♖fe1 ♕f4 (22. ... ♕f2 23. ♕×a7) 23. e6 ♗e8 (23. ... ♗×e6? 24. ♗×e6+ ♘×e6 25. ♖×e6 ganando) 23. ♕×a7 ± (Kouatly).

c) **4. ♕c2** ♘f6 (4. ... ♘d7 5. g3 ♘e7!? 6. ♗g2 g6 7. o-o ♗g7 8. e4 ±, Polugayevski-Ljubojevic, interz. Riga 1979) **5. ♘bd2** ♘bd7 (5. ... c5!? 6. dc ♘a6 7. cd ed 8. a3 ♘×c5 9. e3 ♕b6 10. b4 ♘ce4 ∞, Marjanovic-Basagic, camp. Yugoslavia 1984) 6. e4 de 7. ♘×e4 ♘×e4 8. ♕×e4 ♗b4+ 9. ♗d2 ♗×d2+!? 10. ♘×d2 ♕a5!? (10. ... o-o 11. o-o-o e5 12. de ♕a5 13. ♗d3 g6 14. ♗b1 ♕×e5 15. ♖he1 ±, Chandler-Torre, Hastings 1980/81) 11. o-o-o! ♕×a2 12. ♗d3 ♘b6!? (merece atención 12. ... ♘f6 seguido de ... ♗d7 ∞) 13. c5! ♘d5 (13. ... ♘a4? 14. ♘c4) 14. ♘c4 ♗d7

15. ♘d6+ ♔f8 16. ♕f3 ± (Cebalo-Nikolic, camp. Yugoslavia 1982).

d) **5. g3** b5!? (5. ... ♘bd7 6. ♗g2 ♘e4 7. ♘c3 ♗b4 8. o-o ♗×c3 9. bc ♕a5 10. cd ed 11. c4 ±, Kochiev-Kupreichik, 1981) 6. c5 ♘bd7 7. ♗g2 ♘e4 (7. ... e5? 8. ♘×e5 ♘×e5 9. de ♘d7 10. e4 d4 11. o-o ♘×e5 12. ♘d2 ♗g4 13. f4 ±, Velikov-Vera, olimp. Salónica 1984) 8. ♘c3 ♘×c3 9. bc f5 10. a4 ♗a6 11. ab ♗×b5 12. ♘d2 ♕f6 13. ♗b2 e5 14. de ♕e6 15. ♘f3 ♗×c5 ∞ (Smejkal-Vera, Bratislava 1983).

**4. ♗c1-g5 ...**

**4. cd** ed, véase secc. 1.6., apartado segundo.

**4. g3** lleva, después de 4. ... c5, a posiciones de la secc. 2.1., apartado tercero, y, después de 4. ... ♗e2 seguido inmediatamente o más adelante de ... b6, a la Defensa India de Dama.

En la partida Pachman-Fichtl (camp. Checoslovaquia 1963) no dio buen resultado (tras 4. g3) la jugada 4. ... a6!?, a lo que siguió 5. b3! ♗b4+ 6. ♘bd2 c5 7. ♗b2 cd 8. ed dc 9. bc ♘e4 10. ♗d3 ♘×d2 11. ♘×d2 ♕a5 (11. ... ♘c6 12. o-o! ♗×d2 13. ♕×d2 ♘×d4 14. ♕e3, o 12. ... ♘×d4 13. ♕g4! ♗×d2 14. ♕×g7 ♘f3+!? 15. gf ♖f8 16. ♗a3 ±; a 11. ... ♕g5 sigue 12. ♔e2!, p. ej. 12. ... ♕×g2? 13. ♗e4 seguido de ♕a4+, o 12. ... ♗×d2 13. ♕×d2 ♕×g2 14. ♖ag1 ♕c6 15. d5! ed 16. ♗×g7 ♖g8 17. ♗×h7 ♕×c4+ 18. ♔e1 ±, análisis) 12. ♕c2 ♗a3 13. o-o ♗×b2 14. ♕×b2 o-o 15. ♗e4 ♕c7 16. c5! ♘d7 17. ♘c4 ♖b8 18. ♖fc1! ♘f6 19. ♗f3 ♗d7 20. ♕b6! ±.

Si **4. ♕c2**, puede seguir:

a) **4. ... dc** 5. ♕×c4 a6 6. ♗f4 ♗d6 7. ♗g3 b5 8. ♕c2 ♗b7 9. ♘bd2 ♘bd7 10. a3 ♕e7 11. e4 e5 ∞ (Kurajica-Lukács, Tuzla 1981)

b) **4. ... c5** 5. dc ♗×c5 6. cd ♕b6 7. e3 (pero no 7. ♗e3 ♗×e3! 8. ♕×c8+ ♔e7 ∓) cd = (Mikenas-Panchenko, 1980).

**77**

Ahora nos ocuparemos de dos variantes principales:

**4. ... h6**, apartado primero;

**4. ... ♘bd7**, apartado segundo.

Otras posibilidades son:

a) **4. ... dc 5. ♘c3** a6!? (5. ... ♗b4 6. e4, v. secc. 1.5., apartado quinto; 5. ... c6 6. e4, v. secc. 3.2., apartado cuarto) 6. a4 ♗b4 7. e3 c5 (7. ... ♕d5 8. ♗×f6 gf 9. ♘d2 ♗×c3 10. bc b5 11. ♗e2 ♕b7 12. ♗f3 c6 13. ♘e4 ±, Kasparov) 8. ♗×c4 cd 9. ed ♘c6 10. o-o o-o 11. ♖c1 ♗e7 12. ♖e1 h6 13. ♗f4!? (13. ♗h4 ♘h5 14. ♗×e7 ♘×e7 15. ♘e4 ±) ♗d7! 14. ♘e5 ♖c8! 15. ♘×d7 ♕×d7 16. d5 ed 17. ♘×d5 ♘×d5 18. ♗×d5 ♗g5!? (18. ... ♗f6! =) 19. ♗×g5 hg 20. h4! ♖fd8? (20. ... g4! 21. ♗e4 ♘d4 22. ♖×c8 ♖×c8 23. ♗×b7 ♖d8! 24. ♗e4 f5 25. ♗d3 ♕d5 26. b3 ±, Kasparov) 21. hg! ♕f5 (21. ... ♕×d5? 22. ♖e8+!) 22. ♖c5 g6 23. ♕b3 ♖b8? 24. ♕c4 ♖e8 25. ♖×e8+ ♖×e8 26. ♗×c6 ♖e1+ 27. ♔h2 ♕×f2 28. ♗f3 ♕g1+ 29. ♕g3 abandonan (Kasparov-Nogueiras, Belfort 1988).



b) **5. ♕a4+** ♘bd7 6. ♕×c4 a6 (o 6. ... ♗e7 7. g3 a6 8. ♘bd2 b5 9. ♕c6 ♖a7 10. ♗g2 ♗b7 11. ♕c2 o-o 12. o-o ♕a8 =, Schüssler-Pintér, Haninge 1988) 7. ♘bd2 (7. ♘c3 ♗e7 8. ♖d1 b5 9. ♕b3 o-o 10. e3 ♗b7 11. ♗e2 c5 ∓, Rivas Pastor-Pintér, Roma 1984) c5 8. dc ♗×c5 9. b4 b5 10. ♕b3 ♗e7 11. e4 ♗b7 12. ♗d3 h6 13. ♗e3 ♘g4 14. ♗d4 ♘de5 = (Dolmatov-Sveshnikov, Manila 1982).

c) **4. ... ♗e7** 5. e3 h6 (5. ... ♘bd7, v. apartado segundo, nota a la jugada 5 de las negras) 6. ♗h4 **c6** 7. ♘bd2 ♘bd7 (7. ... o-o 8. ♗d3 c5 9. o-o b6 10. cd, Keres-Chernikov, 1966, 10. ... ed ±) 8. ♗d3 o-o 9. o-o b6 10. ♖c1 c5 11. cd ed 12. dc ♘×c5 (Capablanca-Thomas, Karlsbad 1929) 13. ♗b5 ±.

d) **6. ... o-o** 7. cd (7. ♘bd2 c5 8. dc ♗×c5 9. cd ed 10. ♖c1 ♗e7 11. ♗d3 ♘c6 12. o-o, Tzeitlin-Zaitzev, 1982, 12. ... ♗e6 =) ♘×d5 8. ♗×e7 ♕×e7 9. e4 ♘f6 10. ♘c3 c5 11. e5 ♘d5 12. ♖c1 (12. ♘×d5 ed 13. dc ♗g4 14. ♗e2 [14. ♕×d5!? ♘c6 15. ♗e2 ♖fd8 ∞] ♗×f3 15. ♗×f3 ♕e5 16. ♕e2 ♖e8 =, Korchnoi-Hort, Wijk aan Zee 1983) ♖d8 13. ♘×d5 ♖×d5 14. ♗d3 ♘c6 15. ♗e4 ♖d8 16. ♗×c6 bc 17. ♖c5 ♗a6 = (Petrosian-Karpov, Moscú 1981).

**Apartado primero**
(3. ♘f3 ♘f6 4. ♗g5 **h6**)

5. ♗g5×f6 ...

**5. ♗h4!?** y ahora:

a) **5. ... ♗b4+** 6. ♘c3 (6. ♘bd2? dc 7. e3 c3 ∓) dc, v. secc. 1.5., apartado cuarto, nota a la jugada 5 de las blancas, *a*).

b) **5. ... dc** 6. ♕a4+ ♘bd7 7. e3 (7. ♕×c4 c5 8. ♘c3 a6 9. a4 b5! 10. ♕d3 c4 11. ♕b1, Freyman-Alekhine, San Petersburgo 1914, 11. ... b4 12. ♘e4 ♗b7 13. ♘×f6+ ♘×f6 14. e3 ♖c8 ∓) ♗e7 8. ♗×c4 a6 9. o-o o-o = (Vaganian-Makarichev, 1967).

**5. ... ♕d8×f6**

Es inferior **5. ... ♗b4+** a causa de 6. ♘bd2! ♕×f6 7. a3 ♗×d2+ 8. ♕×d2 o-o 9. e3 ♘d7 10. cd ed 11. ♕c2 ♕d6 12. ♗d3 ♘f6 13. o-o ♖e8 14. ♖fc1 c6 15. b4 ± (Pachman-Tikovsky, camp. Checoslovaquia 1946)

**6. ♘b1-c3 c7-c6**

Otras posibilidades son:

a) **6. ... ♕d8!?** 7. a3 ♗e7 8. e4 de 9. ♘×e4 **o-o** 10. ♗d3 f5!? 11. ♘c3 ♗f6 12. ♗e2 c5 13. dc ♘a6 14. ♕c2 ♘×c5 15. o-o a5 16. b4 ab 17. ab ♖×a1 18. ♖×a1 ♘a6 19. ♖b1 ♕e7 20. c5 ± (Schüssler-Agdestein, Haninge 1988).

b) **9. ... ♘d7** 10. ♗d3 c5 11. dc ♘×c5 12. ♘×c5 ♗×c5 13. o-o a5 14. ♕e2 ± (Christiansen-Lombardy, Grindavik 1984).

c) **6. ... ♗b4** pasando a las posiciones de la secc. 1.5., apartado quinto.

**7. e2-e3 ...**

Esta apacible continuación es la más utilizada actualmente. La segunda opción en orden de importancia es **7. ♕b3** con las variantes que siguen:

a) **7. ... ♘d7** 8. e4 (o 8. g3 ♕e7!? 9. cd ed 10. ♗g2 ♘f6 11. o-o ♗e6 12. ♘a4 ♕c7 13. ♕c2 ♖d8 14. ♘c5 ♗c8 =, Vinants-Korchnoi, Bruselas 1988, o también 8. ... ♗d6 9. ♗h3 o-o 10. o-o ♖e8 11. ♖fd1 ♖b8 12. ♖ac1 ♘f8 13. ♗g2 ♕e7 14. e4 dc 15. ♕×c4 e5 16. de ♗×e5 17. ♘×e5 ♕×e5 18. f4 ♕a5 =, Lerner-Yusupov, camp. URSS 1979) **de** 9. ♘×e4 ♕f4 (o 9. ... ♕f5 10. ♗d3 ♕a5+ 11. ♘c3, Euwe-Szabó, Budapest 1949, 11. ... ♗e7 ±) 10. ♗d3 ♗e7 (10. ...

e5 11. o-o ♗e7 12. ♖fe1 ed 13. ♘×d4 o-o 14. ♗c2 ♘f6 15. ♖ad1 g6 16. ♕c3 ±, Euwe-Fine, torn. AVRO 1938) 11. o-o o-o 12. ♖fe1 c5 13. ♖ad1 cd 14. ♘×d4 ♘c5 15. ♘×c5 ♗×c5 16. ♘f3 b6 17. ♗e4 ♖b8 18. ♕c2 ± (Lengyel-Dely, camp. Hungría 1965).

b) **8. ... dc** 9. ♗×c4 b5 10. ♗d3 e5 11. de ♘×e5 12. ♘×e5 ♕×e5 13. o-o ♗d6 14. f4 ♕c5+ 15. ♔h1 ♗e6 16. ♕d1 ♖d8 17. ♖c1 ♗×f4 18. ♖×f4 ♕d6 19. ♖f3 ♗g4 20. ♗e2 ♗×f3 21. ♗×f3 ♕f4 ∞ (Ivkov-Faragó, Moscú 1977).

c) **7. ... dc** 8. ♕×c4 ♘d7 9. ♖d1 (9. e4 e5 10. d5 ♘b6 11. ♕b3 ♗c5 =; o 9. o-o-o ♕d8 10. e4 ♘b6 11. ♕e2 ♗e7 12. h4 ♕c7 13. g3 ♗f6 14. ♗g2 ♗d7 15. ♔b1 a6 16. ♖c1 o-o-o 17. ♖hd1 ±, Lukovnikov-Petriyenko, 1977) ♕d8!? (según mis antiguos análisis, la mejor continuación es aquí 9. ... g6! 10. e4 e5! 11. d5 ♘b6 12. ♕b3 ♗c5! 13. dc bc =, o 10. g3 ♗g7 11. ♗g2 o-o 12. o-o e5 =; pero esta línea no se ha verificado todavía en la práctica) 10. e4 ♗e7! (10. ... ♗d6? 11. e5 ♗e7 12. ♗d3 ♘b6 13. ♕b3 ♘d5 14. ♗b1! ±, Pachman-L. Steiner, interz. 1948) 11. ♗d3 o-o 12. ♗b1 ♕a5 13. e5 ♖d8 14. o-o ♘f8 15. ♖fe1 ♕b4!? 16. ♕e2 b6 17. ♗e4 ♗b7 18. ♕c2 ♕a5 19. a3 ± (Pachman-Ujtelky, camp. Checoslovaquia 1954).

d) **7. ... a5 8. e4** a4! (también es posible 8. ... de 9. ♘×e4 ♗b4+ 10. ♕×b4 ab 11. ♘×f6+ gf =, Polugayevski-Sveshnikov, Manila 1982, o 10. ♔d1!? ♕f4 11. ♗d3 ♗e7 12. ♘e5 h5 13. g3 ♕h6 14. c5 o-o 15. ♔e2 ♖d8 16. ♕c3 ♘d7 ∞, Knaak-Sveshnikov, Novi Sad 1979) 9. ♘×a4!? (9. ♕c2, Tolush-Taimanov, 1961, 9. ... a3 10. e5 ab 11. ♕×b2 ♕d8 12. c5 ♘d7 13. ♖b1 ♕a5 14. ♗d3 b6 =, Korchnoi) dc 10. ♗×c4! b5 11. ♗×b5 cb 12. ♘b6 ♕d8! (Maximovich-Kirov, Nis 1985) 13. ♘×a8 ♕a5+ 14. ♔f1 ♕×a8 15. ♕×b5+ ♘d7 ∞.

e) **8. a3** a4! 9. ♘×a4 (9. ♕a2!? dc 10. ♕×c4 b5 11. ♕b3 ♘d7 12. g3 b4 13. ab ♗×b4 14. ♗g2 o-o 15. o-o ♗a6 16. ♕c2 ♖fc8 =, Sveshnikov) dc 10. ♕c2 ♕d8 (según un análisis de Pismenni y Kalinichenko, parece más activo 10. ... b5!?, por ejemplo, 11. ♘b6 ♖a6 12. ♘×c8 ♕d8 13. e4 ♕×c8 14. ♗e2 ♗e7 15. o-o o-o =, o 11. ♘c3 ♘d7 [11. ... b4!? 12. ♘e4 ♕f5, o 12. ♘a4 ♕d8 ∞] 12. ♖d1 ♗e7 13. g3 o-o [también es de considerar 13. ... e5] 14. ♗g2 ♗b7 =) 11. ♘c3 (11. ♖d1! ±) b5 12. ♖d1 ♘d7 13. g3 ♗e7 14. ♗g2 ♗b7 15. o-o o-o 16. e4 ♕b6 (16. ... ♘b6 ∞) 17. d5 cd 18. ed ed 19. ♘×d5 ♗×d5 20. ♖×d5 (Smyslov-Pomar, Wijk aan Zee 1972) ♘f6 21. ♖d2 ♖ad8 =.

f) **7. ... ♕d8** 8. e4 de 9. ♘×e4 ♕a5+ 10. ♘c3 ♘d7 11. ♗d3 ♗d6 12. o-o o-o 13. ♖fe1 e5 14. c5 ed 15. cd ♘c5 16. ♕c2 ± (Suba-Kirov, Eksjö 1982).

Otras continuaciones de las blancas se juegan con menor frecuencia:

a) **7. g3 ♘d7** 8. ♗g2 dc (o en distinto orden de movimientos 8. ... ♗e7 9. o-o etc.; a 8. ... ♗b4 9. ♕b3! ♕e7 10. o-o o-o sigue 11. a3 ♗a5 12. ♘d2 ♘f6 13. e4 de 14. ♘d×e4 ♖d8 15. ♖ad1 ♘×e4 16. ♘×e4 e5 17. d5 cd! 18. ♖×d5 ♖×d5 19. cd ♗b6 ±, Kaidanov-Sveshnikov, Kuibishev 1986, pero también es bueno 8. ... ♗d6, p. ej. 9. o-o ♕e7 10. e4 dc 11. ♘d2 ♘b6 12. e5 ♗c7 13. ♕e2 o-o 14. ♘×c4 ♕b4 15. ♘×b6 ♗×b6 16. a3!, Bagirov-Fernández, Cascais 1986, ♕×d4! 17. ♖fd1 ♕c5 18. ♘a4 ♕e7 19. ♘×b6 ab 20. ♕e3 ♕c5 21. ♕×c5 bc 22. ♖ac1 ♖a5 23. ♖c2 =, Bagirov) 9. o-o ♗e7 10. ♘e4 (10. e3 o-o 11. ♕e2 e5 12. ♕×c4 ed 13. ♘×d4 ♘e5 14. ♕b3 ♖d8 15. f4 ♘g4 16. ♘e4 ♕g6 17. f5 ♕h7 18. h3 ♘f6 19. g4 ♘×e4 20. ♗×e4 h5 =, Tukmakov-Sveshnikov, Kuibishev 1986, o algo mejor 11. ♘d2 ♘b6 12. ♘ce4 [también es bueno 12. a4] ♕f5, Jovicic-Smagin, Belgrado 1987, 13. f4! ♘d5 14. ♘c4 b5 15. ♘cd6 ♕g6 16. ♕e2 ±) ♕f5 11. ♘fd2 ♘b6! 12. a4 ♕a5! 13. ♕c2 o-o 14. ♖fd1 ♖d8 15. e3 e5! 16. de ♗g4 17. f3 ♗e6 18. f4 ♖d3 (Tukmakov-Sveshnikov, Sochi 1987) 19. ♔f2! ♖ad8 20. ♗f1 ♗g4 21. ♘×c4! ♖×d1 22. ♘×a5 ♖×a1 23. ♗e2 ♖h1 24. ♔g2 ♗×e2 25. ♕×e2 ♖dd1 ∞ (Sveshnikov).

b) **7. e4** de 8. ♘×e4 ♗b4+ 9. ♔e2 (9. ♘c3 c5 10. ♖c1 o-o 11. dc ♘a6 ∓, Pavey-Bisguier, 1954; o 9. ♘ed2 c5 10. a3 ♗×d2+ 11. ♕×d2 o-o 12. dc ♖d8 13. ♕c2 ♘a6 14. ♗e2 ♘×c5 ∓, Smyslov-Gligoric, Moscú 1979) ♕**f4** 10. ♕d3 o-o 11. g3 ♕c7 12. ♗g2 (12. c5? b6! 13. ♘ed2 e5! ±) ♗e7 13. ♖he1 ♘d7 14. ♔f1 (Ivkov-Minev, Maribor 1967) e5! 15. ♘c3 (15. d5? f5) ed 16. ♖×e7 dc 17. ♕×c3 ♕d6 =.

c) **9. ... ♕d8** 10. g3 (10. c5!? o-o 11. g3 b6! 12. a3 f5 13. ♘d6 ♗a6+ 14. ♔e3 f4+! 15. gf bc 16. ab ♕×d6 17. ♘e5 ♗×f1 [17. ... cd+!? 18. ♕×d4 ♕×d4+ 19. ♔×d4 ♗×f1 20. ♖h×f1 ♖×f4+ 21. ♔c3 ∞] 18. bc ♕d5 19. ♕×f1 ♘d7 20. ♗c4 ♘×e5 21. ♕×d5 ♘g4+ 22. ♔f3 ♘×h2+ 23. ♖×h2 ed =, Magerramov-Sveshnikov, Cheliabinsk 1981) o-o 11. ♕b3 (o 11. ♗g2 ♘d7 12. ♕c2 f5! 13. ♘c3 ♕f6 14. ♕b3 ♗a5 15. ♖he1 e5 16. de ♘×e5 17. ♘×e5 ♕×e5+ 18. ♔f1, Uhlmann-Sveshnikov, Sarajevo 1983, 18. ... ♕c5! ∓, o 12. ♕d3 ♗e7 [según Sveshnikov, es todavía mejor 12. ... ♕e7!] 13. ♖hd1 ♕c7 14. ♘c3 ♖d8 =, Uhlmann-Pachman, olimp. Moscú 1956) ♗e7!? (merece atención 11. ... ♗a5 o 11. ... ♕e7) 12. ♗g2 ♘d7 (12. ... b5? 13. c5 e5 14. de ♗e6 15. ♕c3 ♗c4+ 16. ♔e3! ±, Uhlmann-Tischbierek, camp. RDA 1983) 13. ♖hd1 ♕a5 14. ♕c3 ♗b4 15. ♕c2 f5 16. ♘ed2 ♗e7 ∞ (Cebalo-Sveshnikov, Leningrado 1984).

d) **7. ♕c2 ♘d7** 8. e4 de 9. ♕×e4 ♗d6! (9. ... ♗b4 10. ♖c1 ♕c7 11. ♗d3 ±, Plisetzki-Lukianov, Moscú 1982; o 9. ... ♕d8 10. ♗d3 c5 11. d5 ♘f6 12. ♕e2 ♗d6 13. o-o-o! o-o 14. ♗c2 ♖e8 15. ♕d3 ±, Quinteros-Henley, Nueva York 1983) 10. ♗d3 (10. c5 ♗c7 11. ♗d3 ♕f4 12. ♕e2 o-o 13. g3 ♕f6 14. ♕e4 g6 15. ♕e3 e5 16. ♘e4 ♕g7 17. o-o-o, Lputian-Kaidanov, Odessa 1982, 17. ... ed 18. ♘×d4 ♗e5 19. ♗c4 b6! =) c5 (es mejor 10. ... g6!, p. ej. 11. o-o-o ♕f4+, o 11. o-o o-o 12. ♖fe1 c5 =) 11. d5 ♘e5 12. ♘×e5 ♗×e5 13. o-o ♗×c3 (13. ... ♕f4 14. ♕×f4 ♗×f4 15. ♖ad1 ±, Agzamov-Gorelov, camp. URSS 1982) 14. bc ♕×c3 15. ♖ad1 (Ermolinski-Gorelov, ibid.) g6! ∞ (Sveshnikov).

e) **7. ... dc** 8. e3 (interesante es también 8. e4!? b5 9. ♗e2 ♘d7 10. a4 ♗b4 11. o-o e5 12. ab!? ed 13. bc ♘b6? 14. ♘d5! ♘×d5 15. ed d3 16. ♕×c4 de 17. ♕×b4! efD+ 18. ♖×f1 a5 19. ♖e1+ ♗e6 20. ♕c5! ♕e7 21. d6! ♕a7 22. d7+ ♔d8 23. ♕e5! ±, Rajkovic-Djuric, Novi Sad 1986. Las negras debían haber continuado 13. ... dc 14. cd+ ♗×d7 15. ♖ad1! ♗c6 16. ♗×c4 ∞; por su parte las blancas podían considerar 12. de ♘×e5 13. ab ±, Rajkovic) b5!? (o 8. ... ♗d6 9. ♗×c4 ♕e7 10. o-o ♘d7 11. ♖fd1 o-o 12. ♗b3 b6 13. e4 ♗b7 14. e5 ♗c7 15. ♕e4 ±, Ftácnik-Hansen, Esbjerg 1982) 9. a4! (a un juego complicado lleva 9. ♘×b5 cb 10. ♕e4 ♗b4+ [también es posible 10. ... ♕f5 11. ♕×a8 ♕c2] 11. ♔d1 ♕d8 12.

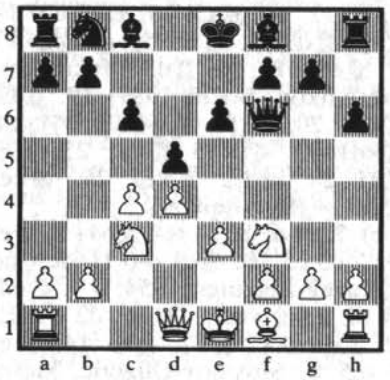
♕×a8 ♕c7, Sideif Zade-Gorelov, 1983, o 11. ♘d2? o-o 12. ♕×a8 e5! 13. o-o-o, Predein-Kuzirev, 1983, 13. ... ♕a6! ∓) ♗b7 (9. ... ♗b4? 10. ab cb 11. ♗×c4 ±; o 9. ... a6? 10. ab cb 11. ♘×b5 ♗b4+ 12. ♘c3 o-o 13. ♗×c4 ♗b7 14. ♗e2 ♘d7 15. o-o ±, Faragó-Djuric, Hastings 1984/85) 10. ab cb 11. ♘×b5 ♗b4+ 12. ♘c3 (12. ♘d2!? o-o 13. ♘c7 ♘d7! ∞) o-o 13. ♗e2 ♘d7 14. o-o ♖fd8 15. ♘d2 e5 16. ♗f3! ♗×f3 17. ♘×f3 ♕e6 (Stohl-Sveshnikov, Leningrado 1984) 18. ♖fd1 ±.

f) **7. a3** dc (7. ... ♘d7 8. e4 de 9. ♘×e4 ♕d8 10. ♗d3 e5!?, Ubilava-Sveshnikov, camp. URSS 1981, 11. ♕e2! ±; no mejora aquí gran cosa el juego 9. ... ♕f4 10. ♗d3 ♗e7 11. o-o o-o 12. ♖e1 ♖d8 13. ♕c2 c5! 14. dc ♘×c5 15. ♘×c5 ♗×c5 16. b4 ♗d6 [16. ... ♗e7 17. ♘e5 ♗d7 18. ♗e4] 17. ♖ad1 ♕f6 18. ♗e4 ♗c7 19. c5 ♖b8 20. b5! ±, Gulko-Nikolic, olimp. Novi Sad 1990; o 8. ... dc 9. ♗×c4 e5, Dorfman-Chernin, 1983, 10. de! ♘×e5 11. ♘×e5 ♕×e5 12. ♕b3 ±, Chernin) 8. ♘e5 (8. e4!? b5 ∞, o 8. g3 g6 9. ♗g2 ♗g7 10. e3 o-o 11. ♘d2, Gavrikov-Sveshnikov, Leningrado 1984, 11. ... e5! ∞) ♗**d6** 9. ♘e4 ♕e7 10. ♘×d6+ ♕×d6 11. ♘×c4 ♕d5 12. e3 o-o 13. ♕f3 c5 14. dc ♕×c5 15. ♗e2 ± (Kharitonov-Sveshnikov, camp. URSS 1981). Aquí 12. ♕c2! reforzaría posiblemente el juego de las blancas.

g) **8. ... ♘d7** 9. ♘×c4 ♘b6 10. e3 ♕d8! 11. b4 ♗e7 12. ♕b3 o-o = (Staniszewski-Kuczynski, camp. Polonia 1986).

h) **8. ... c5** 9. ♘×c4 (9. ♕a4+ ♘c6! ∞, o 9. e3 cd 10. ed ♗d6 11. ♕a4+ ♗d7 12. ♘×d7 ♘×d7 13. ♗×c4 ♕e7 ∓, Tzeitlin-Gorelov, camp. URSS 1982) cd 10. ♘b5 ♕d8 11. ♕×d4 ♕×d4 12. ♘×d4 ♗d7! 13. g3 ♗c5 14. ♘b3 ♗e7 (sería arriesgado 14. ... ♗c6!? 15. ♘×c5! ♗×h1 16. f3 etc.) 15. ♘ca5 ♗c6 16. ♘×c6 ♘×c6 17. ♗g2 ♖c8 18. ♖c1 ♗f6! 19. ♖c2 o-o 20. ♔d2!? ♖fd8+ 21. ♔c1 ♘d4 22. ♘×d4 ♗×d4 tablas (Kasparov-Sveshnikov, camp. URSS 1981).

**78**



**7. ... ♘b8-d7**

Otra opción muy corriente es aquí **7. ... ♗d6** 8. ♗d3 (menos activo es 8. a3, p. ej. 8. ... ♕g6!? 9. ♗d3 ♕×g2 10. ♖g1 ♕h3 11. ♖×g7 ♗×h2 12. ♕e2 ∞; o 8. ... ♕e7 9. e4 de 10. ♘×e4 ♗c7 11. ♗d3 o-o 12. o-o ♘d7 13. ♖e1 ♖d8 14. ♕c2 ♘f8 =, Lerner-Beliavski, camp. URSS 1979), ♕e7 (o transponiendo: 8. ... dc 9. ♗×c4 ♘d7 10. o-o ♕e7) 9. o-o con las variantes que siguen:

a) **9. ... dc** 10. ♗×c4 ♘d7 **11. e4** e5 12. d5 ♘b6 13. dc (si 13. ♗b3 ♗g4 [merece también considerarse 13. ... c5!?] 14. dc bc, surge la misma posición; es aquí inofensivo 14. h3 ♗×f3 15. ♕×f3 cd 16. ♘×d5 ♘×d5 17. ♗×d5 o-o tablas, Razuvayev-Sveshnikov, Sochi 1987) bc 14. ♗b3 ♗g4 (mejor que 14. ... o-o 15. ♘h4! ♖d8 16. ♕h5 ♗e6 17. ♘f5 ♕f6 18. ♗×e6 ♕×e6 19. ♕h4! ♗f8 20. ♖ad1 ±, Psakhis-Dolmatov, Minsk 1982) 15. h3 ♗h5 16. ♖c1 o-o 17. g4 ♗g6 18. ♘h4! ♖fd8! 19. ♘×g6 ♕f6 20. ♘e2 ♖ac8 21. ♘g3 ♕×g6 = (Beliavski-Bagirov, 1982).

b) **11. ♘e4** ♗c7 12. ♖c1 o-o 13. ♗b3 ♖d8 14. ♕c2 ♘f8 15. ♖fd1 ♖b8 16. a3 ♗d7 17. ♘c5 ♗e8 18. ♕e4 ♘h7 19. ♘d3 ♘g5 20. ♘×g5 ♕×g5 21. f4 ± (Petrosian-Dorfman, camp. URSS 1976).

c) **9. ...** ♘**d7** 10. c5 (10. e4 dc, v. *a*) ♗c7 **11. b4** o-o (11. ... e5 12. e4! de 13. ♗×e4 ±, Geller-Tal, Moscú 1966) 12. e4 de 13. ♗×e4 ♖d8 14. ♖e1 ♘f6 15. ♗c2 b6!? (15. ... ♗d7! ±) 16. ♗a4 ♗b7 17. ♕e2 a5 18. a3 ab (es mejor 18. ... ♖a7!) 19. ab bc 20. bc ♖a7 21. ♗c2 ± (Polugayevski-Mecking, Lucerna 1977).

d) **11. e4** de 12. ♘×e4 (12. ♗×e4 o-o 13. b4, v. *e*) o-o 13. ♖e1 ♖d8 14. ♕c2 ♘f8 15. ♘c3 ♗d7 16. ♖ad1 ♗e8 17. b4 ± (Epeshin-Sorokin, Norilsk 1987); o 13. ♕e2 ♖d8 (13. ... e5 14. ♘d6! ♗×d6 15. cd ♕×d6 16. de ±) 14. ♖fd1 ♘f8 15. ♘c3 ♗d7 16. b4 ♗e8 17. ♗c2 b6 18. ♖ab1 ± (Komarov-Sveshnikov, ibid.).

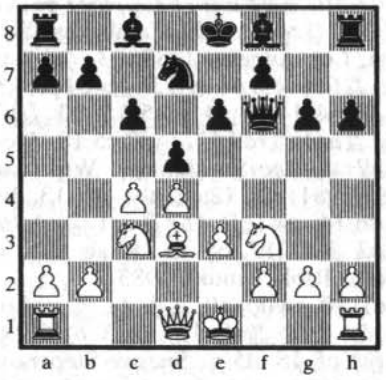
En cambio es menos lógico **7. ... ♗b4** con las siguientes ramificaciones:

a) **8. ♗d3** ♘d7 9. o-o ♕e7 10. ♖c1 (10. a3 ♗×c3 11. bc dc 12. ♗×c4 e5 =) o-o 11. a3 dc! (11. ... ♗d6!? 12. c5 ♗c7? [es mejor 12. ... ♗b8!] 13. e4 de 14. ♗×e4 e5 15. d5! ♘×c5 16. dc ♖d8 17. ♘d5 ♕d6 18. ♘×c7 ♕×c7 19. ♖×c5! ♖×d1 20. cb ganando, Korchnoi-Robatsch, La Habana 1963) 12. ♗×c4 ♗d6 13. e4 e5 14. d5 ♘b6 15. ♗a2 cd 16. ♘×d5 ♘×d5 17. ♗×d5 ♗g4 18. ♖c3 ♖ac8 = (análisis).

b) **8. ♖c1!** ♘d7 9. a3 ♗×c3+ 10. ♖×c3 o-o 11. cd ed 12. ♗d3 ♖e8 13. o-o ♘f8 14. ♘e5 (Balashov-Antoshin, camp. Moscú 1982) ♗f5 ±.

**8. ♗f1-d3 g7-g6**

**79**



El «último grito» en esta variante. Otras posibilidades son:

a) **8. ... ♗d6** 9. e4! (9. o-o ♕e7, v. nota precedente, *c* y *d*) de 10. ♘×e4 ♗b4+ 11. ♔f1 ♕d8 12. c5 o-o 13. ♕e2! (13. g3 e5 14. a3 ♗a5 15. de ♕e7 16. ♔g2 ♘×c5 17. ♘×e5 ♕×e5 =, Beliavski-Sveshnikov, Sochi 1986) ♗a5 (13. ... e5 14. a3 ♗a5 15. de ♗c7 16. e6 ±) 14. ♖d1 ♗c7 15. h4! e5 16. ♗c2 ed (16. ... ♕e7!?) 17. ♖×d4 ♕e7 18. ♕d3 f5 19. ♘d6 ± (Stempin-Bany, camp. Polonia 1987).

b) **8. ... dc** 9. ♗×c4 e5 10. o-o ed 11. ed ♗e7 12. ♖e1 ♘b6 13. ♘e4 ♕f4 14. g3 ♕c7 15. d5! cd 16. ♗b5+ ♔f8 17. ♖c1 ♕d8 18. ♘c5 a6 19. ♗f1 h5 20. ♘e5! ± (Arkhangelski-Persic, corr. 1981).

c) **8. ... ♕d8** 9. o-o (9. a3 ♗e7 10. ♕c2 o-o 11. h4 a6, Polugayevski-Sveshnikov, Moscú 1985, 12. o-o-o!? ∞) ♗e7 (9. ... ♗d6 10. a3 o-o 11. ♖c1 a6 12. ♕c2 dc 13. ♗×c4 ±, Kharitonov-Kaidanov, Odessa 1982) **10. a3** o-o 11. ♕c2 a6 12. ♖ac1 f5 13. cd cd 14. ♘a4 (o 14. ♕b3 ♕b6 15. ♕×b6 ♘×b6 16. ♘e5 ♗d6 =, Osnos-Sveshnikov, 1986) ♗d6 15. b4 ♖f7 16. ♕b2 ♖e7 17. ♘e5

♘×e5 18. de (Lerner-Sveshnikov, camp. URSS 1985) ♗c7 19. ♖c2 ♗d7 =.

d) **10. ♕e2** o-o (10. ... f5!? 11. cd cd 12. ♖ac1 a6, McCambridge-Shirazi, Los Ángeles 1983, 13. ♘a4 ±) 11. ♖fd1 (11. e4 dc 12. ♗×c4 b5 13. ♗d3 b4 14. ♘a4 ♕a5 15. b3 ♗b7 16. ♖ac1 ♖fd8 17. ♘d2 c5 18. ♘c4 ♕c7 ∓, Ree-Sveshnikov, Wijk aan Zee 1981) f5 12. ♖ab1 a6 13. b4 ♗d6 14. a4 ♘f6 15. ♖dc1 ♘e4 16. ♕c2 ♗d7 17. b5 ab 18. ab ♕e7 = (Torre-Ribli, candid. 1983).

e) **10. e4** dc (10. ... de 11. ♗×e4 o-o 12. ♗c2 ♖e8 13. ♕d3 ♘f6 14. ♖fe1 c5 15. d5 ±, Spasov-Stepanov, Sofía 1981, o 11. ♘×e4 o-o 12. ♕e2 b6 13. ♖ad1 ♗b7 14. ♗b1 ♕c7 15. ♖fe1 ♖fe8 16. ♕c2 ±, Nikolic-Paunovic, camp. Yugoslavia 1983) 11. ♗×c4 b5 12. ♗b3 b4 (12. ... o-o 13. ♖c1 b4 14. ♘a4 ♗a6 15. ♖e1 ♖c8 16. d5! ±, Grivas-Votruba, Atenas 1984) 13. ♘a4 o-o (o 13. ... ♗a6!? 14. d5 ed 15. ♘d4 ♘e5!, pero no 15. ... ♖c8? 16. ed cd 17. ♖e1 o-o 18. ♗×d5 ♗d6 19. ♘e6! ±, Tal-Chandler, Sochi 1982) 14. ♖c1 (o 14. ♕e2 ♗b7 15. ♖fd1 ♕a5 16. ♖ac1 ♖ac8 17. ♘c5 ♘×c5 18. dc ♖cd8 19. ♖e1 tablas, Lukács-Sveshnikov, Sochi 1984) ♗b7 15. d5 cd 16. ed ed 17. ♗×d5 ♗×d5 18. ♕×d5 ♘b6 19. ♕b3 (Ftácnik-Sveshnikov, Moscú 1985) ♕d5! = (Sveshnikov).

f) **10. ♖c1** o-o 11. e4 dc 12. ♗×c4 b5 13. ♗d3 (si 13. ♗b3, surgen posiciones como en *e*) ♗b7 14. e5 (14. ♗b1 b4 15. ♘e2 ♕b6 16. ♘d2 ♖fd8 17. ♘c4 ♕c7 18. ♕b3 ♖ac8 19. ♖fd1 ♕b8 20. ♕e3 c5 ∓, Bagirov-Sveshnikov, Tashkent 1984) ♕b6 15. ♗e4 ♖fd8 16. ♕e2 ± (Rastenis-Chernin, 1985).

g) **10. cd** ed!? (a mi juicio, 10. ... cd!? 11. ♖c1 o-o 12. ♕e2 ♘f6 13. ♘e5 ♗d7 etc. ofrece buenas posibilidades de igualar el juego) 11. a3 a5 12. ♕e2 o-o 13. ♖ad1 (o 13. ♖ab1 ♘f6 14. b4 ♗d6 15. b5 ♗×a3 16. bc bc 17. ♘a4 ±, Kunsztowicz-Westerinen, Bochum 1981) ♗d6 14. e4 de 15. ♘×e4 ♘f6 16. ♘e5 ♗e6 17. ♖fe1 ♘×e4 18. ♗×e4 ± (Bönsch-Sveshnikov, Sochi 1984).

**9. o-o** ...

En el «estreno» de la variante 8. ... g6 (Ribli-Faragó, 1977) se jugó **9. e4** de!? 10. ♘×e4 ♗b4+ 11. ♔e2 ♕d8 12. c5 o-o 13. h4 ♗a5 14. ♘e5 ♘×e5 15. de ♕d4 16. f4 f5 17. ♘f6+ ♔g7 18. ♕c1 ♗b4! ∞. Aquí es posible también 9. ... dc 10. e5 ♕e7 11. ♗×c4 ♗g7 12. o-o o-o, como más adelante en el texto.

**9. ... ♗f8-g7**
**10. e3-e4!?** ...

En lugar de esto, merece atención **10. cd** ed!? (si 10. ... cd seguido de ... o-o, las blancas sólo conservan una pequeña ventaja) y el juego cobra un carácter análogo al de la Defensa Grünfeld, variante 4. ♘f3 ♗×g7. He aquí un ejemplo no del todo concluyente: 11. b4 o-o 12. ♖b1!? (es más preciso 12. ... ♖c1!) a6 13. a4 ♕d6 14. a5!? (lo correcto sería 14. ♕c2 seguido de ♖fc1 ±) ♖e8 15. ♘a4 ♘f8 16. ♘c5 ♖e7 17. ♕c2 ♗g4 18. ♘d2 ♖ae8 19. ♘db3 ♗c8 20. ♖fe1 ♘h7 21. ♕c3 ♘f6 22. ♘d2 ♘g4 23. ♘f3 h5 24. ♗c2 ♘h6 25. h3 ♕f6 26. ♘e5 ♕h4 27. e4 ♖×e5! 28. de ♗×e5 29. ♕f3 (Petrán-Pintér, 1979) y ahora tras 29. ... d4 las negras habrían tenido suficiente compensación por la calidad.

**10. ... d5×c4!**

Sería ventajoso para las blancas **10. ... de** 11. ♘×e4 ♕e7 12. c5 o-o 13. b4 etc.



**11. e4-e5** ...

Las negras no tienen problemas tras **11. ♗×c4** e5 12. d5 ♘b6 13. ♗b3 o-o 14. h3 ♖d8, o también 13. ... ♗g4 14. dc bc etc.

**11. ... ♕f6-e7**
**12. ♗d3×c4 o-o**
**13. ♕d1-e2** ...

O **13. ♖e1** ♖d8 14. ♕e2 b5 15. ♗d3 ♗b7 (Goldin-Sorokin, 1987).

**13. ... ♖f8-d8**
**14. ♖a1-c1 b7-b6**
**15. ♖f1-e1 a7-a5!**
**16. ♘c3-e4 c6-c5!**
**17. d4-d5!** ...

Aquí se acordaron tablas en la partida Khenkin-Sorokin, 1988. Según los análisis de Khenkin, el juego queda igualado después de 17. ... ♘×e5 18. ♘×e5 ♗×e5 19. de! (19. ♘×c5? ed ∓) ♗×e6 20. ♗×e6 ♕×e6 21. ♘×c5!, p. ej. 21. ... ♗×h2+ 22. ♔×h2 ♕d6+ 23. ♕e5! bc 24. ♖×c5!, o 21. ... bc 22. ♕×e5 ♕×e5 (22. ... ♕×a2 23. ♖×c5 ♖d2 24. ♖b5!) 23. ♖×e5 ♖d2 24. ♖e×c5 ♖×b2 25. ♖5c2 ♖ab8 26. ♔f1! etc.

## Apartado segundo
(3. ♘f3 ♘f6 4. ♗g5 **♘bd7**)

Aquí las negras se encaminan hacia las defensas de la secc. 1.4 y eventualmente también hacia la estructura «ortodoxa» o la Variante del Cambio (secc. 1.6., apartado segundo), si las blancas continúan 5. ♘c3, 5. cd o 3. e3 seguido de 6. ♘c3.

**5. e2-e3 c7-c6**

Si ahora **6. ♘c3**, las negras jugarán la Variante Cambridge-Springs (6. ... ♕a5). Esto justifica el modesto desarrollo del caballo de dama blanco por d2, que en cambio sería ilógico tras **5. ... ♗e7**, por ejemplo 6. ♘bd2 o-o y ahora:

a) **7. ♖c1** h6 8. ♗×f6! ♘×f6? (lo correcto es 8. ... ♗×f6 9. ♗d3 c6 seguido de ... e5) 9. c5! ♕e8 10. ♗d3 ♗d7 11. ♕c2 ♗b5 12. o-o ♗×d3 (merece atención 12. ... a6 con el plan ... ♗×d3 seguido de ... ♕b5) 13. ♕×d3 c6 14. ♕c2 (Korchnoi-Beliavski, Lucerna 1989) b6! 15. cb ab 16. ♕×c6 ♖×a2 17. ♕×b6 ♕b8 18. ♕×b8 ♖×b8 19. b3 ♗b4 ∞ (Beliavski).

b) **7. ♗d3 c5** 8. o-o cd 9. ed b6 10. ♕e2 ♗b7 (o 10. ... ♖e8 11. ♘e5 ♗b7 12. ♖ad1 ♘f8 =, Euwe-Pirc, match 1949) 11. cd ♘×d5 12. ♕e4 g6 13. ♕h4 ♗×g5 14. ♘×g5 ♘7f6 15. ♕h6 ♖e8 16. ♘df3 ♖e7 17. ♘e5 ♕f8 ∓ (Georgadze-Beliavski, camp. URSS 1989).

c) **7. ... h6** 8. ♗h4 c6 9. o-o b6 10. ♖c1 c5 11. ♕e2 (o 11. cd ed 12. dc ♘×c5, Capablanca-Thomas, Karlsbad 1929, 13. ♗b5 ±) ♗b7 12. ♖fd1 cd (es mejor 12. ... a6! =) 13. ♘×d4 ♘e5 14. ♗b1 ♗a6 15. f4 ± (Mikhalchishin-Rajcevic, Vrnjacka Banja 1978).

d) **7. ... b6** 8. cd ♘×d5 9. ♗×e7 ♕×e7 10. o-o c5 11. ♕e2 ♗b7 12. ♗a6 ♗×a6 13. ♕×a6 cd 14. ed ♘b4 = (Tierpugov-Moiseyev, camp. URSS 1951).

Resulta desfavorable para las negras **5. ... ♗b4+** a causa de 6. ♘bd2!, p. ej. 6. ... c5 7. a3 ±.

**6. ♘b1-d2** ...

**(DIAGRAMA 80)**

**6. ... ♗f8-e7**
**7. ♗f1-d3 o-o**

También es posible **7. ... c5**, p. ej. 8. b3!? o-o 9. o-o b6 10. ♖c1 ♗b7 11. ♗b1 (Bondarevski-A. Steiner, interz. 1948) ♖c8 ∞.

**80**

**Partida nº 24: Karpov-Ljubojevic**
(Wijk aan Zee 1988)

**8. o-o b6**

La continuación más usual. A 8. ... c5 sigue 9. ♖c1 b6 10. cd ed 11. dc ♘×c5 12. ♗b5! ♗d7 13. ♗×d7 ♘f×d7 14. ♗×e7 ♕×e7 15. ♘b3 ± (Keres-Liavdanski, camp. URSS 1965).

**9. cd!**

Obviamente lo más prometedor. En la partida Smyslov-Ljubojevic (Amsterdam 1981) se jugó 9. ♕e2 ♗b7 10. ♖ac1 c5 11. ♖fd1 a6 12. ♗b1 cd 13. ♘×d4 ♖c8 14. cd ♖×c1 15. ♖×c1 ♘×c5 16. ♗×e7 ♕×e7 17. e4 ♘f4 18. ♕e3 ♕d6 tablas.

**9. ... cd**

Las blancas tendrían mejores posibilidades en caso de 9. ... ed 10. ♖c1 ♗b7 11. ♘e5 etc.

**10. ♖c1 ♗b7 11. ♕a4 a6**

A 11. ... ♗d6 sigue 12. ♗a6 ♕b8 13. ♗b5! ± (Karpov).

**12. ♕b3 ♗d6**

Algo mejor parece 12. ... ♖c8, p. ej. 13. ♘e5 ♘×e5 14. de ♘d7 15. ♖×c8 ♗×c8 16. ♗×e7 ♕×e7 17. ♘f3 ♕c5 18. ♕d1 seguido de ♕b1 y ♖c1 ± (Karpov).

**13. ♖c3 h6 14. ♗h4 ♕b8!? 15. ♗×f6 gf 16. ♖fc1 f5 17. ♘f1 ♕d8 18. ♘g3 ♕e7 19. ♘h5 ♖fc8 20. a4 ♔f8!?**

Las blancas ejercen ya una notable presión, pero con 20. ... ♖×c3 podían aún defenderse suficientemente. En cambio ahora su rey quedará demasiado expuesto en el centro.

**21. g3 ♗b4 22. ♖3c2 ♖×c2 23. ♕×c2 ♗d6 24. ♕e2 ♗b8 25. ♖c3 ♔e8 26. ♘h4 ♕b4 27. ♕c2 ♔d8 28. ♗e2 ♗a7 29. ♘f4 ♘f6 30. ♘d3 ♕e7 31. ♘e5 ♘e4!? 32. ♖c6! f6 33. ♘hg6 ♕e8 34. ♖c7 fe 35. ♖×b7 ♖c8 36. ♕b3 ♖c7 37. ♖×c7 ♔×c7 38. ♘×e5 ♔b7 39. ♘d3 a5 40. f3 ♘d6 41. ♘e5 ♗b8 42. ♕c2 ♕c8 43. ♕×c8+ ♔×c8 44. ♗a6+ ♔d8 45. ♘c6+ ♔d7 46. ♘×b8+ ♔c7 47. g4 ♔×b8 48. ♔f2 ♔c7 49. ♗d3 fg 50. fg ♔d7 51. ♔f3 ♔e7 52. ♔f4 ♔f6 53. h4 ♘f7 54. ♗b1 ♘d8 55. g5+ hg 56. hg+ ♔e7 57. g6 ♔f6 58. g7! ♔×g7 59. ♔e5 ♔f7 60. ♔d6 ♔f6 61. ♔c7 ♘f7 62. ♔×b6 ♘d6 63. b3 abandonan.**



## ÍNDICE


**Prólogo** . . . . . 9

**PRIMERA PARTE: El Gambito de Dama (1. d4 d5 2. c4)**

**Capítulo 1: Defensa Clásica (2. ... e6 3. ♘c3 ♘f6)** . . . . . 13

1.1. Defensa «ortodoxa» (4. ♗g5 ♗e7 5. e3 ♘bd7) . . . . . 13
Apartado primero (6. ♘f3 o-o 7. ♖c1 . . . . . 18
Apartado segundo (6. ♘f3 o-o 7. ♕c2 . . . . . 32

1.2. Sistema Tartakover y Variante Lasker
(4. ♗g5 ♗e7 5. e3 o-o 6. ♘f3 h6 7. ♗h4 b6 y 7. ♘e4) . . . . . 41
Apartado primero (7. ... b6 8. c×d5) . . . . . 45
Apartado segundo (7. ... b6 8. ♗e2) . . . . . 50
Apartado tercero (7. ... b6 8. ♗d3) . . . . . 55
Apartado cuarto (7. ... b6 8. ♖c1) . . . . . 58
Apartado quinto (7. ... ♘e4) . . . . . 62

1.3. Variante del Cambio de Alfiles
(4. ♗g5 ♗e7 5. ♘f3 o-o 6. e3 h6 7. ♗×f6) . . . . . 66
Apartado primero (7. ... ♗×f6 8. ♖c1 . . . . . 72
Apartado segundo (7. ... ♗×f6 8. ♕c2) . . . . . 77

1.4. Sistemas con 4. ♗g5 ♘bd7 . . . . . 80
Apartado primero (Variante Cambridge-Springs: 5. e3 h6
6. ♘f3 ♕a5) . . . . . 81
Apartado segundo (Variante Manhattan: 5. ♘f3 ♗b4) . . . . . 88

1.5. Desarrollo 4. ♘f3 . . . . . 94
Apartado primero (Defensa Semi-Tarrasch, 4. ... c5
5. c×d5 ♘×d5, con 6. e4) . . . . . 94
Apartado segundo (Defensa Semi-Tarrasch con 6. e3) . . . . . 99
Apartado tercero (4. ... ♗e7 5. ♗f4) . . . . . 108
Apartado cuarto (Variante Ragozin: 4. ... ♗b4) . . . . . 122
Apartado quinto (Variante Vienesa: 4. ... d×c4) . . . . . 128

1.6. Variante del Cambio (4. o 5. c×d5) . . . . . 135
Apartado primero (3. ♘c3 ♘f6 4. c×d5 e×d5 5. ♗g5) . . . . . 136

Apartado segundo (3. ♘c3 ♘f6 *4. ♘f3* seguido de *5. c×d5*) . . 147
Apartado tercero (3. ♘c3 ♘f6 4. ♗g5 *♘bd7 5. c×d5*) . . . . . 150
Apartado cuarto (3. ♘c3 ♗*e7 4. c×d5*) . . . . . 153

**Capítulo 2: Sistemas semiclásicos después de 2. ... e6** . . . . . 161

2.1. Defensa Tarrasch (3. ♘c3 c5) . . . . . 161
Apartado primero (4. c×d5 e×d5 5. ♘f3 ♘c6 6. g3 ♘f6 7. ♗g2 ♗e7 8. o-o o-o 9. ♗g5) . . . . . 161
Apartado segundo (4. c×d5 e×d5 5. ♘f3 ♘c6 6. g3 ♘f6 7. ♗g2 ♗e7 8. o-o o-o *9. d×c5*) . . . . . 176
Apartado tercero (4. ♘f3 ♘c6 5. e3) . . . . . 179

2.2. Sistemas con 3. ♘f3 . . . . . 186
Apartado primero (3. ... ♘f6 4. ♗g5 h6) . . . . . 189
Apartado segundo (3. ... ♘f6 4. ♗g5 *♘bd7*) . . . . . 195



# ESCAQUES

## Libros de ajedrez

1 **Finales de peones** – Marzelis
2 **Finales de alfil y de caballo** – Averbach
3 **Teoría de finales de torre** – Lowenfish y Smyslow
4 **Teoría de aperturas, tomo I: Abiertas** – Panov
5 **Teoría de aperturas, tomo II: Cerradas** – Panov
6 **Defensa india de rey** – Cherta
7 **Táctica moderna en ajedrez, tomo I** – Pachman
8 **Táctica moderna en ajedrez, tomo II** – Pachman
9 **Estrategia moderna en ajedrez** – Pachman
10 **La trampa en la apertura** – B. Weinstein
11 **Aperturas abiertas** – Pachman
12 **Aperturas semiabiertas** – Pachman
13 **Gambito de dama** – Pachman
14 **Aperturas cerradas** – Pachman
15 **El arte del sacrificio en ajedrez** – Spielmann
16 **Cómo debe jugarse la apertura** – Suetin
17 **Teoría de los finales de partida** – Averbach
18 **El arte de la defensa** – Ilia Kan
19 **Táctica del medio juego** – Bondarewsky
20 **La estructura de los peones centrales** – Persits
21 **La perfección en el ajedrez** – Fred Reinfeld
22 **El gambito de rey** – Paul Keres
23 **Lecturas de ajedrez** – Averbach
24 **200 celadas de apertura** – Gelenczei
25 **Defensa siciliana. Variante Najdorf** – Cherta
26 **Ajedrez de entrenamiento** – Koblenz
27 **Jaque mate** – Kurt Richter
28 **Combinaciones en el medio juego** – Romanovsky
29 **Defensa Pirc** – Fridshtein
30 **El sentido común en el ajedrez** – Lasker
31 **Ajedrez elemental** – Panov
32 **La apertura catalana** – Neustadt
33 **Ataque y defensa** – Hans Müller
34 **Defensa siciliana. Variante Paulsen** – Cherta
35 **La psicología en ajedrez** – Krogius
36 **El arte del análisis** – Keres
37 **Bobby Fischer** – Pablo Morán
38 **Partidas decisivas** – Pachman
39 **200 partidas abiertas** – Bronstein
40 **El match del siglo: Fischer-Spassky** – Pachman
41 **ABC de las aperturas** – Panov
42 **La batalla de las ideas en ajedrez** – Saidy
43 **Ataques al rey** – Baranov

44 **Capablanca** – Panov
45 **Los niños prodigio del ajedrez** – Pablo Morán
46 **Tablas** – M. Tal y L. Verjovsky
47 **Leyes fundamentales del ajedrez** – Kan
48 **Ajedrez y matemáticas** – Fabel, Brondsdorff y Tiihimaa
49 **El laboratorio del ajedrecista** – Suetin
50 **Cómo piensan los grandes maestros** – Schmidt
51 **Defensa siciliana. Variante del dragón** – Gufeld
52 **Psicología del jugador de ajedrez** – Reuben Fine
53 **Los campeonatos del mundo. De Steinitz a Alekhine**
54 **Los campeonatos del mundo. De Botvinnik a Fischer**
55 **Viaje al reino del ajedrez** – Averbach y Beilin
56 **Anatoli Karpov** – Ángel Martín (nueva edición)
57 **Alekhine** – Kotov
58 **300 miniaturas** – Roizman
59 **Errores típicos** – Persits y Voronkov
60 **La defensa Alekhine** – Eales y Williams
61 **Finales artísticos** – Kasparian
62 **Diccionario de ajedrez** – Ramón Ibero
63 **Curso de aperturas I (Abiertas)** – Panov/Estrin
64 **Curso de aperturas II (Semiabiertas)** – Panov/Estrin
65 **Curso de aperturas III (Cerradas)** – Panov/Estrin
66 **Defensa siciliana. Variante Scheveningen** – Nikitin
67 **Práctica de las aperturas** – L. Pachman
68 **Práctica del medio juego** – L. Pachman
69 **Práctica de los finales** – L. Pachman
70 **Ajedrez y computadoras** – Pachman y Kühnmund
71 **Técnicas de ataque en ajedrez** – R. Edwards
72 **El contraataque en ajedrez** – Damski
73 **El mundo mágico de las combinaciones** – Koblenz
74 **Problemas de ajedrez** – Camil Seneca
75 **Tratado de ajedrez superior** – Estrin
76 **De la apertura al final** – Edmar Mednis
77 **Fundamentos estratégicos del ajedrez** – Estrin
78 **Kasparov, campeón del mundo** – Ángel Martín
79 **Ajedrez práctico** – R. Edwards
80 **Ajedrez magistral** – Kopec y otros.
81 **Ajedrez moderno** – B. Pandolfini
82 **Ajedrez por campeones** – B. Pandolfini
83 **Defensa siciliana. Variante Sveshnikov** – Adorjan/Horvath
84 **Teoría moderna en ajedrez I. Aperturas abiertas** – Pachman
85 **Teoría moderna en ajedrez II. Aperturas semiabiertas** – Pachman
86 **La defensa Caro-Kann** – Egon Varnusz
87 **Teoría moderna en ajedrez III. Defensa siciliana** – Pachman
88 **Test del ajedrecista** – Gil/Magem
89 **Las partidas de Capablanca** – Rogelio Caparrós
90 **Teoría moderna en ajedrez IV. El gambito de dama 1** – Pachman

## EN LA MISMA COLECCIÓN

Resolviendo estas posiciciones, el aficionado, además de medir su verdadera potencia ajedrecística, dispondrá de un ameno libro de consulta permanente para poner a prueba su agilidad mental.

Nada menos que 1.196 partidas –todas las conocidas hasta ahora– del genial ajedrecista cubano. Una obra de consulta obligada para el amante del ajedrez.